

陆九芝
手批本

本草述钩元



本草述鉤元藥目

卷二十二 香木部

柏子仁 側柏葉 松脂 松節 松花

肉桂 桂心 桂枝 薄桂 牡桂

辛夷 沉香 丁香 丁皮 白檀香

降眞香 烏藥 烏藥葉 乳香 沒藥

血竭 龍腦香 樟腦 盧會 安息香

蘇合香 阿魏 胡桐淚 楓脂

卷二十三

黃檗 厚樸 杜仲 椿樗皮 海桐皮



苦楝子

苦楝根

槐角

槐花

槐枝

槐膠

秦皮

皂莢

皂莢子

皂木根皮

皂刺

沒石子

訶梨勒

檉柳

蕪荑

水楊

蘇木

棕櫚皮

巴豆

巴豆油

乾漆

卷二十四

灌木部

桑白皮

桑皮汁

桑葉

桑甚

桑枝

桑柴灰

桑霜

楮實

穀樹葉

楮白皮

枳殼

枳實

梔子

酸棗仁

白棘刺

8
山茱萸



本草述鉤元卷三十一 香木部 武進楊時泰貞頤手輯

柏

入藥惟取側柏。乃葉扁而側生者。三月開花九月結子霜

後采

柏子仁 氣味甘而微辛性潤肝經氣分藥亦入心腎 主

治驚悸益氣養心氣益血潤肝療恍惚虛損吸吸治腰腎中

冷潤腎燥及老人虛秘 燒漚澤頭髮治疥癬 方書治虛

勞吐血遺精白濁痿痺攣痼驚恐顫振脇痛消瘰盜汗便秘

關格及目疾 治驚癇及大便青白色者蓋肝木受制怒則

乘其所勝是以青白之色見於便而驚從臟發匪實奚宜

不遠

老人虛秘柏仁松仁大麻仁等分同研鎔蜜蠟九梧子
以少黃丹湯調食前服三十丸日二
湯倍用酒洗當歸加柏仁紅花神效
繆氏體性多油腸滑作瀉及腸間多痰者勿服腎有熱陽道
數舉者亦忌之

修治 微炒去油已油者勿用

側柏葉 宜隨月建方采取取其多得月令之氣也

朱丹溪

氣味苦濇而平其性多燥 與酒相宜

權

主吐衄便血及

女子血崩補陰益人

本於風木得化

能除風溼療大風疾鬚眉脫落

治冷風歷節疼痛

久服之大益脾土以滋肺

丹溪

神仙服

餌法五月五日采五方側柏葉三斤遠志肉二斤白茯苓

斤爲末煉蜜丸梧子大每以僊靈脾酒下三十九日再進無

所忌治內風柏葉煎取近上東向無雜枝者置甌中令滿

盆覆蒸三石米飯愈久愈善水淋數過陰乾煎服則百病不

生中風不省涎潮口噤語言不出手足躄曳得病便進此

藥可使風退氣和不成廢人柏葉一握去枝蔥白一握連根

研如泥無灰酒一升煎一二十沸溫服吐血不止用柏葉

一把乾薑二片阿膠一挺炙水二升煮一升去渣別絞馬通

汁一升合煎取一升綿濾一服盡之憂悲嘔血煩滿少氣

胸中疼痛柏葉爲散米飲調服二方寸匕衄血不止柏葉

榴花研末吹之 小便尿血 柏葉黃連焙研酒服三錢

腸下血 隨四時方向采側柏葉燒研每米飲服二錢

下血 或下痢 嫩柏葉九蒸九曬 二兩 陳槐花炒黑 二兩 為末

蜜丸 梧子大 每空心溫酒下 四十丸 月水不斷 側柏葉炙

芍藥等分 每用三錢水酒各半煎服

此藥味苦多食亦能倒胃

仲淳

修事 或生或炒隨宜

總論 萬物皆向陽而柏獨西指蓋得木之正氣而順受金
制者故於字從白也經言金木者生成之終始而人身肝肺
應之厥陰肝木本風升之氣由地以至天至天則從乎天氣

天氣肺金所司也。使木不從金之化。則木之升者窮。金之降者亦窮矣。太陰肺金本燥降之氣。由天而至地。至地則平。地氣地氣肝木所司也。使金不從木之化。則金之降者窮。木之升者亦窮矣。第木陽也。而肝木爲陰中之少陽。以合於坎中之離。金陰也。而肺金爲陽中之少陰。以合於坎陰中少陽之氣。至天而合於少陰。以化陽得化。而陰乃生。血之化源裕矣。陰降而陽亦隨之。所謂金之降者不窮。卽木之升者亦不窮也。陽中少陰之氣。至地而合於少陽。以化陰得化。而陽乃舒。氣之化原裕矣。陽升而陰亦隨之。所謂木之升者不窮。卽金之降者亦不窮也。凡人升降有窮。皆由陰陽

不能相合以爲化不能合化則陰陽分離而爲病甚矣相以
風木從燥金而化用治內風及逆順之血其功與苦寒之降
折者迥殊以陽合陰而化陰由化而生則陰自降陽自降耳
第實與葉主治不同葉之四時不易者木化於金獨稟降收
之氣故其味苦濇而性多燥木化於金正以對待人身肝氣不受金化之證至實之
華於春實於秋也雖其金氣厚而木氣之升生者與金合和
未嘗盡從金化也故冲和之氣味甘而微辛潤而不燥大約
稟於木之本氣而孕得於金之用氣而結木得金而木之體
用乃全海藏謂爲肝經氣分藥者亦緣陽得陰以化而氣暢
也氣化則血亦化故又謂爲潤肝至其脂潤乃金氣之厚木

得金氣之厚而能化氣化而血乃和總歸之肝經氣分藥至
更以木火金相因之義參之而後氣化而血生者可以了然
夫木爲火之母得金以爲主則火不僭火乃金之夫遂和金
以爲用而陰乃宅此氣化而血生之微由於金木媾也使木
不和於金則金卽受火制而不能和於火所謂肺陰下降而
入心生血者先絕其化原矣惟木和於金而金始能和於火
俾眞水之液因鼓煽以化血焉舉凡益心血諸味無如此者
本經首言其治驚悸正爲此也卽別錄所以謂爲益血也抑
本經於治驚悸下卽繼以益氣者蓋心離也外陽而內陰內
者是神外者爲用此之益心血正所以益氣爾須知葉便不
能養心氣以



本從金化心氣益肺乃得貫心脈以行呼吸又本經之所
 無母氣也夫自肝和於肺而俾心血生肝即合於肺之陰
 謂為益氣也紆血以歸血海肺和於心而俾心氣暢肺即合於心之陽以
 歸命門然則茲味於後天血氣之化原若有當焉者矣所統以
 忽虛損統而參之肝合於肺肺合於心以化血化氣化精從
 後天以培先天者柏仁適具有化原故宜補陽之虛者以此
 味為育陰之始宜補陰之虛者以此味為化陽之資如治虛
 勞吐血痿痺便秘盜汗等證皆當以此義求之不得漫然謂
 其益血而與血齊概視也

松脂

俗名松香

味苦甘氣溫平

主治癰疽惡瘡頭瘍白禿疥癩風氣

胃中伏熱咽乾消渴除邪下氣潤心肺古方多用辟穀

附

方歷節諸風百節酸痛不可忍松脂

三十斤

煉五十過以

煉酥

三升和脂三升

攪令極稠每旦空心酒服方寸七日三

服數食麪粥爲佳慎血腥生冷酢物果子一百日瘥

服食

松脂得仙須以桑柴灰淋汁煮十遍又以酒煮二遍去苦澁

傾入冷水中候凝爲末酒服然多致腸塞而死不可輕信惟

爲散熬膏貼瘡良

松節

松脂

松節

松節

五



氣味苦溫 主治百節久風風虛腳痺疼痛炒焦治筋骨痛

病能燥血中之溼療風蛀牙痛 煎水含漱或燒灰日搽效 歷節風痛

肢如解脫松節酒用節二十酒五斗浸三七日每服 合日

五六服 轉筋攣急松節一兩剉如米大乳香一錢銀石器

慢火炒焦存一二分性出火毒研末每服一二錢熱木瓜酒

調下一應筋病皆治之

合論松脂松節 松稟真陽之質凌冬不凋松之有脂如人

有血其主治癰疽瘡疥瘙風氣皆血中膏也惟茲味出於

真陽本經故舉在上在表者言之丹溪曰松脂屬陽金伏汞

制砂是則為真陽中之陰猶之砂中汞火中液與人身肺陰



入心而生血者同粗工乃以燥言亦知別錄所云除胃中伏
熱咽乾消渴日華子所言除邪下氣潤心肺者可以燥自之
乎陽中化陰則胃中自無伏熱而咽乾消渴自除
陽中陰化則上焦之邪除而氣自下心肺自潤方書歷
節風之治松脂與松節並施第松脂治血中之風松節則純
乎陽能燥血中之溼夫血中之風陽中之陰不足血中之溼
陰中之陽不足也松節燥溼何以又云治風蓋溼不化則風
生是爲陽虛之風別錄言療風虛其有確見哉

松花

氣味甘溫 潤心肺益氣除風止血 治吐血久不止有松

花散

準繩

松花卽松黃拂取正似蒲黃酒服令輕身療病勝

似皮葉及脂也

恭

不堪停久故鮮用寄遠

頌

焦熱病

丹溪

桂

桂林桂嶺因桂得名從嶺以南際海盡有桂樹

藏器

移植嶺北

則氣味殊少辛辣不堪入藥三四月生花九月結實二八月

采皮九月采花並陰乾不可近火

頌

桂有三種菌桂牡桂

性止溫不可以治風寒之病獨有一字桂

本經止有菌桂牡桂別錄又重出單

桂字甘辛大熱正合於素問辛甘發散為陽之說是以海藏丹

溪俱言桂有三種而以肉桂桂心桂枝皆歸之一字桂其一

字桂之所不取者乃大枝皮肉理粗虛如木脂少味薄名曰



木桂亦云大桂 別說以茵桂養精神以牡桂利關節又有一種柳桂乃桂之嫩小枝條也尤宜入上焦藥用

桂皮 按肉桂桂心桂枝薄桂皆屬桂皮如肉多而半卷味極辛烈爲肉桂就肉桂去其皮之甲錯者取其近木而辛美之皮爲桂心至桂枝乃肉桂之細條非幹枝也就其嫩細而極薄者爲薄桂俱以味辛甘氣熱求之特其氣有厚薄而投之各適於用耳

氣味甘辛大熱有小毒 氣之薄者桂枝也氣之厚者桂肉也氣薄則發泄桂枝上行而發表氣厚則發熱桂肉下行而補腎此親上親下之道

東垣

桂枝入肺膀胱二經肉桂入腎



上海中医药大学图书馆版权所有

肝二經桂心入心脾二經材士

桂心入手少陰經血

入足少陰太陰經血分

好材

桂枝入足太陽經治邪客表分

之為病桂心入手少陰厥陰經血分桂肉入足少陰厥陰

血分治命門真火不足陽虛寒動於中及一切裏虛陰寒寒

邪客裏之為病

仲淳

麻黃徧徹皮毛故專於發汗而寒邪散

辛走肺肺主皮毛

桂枝透達營衛故能解肌而風邪去

甘走脾脾主營辛走肺肺

衛主肉桂下行導火之原東垣所謂腎苦燥急食辛以潤之開

腠理致津液通其氣者也桂心入心引血化汗化膿蓋少陰

君火厥陰相火與命門同氣別錄云桂通血脈是矣湖瀕桂

以利帝利

梵言王也

種功齊火大對治以寒為本以陰為標以寒

