

西 3
74

醫 酒 論



乾隆癸未之歲韋公約軒甫自中書擢上第與余同
官翰林又比鄰而居相過從者殆無虛日其長君靜
山年未弱冠蘭芽秀茁通經術及古文辭同人皆卜
其早登高科膺顯仕以昌家學也余自出守臨安去
京師將萬里解組後不復再入都門舊時朋好音問
阻絕聞約軒公由山左學政開藩黔中權巡撫事繼
又左遷歸京師仍爲翰林詩集刻本曾介南行者見
寄至靜山之升沉出處竟未之詳聞也歲戊午靜山
來遊吾郡繼又掌教寶晉書院乃知其由孝廉歷官

直隸之安肅河間遷別駕體素羸不任勞瘁因捨官而遊於諸侯賓客間相見時蓋鬚與髮俱半白矣噫余向時所期於靜山者豈止此其止此得非命耶今年春出所著醫論三十篇見示竊謂醫雖小技與道相通余與道家者言不可謂不涉其藩籬者然不知醫善夫靜山之言曰近時醫家但知醫病不知醫命病之暫愈在耳目之前命之受傷在數年之後庸人狃近而忽遠反謂之良醫故是編所論皆深有當於道家性命兼修之旨古人比良醫於良相謂其能燮

理陰陽挽迴元氣耳靜山抱經濟才未竟其用其究
心醫論殆所謂存心於愛物而藉以濟世者乎余慨
深惜靜山之垂老未盡其才又深羨其學之博用之
宏而濟人之多術也於是弁數言於論首丹徒王文
治序

醫論三十篇

水火既濟而氣生

蕪湖韋協莖

水火既濟而氣生焉。水就下，火炎上，此水火之性也。然山上出泉而濟物之功甚大，火炎崑岡而燎原之勢可畏。丹田之有火，猶釜之有竈，釜中之物不遽成熟，得竈下之火以燎之，而鬱勃爲氣矣。飲食入胃，不遽化精，得丹田之火以薰之，而蒸變成氣矣。然竈以土爲之，而土卽可以固火；丹田之火，以水衛之，而水



乃足以制火、內經云、君火以明、相火以位、君火、心火也、相火、丹田之火也、必相火有水以制之、克安其位、而後君火能明、否則若竈之不戒於火、而相火悉爲賊火、五藏受其燔灼、心亦昏瞶而無主、安能光明耶、世醫不察、於陰虛火旺者、不思壯水以制火、而徒用瀉火之劑、致使丹田之真火日消、而脾胃不能化液、譬如薪徹息焰、而欲炊之熟得乎、於陽虛火衰者、不思補氣以生火、而徒用助火之劑、致使上焦之賊火日熾、而肝腎絕無真陽、譬如燈暗增草、而欲照之久

得乎、

氣血不可偏勝

氣陽而血陰、血不獨生、賴氣以生之、氣無所附、賴血以附之、孤陽不生、孤陰不長、陽盛陰虧、誤補其陽、陽日旺而陰日耗、究之陽不附於陰、而陽亦亡、陰盛陽日旺而陰日耗、究之陽不附於陰、而陽亦亡、陰盛陽虧、誤益其陰、陰日旺而陽日衰、究之陰不屬於陽、而陰亦絕、卽陰虛補陰、而必兼顧其陽、陽虛補陽、而必兼顧其陰、不獨陰陽生成、交相爲濟、亦可免久而增勝之弊。

使氣血相生
即水火既濟



氣血火水陽陰錯綜對待

氣也、血也、火也、水也、陽也、陰也、兩兩相形、奇耦對待、
須錯綜而參伍、難膠柱而刻舟、氣屬陽、火亦屬陽、然
氣能運火、而火不能行氣、且氣中有陽、亦有陰、而火
則與陰相背、元世之火虧者、動云陽虧、并有陰虛難
補、陽虛易補之說、殊不知氣乃火之根、火乃氣之焰、
真氣未虧、而火爲陰寒所遏、但用助火通絡之藥、則
氣能升、而火能旺、此爲陽虛易補、倘元氣大傷、而真
火將絕、則命之不保、從何滋培、尙能較難易乎、血屬

氣病中燥者
為陽濕者為陰
血病中滯者為
陰耗者為陽不
心無端由此為
類推之

陰水亦屬陰、血為養命之源、而水則不專指血、濕亦
水也、痰亦水也、世之陰盛者、非血盛也、血盛何病之
有、乃濕盛痰盛而陽氣遏抑不行、故須升陽瀉水而
病自解、至陰陽二字雖分、隸氣血、然氣病有陽分亦
有陰分、血病有陰分亦有陽分、又安可膠執而不化
耶

氣不歸原便是火

丹溪曰、氣有餘便是火、此言不唯不知氣、并不知火、
火有真火、有賊火、靜而鎮者為真火、動而散者為賊

秉氣以胎之始
最有此氣以至
成形所謂太極
也這後分陰陽
方生兩腎。胎
從伏氣中結

凡人夢後後閉
凝心注
田便是納

火賊火不可不瀉而真火則軀命所關作強由於是
伎巧由於是人非此火不生真火即氣也氣果有餘
乃孟子所謂至大至剛塞於天地之間爲聖爲賢成
仙成佛皆賴此氣尚可指爲火而瀉之乎愚謂氣體
也火用也火安其居則爲氣火出其位則爲賊丹溪
謂氣有餘便是火何不云氣不歸原便是火胎息經
胎從伏氣中結氣從有胎中息解者曰臍下三寸爲
氣海脩道者常伏其氣於臍下守其神於身內納氣
歸原則火爲真火反是則火爲賊火即丹溪之所云

氣歸元

火矣、

病乘氣虛而入

歐陽子曰、病之中人、乘乎氣虛而入、果能毋搖汝精、毋勞汝形、鍊精歸氣、鍊氣歸神、雖有大風苛毒、弗之能害、若風寒、感人由皮毛而入、瘟疫、感人由口鼻而入、總由正氣適逢虧欠、邪氣方能干犯、不過真氣素足、而外感甚重、必先驅逐外邪、不留餘孽、書云、若藥不瞑眩、厥疾弗瘳、是也、仲景傷寒諸方、盡爲氣壯者而設、而虛人外感、未之言及、東垣補中益氣、暨麻黃



人參芍藥二湯乃救世婆心活人不少愚按症有輕重之分體有虛實之別大而寒疫小而感冒莫不皆然故惟體實者遇外感之症可以專事攻擊若陰虛必兼滋陰陽虛必兼補陽余嘗於消散藥中有重加熟地而愈者有重加人參而愈者蓋參酌仲景東垣而師其意法古不敢泥古推之夏之痢秋之瘧冬之嗽亦然推之小兒之痘疹外科之疔癰亦然且不獨虛人爲然也卽素非虛怯而陡值外感亦須躊躇四顧輔元氣而逐外侮必不得已而純用攻伐之劑俟

疴勢略減。卽當照顧本原。必待病退而始議調養。其
暗傷隱微。已不可言矣。

治病必求其本

物必先腐也。而後蟲生之。病之起也。有所以起者。治
之必求其本。如脹滿脾胃症也。有因本經健運失職
者。有丹田火虧。火不生土者。有厥陰木旺。木來尅土
者。咳嗽肺症也。有因本經風寒拂逆者。有心火熾盛
金爲所制者。有腎水虧竭。金無所藏者。不知致病之
本。而捕風繫影。妄爲揣測。庸醫或僥倖以偶中。遂自



鳴得意於一時、而世亦震虛聲而忘實害矣、

治病以脉爲憑

治病之法、有舍證從脉者、有舍脉從證者、舍證從脉、謂如陽證見陰脉、實證見虛脉、乃虛火虛脹、斷不可直攻其證、而忘其脉、舍脉從證、謂如食停氣滯、經脉不行、或寒閉氣塞、脉伏不見、惟據證以爲治、至若本無煩熱、而脉見洪數、本無脹滯、而脉見弦強、其洪數弦強、必無力無神、仍是虛弱之象、不得謂之症虛、脉實、從證之虛、而不從脉之實、張景岳脉神章之言、未

爲確據、總之治病以脉爲憑、脉果神完力旺、病雖劇、
尙易療治、脉果微細軟弱、病雖輕、恐生他變、舍脉乃
脉、代從證、不得不舍、非脉有象而舍旃、舍旃、不以辭
害意可也。

寒熱補散互相爲用

將飛者翅伏、將噬者爪縮、欲擒先縱、欲抑先揚、偏寒、
偏熱、偏補、偏散、乃猝遇勍敵、偏師制勝之奇兵、非前
茅慮無中權、後勁百戰百勝之善陳也、草木之性、正
而醇者、爲五穀、爲蔬菜、偏而疵者、爲藥物、周禮聚毒



藥以共醫事、蓋言慎也、故良醫製方、寒熱互用、補散兼施、視其病而增減之、監其藥而匡扶之、補偏救弊、爲符節之合、影響之應、譬若六轡在手、雖載馳載驟、必嚴其銜、慎其磬控、不敢以輕心掉之、不敢以躁氣乘之、庶範我馳驅、不至有要駕之虞、陷淖之失矣、
好用涼散不勝則變速而禍小、勝則變遲而禍

大

東坡謂好兵之禍、不勝則變速而禍小、勝則變遲而禍大、余謂好用涼散者亦然、藥之有溫補、猶天有雨

露國有德禮藥之有涼散猶天有電雷國有兵刑風
雨露雷無非至教然試觀一歲之中雨露廣乎風雷
多乎政刑特以助德禮之窮而兵尤不得已而後用
柰何醫病與醫國同功而日以涼散之藥戕賊斯人
之真氣乎曷為不勝則變速而禍小涼藥為小人溫
藥為君子君子之過千人皆見小人之過浸灌而滋
潤故用熱藥而誤者其效立覩用涼藥而誤者無形
可指幸而元陽尙旺誤用寒涼陰與陽鬥必有輾轉
不寧之處病者有所畏而不敢服醫者有所懼而不