

献给中华人民共和国成立五十周年

厦门建筑巡礼

XIAMEN BUILDING FOCUS



厦门建筑巡礼编辑部

厦门建设与建筑风格

厦门市委主任兼总建筑师 高级建筑师 陈永庆

代序

值此喜迎中华人民共和国 50 周年华诞和澳门回归之际,我们谨献上《厦门建筑巡礼》,以表达我们对多年来关心、支持厦门城市建设的各级领导和社会各界人士的衷心的感谢。

厦门位于祖国东南沿海,东与台湾、金门隔海相望,西南与漳州毗邻,北与泉州接壤。全市辖 7 个区,总面积 1516 平方公里,总人口 123 万人。厦门建城于明洪武二十年(公元 1378 年),1840 年鸦片战争后与上海、广州、宁波、福州等同被辟为“五口通商”口岸,外来文化的影响有悠久的历史,早期的厦门建筑中就包容着来自世界各地的建筑风格和流派,最具代表性的有展现中西合璧建筑风格的集美学校和厦门大学建筑群,享有“世界建筑博览”的鼓浪屿建筑等。

1980 年厦门创办经济特区后,尤其是九十年代以来,随着经济实力日益增强,城市建设蓬勃发展,取得了令世人瞩目的成就,城区面积由 1980 年 12 平方公里扩大到现在的 70.18 平方公里,城市人均居住面积由 4 平方米提高到 11.62 平方米;城市交通、通讯、供水、供电、燃气、污水处理等基础设施日趋完善,城市面貌焕然一新,1996 年以来先后被评为“国家卫生城市”、“国家园林城市”、“国家环境保护模范城市”和“国家优秀旅游城市”,还荣获全国精神文明建设先进口岸城市,今年又荣获“全国创建文明城市工作先进城市”等称号。

厦门是一座优美的海港城市,城市规划采用以本岛为主、围绕西海岸呈现组团式布局,形成“一环数片,众星拱月”的城市格

局;充分利用自然条件优势,使城市与自然密切配合,构成厦门城在海中,海在城内,城景相依,山水相融的生态型风景城市。

在建筑风格上,厦门兼容并蓄,给中外建筑师们提供了施展才华的舞台,越来越多的建筑反映了不同流派和风格:展现高技派风格的有税保大厦、中银大厦、闽南大厦、国贸大厦等成功作品。她们的清新明快、晶莹纯净的表现手法,借助钢筋混凝土、铝合金、玻璃幕墙等现代材料,以几何形体的虚实变化,实现建筑技术与艺术的完善结合。

维多利亚俱乐部等建筑则是新时期中西合璧风格的代表作,这些建筑或仿造古罗马式或仿造文艺复兴式的建筑风格,采用现代装饰材料,配以闽南建筑工匠擅长的雕刻工艺,借助建筑形象及其环境所蕴含的情调、神韵反映其特有的风格。

近几年来,悄然兴起的还有以大唐世家等居住建筑为代表的一批仿古建筑,这些建筑从回归中国建筑传统上寻找灵感,把中国优秀的传统建筑文化用现代工艺材料表现出来、延续下去,反映了厦门建筑的另一种流派和风格。

21 世纪,厦门将建成现代化国际性港口风景城市,城市建设将在更多层次上发展。我们诚挚欢迎海内外客商前来投资参与城市建设,同时热切期待着建筑师们充分发挥聪明才智,创作出永驻人间的建筑精品。

一九九九年十月一日

Xiamen Construction and Its Architecture Style (preface)

- by director of Xiamen construction commission and general architect, senior architect, ChenYongXin

In the moment of the 50th birthday of the People's Republic of China and Macau's Returning, We provide this book of *«The Sight-seeing of Xiamen Architecture»* on behalf of the staff and workers, and express our sincere thanks to all the leaders and people of all the circles, who have been concerning and supporting the city construction of Xiamen.

Xiamen, locating on the south-east coast of our motherland, north bordering Quanzhou, south neighbouring on Zhangzhou, and east looking to the Taiwan Islands across the sea, now administers seven districts, with total area of 1516 sq.km., and the population of 1.23 million. Xiamen city, built in the year of Hongwu 20th of the Ming dynasty (A.D.1378), and opened up as one of the "five trading ports" together with Shanghai, Guangzhou, Ningbo and Fuzhou after the Opium War, is of remote history in the influence of external cultures. The early buildings in Xiamen exactly contained many architectural styles and schools from all over the world, particularly the Jimei School Village and the architectural complex of Xiamen University, which present a good combination of Chinese and Western elements, and the architectural buildings in GulangYu, which are named "the fair of world architectural buildings", and etc.

After Xiamen SEZ started in 1980, especially in the 1990's alongside with the steady growth of economic strength, the city construction has been developing vigorously, and has achieved great success attracting people's attention: the proper has expanded from 12sq.km. in 1980 to 70.18sq.km. now; the average living space from 4.0sq.m. per capita in 1980 to 11.62sq.m. per capita now; the basic installation including urban transportation, communication, water supply, power supply, fuel gas, sewage disposal, and ect. are becoming perfect day by day; the city appearance has changed beyond recognition. Since 1996, Xiamen was successively graded as not only "national sanitary city", "national gardens city", "national model city in environmental protection", and "national excellent tour city", and "national advanced port city in spiritual civilization construction", but also "national advanced city in civilization construction work", and etc.

Xiamen is a beautiful gulf-typed city, from the eyes of urban planning, the urban stretches along the western sea surrounding Xiamen Islands, presenting group-combined layout, and forming its city structure--a myriad of stars

surrounding the moon. Xiamen takes full advantage of its excellent physical environment and makes up an ecological landscape city with urban in sea and sea in urban, urban and landscape blending into a harmony.

As far as the architectural styles are concerned, Xiamen city incorporates different styles and schools, and provides a displaying stage for the architects from home and abroad, and more and more architectural beauties of the city represent different schools and styles: Tax and Insurance Building, China Bank Building, Minnan Building, Inter-national Trade Building, and etc. present their freshness and brightness, translucence and pureness by the ideological and practical change of three dimensional body, and with the aid of the concrete, aluminium alloy, glass curtaining wall and etc, these buildings combine perfectly the architectural technology and art into each other.

Such buildings as Victoria Club stand for the style of good combination of Chinese and Western elements in the new times. These buildings model themselves on the style of Roman times or the Renaissance times, with good combination of modern decorating materials and the artistic carvings, in which the building craftsmen of south Fujian province are very skilled, and with the aid of the sentimentalism and romantic charm contained in the architectural figure and its environment, these buildings display their characteristic styles.

In recent years, a lot of modelling buildings represented by the "hereditary House of Great Tang Dynasty" rise quietly. These buildings try to seek inspiration from returning to Chinese architectural tradition, to display and continue another traditional excellent Chinese architectural school and style of Xiamen architectural buildings.

In the 21st century, Xiamen is going to be an international, modernized port and scenic city. The city construction will develop in higher degree, we sincerely welcome travelling traders home and abroad to invest in Xiamen and take part in the city construction, and earnestly expect more architects to make the most of their talents and create more smart architectural sketches ever-standing in the human world.

Oct. 1, 1999

目 录

办公楼、综合建筑	01-08
宾馆、酒店建筑	09-16
交通、通讯建筑	17-24
金融、贸易、商业建筑	25-28
住宅、公寓、别墅建筑	29-38
文体、娱乐、医疗建筑	39-42
游览、寺庙、园艺、雕塑	43-48
其它	49-83

主 管：厦门市建设委员会
主 办：厦门市建委《都市之光》编辑部
厦门市勘察设计协会

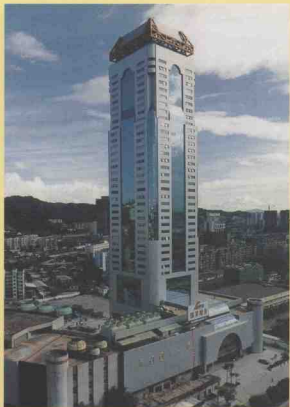


项目：市政府大楼
 施工：中建三局三公司
 设计：东北建筑设计院
 地点：湖滨北路
 建成年代：1986年
 摄影：纪华盛



项目：厦门市人民大会堂
 设计：上海设计院厦门分院
 施工：南京三建厦门分公司
 地点：湖滨北路
 建成年代：1997年
 道路施工：厦门市第二市政工程公司
 摄影：张绍根
 注：厦门十佳建筑之一

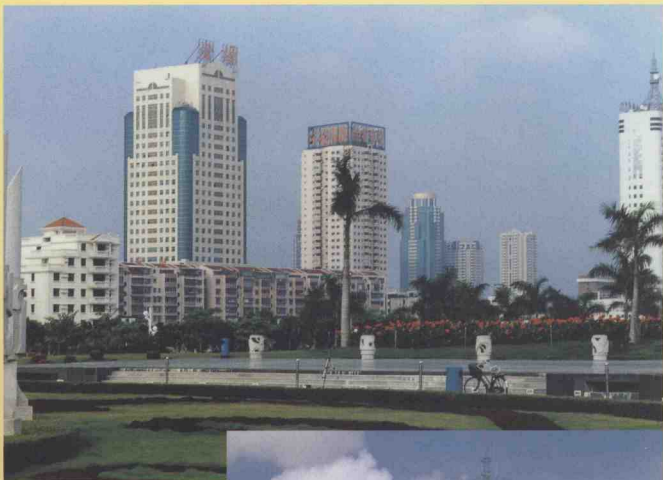
项目：国贸大厦
设计：重庆建筑设计院
施工：中建三局三公司
地点：湖滨南路
建成年代：1995年
注：厦门十佳建筑之一



项目：税保大厦
设计：上海设计院厦门分院
施工：中建三局二公司厦门分公司
地点：湖滨北路
建成年代：1998年
摄影：郑阿渠



项目：九洲大厦
设计：中南设计院
施工：中建三局厦门建筑公司
地点：湖滨南路
建成年代：1999年
摄影：陈水座



项目：金源大厦

设计：福建省建筑设计院

施工：南京三建

地点：湖滨南路、豆仔尾路

建成年代：1997年

摄影：陈明格



项目：海滨大厦

设计：南京勘察设计院

基础：第十七冶金建设公司

厦门分公司

施工：核工业二四公司厦门公司

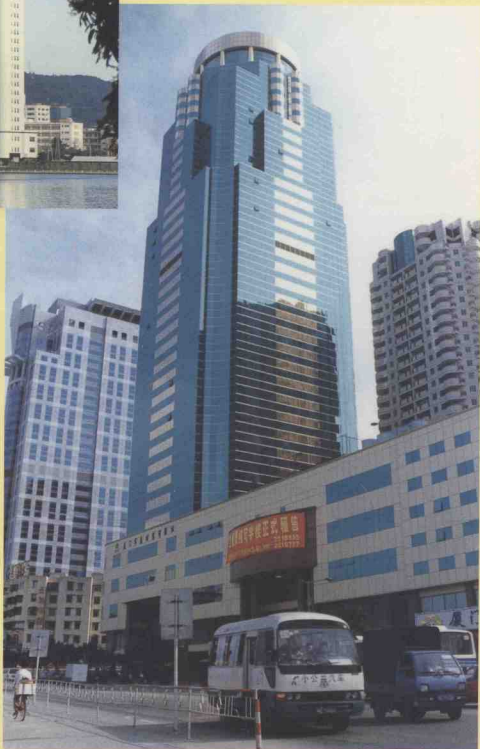
地点：鹭江道

建成年代：1988年

摄影：林柏卿

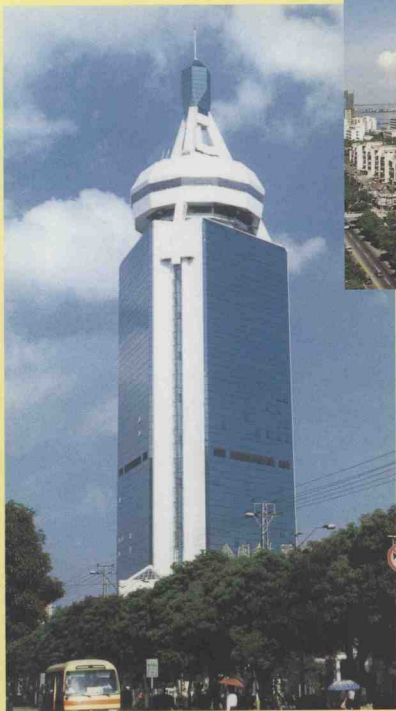


项目：电力调度中心
设计：华东电力设计院
施工：南京三建厦门分公司
地点：湖滨南路
建成年代：1996年
摄影：纪华盛

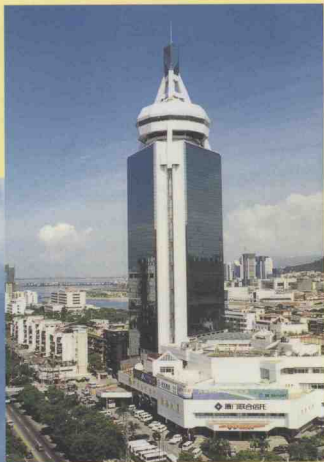


项目：大西洋中心
设计：厦门建筑设计院
施工：中建三局三公司
地点：湖滨西路
建成年代：1998年
摄影：蔡贤增

项目：闽南大厦
 设计：五洲工程设计院
 施工：核工业二四公司厦门公司
 地点：湖滨南路
 建成年代：1995 年
 摄影：林柏邨 邹雁亭
 注：厦门十佳建筑之一



项目：闽南大厦
 桩基：深圳华力工程有限公司施工
 摄影：林柏邨 邹雁亭



项目：莲富大厦
 设计：厦门建筑设计院
 施工：中建三局二公司厦门分公司
 地点：厦禾路
 建成年代：1995 年
 摄影：纪华盛



项目：鸿昇大厦
 设计：厦门建筑设计院
 施工：南京一建
 地点：湖滨西路
 建成年代：1999年
 摄影：欧阳淑顺

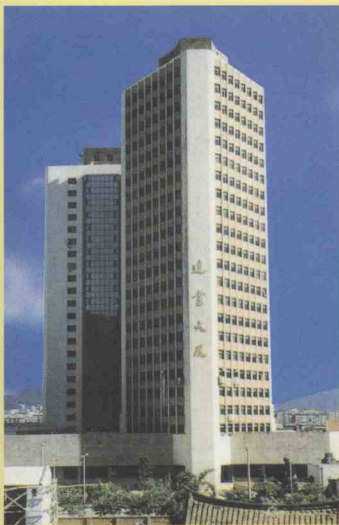


项目：中闽大厦
 设计：中南建筑设计院
 施工：第一冶金建设公司厦门分公司
 地点：湖滨北路(建兴路)
 建成年代：1999年
 摄影：欧阳淑顺



项目：三江大厦
 设计：厦门建筑设计院
 施工：湖北五建、南京三建等
 地点：湖滨南路，白鹭洲路
 建成年代：1999年
 摄影：欧阳淑顺





项目：帝豪大厦
设计：厦门建筑设计院
施工：南京三建
地点：厦禾路
建成年代：1997年
摄影：邹耀亭



项目：建业大厦
设计：西南设计院厦门分院
施工：中建三局二公司厦门分公司
地点：湖滨北路，建业路
建成年代：1988年



项目：莲富大厦
设计：厦门建筑设计院
施工：中建三局二公司厦门分公司
地点：莲前西路、厦禾路
建成年代：1995年
摄影：郭耀进

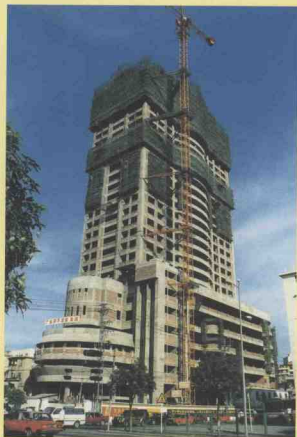
项目：卓达大厦
设计：贵州设计院
施工：中建五局厦门公司
地点：后埭溪路
建成年代：1997年



项目：铁道大厦
设计：江西设计院
施工：福建省一建厦门分公司
地点：厦禾路
建成年代：1996年



项目：华能大厦
设计：清华大学与中南设计院
施工：广东开平建安集团
地点：厦禾路。故宫路
拟建成年代：2000年
摄影：陈水座





项目：厦门宾馆

设计：厦门建筑设计院

施工：福建省四建

地点：文园路

建成年代：1998 年

项目：马可勃罗大酒店

设计：厦门建筑设计院

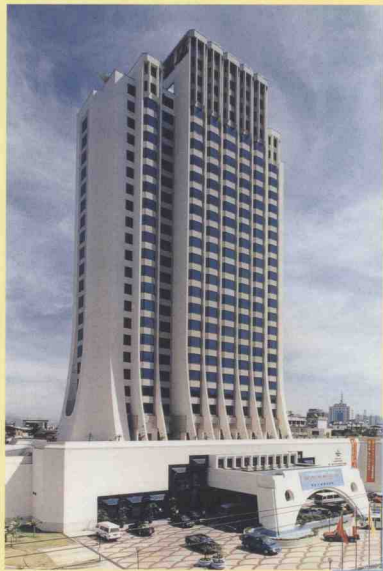
施工：福建省五建

地点：建业路

建成年代：1997 年

摄影：纪华盛





项目：海景酒店
设计：厦门建筑设计院等
施工：福建省五建
地点：思明南路、镇海路
建成年代：1991年

注：厦门十佳建筑之一



项目：金鹰酒店
地点：湖滨南路
建成年代：1999年
摄影：陈水座



项目：福联大饭店
 桩基：第十七冶金建设公司厦门分公司
 设计：西北建筑设计院
 地点：湖滨南路
 建成年代：1989年
 摄影：高道滋

项目：华夏大酒店
 地点：厦禾路、凤屿路
 建成年代：1998年
 摄影：邹雅亭



项目：东南亚酒店
 地点：厦禾路(火车站旁)
 摄影：邹雅亭



项目：厦融酒店

设计：福建省设计院

施工：福建省一建厦门分公司

地点：嘉禾路

建成年代：1999 年



项目：庐山酒店

桩基：深圳华力工程有限公司施工

设计：厦门建筑设计院

施工：中建三局二公司

地点：嘉禾路、莲花南路

建成年代：1992 年

摄影：邹雁亭





项目：悦华酒店

设计：机械电子工业设计院等

施工：厦门市第二建筑公司等

地点：湖里悦华路

摄影：纪华盛



项目：新加坡酒店

地点：溪岸路

摄影：陈水座



项目：和平酒店

设计者：林金益

厦门建筑设计院

施工：福建省四建

地点：鹭江道、和平码头

建成年代：1964年

摄影：欧阳淑顺