

台  
州  
金  
石  
錄

音義考



百  
 州  
 金  
 石  
 錄  
 十  
 二  
 卷  
 專  
 錄  
 又  
 卷  
 關  
 訪  
 四  
 卷

吳興劉氏  
嘉業堂刊

台州金石錄敘

粵自梁元撰爲碑集歐趙兼錄金文于是攷經訂史蔚成一家分代異區旁及外域熒然盛已吾台碑版始見  
亏復齋碑錄寶刻類編輿地紀勝諸道石刻等書而賈師憲蘭亭八千謝奕修金石千卷亦一州之盛事千載之美譚也隸至寰宇訪碑兩浙金石台地僻遠箸錄無多洪筠軒先生搨爲券舫碑目藏橐未刊黃子珍因之作志加以攷證斐然可觀王子莊剔出磚文別爲一錄未幾二君俱逝予迺仿鄭氏例輯存其略頗有出此書外者益歎耳目難周而蒐羅之不易矣今吳興劉翰怡京卿博雅耆古校刻叢書取是錄而刊之足以發名山

之潛采馭故爻亏九原故樂得而敘之癸丑十月黃巖  
楊晨書於鑑湖一曲

台州金石錄序

金石之學始於宋錄金石而分地亦始於宋有通天下而錄之者王象之之碑目陳思之叢編是也有卽一道而錄之者崔君授之於京兆劉涇之於成都是也

國朝右文稽古度越前代一時諸鉅公博學而善著書如畢秋颿尙書鎮撫雍豫翁覃谿學士視學粵東皆薈萃翠墨次第成編而儀徵阮文達節相亦曾輯兩浙金石志萃十一府之碑碣又各出所藏彝器彙爲一編洵大觀矣臨海黃子珍茂才博學嗜古獨取浙台六邑之金石自漢迄元錄而傳之釐爲一十八卷皆以現存爲斷其有阮志搜羅未到及新出於榛莽泥土中者一一

編入至於鼎彝之屬攜自外郡概不入錄體例嚴明攷  
證精確洵足以補志乘之闕而歎茂才爲有心人也書  
成索余一言爰濡筆而爲之序

光緒三年秋八月津門徐士鑾書

台州金石錄序

地志之載金石刻其來舊矣其分地記錄及就一地之金石刻勒爲專書者亦昉於天水之世若諸道石刻錄京兆金石錄諸書是也今其書雖不存而寶刻叢編所引可得其大略蓋亦僅列其目與書撰人名暨立石歲月而已我朝雍州關中中州粵東諸志尙沿其例而兼仿歐趙諸錄略加考證至山左志始錄文字而又不備錄其備錄者自粵西及吾浙兩志始體例乃益完備各行省中亦有集錄一郡一邑之金石刻爲書者於是金石之學益昌熾矣吾浙爲郡十有一而舊有金石志者四曰括蒼曰越中曰東甌曰吳興今復得此錄合前

志而五他行省莫與比也此錄最晚出體例爲尤密予覽其書有三善焉他志之于專覽例雜廁于金石刻中台州古專覽尤夥今析出別爲一錄於義爲允一善也前籍所載今雖已佚仿粵西金石志之例別志闕訪二善也箸錄審慎其未見墨本者雖傳錄其文輒爲注明三善也雖亦略有小疏若昌平府虎符乃隋府兵符而誤列之唐建炎後苑造作所印之誤釋爲造作丞陳良弼墓誌錄蓋文誌以未得墨本未嘗箸錄而目錄則云陳良弼墓誌銘存蓋未拓目與錄歧如此之類乃千慮之一失固不足以病全書也又天台國清寺舊有大中五年銅罄四周刻波羅蜜多心經後由國清寺歸樵李

金氏今則久佚而墨本尙有存者又予齋所藏銅鐘墨  
本刻佛說阿彌陀經一卷末無年月而小楷端謹與大  
中罄字迹相同殆亦一時所作一人所施亦必國清寺  
舊物之早佚者而海內金石家多未之見此錄及闕訪  
錄中均無之此則搜訪之難周尤不足爲此書病也翰  
怡京卿刻此錄成移書海外徵序於予予旣嘉京卿傳  
古之盛心又喜吾浙之志金石者省志以外分郡之志  
十一郡中竟已得其五也而尙不能無憾者無志諸郡  
若杭若嘉若甯其地皆人文淵藪意必有苦心蒐集如  
黃玉兩君者或且已有成書而世莫傳未可知也又吾  
郡杜氏越中金石記其書詳矣善矣然予二十年前在

郡城聞徐以慈大令維則所儲郡中金石刻墨本其出

杜氏外者與杜記所箸錄幾相埒也大令有賡續之志

而未之就予曩嘗通書大令欲乞其墨本自任編寫之

役亦未果斯願然寸心耿耿懷之不能去翰怡京卿篤

志好古益徧徵諸郡其有成書未刊者盡刊之則予亦

將與大令謀竟此二十年未竟之志異日書成將並以

授京卿京卿其有意乎爰書以俟之丙辰八月上虞羅

振玉書於海東寓居之永慕園

台州金石錄例言

一吾合金石向無專書攷赤城新舊志

國朝康熙府志六邑志竝不列金石一門惟乾隆浙江

通志載其目然存佚竝登按籍以求十無二三嘉

慶初儀徵阮文達公輯兩浙金石志載台州金石

四十一種頗多未備嗣檢先世舊藏拓本多阮志

所無思輯一書飢驅未果同治辛未襄事志局漸

次蒐訪復得二十餘種又黃巖王子莊孝廉棻僊

居王杏邨明經魏勝各以脩志之餘郵打本見示

遂錄其副益以陳洪宋三家舊藏古甄百數十品

皆以現存爲斷自漢迄元計共得三百餘種釐爲

一十八卷

一是編體例略倣洪氏隸釋及王司寇金石萃編具錄全文有剝落不可辨識者用方空□代之或文

見他書即據補入於每行之起訖加橫線別之

一晉唐以來吾台石刻散見各書者類多佚而不存

謹隨見編入闕訪目中以存古蹟

一是編斷止自元有明代及

國朝人重摹者仍為注明依原刻時代編入如米芾第一山石刻

若文雖前代書屬後人則不復登如蘇在中書周潤祖定業寺記

類之

一碑之高廣鐘之高圍字之大小竝依漢慮僂尺量

其分寸至金之輕重以今官平權之

一漢晉篆文依原文縮臨另釋於後不可辨者蓋闕如也

一碑有提行有擡寫有空格及行字少而版幅可容者悉依原式著錄字多者於每行盡處用小點爲識

一所載諸刻有已見前人著錄者綜其題跋刪節繁複悉著於篇至時賢題記足資攷證者甄錄於後或鄙見所及加案字低二格書之藉以就正有道一是編於原文內凡遇

廟諱

御名俱敬謹減筆避寫

一鼎彝之屬同邑洪氏宋氏收藏極富然皆攜自外

郡茲概從割愛以昭畫一

案鼎彝擬別為一卷附行

一先輩中留意古甄各有攷訂今載其出於郡境者

竝注出處及收藏姓氏

一宋氏所藏唐襄邑縣君宋氏夫人墓誌及清河張

夫人墓誌銘二石皆關中物道光初确山先生自

扶風購歸本非台屬然攷山陰妙相寺齊永明六

年造像題字遷自吳郡通玄寺

見三寶感應錄

仁和趙氏

魏所藏後周天和四年造像銘得自關中兩浙金

石志竝載之蓋石質重滯非比鼎彝易於流轉今

亦按次編入并注從來

阮志此例甚多不及備載

一金石日出不窮是編兼做杜氏春生越中金石記

金石例每種各自爲幅以便攙插俟刻成日另行分卷

編目卷端

一金石首重攷證吾家素鮮藏書亂後散佚殆盡卽  
足資有所疑無由核校管窺之見難免荒陋博雅君子  
尚其匡所不逮

重訂台州金石錄例言

一子珍原編十八卷前四卷俱屬甄文金石僅得二  
種然甄文究與金石不同今別編爲台州甄錄五  
卷附金石錄之後從其質也  
一原編每種各自爲幅以便攙插今子珍已亡謹據