

金匱懸解卷十四

內傷雜病

昌邑黃元御坤載著

痰飲欬嗽

痰飲欬嗽者肺腎之病也而根原於土虛蓋化水者氣也其職在肺化氣者水也其職在腎陽衰土濕則肺失清降而氣不化水腎失溫升而水不化氣於是痰飲作矣痰飲濁瘀肺氣不布隔礙壅阻於是欬嗽生焉治欬嗽者去其痰飲治痰飲者培其土氣培土氣者疏木而泄水緣水侮木賊中氣濕寒此痰飲咳嗽所由來也然則苓桂木甘為痰飲主方自此而化裁之溫涼補血意良法周雖百慮而不一致實同歸而非殊途也後世庸工凡臨欬嗽必用清潤至於滋濕伐陽然不知至久而土崩人亡未有幸脫者百試不驗而千古皆同此輩心不可鑒也

痰飲一 問曰夫痰飲有四何謂也師曰有痰飲有懸飲有溢飲有支飲

痰飲之處所不同名目亦殊義詳下章

痰飲二 問曰四飲何以為異師曰其人素感今瘦水走腸間漚漚有聲謂之痰飲飲後水流在腸下欬唾引痛謂之懸飲

水流行歸於四肢當汗而不汗出身體疼重謂之溢飲飲逆倚息氣短不得卧其形如腫謂之支飲

其人素日肌肉豐盛今忽瘦削此由脾虛不能化穀食宿水停肌肉不生也水走腸間漚漚有聲如此謂之痰飲飲之行走於心下小腸之間者也飲後水流脇下欬唾鼓動牽引作痛如此謂之懸飲飲之空懸於肝胆之經者也飲水流行歸於四肢當化汗外泄而不得汗出水浸肢節身體疼重如此謂之溢飲飲之流溢於四末者也欬嗽氣逆倚物布息氣道短促不

得眠臥榮衛鬱迫其形如腫如此謂之支飲飲之支結於膈經而傷及肺藏者也

支飲或左或右或偏而不正如樹木之枝在木幹之旁在左則右倚物息則右倚物息以足少陽之經下胸貫膈而橫膈位在胸側水飲阻膈經不降逆衝肺肺無布息之地故欬嗽不降也

痰飲三 水在心心下堅築短氣惡水不欲飲水在肺吐涎沫欲飲水水在脾少氣身重水在肝脇下支滿噎而痛水在腎心

下悸

水在心火敗水凌濁陰填塞心下堅動築氣息短促惡水不欲飲水在肺氣滯津凝吐涎沫而欲飲水水在脾陽衰濕旺少氣而身重水在肝經氣迫急脇下支結滿硬噎而振動鼓衝作痛水在腎木鬱風搖心下動悸蓋飲食入胃脾陽蒸動化為精氣上歸於肺肺金清和將此精氣散布於五臟六腑十二經絡之中而經絡藏府皆得受氣氣降則化水水升又化氣水之在上氣方化而未盛故氣多而水少其象如霧氣之在下水方化而未盛故水多而氣少其形如漚在上之水有清有



金匱懸解卷十四

內傷雜病

昌邑黃元御坤載著

痰飲欬嗽

痰飲欬嗽者肺腎之病也而根原於土虛蓋化水者氣也其職在肺化氣者水也其職在腎陽衰土濕則肺失清降而氣不化水腎失溫升而水不化氣於是痰飲作矣痰飲濁瘀肺氣不布隔礙壅阻於是欬嗽生焉治欬嗽者去其痰飲治痰飲者培其土氣培土氣者疏木而泄水緣水侮木賊中氣濕寒此痰飲咳嗽所由來也然則苓桂木甘為痰飲主方自此而化裁之溫涼補血意良法周雖百慮而不一致實同歸而非殊途也後世庸工凡臨欬嗽必用清潤至於滋濕伐陽然不知至久而土崩人亡未有幸脫者百試不驗而千古皆同此輩心不可鑒也

痰飲一 問曰夫痰飲有四何謂也師曰有痰飲有懸飲有溢飲有支飲

痰飲之處所不同名目亦殊義詳下章

痰飲二 問曰四飲何以為異師曰其人素感今瘦水走腸間漚漚有聲謂之痰飲飲後水流在腸下欬唾引痛謂之懸飲

水流行歸於四肢當汗而不汗出身體疼重謂之溢飲飲逆倚息氣短不得卧其形如腫謂之支飲

其人素日肌肉豐盛今忽瘦削此由脾虛不能化穀食宿水停肌肉不生也水走腸間漚漚有聲如此謂之痰飲飲之行走於心下小腸之間者也飲後水流脇下欬唾鼓動牽引作痛如此謂之懸飲飲之空懸於肝胆之經者也飲水流行歸於四肢當化汗外泄而不得汗出水浸肢節身體疼重如此謂之溢飲飲之流溢於四末者也欬嗽氣逆倚物布息氣道短促不

得眠臥榮衛鬱迫其形如腫如此謂之支飲飲之支結於膈經而傷及肺藏者也

支飲或左或右或偏而不正如樹木之枝在木幹之旁在左則右倚物息則右倚物息以足少陽之經下胸貫膈而衝膈位在胸側水飲阻膈經不降逆衝肺肺無布息之地故欬嗽不降也

痰飲三 水在心心下堅築短氣惡水不欲飲水在肺吐涎沫欲飲水水在脾少氣身重水在肝脇下支滿噎而痛水在腎心

下悸

水在心火敗水凌濁陰填塞心下堅動築氣息短促惡水不欲飲水在肺氣滯津凝吐涎沫而欲飲水水在脾陽衰濕旺少氣而身重水在肝經氣迫急脇下支結滿硬噎而振動鼓衝作痛水在腎木鬱風搖心下動悸蓋飲食入胃脾陽蒸動化為精氣上歸於肺肺金清和將此精氣散布於五臟六腑十二經絡之中而經絡藏府皆得受氣氣降則化水水升又化氣水之在上氣方化而未盛故氣多而水少其象如霧氣之在下水方化而未盛故水多而氣少其形如漚在上之水有清有



濁者清化而為神氣內歸於心肺濁者外泄而為汗在下之水有精有粗精者化而為精血內歸於腎肝粗者外泄而為溺至於脾胃濕盛而陽虛則氣水不化凝而為痰飲痰者氣不化水薰蒸於上而凝結者也故其質厚飲者水不化氣滯於下而停痰者也故其質薄痰飲之作雖由於肺腎之陽虛而實原於脾胃之濕盛後世庸工乃有濕痰燥痰之說不通極矣

痰飲四 夫心下有留飲其人背寒冷如掌大
心下火位而留飲居之是寒水之凌君火也太陽寒水之經行身之背其人背後寒冷正對心位其大如掌也留飲即痰飲之停留者上自心下下至小腸停留不散是謂諸飲之宗如水不之源本也自此而留於脇下則為懸飲歸於四肢則為溢飲結於胸旁則為支飲是謂諸飲之支如水木之支派也

痰飲五 留飲者脇下痛引缺盆欬則轉甚

足少陽之經自缺盆而入脇裏足厥陰之經自少腹而布脇肋脇下痛引缺盆者飲阻少陽之經經氣不舒故痛引缺盆欬則經脈振動是以痛甚此飲之留於脇下而在肝胆之經者所謂懸飲也

痰飲六 胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛

飲阻竅隧肺無降路津液凝滯故氣短而渴濕流關節故四肢歷節煩痛此飲之自胸膈而流四肢者所謂溢飲也

痰飲七 脉沈者有留飲

火浮水沉自然之性也

痰飲八 膈上痰飲阻礙肺氣壅滿喘促咳嗽是土濕而胃逆也一日痰氣上湧嘔吐發作胃氣逆升則太陽不降太陽寒水之經氣

鬱遏榮衛易位則發熱而惡寒是脾寒也脾寒則水濕不化水濕不化則水氣上逆而發熱也水氣上逆則太陽行身之背逆而不降經氣壅迫故脊背痛胃逆則脾陽肝木抑遏陷於水位是以腰痛是謂水位肝鬱於目腎主五液入肝為淚木鬱風動肝液升泄故目淚自出風木搖動故振振而瞤劇如此必有伏飲緣飲伏濕旺土不鬱是以見證如此

痰飲九 夫病人飲水多必暴喘滿凡食少飲多水停不下甚者則悸微者短氣脉弦者寒也皆天下後裏虛脉偏弦者飲也

病人陽虛濕旺火升作渴飲水一多不能消化水阻肺氣必生喘滿凡土虛食少而飲水多者水停心下鬱其水氣甚者木鬱風動則生瞤悸微者肺金阻隔必苦短氣水旺木鬱其木必弦弦為木氣應見於左關若兩關雙弦者是水寒土濕木氣不達乙木鬱於左關而不升甲木鬱於右關而不降此皆天下後之虛脉若一手偏弦者此必飲邪之偏在一方鬱其木氣



也蓋飲泛土濕木氣必鬱生氣不達故見弦象在左偏弦者飲在脾土在右偏弦者飲在胃土也
雙弦即偏弦之重者微則偏弦甚則雙弦定同原也

痰飲十 脉弦數有寒飲冬夏難治
弦數者少陽甲木不降相火逆升其下必有寒鬱飲格冬時水旺下寒陽氣不升夏而水衰然相火升泄下寒愈劇皆治

痰飲十一 肺飲不弦但苦喘短氣
肺病痰飲金能勝木故木不弦但苦痰飲阻礙喘促短氣耳

痰飲十二 飲亦喘而不能卧如短氣其脉平也
支飲亦飲之偏結於肺部者故喘不能臥加以短氣其脉亦平而不弦也

痰飲十三 脉浮而細滑傷飲
水飲在中鬱格陽氣升浮不歸故如循貫珠累累膠屬流利不停其診曰細而其中實并格之象水旺陰盛是以脉細

痰飲十四 病痰飲者當以溫約和之
痰飲水寒土濕火涼金寒積氣理鬱所作當以溫約和之寒消濕化自然渙解蓋土不得火濕氣滋生此痰飲化生之原也

痰飲十五 心下有痰飲胸脇多滿目眩苓桂木甘湯主之
心下有痰停於胃口土濕木鬱臆經莫降故胸脇偏多脹滿目珠暈眩以君相同氣甲木失根君相飛騰神魂浮蕩無所歸

宿是以發眩目者神魂之開竅故眩見於目苓桂木甘湯主之
苓桂木甘湯主之

痰飲十六 夫短氣有微飲當從小便去之苓桂木甘湯主之腎氣丸亦主之
微飲阻隔肺金不降是以短氣此緣土濕木鬱不能泄水當從小便去其水飲飲去而土燥則肺斂而氣降矣苓桂木甘湯

甘補中而燥土苓桂泄水而疏木可以主之腎氣丸丹地赤苓清風而泄濕附桂榮藉煖水而榮木亦可以主之也

痰飲十七 病者脉伏其人欲自利利反快雖利心下續堅滿此為留飲欲去故也甘遂半夏湯主之
留飲在下故脉伏而欲自利若利反捷快是留飲下行腸胃滋濡也雖水隨利下心下猶續續堅滿以水下未盡濁陰不得



遽消然已非從前痞結之象此為留飲欲去故稍覺鬆軟也甘遂半夏湯甘遂半夏泄水而滌飲甘草芍約培土而泄木蜂
密滑腸而行水也

甘遂半夏湯

甘遂三枚洗半夏半升洗甘草炙一枚

右四味以水二升煮取半升去滓以蜜半斤合藥汁煎取八合頓服之

服之

痰飲十八 腹滿口舌乾燥此腸間有水氣已椒蘆黃丸主之

腸間有水阻遏中氣升降不行是以腹滿君相逆升故口舌乾燥已椒蘆黃丸防已椒目泄濕而行水葶蘆大黃順流而下決壅也

已椒蘆黃丸 九十四

防已 椒目 葶蘆熬 大黃兩各一

右四味末之密丸如梧子大先食飲服一九日三服稍增口中有津液錫者加

芒硝半兩

痰飲十九 脉沉而懸者弦飲內痛病懸飲者十棗湯主之

水寒未轉則脉沉而弦法當懸飲在脇故嗽唾引痛病懸飲者不旺土虛不能行水宜扶土而泄水十棗湯芫遂大戟決渠而泄水飲大棗補土而保脾精也

十棗湯 九十五

芫花熬 甘遂 大戟各等

右三味搗篩以水一升五合先煮肥大棗十枚取八合去滓內藥末強人服一錢

痰飲二十 病溢飲者當發其汗大青龍湯主之小青龍湯亦主之

水歸四肢當汗不汗而成溢飲病溢者飲當發其汗其陽氣鬱阻而肺熱者宜大青龍湯石膏麻桂清金而泄榮衛杏仁生薑利肺而泄逆氣甘草大棗培土而補脾精也其陰氣衝逆而肺寒者宜小青龍湯麻桂芍約發表而泄榮衛甘草生薑補中而降胃氣薑辛五味溫肺而下衝逆也

大青龍湯 九十六

麻黃二兩桂枝二兩石膏加鷄子大杏仁四十枚生薑三兩甘草二兩大棗十二右七味以水九升先煮麻黃減三升

去上沫內諸約煎取三升去滓溫服一升取微汗汗多者溫粉撲之

小青龍湯九十七

麻黃三兩 芍藥三兩 甘草二兩半 夏半升 桂枝三兩 細辛三兩 乾薑三兩 五味子半升

右八味以水一斗先煮麻黃減

二升去沫內諸約煮取三升去渣溫服一升

痰飲二十一 膈間支飲其人喘滿心下痞堅而色黃蠱其脈沈緊得之數十日醫吐下之不愈木防己湯主之

者三日復發復與之不愈者宜木防己湯去石膏加茯苓芒硝湯主之
土濕胃逆不能行水故停飲胸膈阻隔肺氣喘促雖滿臍胃填塞甲木莫降故經結胃口心下痞堅水旺木鬱不能外華故
面色黃蠱其脈沈緊木防己湯人參桂枝補中而疏木防己石膏泄水而清金也邪虛者病在膈間得之即愈邪實者土濕
木鬱而生下熱暫時雖愈三日復發復與此湯不愈者宜木防己湯去石膏之清上熱加茯苓以泄下濕芒硝以清下熱也
其面色黃蠱者靈樞經脈足少陽厥陰之經病則面塵脫色蓋木主五色入心為赤入腎為黑以其木藏血而華色不華則
陽火發露而光華木枯則陰水鬱理而晦黑木者水母而子火火明而水黯故也得之數十日醫吐下而不愈者支飲粘痰
濕熱纏綿非用石膏防己不能已也實者三日復發以濕熱在下病根伏留而不去也

木防己湯九十八

防己三兩 石膏二斤 人參四兩 桂枝三兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服

木防己已去石膏加茯苓芒硝湯九十九

防己三兩 人參四兩 桂枝三兩 茯苓四兩 芒硝三分

右五則以水六升煮取二升去滓內芒硝再微煎分溫再服微利

則愈

痰飲二十二 假令瘦人臍下有悸吐涎沫而顛眩此水也五苓散主之

瘦人氣弱不能消水水停木鬱風動根搖故臍下振悸肺氣不降津液淫蒸故湧吐涎沫君相失根神魂旋轉故顛胃眩暈
此緣水泛而土濕五苓散二苓澤瀉利水而泄濕白朮桂枝燥土而疏木也

五苓散傷寒太陽方見

茯苓十八 猪苓十八 澤瀉六 白朮十八 桂枝半兩

右五味為末白飲服方寸匕日三服多服暖水汗出愈

痰飲二十三 卒嘔吐心下痞隔間有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之

中國醫藥大學圖書館藏

卒然嘔吐心下痞悶隔間有水頭眩心悸者小半夏加茯苓湯半夏生薑降逆而止嘔茯苓泄水而消滿也

小半夏加茯苓湯一百一

半夏一升 生薑半 茯苓四兩 右三味以水七升煮取一升五合分溫再服

痰飲二十四 心下有支飲其人苦冒眩澤瀉湯主之

飲停心下湯不歸根升浮旋轉則生胃眩此由土敗水侮故去飲上停澤瀉湯白朮補中而燥土澤瀉利水而排飲也

澤瀉湯一百二

澤瀉五兩 白朮二兩 右二味以水二升煮取一升分溫再服

痰飲二十五 嘔家本渴渴者為欲解今反不渴心下有支飲故也小半夏湯主之

嘔家津液燥動本當作渴渴者為飲去而欲解也今嘔吐之後反不作渴此心下有支飲隔阻君相之火逆行肺金是以作

渴渴而飲水不能消受是以作嘔新水雖吐而支飲未去是以嘔家不渴小半夏湯半夏生薑降衝逆而排水飲也

小半夏湯一百三

半夏一升 生薑半斤 右二味以水七升煮取一升半分溫再服

痰飲二十六 先嘔後渴為水停心下此屬飲家小半夏加茯苓湯主之

水停心下火升作渴飲而新水又停是以作嘔

痰飲二十七 支飲胸滿者厚樸大黃湯主之

支飲居臍肺之部清氣鬱阻胸隔壅滿此由胃土壅色絕其降路也厚朴大黃湯枳朴降逆而消滿大黃泄胃而通瘀也

厚樸大黃丸一百四

厚朴一尺 枳實四枚 大黃六兩 右三味以水五升煮取二升分溫再服

痰飲二十八 支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之

支飲壅阻肺氣不得喘息葶藶大棗瀉肺湯葶藶瀉飲而利肺氣大棗保土而補脾精也

湯方見肺癰

痰飲二十九 飲家其脉弦為有水十棗湯主之

飲家其脉弦為有水此緣土濕木鬱是以脉弦疏泄不行是以有水宜十棗湯補土而泄水也

痰飲三十 飲家其脉弦為有水十棗湯主之



痰飲欬嗽三十 夫有支飲家欬煩胸中痛者不卒死至一百日或一歲宜十棗湯

欬煩胸痛者支飲阻膈肺不降也其病雖久而支飲未去猶宜十棗湯也

痰飲咳嗽三十一 久欬數虛其脉弱者可治實大數者死其脉虛者必苦冒其人本有支飲在胸中故也治屬飲家

久欬數歲是肺胃之常逆也其脉弱者土金未敗猶為可治實大數者肺胃上逆陽氣絕根土敗於甲木金敗於相火是以

死也其脉虛者必苦冒其人本有支飲在胸中格其陽氣故也治法屬之飲家

痰飲欬嗽三十二 欬逆倚息不得臥小青龍湯主之

欬嗽氣逆倚物布息不得眠卧此支飲在胸膈氣阻而不降也宜小青龍湯麻黃桂芍發汗而泄水五味薑辛下氣而止欬

甘夏半夏補中而降逆也

痰飲咳嗽三十三 青龍湯汗已多唾口燥寸脉沈尺脉微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽手足痺其面蒼然如醉狀因下

流陰股小便難時復胃者與茯苓桂枝甘草五味湯治其氣衝

青龍湯服下之後若多唾口燥寸脉沈而尺脉微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽是汗後亡陽而風木鬱衝也傷寒汗後陽

亡土濕水寒木鬱風動則發奔奔此亦奔奔之大意也多唾口燥者風木耗精而肺氣上竄也寸沈而尺微上下之陽俱虛

也手足厥逆土敗而四肢失溫也氣從少腹上衝胸咽風木之上奔也其翁面然如醉狀因復下流陰服陽明循而下行風

木鬱衝陽明逆行故而熱升已而降則流陰股手足痺者汗泄血中濕氣經絡閉塞而不行也小便難者土濕木鬱不能疏

泄也時復胃者飲阻陽氣升浮無根也此宜與茯苓桂枝五味甘草湯治其氣衝從苓桂枝泄水而下乙木之衝甘草五味

培土而降辛金之逆也

茯苓桂枝甘草五味湯

茯苓四兩桂枝四兩

去皮五味子半升甘草二兩

右四味以水八升煮取三升去滓分溫三服

痰飲咳嗽三十四 衝氣即低而反更欬胸滿者用桂苓五味甘草湯去桂加乾薑細辛以治其欬滿

服桂苓五味甘草後衝氣即低而反更欬嗽而胸滿者乙木雖降而辛金更逆也用桂苓五味甘草去桂加乾薑細辛利肺

而降逆以治其欬滿也

苓甘五味薑辛湯一百六

茯苓四兩甘草三兩五味子半升甘草三兩細辛三兩

石五味以水八升煮取三升去滓溫服半升日三服



痰飲咳嗽三十五 欬滿即止而更復渴衝氣復發者以細辛乾薑為熱藥也服之當遂渴而渴反止者為支飲也支飲者法當胃胃者必嘔嘔者復內半夏以去其飲茯苓桂枝五味甘草湯去甘草桂枝加細辛乾薑半夏主之

服苓甘五味薑細後欬滿即止設其更覺復渴衝氣復發者以細辛乾薑本為熱藥服之熱傷肺津應當遂時作渴津之燥動風木乃發乃渴反止者此為支飲內停也支飲格其陽氣法當胃胃胃者胃氣升逆必作嘔吐嘔者復內半夏以去其水飲而止嘔吐也

茯苓甘草五味加乾薑細辛半夏湯一百七

茯苓四兩甘草二兩五味半斤乾姜二兩細辛二兩半夏半升

右六味以水八升者取三升去滓溫服半升日三服

痰飲欬嗽三十六 水去嘔止其人形腫者如杏仁主之其證應內麻黃以其人逆痺故不內之若逆而內之者必厥所以然

者以其人血虛麻黃發其陽故也服苓甘五味薑辛半夏後水去嘔止其人形腫者此衝氣之鬱宜加杏仁利肺壅而泄衝鬱腫家應內麻黃以泄衝鬱其

人服小青龍湯後陽隨汗泄手足麻痺故不內之若逆而內之者必手足厥冷所以然者以汗泄血中溫氣其人陰中之陽已虛麻黃復泄其血中之陽氣故也

苓甘五味加薑辛半夏杏仁湯一百八

茯苓四兩甘草三兩五味子半斤乾薑三兩細辛三兩半夏半斤杏仁肆升去

右七味以水一斗煮取三升去滓溫服

半升日三服

痰飲咳嗽三十七 若面熱如醉此為胃熱上衝薑其面加大黃以利之

服小青龍後其面翕然如醉此胃熱上衝薑其面若服苓甘五味薑辛杏仁之後此證猶存宜加大黃以利之則胃熱清

矣

苓甘五味加薑辛半夏大黃湯一百九

茯苓四兩甘草三兩五味子半斤乾薑三兩細辛三兩半夏半斤杏仁半升大黃三兩

右八味以水一斗煮取三升去滓

溫服一升日三服

附方

外臺茯苓散

治心胸中有停痰宿水自吐出水後心胸間虛氣滿不能食消痰氣令能食

茯苓三兩人參三兩白朮三兩枳實二兩橘皮半兩生薑二兩

右六味以水六升煮取一升八合分溫三服如人

九里進之

金匱懸解卷十五

內傷雜病

肺痿肺癰咳嗽上逆

肺痿肺癰者欬嗽上氣之標欬嗽上氣者肺痿肺癰之本肺痿之病內亡津液而傷火燥肺癰之病外感風邪而傷熱濕其源委即欬嗽上氣之積漸而成者也而咳嗽上氣之由來則因於胃氣之逆也仲景諸方溫涼補瀉立法非一而總以中氣為主蓋未有土死而金生者即未有土生而金死者見子而顧母仲景諸方未嘗有泄金而敗土也蓋咳嗽痰喘悉緣中氣之敗後世庸工但知清金泄火不知照顧中氣其下復加以滋陰補水之藥中氣淪亡未有不死者虛勞咳嗽未必即死而最難逃者庸工之毒手瞻覽天狂惕目惊心乎人乎不可解也

肺痿一問曰熱在上焦者因欬為肺痿肺痿之病從何得之師曰或從汗出或從嘔吐或從消渴小便利數或從便難又被快約下利重亡津液故得之曰寸口脈數其人欬口中反有濁唾涎沫者何師曰為肺痿之病若口中辟辟燥欬即胸中隱隱痛脈為滑數此謂肺癰欬唾膿血脈數虛者為肺痿數實者為肺癰

熱在上焦者因欬嗽而為肺痿之病由於津亡而金燥也溯其由來或從汗出而津亡於表或從嘔吐而津亡於裏或從消渴便數而津亡於前或從胃燥使難津液原虧又被快約下利重亡津液而津亡於後故得之也寸脈虛數欬而口中反有濁唾涎沫者此為肺痿若口中辟辟然乾燥欬即隱隱胸中作痛脈又滑數此為肺癰脈數而虛者為肺痿脈數而實者為肺癰肺痿因於燥熱故脈數而無膿肺癰因於濕熱故脈實而有膿也蓋痿者痿軟而不振也人之所以精神爽健者肺氣清也肺熱而金燥則氣耗而體倦是以痿靡而廢弛也素問痿論肺主身之皮毛肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄著則生痿也肺者藏之長也心之蓋也有所失亡求之不得則發肺鳴鳴則肺熱葉焦故曰五臟因肺熱葉焦發為肺痿此之謂也五臟各有痿而五臟之痿則以肺為根緣肺主氣而化生津液所以浸灌五臟五臟之氣皆受於肺氣耗而津枯五臟失滋是以痿也五臟之痿因於肺熱而肺熱之由則又原於陽明之燥故治痿獨取陽明陽明雖化氣於燥金而燥金實受氣於陽

明以金生於土故也



肺痿二 問曰病發逆脈之何以知此為肺癰當有膿血吐之則死其脈何類師曰寸口脈微而數微則為風數則為熱微則有汗出數則惡寒風中於衛呼氣不入熱過於榮吸而不出風傷皮毛熱傷血脈風舍於肺其人則咳口乾喘滿咽燥不渴多吐唾濁沫時時振寒熱之所過血為之凝滯結癰膿吐如米粥始萌可救膿成則死

寸口脈微而數微則為風泄於表數則為熱鬱於裏微為風泄則發開而汗出數為熱鬱則陰索而惡寒風則傷衛風愈泄而衛愈閉呼氣不能入熱則傷榮衛閉而榮氣泄吸氣不能出也出氣為風呼氣為熱於外營猶呼氣泄而不閉是吸氣不入風邪外傷其皮毛熱邪內傷其血脈風傷皮毛故風舍於肺皮毛閉塞肺氣壅阻則生咳嗽口乾喘滿咽燥不渴多唾濁沫時振寒熱傷血脈故熱過於榮血脈凝滯瘀腐敗化為癰膿癰膿蓄結吐如米粥始萌可救膿成則死蓋肺癰之病因肺膈濕感外感風邪肺氣壅滯鬱而為熱表則寒熱交作裏則腐爛淫溢榮血腐爛化為膿久而肺藏潰敗是以死也

肺痿三 肺痿吐涎沫而不效者其人不渴必遺尿小便數所以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多唾涎甘草薑湯以溫之右服湯已渴者屬消渴

肺痿之病金被火刑必效而渴若但吐涎沫而不效者則其人不渴必當遺尿而小便數所以然者以上虛不能制下氣不攝水故也此為肺中寒冷必頭眩暈多吐涎以其肺胃寒滯陽不歸根是以發眩氣不四達是以多涎甘草乾薑湯甘草補中而培土乾薑溫肺而降逆也

此肺痿之寒者

甘草乾薑湯百十

甘草二兩 乾薑二兩

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服傷寒補之方缺載取

肺癰四 欬而胸滿振寒者肺氣鬱阻陽為陰閉也脈數者肺氣不降金被火刑也咽乾不渴者咽燥而肺濕也時出濁唾腥臭者肺

咳而胸滿振寒者肺氣鬱阻陽為陰閉也脈數者肺氣不降金被火刑也咽乾不渴者咽燥而肺濕也時出濁唾腥臭者肺

金味辛而氣腥痰涎癰鬱蒸而腐敗久而壅膿上吐形如米粥此為肺癰桔梗湯行痰而破膿甘草泄熱而保中也

桔梗湯百十一

桔梗一兩 甘草二兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服則吐膿血也

肺癰五 肺癰喘不得臥葶藶大棗瀉肺湯主之

肺癰喘不得臥肺鬱而氣逆也此緣土虛濕旺濁氣痞塞腐敗痰蒸肺無降路葶藶大棗瀉肺湯太棗補脾精而保中氣葶

塵破肺驛而排膿機也
葶藶大棗湯肺湯百十二

葶藶大棗湯肺湯百十二
右二味先以水三升煮二升去棗內葶藶者取一升頓服

欬嗽上氣六
上氣喘而躁者屬肺脹欲作水發汗則愈

藏生成篇欬嗽上氣厥在胸中過在手陽明太陰手陽明升則化氣手太陰降則化水咳嗽上氣辛金不降無以行水故欲作風水之兆也發汗以泄其皮毛而消肺脹則愈矣

欬嗽上氣七
上氣面浮腫肩息其脈浮大不治又加利尤甚

欬嗽氣雍是以頭面浮腫喘息肩背是謂肩息其脈浮大者陽根下絕此為不治又加下利中氣敗泄尤為甚也

欬嗽上氣八
咳而上氣此為肺脹其人喘目如脫狀脈浮大者越婢加半夏湯主之

咳而上氣此為肺氣脹滿其人喘阻肺氣上衝目如脫狀脈浮大者是表邪外束而裏氣上逆也越婢加半夏湯葶甘太棗培土而和石膏麻黃清金而發表半夏降逆而下衝也

越婢加半夏湯百十三

麻黃六兩石膏半斤甘草二兩大棗十二枚生薑五兩半夏半升
石六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煎取三

升分溫三服

咳嗽上氣九
肺脹咳而上氣煩躁而喘脈浮者心下有水小青龍湯加石膏湯主之

肺脹咳而上氣煩躁而喘脈浮者此心下有水利隔金火降路氣阻而發喘欬肺熱而生煩躁也小青龍加石膏湯甘草麻黃桂枝補中氣而泄邪衛芍藥半夏清膽火而降胃逆薑辛五味下衝氣而止喘咳石膏涼肺蒸而除煩躁也積水化汗而

外泄諸證自愈矣

小青龍加石膏湯百十四

麻黃三兩桂枝三兩甘草三兩芍藥三兩半夏半斤細辛三兩乾薑三兩五味子二兩石膏二兩
右九味以水一斗先

煮麻黃去上沫內諸藥煎取三升強人一升羸者減之曰三服小兒服四合

欬嗽上氣十
欬而脈浮者厚朴麻黃湯主之脈沈者澤漆湯主之



欬而脈浮者其病在上是表邪外束裏邪上逆肺金鬱格而不降也厚朴麻黃湯麻黃發表而散寒石膏小麥清金而潤燥
朴杏牛夏薑辛五味破壅而降逆欬而脈沉者其病在下是水邪上泛相火壅阻肺金傷尅而不歸也澤漆湯人參甘草補
中而培土生姜牛夏降逆而驅濁紫參白前清金而破壅桂枝黃芩疏木而泄水澤漆快痰而泄水也有寒邪故用麻黃
厚朴麻黃湯百十五

厚朴 五兩 杏仁 半升 乾薑 二兩 細辛 二兩 五味子 半升 小麥 一升 麻黃 四兩 石膏 一塊 大

右九味以水一斗二升先煮

小麥熟去澤內諸藥煮取二升溫服一升日三服

澤漆湯百十六

澤漆 三升 以東流水五 人參 三兩 甘草 三兩 生薑 五兩 半夏 半升 白前 五兩 紫參 五兩 桂枝 三兩 黃芩 三兩 右九味

咀內澤漆汁中煮取五升溫服五合至夜盡

咳嗽上氣十一 咳而上氣喉中水雞聲射干麻黃湯王之

風寒外閉肺氣鬱阻逆衝咽喉泄之不及以致呼吸堵塞聲如水雞此緣陽衰土濕中氣不運一感外邪裏氣鬱胃土上
逆肺無降路而皮毛既合不得外泄是以逆行上竅衝塞如此射干麻黃湯射干紫味細薑夏下衝逆而破雍塞大棗補土
而養脾精麻黃發汗而泄表寒也

此即傷寒胸喘之證

射干麻黃湯百十七

射干 十三 紫苑 三兩 款冬 五兩 五味子 半斤 細辛 三兩 生薑 四兩 半夏 升 大棗 七枚 麻黃 四兩

右九味以水一斗二

升先煮麻黃二沸去上沫內諸藥煮取三升分溫三服

咳逆上氣十二 火逆上氣咽喉不利上逆下氣者麥門冬湯主之

土虛胃逆相火不降刑尅辛金肺氣衝逆上竅雍塞故火逆上氣咽喉不利麥門冬湯甘草粳米補中而化氣麥冬牛夏清
金而降逆也

麥門冬湯百十八

麥門冬 七升 半夏 一升 人參 二兩 甘草 二兩 粳米 三合 大棗 十二 石六味以水一斗二升煮取六升溫服一升日三服

夜一服

咳嗽上氣十三 欬逆上氣時時噎濁但能坐而不得眠皂莢丸主之

欬逆上氣時時垂濁但能坐而不得眠者此肺氣之壅閉也皂莢丸利氣破壅故能主之

皂莢丸 百十九

皂莢 八兩 剉碎

右一味末之煉蜜丸梧子大以棗膏和湯服三九日二服夜一服

附方

千金生薑甘草湯六

治肺痿欬唾涎沫不止咽燥而渴

生薑 五兩 甘草 四兩

人參 三兩

大棗 十五

右四味以水七升煮取三升分溫三服

千金炙甘草湯七

治肺痿涎唾多心中溫溫液液者

湯方見虛勞

外臺桔梗白散八

治欬而胸滿振寒脈數咽乾不渴時出濁唾腥臭久久吐膿如米粥者為肺癰

桔梗 三分 貝母 三分

巴豆 一分 炙

右三味為散強人半錢匕羸者減之病在膈上者吐膿血膈下者泄出若干不

止飲冷水一杯則定肺癰胸滿脹一身面目浮腫鼻寒涕出不聞香臭酸辛咳逆上氣喘鳴迫塞掌蹠大棗泄肺湯主

之此條係黃氏所缺 依要略本補之

金匱懸解卷十六

內傷雜病

胸脾心痛短氣

胸脾心痛之病濁陰逆犯清陽責在肝腎之陰盛心脾之陽虛而其原總由於中氣之敗胃逆則濁陰不降脾陷則青陽不

升是寒水凌火風土賊土之根本也陽宜降也陽中之濁氣宜降而清氣不宜降陰宜升也陰中之清氣宜升而濁氣不宜

升濁陰升而清陽降則陽陷於下而陰填於上清虛中和之位變而為痞滿結硬之所陰賊橫逆宮城填塞君主失守陽神

奔敗此胸脾心痛所由來也失升降之職易陰陽之部非緣中氣虧敗何至於此仲景於破結開痞之中而示人參一湯所

謂握要而鑒彙者也

胸痺心痛一 師曰夫脈當取太過不及陽微陰弦即胸痺而心痛所以然者責其極虛也今陽虛知在上焦所以胸痺心痛

者以其陰弦故也



北京中醫藥大學圖書館藏

診脈當取其太過不及以定虛實寸為陽尺為陰寸旺於尺人之常也寸微是陽虛於上尺弦是陰盛於下弦為肝脈應見於左關尺弦者水寒不能生木鬱於水而不升也木不升則脾必陷肝脾所以升清陽肝脾鬱陷清陽不升是寸之微以微也陽不敵陰則陰邪上犯濁氣填塞是以胸痺宮城逼窄是以心痛所以然者責其上焦清陽之極虛也陽在上今寸微陽虛因知病在上焦所以胸痺而心痛者以其尺脈之弦也陰氣盛而侵微陽濁邪上而凌清位故室塞而不開衝擊而不益也此脈之不及而病虛者

胸痺短氣二平人無寒熱短氣不足以息者實也

若夫平人外無寒熱之表證忽而短氣不足以息者此必隧道壅塞而不通或有宿物阻隔而不達是宜認實則宜抵當湯以行瘀開閉之方除舊布新之法排決鬱陳則氣降而息順矣此脈之太過而病實者

胸痺心痛短氣三胸痺之病喘息咳唾胸背痛短氣寸口脈沈而遲關上小緊數栝蘆薤白白酒湯主之

胸痺之病凡喘息咳嗽即胸背疼痛短氣喘促寸口之脉沈而遲關上之脉小而緊數是中氣不通濁陰上逆氣道痞塞而
不通也枳實薤白白酒湯開壅而決塞也

栝蒌薤白白酒湯百二十

桔蘖一林 薤白半斤 白酒七斤 右三味同煮取二升分溫再服

胸痺心痛四
胸痺不得臥心痛徹背者栝蒌薤白半夏湯主之

胎痺不得臥心痛積實者是陰邪上填衝道子宮而胎脹痞塞氣無前降之路脘上莖容是以後衝於脊背也栝蠆薤白半

夏湯特製消痰而清煩。蘇合白酒半夏破壅降逆也。

枯薑薤白酒半夏湯

栝蒌實一枚 薤白三兩 白酒一斗 半夏半升 右四味同煮取四升溫服一升日三服

胸痺心痛五 胎痺中痞塞濁氣留結在胸脇滿脇下逆搶心枳實薤白桂枝湯主之 人參湯亦主之

肢痺中痞塞滯留結在脰脰膈壅膈下氣逆上擔於心是皆胆胃逆升濁陰不降之故也枳實薤白桂枝湯枳實薤

仁破壅塞而消痺結。桂枝瀝濁於而下衝氣也。人參湯參朮燥土而益氣。薑甘溫中而緩急。亦主之也。

枳實薤白桂枝湯

枳實四兩 厚朴四兩 桂枝半斤 芍藥一斤 甘草二兩 大黃二兩 枳殼半斤 桂枝一兩

石五味以水五升先煮枳實厚朴取二升去滓內諸藥者數沸分



溫三服

人參湯一百二十三

人參三兩 白朮三兩 甘草三兩 乾薑三兩 右四味以水八升煮取三升溫服壺升日三服

胸痺短氣六 胸痺胸中氣塞短氣茯苓杏仁甘草湯主之橘枳生薑湯亦主之

胸痺胸中氣塞短氣是土濕胃逆濁氣痞塞肺無降路是以短氣肺氣壅塞則津液凝痰而化疫凝痰茯苓杏仁甘草湯利氣而破壅茯苓補土而泄濕也橘枳生薑湯橘皮破凝而開鬱枳薑泄滿而降濁也

茯苓杏仁甘草湯百二十四

茯苓三兩 杏仁五十 甘草一兩 右三味以水一斗煮取五升溫服一升不瘥更服

橘枳生薑湯百二十五

橘皮一斤 枳實三兩 生薑半斤 右三味以水五升煮取二升分溫再服

胸痺七 胸痺緩急者薤白附子散主之

胸痺緩急者水土濕寒濁陰上逆肺氣鬱阻胸膈閉塞證有緩急不同而挺屬濕寒薤白附子散薤白泄濕而降濁附子驅

寒而破壅也

薤白附子散百二十六

薤白兩 附子一枚 右二味杵為散方寸匕日三服

胸痺心痛八 心中痞滿逆心懸痛桂枝生薑枳實湯主之

心中痞滿諸氣上逆心懸作痛以膽胃不降胸膈鬱滿阻碍厥陰生路衝擊作痛桂枝生薑枳實湯枳薑降濁而泄痞桂枝

疏木而下衝也

桂枝生薑枳實湯百二十七

桂枝三兩 生薑三兩 枳實五枚 右三味以水六升煮取三升分溫三服

胸痺心痛九 心痛徹背背痛徹心烏頭赤石脂丸主之

寒邪衝逆凌逼心君故心背徹痛烏頭赤石脂丸烏附枳薑驅寒邪而降逆赤石脂護心君而止痛也

烏頭赤石脂丸百二十八



烏頭一分 蜀椒二分 乾薑一兩 附子半兩 赤石脂一兩 右五味末之密丸梧子大先食服一丸日三服不知稍加

附方

九痛丸

治九種心痛兼治卒中惡腹脹滿痛口不能言又治連年積冷流注心胸痛並冷氣上衝落馬墜重等皆治之

附子三兩 巴豆一兩生狼牙一兩 吳茱萸一兩 乾薑一兩 右六味末之煉蜜丸如梧子大酒下強火炒

服三九日三服弱者服二丸

狼牙瘡家傳流之藥用之心痛方中其屬無謂去此一味換橘皮一兩減巴豆十分之七可也

金匱懸解卷十七

內傷雜病

腹滿寒疝宿食

腹滿寒疝宿食病之相因者也寒水風木之邪合而賊土土濕脾陷迫於風木之侵滯塞不通是以脹滿所謂腎氣寒則服者雖寒水之侮土其中未嘗無木邪也風木上鬱而剋濕土則為脹滿風木下鬱而陷寒水則為疝瘕寒疝者風木之下鬱於寒水而凝結者也土之所以化穀者火也寒盛火衰水穀不化是謂宿食宿食既停壅遏中氣變虛而為實故宜攻下攻下雖行而其始實屬寒因此三證悉以寒為病本總因於少陰之勝跌陽之負也

腹滿一 跌陽脈微弦法當腹滿不滿者必便難兩胠疼痛此虛寒從下上也當以溫藥服之

跌陽胃脈在足趺上也微弦者肝膽之氣也脈見微弦則木邪剋土戊土賊於甲木胃逆而濁氣不降法當腹滿若不腹滿者則甲木不賊於戊土乙木必賊於己土脾陷而清氣不升法當便難以脾陷肝鬱不能行其疏泄之令肝膽之脈行於

脇肘若見兩胠疼痛此虛寒之氣從下而上也當以溫藥服之溫煖水土以疏木氣也蓋木生於水木氣之鬱必生水寒水

位在下木位在左右脇肘之間兩胠疼痛是木氣之鬱此必寒水之氣從下而上侵於木位也

腹滿二 寸口脈弦者即脇下拘急而痛其人當啻惡寒也

跌陽以候陽明寸口以候太陰寸口脈弦者肝木之剋脾土也木邪鬱迫經氣不舒故脇下拘急而痛木鬱陽陷陰邪外束

其人當啻惡寒也啻音者被之貌動此申明上章之義

腹滿三 腹滿時減復加故此為寒當與溫藥