

沈祖棻詩詞研究會
會刊
第九期
二〇〇六年九月



沈祖棻詩詞研究會

會刊

.9.



二〇〇六年九月

沈祖棻诗词研究会
会刊
.9.

主管单位：海盐县政协办公室

翻
印
必
究



版
權
所
有



沈祖棻诗词研究会 会刊 (9)

主 编：王留芳

副 主 编：黄心培

封面题字：刘 征

封面会章篆刻：万 雲

封面背景国画：梁雲坡

出版發行：天马图书有限公司

香港上水新成路 123 号三楼

印 刷：天马图书有限公司

印 数：2000 册

定 价：港币 18 元 人民币 18 元

ISBN - 962 - 450 - 244 - 7 / D. 45085

丙戌仲春，胜友令狐安
南巡，于辛亥驱车枉驾空室

· 王留芳 ·

梦中胜友来空室，好是花春熟惯般。
未赋增辉亮蓬筚，直劳砥课振吟坛。
为言忧世涉江韵，立命生民琢肺肝。
博古师今刚劝酒，送行北望水雲宽。

丙戌仲春令狐兄送我福建
铁观音茶，是晚枕上得句

· 王留芳 ·

来时神晤未言谢，啜饮之间有所知。
观遍世音茶也铁，无邪美利探新诗。

《情系彩雲南》
感读令狐安先生诗作

· 陈秀堂 ·

汨汨清流不染尘，高山仰止识斯人。
惺惺似有情相系，长企春风寄好音。

留芳同志惠我令狐安君诗集，展读之余，感人至深。顿兴“当代人难能
匹比”之感。

编者的话

因资金告荒，诚盼海内外诗友慷慨捐输，谢之不尽。

本刊编辑部 丙戌秋

涉江诗词选

甲寅之春，泛舟东湖。
感念昔游，慨然成咏 十首

容与兰舟一棹轻，东湖万顷碧波平。
故人玄武湖边住，可是春游载酒行？

胜棋楼畔柳婆娑，品茗曾同二妙过。
遥想年年湖水绿，莫愁翻更惹愁多。

万丝柔缕共愁萦，回首金陵百感生。
绿柳居边无绿柳，如何一样绾离情？

老人星记聚秦淮，佳会平生畅抒怀。
今日风流谁与共？离愁渺渺更难排。

笺曰：上四首，忆一九六三年南京之游。二妙，曾子雍、吴白匋也。参前癸卯夏重游金陵诸作。

北渚荷香飘旧梦，石湖夜月失豪情。
老怀寂寞凭谁说，亲故飘零半死生。

笺曰：此首忆苏州。时祖茱堂兄楷亭及友人陆仰苏、杨白桦皆已逝世，故诗云然。

四十年前楼外楼，南高峰顶豁吟眸。
泛舟空有重来约，争得风华追昔游。

笺曰：此首忆西湖。一九三四年左右祖棻肄业中央大学时，尝与中国文艺社同仁侍寄庵、方湖两先生游西湖也。

倚舷娇女引娇雏，山水清晖胜画图。
却对春风思旧侣，潏潏还爱大明湖。

笺曰：娇雏，外孙女早早也。时殷石隳执教济南山东大学，故有末句。

放眼东湖景亦幽，风光北海羨清游。
神京空下南州榻，病足难登百尺楼。

笺曰：此首属曹逸峰。逸峰由武汉调北京，尝约祖棻往游而棻病未能。

新来又见碧粼粼，吴楚离衷尚不堪。
撩乱雪花如柳絮，有人塞北忆江南。

笺曰：此首忆游介眉。介眉久客哈尔滨，详後。

编者按：“详後”，即笺《得介眉塞外书奉寄十首》之十曰：“游寿，字介眉，福建霞浦人，中央大学中文系、金陵大学国学特别研究班毕业。陈士诚妻。久任哈尔滨师范大学历史系教授”。

犹记高楼列酒尊，当年老宿几人存？
铜铺露湿行吟阁，未许重招楚客魂。

笺曰：此怀武汉大学中文系诸老也。时刘弘度、刘博平、徐天闵、席鲁思诸先生皆先後下世。中文系同人尝聚于东湖长天楼，屈原塑像及纪念屈原之行吟阁即在楼旁。“文化大革命”中，狂童封阁而沉像湖中。诗中楚客，盖兼屈子及诸老言之也。

目 录

卷首语	(1)
-----------	-----

纪念沈祖棻	(2)
-------------	-----

诗词 59 首 朱益群 1、黄心培 3、许楼山 1、王留芳 2、
李正光 1、徐善猷 1、宋时盛 2、齐晓雲 2、王桂芳 2、
许伦芳 1、杨根生 2、陈冠英 1、白雉山 1、唐圭璋 1、
夏承焘 1、刘 明 18、宋亦英 1、傅庸武 3、教勤章 2、
刘君惠 3、文王才 1、李广超 1、李西亭 4、许 晋 1、
刘国武 1、周仲生 1、黄燮清 1

文论 12 篇

重刊《内阁学士文节沈炳垣墓御赐碑文》	(25)
王留芳：旺旺诗情万里同	(26)
宋时盛：石门峰上寄哀思	(28)
段晓华：沈祖棻艺术世界的一种观照	(30)
杨小源：浅释不浅·关于沈祖棻《唐人七绝诗浅释》 读法的通信	(42)
王炳毅：沈祖棻与《涉江词》·天涯旧月映眉颦	(47)
许楼山：《涉江诗稿卷一》典故例说	(50)
金克木：似花还似非花·纪念诗人沈祖棻	(53)
巩本栋：道在，师亦在	(56)
骆 文：送远行人·悼程千帆先生	(58)
莫砺锋：莫信诗人竟平淡·悼程千帆先生	(60)
梅 沱：南雍明珠·程千帆沈祖棻夫妇	(69)

吟坛金雁录	(72)
-------------	------

王文才 李广超 刘彦邦 夏 溶 苏者聪 白雉山
许伦芳

步玄居诗词	(78)
-------------	------

丽则雅诗选.....(82)

劳在鸣曲谱

沈祖棻[鹧鸪天]何处清歌.....(85)

沈祖棻[鹧鸪天]灼灼秣芳.....(86)

涉江圣地诗.....(87)

易延凤 1、谭显聪 1、吴盛塘 1、谢正学 1、李远实 1、
陈立良 1

韵语苑时葩 159 首.....(89)

叶嘉莹 10、欧阳鹤 5、阙家葵 2、苏者聪 3、周济夫 4、
令狐安 6、范少华 6、刘友竹 5、星 汉 3、尽 心 3、
袁建章 2、徐铭延 6、王桂芳 2、陆俊伟 2、纪明珍 3、
梁雲坡 3、王明全 1、彭英志 2、赵宇贤 1、李良琛 4、
许楼山 5、中山荣造 2、李泽友 1、岳黎明 1、蔡廷辉 2、
王中陵 2、毕振东 2、范敏娟 1、宣国俊 1、王 成 1、
沈黎黎 1、沈利斌 2、孔汝煌 1、陈秀堂 8、李殿君 3、
许 晋 1、程 序 1、余廷林 2、姚子芳 2、杨小源 1、
李国林 2、邱鸿炘 3、许伦芳 1、高其煜 1、黄明灿 1、
石德兴 1、黄心培 6、唐子香 1、王留芳 4、吴莹莹 3、
凌聿泮 1、陈文忠 1、李正光 5、李王陆 11、黄楚清 5

秦山核电篇.....(142)

诗词 14 首 胡海雲 4、任中胜 1、行 之 4、王留芳 4、
李良琛 1

文论 3 篇

李永江：文化助推秦山二核快速发展.....(147)

陈诗阳：像鹰一样俯视.....(151)

老 土：共享欢悦.....(154)

韵语系时文 4 篇

星 汉：赢得生前身後名·诗词创作精品意识浅谈·(156)

徐志平：愁损眉痕倚楼人·黄楚清的《倚晴楼诗餘》(163)

涂敦礼：王国维及其《人间词话》的美学观.....(173)

王留芳：纪念日本汉画大师雪舟先生逝世五百周年·(177)

卷首语

本刊上期發出以後，武汉市老年大学诗词研究会反响声烈，于沈祖棻先生二十九周年忌日即六月二十七日，会长徐善猷一行七人，按着本刊提供的地址，冒暑前往谒祭沈先生灵域。事後又写来了情真意切的诗、文，并寄来了照片，使我们深受感动。沈先生地下有知，也会因她留世文字使自己生命长青而感到欣慰的。

百年来，我们“多半跟着外国的文化乱跑”（南怀瑾语，见《文汇报》2006.8.22），而“宁肯杀头，决不批孔”的吴宓曾说“昌（程千帆）棻（沈祖棻）有行道救世、保存国粹之志”；沈祖棻自己曾说：“批判李白杜甫都使我非常难过，比批判我自己难过多了”；被戴上右派帽子“我就是不服”的程千帆，经历“患难夫妻四十年”，在沈祖棻横遭车祸逝去後没有悼亡之作，却在沈先生墓碑後面写下“灵芬奇采，炳耀千秋”八个字。诗词，是我们有别于其他语种民族的传家至宝，但至今，要让人们普遍懂得“不学诗，无以言”，已有太多的困难。这总让我们想起文化壅根，想起循道担当……

可喜的是，文化發展已出现自主端倪，因报相寻，天道存焉。中华文华炳耀之日，就是吾族强盛之时。

兰因絮果从头问，上帝_注还须紫阙门。

但见东方松不老，苍龙犹是种时孙。

注：《诗·大雅·荡》：“荡荡上帝，下民之辟（音璧）”。

纪·念·沈·祖·棻

祝英台近

与武汉七子同祭沈祖棻先生

·朱益群·

柏森森，雲缈缈，二十九年杳。无语斜阳，
催促昊天老。携来七子低吟，龟蛇脚下，挟愁处、
不成音调。烽烟袅。家国千里当年，猖狂虎
狼笑。但敛眉峰，中有泪花耀。泪花滴处潜生，
情思一片，做高格、後人争眺。

祝英台近

缅怀宗师沈祖棻先生
用朱益群兄《与武汉七子同祭
沈祖棻先生》韵

·黄心培·

水雲横，乡路渺，愁望楚天杳。国乱家衰，
离恨促春老。忍听野徙哀鸿，京传倭乐，竟相杂、
後庭遗调。舞姿袅。隔岸腥草胡沙，豺狼正

狞笑。盛宴华灯，本不为民耀。《涉江词》伴精忠，争抄昏晓，每吟罢、拭眸登眺。

雾苍茫，波浩渺，千里故乡杳。梦涌胥涛，惆怅使人老。《涉江》绝响当年，流传今日，更谁继、宗师才调？正音袅。每激慷慨忠良，横刀向天笑。爱国精神，气贯白虹耀。盼依遥敬心香，泉臺知晓，仰高节、九州钦眺。

友情牵，音信渺，旧雨望中杳。左棍横飞，造孽祸耆老。敢凭《岁暮怀人》，诗铭青史，以醵血、铸成殊调。素衣袅。坦对当道权奸，随他叫嚣笑。正气萦胸，吐风自光耀。至今名节高风，骚坛皆晓，令侪辈、缅怀同眺！

祝英台近

与武汉七子同祭沈祖棻先生
步益群兄词韵

· 许楼山 ·

水苍茫，烟缥缈，南北湖深杳。廿九年遥，影碎斯人老。珞珈山木萧萧，风歌叶咏，祭子苾、心同哀调。月光袅。可是偷药嫦娥，红颜悔难笑。王母瑶池，但炫蟠桃耀。先生独步雲波，

神龙隐约，晦晴日、众皆寻眺。

祝英台近

用益群兄《与武汉七子同祭
沈祖棻先生》韵记所思

• 王留芳 •

月依稀，波浩缈，枕外碧空杳。系踵来鸿，
不让此情老。印心江汉诸君，斜阳曾染，涉江韵、
万年同调。五音袅。徐上霄九瑶宫，频绕梦
魂笑。额庆家山，诗道总明耀。转怜冷暖生民，
差殊未小，试天眼、常时俯眺。

祝英台近

试步益群词长《与武汉七子同祭
沈祖棻先生》韵，以志纪念

• 李正光 •

碧天遥，烟水缈，黄鹤影空杳。换尽斜阳，
抔土未曾老。殊乡遥寄心香，数声清角，伴烛泪、
尽成哀调。悲风袅。担义词笔涓涓，蜉蝣正
堪笑。华夏文明，霞绮九天耀。断肠骚赋沉沉，
轻言翻过？拭珠玉、放眸常眺。

拜祭沈祖棻先生墓

武汉·徐善猷

山花一束祭词魂，忌日追思廿九春。
六月江城腾热浪，陵园福海聚愁云^①。
楚天望断千帆影^②，吴苑萦回七子心^③。
欣看斜阳红烂漫，传薪自有涉江人^④。

注：①福海，指沈先生墓地武昌石门峰福海园。

②千帆，系武大已故教授程千帆，沈之丈夫。

③七子，指徐善猷、陈冠英、王桂芳、许伦芳、宋时盛、杨根生、齐晓云七位诗友。

④斜阳，指沈先生著《涉江词》之名句：“有斜阳处有春愁”，写日寇侵华之悲愤，后人称“沈斜阳”。

小贴士：作者系武汉市老年大学诗词研究会会长。

扫墓吟

纪念沈祖棻先生廿九周年忌日

武汉·宋时盛

赤日炎炎似火烧，泪泉合汗与愁浇。
千思万绪凝心病，只为坟前拔野蒿！

默默无言山上寻，忧心慢步绕群茔。
先生碑墓依松立，肃穆巍然荡荡风！

楚天情暖涉江魂

祭悼当代女词人沈祖棻逝世 29 年

武汉·齐晓雲

荷薰柳醉骄阳道，林墓森森唤世尊。
祭朵黄菊伴烛泪，楚天情暖涉江魂。

子苾仙游乘鹤去！涉江雅韵众常抒。
珞珈楼舞年年雪，似悼词魂是有无。

石门峰祭诗词大师沈祖棻先生

武汉·王桂芳

伫立墓前思万千，吟鞭冥寿九七年。
当初罹难诗魂去，横溢才华百世怜。

鲜花香蜡祭坟前，吟诵大师芳草篇。
师去词存春永驻，青松明月照人间。

石门峰谒沈祖棻先生墓

武汉·许伦芳

湖光山色碧留痕，一代诗人共永存。

纸烛烟香幽境地，斜阳影裏唤师魂。

谒沈祖棻先生墓^①

武汉·杨根生

纸花乱絮舞坟坡，碑刻遗文泪雨磨^②。
多少哀思何处寄，琴臺长唱涉江歌。

暑气炎天临福海^③，烛香拜祭沈斜阳^④。
留芳千古诗魂在，信誓传承继涉江。

注：①六月二十七日沈先生逝世二十九周年；

②沈先生墓碑上有她丈夫程千帆题的诗文。

③福海，指九峰墓地一区，沈先生葬于此；

④先生善以“斜阳”入诗，人称“沈斜阳”；

浣溪纱

丙戌榴月诗朋相邀赴石门峰 瞻沈祖棻先生墓

武汉·陈冠英

五月榴花别样红，珞珈山翠石门青。斜阳几
度寻诗情。 逐韵诗朋吟有句，声回峦树序啼
莺。悠悠雲絮大江东。

临江仙

沉痛悼念程千帆先生

武汉·白雉山

犹忆鍾山问字，难忘汉水谈诗。公门立雪笑何迟。春风常惠我，化雨总无私。忽报文星遽陨，不禁珠泪长垂。黄金难铸是丰姿。满园桃李泣，万众悼良师！

编者按：白雉山先生的《烟雨阁诗钞》，书後附有《我的文学之路》一文，其中说到了和程千帆先生的因缘，现于录出，以作史存：“20世纪50年代的初期和中期，武汉的学术气氛很浓，武汉图书馆和讲演馆经常联合举办文学讲座，请武汉地区著名的专家学者主讲，人们都可以自由购票听讲，且票价低廉。我是当时的听讲‘专业户’，从不放过机会。特别是对时任武大教授程千帆先生的讲演尤感兴趣，获益良多，还劝说我校师生也去听讲。但在‘反右’中，程先生被错划为‘极右派’，省市报刊发表了连篇累牍的‘声讨’文章。我虽仅一名普通听众，与程先生从无交往，也被我校师生检举揭发而殃及池鱼，屡遭批判。後虽幸未划为‘右派’，但却以人民内部矛盾的最高行政处分而被送往‘劳教’了。致使大学毕业的新婚妻子因我不予分配而忍痛离婚，刚生下的爱子因无人抚养而夭亡，使我遭受到人间家破人亡的巨大惨痛！粉碎‘四人帮’後，已调南京大学任教的程先生得知此事後，感叹不已！在几次来汉时都邀我见面，表示歉意和慰勉有加。多次赠送我大著和墨宝，还为我拙著题词题签。2000年6月程先生去世时，南大治丧委员会和程夫人陶芸先生，都及时给我寄来了讣告。我写的长篇哀悼文章和诗联，也全都收入了由南大编辑、江苏古籍出版社出版的悼念专集中。”（参读“吟坛金雁录”白雉山函）