

長沙方歌括

陳脩園醫書四十八種

長沙方歌括

光緒戊申年仲夏

上海章福記石印

長沙方歌括小引

漢文藝志云湯逆經出於商伊尹皇甫謐謂仲景論伊尹湯液為十數卷可知傷寒論金匱要略諸方除崔氏八味腎氣丸侯氏黑散外皆伊尹之遺方也伊尹因內經止有十二方詳於鍼灸而略於藥遂宗神農經旨專以湯液治病補內經所未及長沙得其真傳可謂大而化化而不可知矣然余讀魯論能近取譬二句相見長沙當日必非泛泛而求大抵入手工夫即以伊聖之方為據有此病必用此方用此方必用此藥其義精其法密毫釐千里之判無一不了然於心而後從心變化而不窮論中桂枝証麻黃証柴胡証承氣証等以方名証明明提出大眼目讀書弗悟也然而可以謂之方者非聖人不能作非明者不能述其藥品察五運六氣而取其專長其分兩因生剋制化而神其妙用宜湯宜散宜丸一劑分為三服兩服頓服停後服溫服少冷服少少嘔之服後啜粥不啜粥多飲水煖水之類而且久煮微煮分合煮去滓再煮漬取清汁或用水或用酒及漿水潦水甘瀾水麻沸水之不同宋元後讀書多略之而不知古聖人之心法在此余同周鏡園飲中暢明其義歸而乘興韻之其詩為約証分兩煮法服法等所限弗能工也戊辰歲余服闋復到保陽供職公餘取傷寒論原文重加註疏畫成附此六卷於後命男時接文而細註之俾讀傷寒論者於人略我詳處得一捷便之法云修園陳念祖并題

長沙方歌括目錄

卷首

醫病順其自然說

徵引三條

攷二章

勸讀十則

卷一

太陽方

桂枝湯

桂枝加葛根湯

桂枝加附子湯

桂枝去芍藥湯

桂枝去芍藥加附子湯

桂枝麻黃各半湯

桂枝二麻黃一湯

卷二

太陽方

白虎加人參湯

桂枝二越婢一湯

桂枝去桂加茯苓白朮湯

甘草乾薑湯

芍藥甘草湯

調胃承氣湯

四逆湯

葛根湯

葛根加半夏湯

葛根黃芩黃連湯

麻黃湯

大青龍湯

小青龍湯

桂枝加厚朴杏仁湯

乾薑附子湯

桂枝加芍藥生薑人參新加湯

麻黃杏仁甘草石膏湯

桂枝甘草湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

厚朴生薑甘草半夏人參湯

茯苓桂枝白朮甘草湯

芍藥甘草附子湯

茯苓四逆湯

五苓散

茯苓甘草湯

卷三

太陽方

梔子豉湯

梔子甘草豉湯

梔子生薑豉湯

梔子厚朴湯

梔子乾薑湯

真武湯

小柴胡湯

小建中湯

大柴胡湯

柴胡加芒硝湯

桃仁承氣湯

柴胡加龍骨牡蠣湯

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯

桂枝加桂湯

桂枝甘草龍骨牡蠣湯

抵當湯

抵當丸

大陷胸丸

小陷胸湯

文蛤湯

白散

卷四

太陽方

柴胡桂枝湯

柴胡桂枝乾薑湯

半夏瀉心湯

十棗湯

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

生薑瀉心湯

甘草瀉心湯

赤石脂禹餘糧湯

旋覆代赭湯

桂枝人參湯

瓜蒂散

黃芩湯

黃芩加半夏生薑湯

黃連湯

桂枝附子湯

桂枝附子去桂加白朮湯

甘草附子湯

白虎湯

炙甘草湯

陽明方

大承氣湯

小承氣湯

卷五

陽明方

豬苓湯

蜜煎導方

豬胆汁方

茵陳蒿湯

吳茱萸湯見下少陰方

麻仁丸

梔子蘗皮湯

麻黃連翹赤小豆湯

少陽方

小柴胡湯見上第三卷太陽方

太陰方

桂枝加芍藥湯

桂枝加大黃湯

少陰方

麻黃附子細辛湯

麻黃附子甘草湯

黃連阿膠湯

附子湯

桃花湯

吳茱萸湯

豬膚湯

甘草湯

桔梗湯

苦酒湯

半夏散及湯

白通湯

白通加豬膽汁湯

真武湯見上第三卷太陽方

通脈四逆湯

四逆散

卷六

厥陰方

烏梅丸

當歸四逆湯

當歸四逆加吳茱萸生姜湯

麻黃升麻湯

乾薑黃連黃芩人參湯

白頭翁方

霍亂方

四逆加人參湯

理中湯

通脈四逆加豬膽汁湯

陰陽易差後勞復方

燒裨散

枳實梔子豉湯

牡蠣澤瀉散

竹葉石膏湯

按內臺正方一百一十二道今少禹餘糧九寔一百一十二道也此上古相傳之方伊聖集為湯液經以治百病非為傷寒設也仲景得其書而神其用建安紀年以來間族親之死於傷寒者十居其七遂解去習俗傷寒方而以此方為救治遂以此名書其寔非傷寒專方也今之病家一聞議及則曰傷寒論各方老醫相戒不可用况我非傷寒病乎心甚疑之疑而不服則可服而又疑則多事矣余故著醫病順其自於後

附識一道

附錄六首

閩長樂陳念祖修園著

醫病順其自然說

病人之吉凶禍福寄之於醫醫者之任重然權不操諸醫而操諸用醫之人何也人有大病庸醫束手無策始求救於名醫名醫入門診畢告以病從何來當從何去得那一類藥而增劇者何故得那一類藥除去那一病而此外未能盡除者何故病勢雖覺稍愈逾一二日仍作或逾一二日而更甚於前者又何故一一為病家說明定其如此救誤如此溫清攻補如此按法立方服藥後必見出何証又見出何証則向愈預斷其愈於何日何時病家能一一信其言而不且架中不藏本草備要醫方集解萬病回春本草綱目東醫寶鑑馮氏錦囊赤水元珠薛氏醫按景岳全書石室秘錄辨証奇聞臨証指南之類又無強不知以為知之親友與依阿兩可素稱果子藥之先生朱紫不亂則名醫得以盡其所長傷寒卒病二三日可愈最遲亦不出十八日之外風癆腹脹一月可愈最遲亦不出三月之外否則病家疑信參半時醫猶可勉強從事俟其病氣衰而自愈若以名醫自命者斷不可肩此重任反致取怨敗名余因熱腸而備嘗其苦凡我同志可以鑒此前車今之方技家恃在口給見有同我者引之互相標榜遂我者亦不却之臨深為高至於窮本草經讀靈素法仲景其立論為耳所未聞其治效又目所僅見遂譴讓曰我不能如此之神亦不如此之偏以取勝也若輩造此偏之一字任令法高一丈其奈魔高十丈且謂古書不可以今用即於多讀書處謂其偏起死証而生之即以出奇冒險自其偏以致病家先入為主廣集不偏之醫歷試罔效不得已始延為破釜沈舟之計究竟終疑其偏麻桂硝黃則曰汗下之太過也薑附芩連則曰寒熱之太峻也建中理中陷胸十棗則曰補瀉之不留餘地也滋水之地黃補元之人參用應多而反少日食之菓子至賤之甘草用應少而反多此等似是而非之言更甚於恣肆不論於理之言知幾者正可以拂衣而去乃猶曰病尚可為不忍忽然而舍之此雖活人無已之心而疑事無功未能活人且以誤人蓋藥之所以流行於經絡藏府內外無有不到者氣為之也氣不自到心氣主之胆氣壯之也彼既疑我為偏一見我之用藥又出於意想之外則心氣亂內經云心者君主之官也神明出焉又云主不明則十二官危是也不獨心

長男 許古愚擬註孫男 心典 同校字
次男 元犀 靈石 參訂

氣亂而且膽氣亦因之而怯內經云膽者中正之官決斷出焉又云十二經皆取決於膽是也藥乃草根樹皮及一切金石之鈍物原藉人之真氣以流行今心氣亂而妄行胆氣怯而不行如釜連入口其寒性隨其所想而行旋而皮毛鼓慄而寒狀作矣薑附入口其熱性隨其所想而行旋而心煩面赤而熱狀作矣凡此之類不過言其大略不必淋漓痛切而再言之其中所以然者命也我亦順其自然而已矣又何必多事為凡我同志者能以余為前車之鑒則其道愈彰而活人愈眾

徵引一

傷寒論平脈法第十三節問曰脈有災怪何謂也師曰假令人病脈得太陽與形証相應因為作湯比還送湯如食頃病人乃大吐下利腹中痛師曰我前來不見此證今乃變異是名災怪問曰何緣得此吐利答曰或有舊時服藥今乃發作故為災怪耳程郊倩註曰望問固醫家之事亦須病家毫無隱諱方能盡醫家之長因復出此條為病家服藥瞞醫之戒災因自作而反怪及醫故曰災怪然更有怪災病不可不知得仲景法處仲景方病家大怪以示諸醫益搖頭吐舌而大怪乃從其不怪者治之輕者劇重者死而災及其身終不解其病為何病此病近日竟成疫沿門漸染仲景之時祇有災怪病尚無怪災病耳一噓按程郊倩謂怪災病孽不在庸醫之好造謠言而在病家之貴耳賤目執俗本之本草查對名醫之處方執俗本之套語貶駁名醫之治法以致名醫歎息而不與辨決然而去豈非災由自取耶憶戊辰春李太守名祿清惠氣短病余主以桂苓甘木湯與腎氣丸間服許以半月必效旋有所聞驚怪而阻另延津門陶老醫服葶藶杏仁枇杷葉木通之類二十餘劑腫脹瘖閉而逝候補知縣葉名鈞偶患咳嗽微發熱小便不利余曰小青龍湯一服可效渠怪而不服另延姑蘇葉天士之族姪診之說水不制火火氣刑金日以地黃兩許麥冬向膠枇杷葉貝母之類為佐二十餘日後與余相遇於北關官廨自言咳嗽已愈惟早起氣覺促短餘無他病余察其面部皮裡膜外伏青黯之色圍口尤甚按其脈數而弦乳重按之散而無神遂直告之曰此羣陰用事陽光欲熄之候宜拋去前約以白朮附子濃煎調生薑自然汁半杯六七服尚可急救葉公以余言太激而不答是晚自覺倦怠異常前醫仍用熟地一兩黨參五錢柏杞麥冬阿膠各三錢杜仲酒芍當歸各二錢炙甘草一錢服之次

早神昏不語痰涎如湧渠胞弟驚告余曰前言一錢錢陽扶之尚恐不及況以熟地等助其陰霾之氣乎今陰靈之氣上瀰天際痰涎湧盛狀如中風蓋以肝為風木之藏人當東方生氣將脫之頃往往外呈此象其是與中風無與也診其脈弦數散亂三五不調余直辭不治次日未刻果發庚午秋七月前任天津尹丁名攀龍過余旅寓見其面上皮裡蟹目環唇更甚臥查微腫鼻上帶此青色余直告之曰君有水飲之病根扶肝氣而橫行無忌此時急療可愈若遲至二十日病一發作恐醫日多方日難總不外氣血疲鬱四字定出搔不着癢之套方即有談及水飲緩治以六君二陳加減峻治以滾痰黑錫專行此數行題面而題理題神則盡錯矣以藥試病試窮而變計雖虛扁莫何丁君心怪言之過激弗聽至七月下旬病作中秋後漸重九月下旬邀診余告之曰向者所陳之藥令一一蹈之前說明病發後毋庸用藥非自令推諉然無中生有之治法惟金匱效嗽篇用十棗湯云效家其脈弦者有水此主之又云支飲家效滿胸中痛者不卒死至一百日及一歲宜用此湯推病根成於舊歲冬初未及一歲且病發止六十餘日尚在百日之內喻嘉言醫明法律效嗽續論篇言之甚詳俟有識有膽者用之而余則不能坐中有老醫立爭不可余姑擬龍壯甘苓行水化氣等藥而去遂不復延嗣余奉委到高陽辦理振務聞渠延醫滿座日以熟地枇杷葉炮薑附子肉桂人參服之不斷漸至大喘腫脹吐血大衄耳目俱出血小水全無而沒此皆怪災病之新案

徵引二

張隱菴曰順治辛卯歲子年四十有二八月中生一胃脘癰在鳩尾斜下右寸許微腫不紅按之不痛隱隱然如一雞卵在內姚繼元先生視之曰此胃脘癰也一名棒心癰急宜解散否則有性命之憂與一大膏約上加末藥二三錢午間烘貼至暮手足蘇軟漸至身不能轉側仰臥於晝齋心煩意亂屏去家人至初更時癰上起一毒氣從左乳下至肋下脇入於左腎入時如燒錐刺入眼中一陣火光如車輪神氣昏暈痛楚難言火光漸搖漾而散神昏始蘇過半時許其氣復起其行如舊痛楚如前如此者三四次予思之此戊與癸合也然腑邪入藏自分必死妄想此毒氣不從脇下入腎得從中而入於腸胃則生矣如此靜而行之初次不從二次即隨想而仍從於左乳下入於腸中腹中大鳴無

從前之痛楚至隨起隨想因悟修養之道氣隨想而運用者也運氣法大能起鼓腸之証勞法效驗亦妙至天明大泄數次胸膈寬舒繼元先生復視之曰毒已散解無妨事矣至次年中秋復發仍用膏藥未約毫無前番之狀而腫亦不消予因想運氣之妙經行坐卧以手按摩意想此毒氣仍歸腸胃而出如此十餘日而散按讀此案知病家不能深信斷斷不可勉強相從且不必言及治當何法應用何方恐後到之醫矯吾言而走入錯路又恐其從吾言而遂致生疑不如二藏其口之為得

徵引三

喻嘉言寓意草云王崑翁深知醫理投劑咸中肯綮所以長年久世然苦耳鳴不樂對客其左右侍從誰能究心醫約之事前病獲安競以為人參之力而卸禍者反得居功謂其意中原欲用參但不敢專主姑進余商確以示詳慎耳於是善後之宜一以諉之曾不顧夫一誤再誤也前所患虛風証余用甘寒藥二劑稍效俄焉更醫而致危不得已又召余視之雖用旋覆代赭二劑回天然前此虛風本證尚無暇於驅除而主家及醫其時方競誇人參之力謂調理更宜倍用無俟參酌獨不思虛風醞釀日深一日再求良治不能及矣余向為崑翁視病言無不聽獨患此大病竟不樂與交談且日來喜食羊肉河豚以召風然亦不自由也蓋風煽胃中如轉丸之捷食入易消不得不借資於厚味而不知胃中元氣久從暗耗設虛風止熄即清薄之味尚不易化況於肥甘乎今之醫家全不究病前病後消息明語以虛風之証竟不知虛風為何物奈何言醫耶奈何言調攝耶彼時余適有浙遊旋日復得重恙多診時語余云一病幾危今幸稍可但徹夜撰改本草不輟神亂奈何余對曰胃風久熾津液乾槁真火內燭宜用知母一兩人參甘草各一錢日進二劑自安眾議方中用參太少且無補藥佐之全無取義竟置不用連進參朮大劑不效越三日劑中人參竟加一兩服後頃刻氣高不返而逝

按讀此案以自知醫理與平時心服之人忽為時醫蠱惑待從尼阻竟至不能用而死可知命之所定非人力所能主也嘉言既盡其道可告無罪於王崑翁而人言不足卹也余因之有感焉天下事事後易為智大病一愈邀功者議補議溫紛紛不一以致既愈之後仍留遺患者有之垂成忽敗者有之夫大病自我愈之而善後之計不復一商者其故有二一以勝任有人也一以酬謝可免也偷薄之風適以殞命堪發一嘆

攷二章

錢天來云漢之一兩即今之二錢七分也一升即今之二合半也汪苓友云古云銖者六銖為一分即二錢半二十四銖為一兩也云一升者即今之大白盞也古方全料謂之一劑三分之一謂之一服凡用古方先照原劑按今之馬子折實若干重古方載三服者只取三分之一遵法煎服載兩服者宜分兩次服之損服者取一劑而盡服之只要按今之馬子折之至大棗為梅之類仍照古方枚數以馬子有古今之不同而果枚古今無異也程扶生云古以二十四銖為一兩一兩分為四分每六銖為一分計二錢五分則所謂十八銖者蓋三分之重古之七錢半也然以古今量度及拒黍攷之以一千二百黍之重定於黃鐘之龠得古之半兩今之三錢也合兩龠為合得古之一兩今之六錢也十銖為一十黍之重今之二錢半也一銖為百黍之重今之二分半也或又謂古今量度惟漢最小漢之一兩惟有一兩之令之三錢半強故千金本草以古三兩為今一兩古三升為今一升然世有古今時有久春地有南北人有強弱大約古用一兩今用一錢足矣宜活法通變不必膠柱而鼓瑟則為善法仲景者矣愚按諸說頗有異同大抵古之一兩今折為三錢不泥於古而亦不離於古也

勸讀十則

一凡積重難反之勢驟奪其所好世必驚疑令且淺而商之明藥性始於神農本經論病情始於靈樞素問以葯治病始於伊尹湯液治漢仲師出集伊聖及上古相傳之經方著傷寒論及金匱玉函經二書外臺謂又有小品一書今失傳方諸舉業家與四子書無異而猶有疑之者豈四子之書亦不可讀乎則以讀仲師書為第一勸

一仲師書文義古奧難讀即劉張朱李四家

明時以張長沙與劉河間李東垣朱丹溪為四家此李士材之說也張石頑云張是張子和當知相沿之誤

雖尊仲聖之名鮮

有發揮更有庸妄者顛倒是非謂仲師專工於傷寒其桂枝麻黃只行於西北宜於冬月以苦蘇羌獨荊防等劑為冒感切用之品以補中歸脾八珍六味等方為雜病平穩之方百病不究根由只以多熱為陰虛多寒為陽虛自誇自誇為挈領提綱之道究竟偽術相師能愈一大病否夜氣猶存舉生平所治之證悉心自問當亦知所變計也則

以殆過必改為第二勸

一經方效如桴鼓非若後世以地黃補陰以人參補陽以香砂調氣以歸芎調血籠統浮汎待病氣衰而自愈也內經云一劑知二劑已又云覆杯而臥傷寒論云一服愈不必盡劑可知古人用藥除宿病痼病外其效只在半劑一二劑之間後世如薛立齋醫按云服三十餘劑及百劑效李士材云備參五斤期於三月奏效此豈果服藥之效哉乃病氣衰而自愈若輩貪天之功而為己力也余閱其案深憫病人之困於藥甚於桂枝也則以經方之療效神速為第三勸

一傷寒論一百一十三方以存津液三字為主試看桂枝湯和平解肌無一非養液之品即麻黃湯輕清走表不加薑

之辛熱藥之甘壅從外治外不傷榮氣亦是養液之意故統製一劑分為三服不必盡劑可愈愈後亦無他病近醫

芎蘇羌獨荊防蒼芷苦燥辛烈大傷陰氣最陋是吾閩習氣謂二陳湯為發汗平穩之劑方中女陳皮之耗氣生夏

之耗液性溫如血出不止以此藥生揭茯苓滲利太早致邪陷少陰皆所以涸其汗源此二字余切留邪生熱以致變成

煩躁大渴謔語神昏等証所謂庸醫誤人者此也至於金匱一百四十三方大旨是調以甘藥四字後世之四君子

湯補中益氣湯及四物八珍十全歸脾逍遙等劑頗得甘調之意而偏駁不馴板實不靈又不可不知則明經方之

有利無害為第四勸

一仲師為醫中之聖人非至愚孰敢侮聖所疑者其方也方中無見證治證之品且銖兩升斗畏其大劑不敢輕試不

知本草亂於宋元諸家而極於明之李時珍能讀本經洞達藥性者自知其三四味中備極神妙況古人升斗權衡

三代至漢較之今日僅十之三每劑分三服一服亦不過七八錢與兩零而已較之時方之重者乃更輕今以古今

之馬子折算又為之淺淺解釋俾知經方道本中庸人與知能為第五勸

一先入為主人之通患也桂枝湯小柴胡湯無論傷寒雜病陽經陰經凡榮衛不和者得桂枝而如神邪氣不能從樞

而外轉者得柴胡而如神令人惑於活人春夏忌桂之說又惑於前醫邪在太陽誤用柴胡反致引入少陽之說及

李時珍虛人不可多用張景岳製五苓飲列於散陣遂致應用不用誤人無算而不知二藥神農創之上品久服可

以却病延年今之信各家而不信神農誠可怪也聞醫習見余用桂枝湯萬無一失此數年來自三錢亦用至八九

錢而效者咸知頌予創始之德至於柴胡不過四錢而止而浙江江蘇每用必以鼈血拌蒸最多不過二錢皆先入之說誤之也不知長沙方柴胡用致八兩取其性醢不妨多服功緩必須重用也本經崇原云柴胡出於銀州有佳令市中另有一種銀柴胡不知何草之根害人不淺推之細辛五味用不過一錢大棗不過二枚生薑不過二片種種陋習皆違經旨吾願同事者先進幸而市中人狗人惡習而以愈達愈上為第六勸

一起死回生醫之道也如醫家束手病家待斃察其為難法所誤先與病家說明譬其方資愈不受謝照仲師法四逆

白通以回陽承氣白虎以存陰助其樞轉運其鐵機藏府調和統歸胃氣危急拯救不靠人參

用參為救急法惟霍亂有理中丸湯方然汗脈微欲絕以通脈四逆後下一針也經方無加猪胆湯為主又無取乎人參第不可與論薛氏景岳等書人說也有其任亦可救十中二三余自臨証三十餘

年知經方之權奪造化為第七勸

一經方愈讀愈有味愈用愈神奇凡日間臨症立方至晚間一一於經方查對必別有神悟則以溫故知新為第八勸

一醫門之仲師即儒宗之宣聖凡有闡揚聖訓者則遵之其悖者則砭之障川東流功在吾輩如四家中劉河間書雖

偏苦寒尚有見道之言朱丹溪雖未究源頭却無支離之處張子和瑕瑜參半最下是李東垣樹論以脾胃為主立

方以補中為先徇其名而亡其實燥烈劫陰毫無法度當攷醫論中載其人富而好名巧行其術邪說流傳至今不

熄正與仲師養津液及調以甘藥之法相反不可不知至於李時珍王宇泰之雖李士材之淺薛立齋之庸趙養葵

妄張景岳陳遠公馮楚瞻之浮誇影響不使一字寓目方可入於精微之奧坊刻汪設菴等本雖云耳食却有二有

三道得著處但於仲師方未雜引陶節庵諸輩臆說不無朱紫之亂入門時姑參其說終為鄉愿矣則以專一不雜

為第九勸

亞聖有云予豈好辯哉予不得已也今醫學各成門戶所藉乎明先聖之功溯委窮源不絕於口則陷溺未久及類

慧過人者自必悔而就學道不孤矣若言之過激則怨而生謗位置太高則畏而思避踴躍獨行濟人有幾允我同

人務宜推誠相與誠能動物俾此道日益昌明則以有言無隱和氣可親為第十勸

長沙方歌括卷一

長沙方歌括

卷一

勸讀十則

四

太陽方

桂枝湯

治自汗惡風頭疼體痛脈浮緩名曰中風

方下所言証治照仲景內台左原文建安許宏集議與傷寒論詳異不同後微此

桂枝

三兩去皮桂枝只取梢尖

嫩枝內外如一若有皮骨者去之非去枝上之皮也後微此

芍藥三兩甘草二兩生薑二兩大棗十二枚

右五味

咬咀以水七升微火煮取三升去

滓適寒溫服一升服已須臾啜熱稀粥一升餘以助藥力溫覆令一時許遍身絪縕微似有汗者佳不可令如水流

漓病必不除若一服汗出病瘥停後服不必盡劑若不汗更服依前法又不汗後服小促其間半日許令三服盡若

病重者一日一夜服周時觀之服一劑盡病瘥猶在者更作服若汗不出乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒

酪臭惡等物

歌項強頭痛汗憎風桂芍生薑三兩同棗十二枚甘二兩解肌還藉粥之功

蔣按桂枝辛溫陽也

芍藥苦平陰也桂枝又得生薑之辛同氣相求可恃之以調周身之陽氣芍藥而得大棗甘草之甘苦甘合化可恃

之以滋周身之陰液師取大補陰陽之品養其汗源為勝邪之本又啜粥以助之取水穀之津以為汗汗後毫不受

傷所謂立身於不敗之地以圖萬全也

桂枝加葛根湯

治太陽病項背強几几反汗出惡風者

桂枝

三兩

芍藥二兩

甘草

三兩

生薑

三兩

大棗

十二枚

四兩

右六味

咬咀以水一斗煮葛根減二升去上沫納諸藥煮取三升溫服一升覆微似汗不須啜粥餘如桂枝

將息及禁意法

歌葛根四兩走經輸太陽之經項背几几反汗濡

邪之中人始於皮膚次及肌絡次及經輸邪在

輸則經輸寔而皮毛虛故反汗出而惡風

只取桂枝湯一料加來此味妙相須減去一兩

張令韶曰桂枝解肌加葛根以宣通經絡之氣蓋葛根入土最深

其藤延蔓似絡故能同桂枝直入肌絡之內而外達於膚表也

桂枝加附子湯

治太陽發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝湯原方加附子

一枚

破八片

味咬咀以水七升煮取三升去渣溫服一升

歌汗因過發漏漫漫肢急常熱伸屈難尚有尿難風又惡桂枝加附

一枚安

男元犀按太陽之臟即是少陰太陽病本宜發汗發之太過而為漏不止必用附子以固之重至肢厥必

用四逆輩以救之若惡風小便難四肢微急難以屈伸者皆汗出過多脫液尚喜腎中之真陽未亡只用附子大補

少陰之氣得桂枝湯為太陽之常約今陰交於陽則漏止漏止則液不外脫而諸證俱除矣

桂枝去芍藥湯 治太陽病下之後脈促胸滿者桂枝湯原方去芍藥 右四味以水七升煮取三升溫服一升

桂枝去芍藥加附子湯 治同前更加微寒者 即前方加附子一枚破八片 右五味以水七升煮取三升去滓

溫服一升惡寒止停後服 歌 桂枝去芍藥何居胸滿陰瀰要急除若見惡寒陽不振更加附子一枚俱 蔚接傷

寒論大旨以得陽則生上節言汗之遂瀰慮其亡陽此節言下後脈促胸滿亦恐亡陽蓋太陽之氣由至陰而上於

胸膈今因下後而傷胸膈之陽斯下焦瀰陰之氣僭居陽位而為滿脈亦數中一止而為促治宜急散陰邪於桂枝

湯去芍藥者恐其留戀陰邪也若見惡寒為陽虛已極徒抑其陰無益必加熟附以壯其陽方能有濟喻嘉言程扶

生之解俱誤

桂枝麻黃各半湯 治太陽病得之八九日過如瘧狀與往來寒熱發熱惡寒經出面目熱多寒少太陽以陽為主發

之兆解其人不嘔屬少陰固便自可屬陽明一日二三度發瘧之寒熱有定候此則或二或三無定候多是主勝客負為

邪衰緩為欲愈也自起句至此為一節言邪脈微而上節以微與緩將舉此節但云微而惡寒者舉此節但云惡寒對

則正復便為欲愈也輕欲自解不藥可愈也邪脈微而不云緩者以邪衰而正亦衰也而惡寒者舉此節但云惡寒對

若寒多惡少即為客勝主負之兆但寒無熱之証此陰陽俱虛陰陽微即露出少陰之沈細象惡寒即露出少陰

之厥冷及背惡寒象不獨太陽虛即不可更發汗更吐更下也附自脈微至此句為一節提出虛字便可悟芍藥甘草

少陰亦虛也陰陽指太此言最切不可更發汗更吐更下也附自脈微至此句為一節提出虛字便可悟芍藥甘草

出方即引而面色反有熱色者反字是大眼目言脈微惡寒面色今反見熱色者未欲解也故云可味

為主猶幸陽氣未敗尚能鼓過經之邪見於面色以其不得小汗出身必癢申上未欲解意辨色面

獨恨陽氣已虛不能自出故藉此方以助之自面有熱色至此又是一節通章以十餘年無有一人道及今特詳註之

半湯言微出而病下分三節節節相承一層剝起一層自有證傷寒論以來十餘年無有一人道及今特詳註之

桂枝六銖一兩生薑一兩甘草二兩麻黃一兩大棗四枚杏仁二十四枚湯浸去皮右七味以水五升先

煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煮取一升八合去渣溫服六合 歌 桂枝一兩十六銖甘草一兩四枚

棗四粒面呈熱色瘧均驅 蔚按內臺載此方即桂枝湯原方分兩加麻黃二兩杏仁七十個白水煎服取微汗許

宏方議云桂枝湯治表虛麻黃治表實二者均曰解表膏壤之異也今此二方合而用之乃解其表不虛不實者也

桂枝二麻黃一方 治太陽形如瘧日再發汗出必解 桂枝一兩十銖芍藥六銖麻黃六銖生薑六銖杏仁十六枚甘草

太陽方

一兩 二銖 大棗 五枚 右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煮取二升去渣溫服一升日再服一兩六

銖芍與薑麻銖十六杏同行桂枝一兩銖十七草兩二銖五棗匡 蘇按服桂枝湯宜令微似汗若大汗出脈洪大

為汗之太驟表解而肌未解也仍宜與桂枝湯以啜粥法助之若形似瘧日再發者是肌邪表俱未淨宜桂枝二以

以解肌邪麻黃一以解表邪

長沙方歌括卷二

太陽方

白虎加人參湯 治發汗後熱不退大煩渴飲水者 知母六兩石膏一斤碎甘草二兩粳米六合人參三兩 右五

味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服 嘔服桂枝煩渴大汗傾液亡肌膝涸陽明膏斤知六參三兩二草

六粳米熟成 蘇按上節言服桂枝大汗出而邪反不能淨宜仍服桂枝以發汗之或桂枝二麻黃一湯合肌表而

並汗皆所以竭其餘邪也 此節言大汗出外邪已解而汗多亡陽明之津液胃絡上通於心故大煩陽明為燥土

故大渴陽氣盛故脈洪大主以石膏之寒以清肺知母之苦以滋水甘草粳米之甘人參之補取氣寒補水以制火

味甘補土而生金金者水之源也

桂枝二越婢一湯 治太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗此湯主之 桂枝銖八芍約銖十

麻黃銖八甘草銖八大棗四枚生薑二銖石膏四銖 右七味以水五升煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煎取

二升去滓溫服一升本方當載為越婢湯桂枝湯合飲一升今合為一方桂枝二越婢一 蘇按桂芍麻甘十八銖生

薑一兩二銖俱膏銖廿四四枚棗要識無陽旨各殊 論中無陽二字言陽氣陷於陰中既無表陽之証不可發其

表汗故用越婢湯方中石膏質重而沈帶同麻黃之重直入於裏陰之中遠同桂枝湯復出於肌表而愈 蘇按本

方分兩其輕大抵為邪氣輕淺者設也太陽以陽為主所云熱多寒少是陽氣欲勝陰邪之兆所云脈微弱是指脈

不緊盛所云無陽不可發汗是指此證此脈無陽邪之太盛不可用麻黃湯發其汗只用此湯清疎榮衛令得似汗

而解也書中陰陽二字有指氣血而言有指元陰元陽而言有指腑臟而言有指表裏而言有指寒熱而言有指邪