

蓋平縣志

數

藝文志卷十六

藝文

漢書藝文志云仲尼沒而微言絕七十子喪而大義乖文之由來者遠世運盛衰之所繫也孔子被圍於匡以斯文在茲爲己任遙接文王之統援天自信即以信諸門人文爲重矣觀論語弟子章孝弟謹信諸大端行之有餘力始以學文此教初學法也至若以文行忠信四者教成人而文反居於行之先蓋以言之不文行而不遠耳文與行相表裏未可苟焉爲之孔門四科而以文學殿德行言語政事之後非徒尙空文已也後世不明此義而一意右文大率詞章記誦之學居多去古遠矣漢劉歆總羣書而奏七略有輯略六藝略諸子略以及詩賦兵書術數方伎諸略偏於文理著作視彼躬行實踐者未免望塵莫及然多文以爲富亦所以載道之資立德立功不與立言並重歟古之采風者陳詩以觀而即知其國之政治民俗爲何如也空文云乎哉今茲博攬閎篇鉅製累牘聯箋即以載筆作輶軒之采可也

碑記

蘭英碑

明都御史

李

貢

蘭英蓋州軍也成化初調廣寧操備九年春隨總兵歐拒敵於小黑山敵因風縱火軍潰
歐馬中箭死兵圍益急英曰主將三軍司命歐公危如大衆何乃以所乘馬授歐英遇害
越今三十二年矣予行憲至蓋聞其事而哀之乃刻石於墓而系以辭曰王朝之制兮邊
守爲嚴遠人窺伺兮匪月伊年移師遠禦兮將卒鼓行主將馬踣兮貫矢於膺耳目溷亂
兮旌旗失位山川崩沸兮雷霆爲潰何此心之耿耿兮持本初而不背等死生於鴻毛兮
特昭彰乎大義維將士之司命兮國體係夫重輕或纖芥之摧辱兮曾何用乎微生我骨
可斷兮溝壑是橫我血可塗兮原野是腥獨主將之不可死兮遑鑒予之衷情期將卒之
兩全兮信倉皇之所難矧鋒鏑之在前兮不可從容而盤桓惟委馬以奉主將兮冀縱轡
而生還豈廝役之受恩兮欲圖報而難殫慨羊斟之御主兮抽夙昔之恨端乃戀戀於杯
羹兮竟致主於相殘顧倉猝之所處兮在恩義爲兼盡人孰無死兮要能處之得其正重

國事於邱山兮匪私情之是徇孰謂廝役之瑣瑣兮保茲忠誠之至性自歸骨於荒原兮
已三紀其有餘神飄飄而長征兮飲沆瀣而康娛俯永世而一息兮侔貞烈以爲徒嗟恩
膏之未及兮在王道爲何如周崇死難兮有門關以及孤漢寵死事兮紛印綬之纍纍覽
往事以隕涕兮對幽墳而忸怩託貞珉以系辭兮慰忠魂於些微

重修道林寺古刹記

明百戶 陳 旭

熊縣邑於蓋牟之南相濱六十里城中央有古石閣野外遇晴曙則嵐光繞環山足西瀕
巨海北有果老石橋東有饅首石峰相望又有溫泉湧出土脉肥美人民富庶考於古人
材倍出地靈人傑允佳境也人傑境佳必快然林壑者則囿於斯克敬鬼神則祠於斯流
入清虛者則禪於斯世態紛紜人心靡定而各有感焉自我之朝洪武初年熊縣雖曰古
郡廓□人非景物固勝古跡多虛本郡邑內東北一隅約數畝許面南背北地形孤聳破
殿塌垣猶存前門後殿多毀惟風吹冷院月吊古槐而已固奇境可慕時久荒榛蓋牟邑
指揮僉事孫君諱曰廣成化十七年調守熊岳遊觀邑野山川秀麗居多及見此廢殿慨

然興嘆掃塵閱碑元時古刹道林也孫居感慨捐資修舉遺址構殿繪像又修禪室數間
□昌安在衲數流殿宇巍峨無不嚴整聿香院新寺落成則事院者有人非復昔日香煙
夜杳鐘音晝沉宛然一榻清且幽也見者無不稱快自成化至嘉靖凡四曆帝甲子推遷
五十餘載歲消月爍風雨剝蝕危廊蛛網敗碣苔侵又經荒廢指揮僉事孫君諱英前曰
廣嫡嗣也駭目傾敗尤感先人初意不忍廢乃祖德欽與郡中諸叟捐金帛興土木修缺
補壞腐易爲新後繼於前於嘉靖九年孟夏四月復修告成又勒石撰文以著廢墜者某
年重修者某年再舉者某人恐物換星移久者必壞好事者感而復舉非立石而誌何以
不忘哉

明嘉靖九年孟夏四月

重修歸明寺碑記

江西龍南縣知縣

孫可儒

歸明寺在蓋州城南地名墳山亦古刹也其大雄寶殿而下翼然稱勝所繇來遠矣邇今
歲久就圯金碧土木每簌簌下羣嬉者過而易之守宇諸僧祇用標擗爾會本城原任防

禦徐公名洪見而太息曰佛教入中國久矣弘肆演迤以濟人利物爲德而乃令其殿宇蕭條至是哉因諭意於僧能先法海定安輩竭虔募化庀材鳩工一切諸費悉出自四方檀越之施助也重修大殿六楹觀音殿地藏王殿天王殿各四楹祖師殿伽藍殿各二楹山門二座鐘鼓樓二座禪堂僧房四十餘間工始萬曆四十一年四月初九日終於萬曆四十六年四月初六日赫然完備偉觀矣于是主僧持徐公書請記于余以貞砥其事于不朽余維佛氏空諸所有法界本來一物無有也安用此殿臺門樓爲耶雖然佛有五精舍以居有四威儀以爲莊嚴相鐘鼓之設彷彿昔觀音大士聲聞入流之妙而入其門則爲法門入其堂則爲法堂何爲一無所有哉況佛氏之語與吾儒有相合者吾儒云無欲故靜靜虛虛則能通萬應而無迹乃佛氏空諸六根六塵及利欲纏縛茲以靜虛而能應之說歟然則今日重修之舉其碑記余又何敢以不文辭也於戲殿閣森嚴堂構整飭儼乎清風飄在磬鉢龍下雲端一百六峰屹然於碧漢之表八十四梯盡躋乎紫霞之中而爲浮屠氏者松頂袈裟用禮南能月明猿聽偈風靜鶴參禪俾時之尊禮佛像者自不覺

惡念潛消善念頓起其於世教未爲無所補也余故叙主僧之名于首而列諸君子之樂助者於碑陰見徐公倡義之勝事云是以爲記

明萬曆四十六年四月初八日建

修道林寺碑記

文庠生 年仲隆

熊縣名山秀水濱峰瑞氣每每不一今無論矣蓋聖教東流金像夢於漢帝佛生西域祥光獻於周朝二代中興大治而我朝自建塔修寺開創維新之基肇造大統之業亦足駕軼漢周而比隆也哉吾獨於熊岳安插有年發心無人致使古刹傾圯而香煙弗禮鐘音杳聞是以金田不置而境隅無光是地弗靈也人弗傑也是善心之弗若耳適有勅書遊擊甲喇章京王君諱汝庫籍蓋牟人氏奉明令守熊岳統領官兵以鎮封疆汎口入斯境閱斯寺神佛杳無形象左右尙有碑記有心者寧無慨然興嗟於是拂塵閱碑而知元時古刹也自明成化嘉靖年間孫公祖孫重修二次乃善以繼善也惟有汝庫共議城守付哈那胡萬明王楨李國賓陳世祥孟先登等申請呈翰林院大學士范文程轉奏奉聖旨

到部允准修理有僧性有募化捐資接踵而發心焉彙集閣城官員軍民人等舒心樂意
啓建大殿創兩廡於東西立韋馱於中殿山門禪室巍然高聳燦然維新將見天猷時地
猷利人猷和三美俱集西構殿繪像不日成矣一動一念皆可以格天心而況去穢就良
普栽儼然碧草羅漢復生於世而好善長者且見於今日矣今工程告成神人罔恫不可
不勒石以記諸善

清順治丁亥年酉午月

創建興隆寺碑記

清懷順王 耿仲明

蓋自開闢以來天位乎上地位乎下然先天地而主宰陰陽後天地而化育萬物於穆玄
虛清□靜□法宗三教道妙兩間無色相無老死太乙之清渾元之誠瞻之仰之莫睹莫
聞若無法象金身禪房殿宇世之人皈依無主修証無門故衣珠求乞提燈覓火者多矣
而釋子俱安性志玄照寬福等自幼梵修中年精進標守素書塵凡德行已登道岸明朝
仰重全國增光養靜三韓流風箕域斯時也我清聖王建極中華凡遼左鄉紳士庶多皆

隨駕西移遐荒寥寡地闊人稀其古刹舊跡廢弛殆盡即言修葺者常歎乏人雖敢有與
創造之議者倏爾虔誠感格靈可轍天徹一心好善衆善皆歸一人作福諸福咸集洪安等
正在籌謀之際如何啓建如何寺名適有瀋陽之西海州之北亙古有一興隆寺目今頽
塌恭逢聖旨擬將本寺鼎建興隆輒行斯舉因之而□添□陳邦文王定乾三人年高有
德願爲功德之首簡得榮則爲寺主勸善募化而十方善信樂從喜捨舉筆登名千金立
至不數月間殿宇巍峨雕樑畫棟山門鎮聳護法莫明裝塑諸佛中釋迦東藥師西阿彌
左文殊西普賢十八羅漢阿難迦葉韋馱天尊金剛等聖浩大工程輝煌盛美洋洋乎可
瞻可仰有睹有聞皆得皈依修證者非其懇切精誠之至而誰耶是所謂今日之開創於
無疆者正可垂芳聲於不替也予仲明生長蓋牟從來奉佛視斯篤祐非常謹識始初發
基肇端之由以爲千百世之一證云爾

清順治己丑歲季秋月

襄陽紳民公立滕公去思碑

昔鉅平侯之鎮襄也三分鼎立襄當其衝人心風鶴民無寧宇侯於其始至開誠布信綏懷遠邇大得江漢之民心後於其去也一時公卿大夫設供帳祖道逢掖士偕紳耆父老臥轍攀轅不知其幾千人莫不感嘆泣下共言其賢墮淚碑至今稱說猶赫赫若前日余每過峴山輒歎羊鉅平千古一人難乎其爲繼矣孰意自晉迄今二千有餘年迨及我斌翁膝老父母其試牛刀於襄也會值滇黔弗靖襄爲南北衝要驚鴻遍野宛與鉅平鎮襄之時同若非有大經濟大擔荷鮮有不聞風色阻者公下車之日不以危疆介於衷見百姓流離類皆鳩形鵠面目擊心傷多方撫綏加意招徠民賴以安治狀又無不與鉅平同襄人感公愛公頂戴公不忍一日離公世嘗說古今人不相及今公於羊鉅平豈多讓哉莫不願久民社長子孫爲襄無疆休一旦聖天子褒嘉異績召公入輔戒途有日襄不啻嬰兒失乳哺僉謀擁道願再借恂無如以遷秩例不能留惟有礱數尺碑條列治狀以酬功德於萬一屢言於余且囑其寧樸質寧簡嚴重大余不敏曷能自爲言仍用條例中幾段佳話幾種快事除無鏐無羨無行戶無訟獄種種善政未易僕數者不書惟擇其重且

難與入人之深且遠者得略記之以見襄人如當日岷南不忘鉅平也所云重者何莫重於王師雲集芻秣糧橋樑舟車夫役器用無一不問諸民民其無如何已公郊迎之牛酒饗之甘苦共之推肝膈付之八旗歡如投醪挾纊百姓無一草一木之擾襄三十年來未有枕席過王師如今日者師中亦握手而謝馬騰士飽賴我公所云難者何莫難於禁旅駐防滿漢不一形淳頑不一致大賓小旅莫不仰給於大令媚乎上而下咨寬乎下而上拂美不先見而疵隨及之公轉旋調濟協於上下和於文武日勞勞於戎馬隊中居則備積行則備贐水則資舟陸則資車不事追呼不煩百姓俾兵民相安懽若平生焉賴我公不寧惟是更有深仁厚澤爲襄人所永無者惟四關土田一節昔爲沃壤今皆爲馬場無徵之賦虛懸八百有奇公屢詳請蠲痛切諄懇視當年流民圖更覺倍之其如撥定兵餉勢難缺額爲民者急公有心而剜肉無補爲官者愛民有懷而賑救乏術公以無米之婦捐俸代賠一身任之無難色雖陸象先之潔已愛民蔡福州之減口丁稅亦不過如此慈祥愷悌捐己及民襄人不致流離溝壑者公之賜也不知當日鉅平有是事否古今人

相及不相及未可知也今公行矣襄人士留之不能隨之不得感泣生情有淚承睫爰立一片石與墮淚碑同垂千古況由此而層疊進爵旦晚如鄖中丞設三至堂以待公舊遊襄受福庸有量乎

清康熙十八年 月 日

重修三江會館碑記

平江沈時

蓋平自開海以來三江士商乘槎而至者絡繹不絕始於康熙四十二年同志捐資購地於縣之東南隅創建三江會館內供天后聖母諸神聖像以爲久遠遵崇之地共昭誠敬焉復於雍正八年恭遇兪旨賜額凡天下原建有天后祠宇擇其規模洪廠者令照例春秋致祭載入祀典誠百代之盛典也向時先輩諸公原議有照貨捐輸之約以備修葺殿庭及香火僧人之需果爲良法於十數年前有縣佐葉公及董事諸人將捐積之項曾爲修葺厥後照貨捐輸之例僅同鏡花水月每致紙上空懸歲月遞遷風霜剝落殿宇傾圯香火蕭條住持遁而洒掃稀借寓踞以污穢積於時也有余漢英陳乾業程人臣金方升

等念先輩創立維艱豈忍一旦輕廢復集同志議將捐例暫爲停止倡義勸輸於庚午歲值三江之商雲騰而至咸願樂輸於是鳩工庀材至辛未夏中而棟宇維新矣餘資已典置市椽地產計每年之出息上供香火下饒僧人多寡羨餘貯爲修葺俾得祠宇長新僧有固志永無缺乏眞百代不磨千古光昭之盛舉也嗚呼天后神靈澤惠海濱普天率土莫不尊親福我三江佑我商民鰲舫沐德艘艦沾仁捐資公舉弈世其馨光昭百代千古長新爰叙始末刊記以文立碣樹本於世同興也云爾

清乾隆十七年三月

重修文廟記

知縣 德興

蓋平古隸遼陽郡號蓋州衛迨國朝康熙初改屬奉天府治更名蓋平縣縣有文廟有儒學明倫堂舊制未嘗不備也乾隆庚子興謁選得是邑宰始下車即謁文廟乃殿宇摧頹兩廡僅存廢址明倫堂後向有崇聖祠亦頹落幾盡興竊駭焉爰集邑之紳士父老及博士弟子員詢以故皆云文廟始建於康熙之十一年舊在城西北隅迨五十七年移建縣

治之東南隅即今儒學明倫堂之右歲月久而材木朽蠹加以風雨飄搖日就圯壞春秋
釋菜於其下恒惴惴焉以惧前守令屢謀修建皆未及舉行而罷興以爲天下法制代有
變更獨文廟之重萬世不易人材之興自學校始學校之隆自崇祀先師始我朝列聖重
光表章聖學百有餘年於茲矣蓋邑雖僻在海隅然邑中子弟其爲俊秀而可造者不鮮
興既承乏茲土則急急焉其不可緩者宜莫此爲大乃於辛丑春捐俸二百金命仍故址
而創大之又與縣尉周君銓約同城僚屬諭邑士民各量乃力而爲之助繼又命郡庠生
李大成邑諸生費琮太學生龐俊等總其事以董治之選良材諏吉日撤腐起朽督役赴
功前爲櫺星門爲戟門中爲大成殿爲兩廡崇聖祠則改建於大成殿后儒學明倫堂則
尙仍其舊計人工積萬幾千有奇金錢累九千幾百緡閱九月而蒧事其先定規模布置
高下廣狹之宜則縣尉周君襄贊之力居最旣訖工殿中奉至聖先師位次配享次從祀
悉秩然有序嚴嚴翼翼體制煥然乃以次行釋奠之禮賓從父老環聚而觀者如橋門之
盛焉嗚呼偉矣雖然萬物之興廢不常前之已創而興者可廢則今之幾廢而復興者焉

知後之人不復任其頽壞亦如昔日者耶然以幾廢者可復興又焉知後之人不遞加修
飭即沿之既久更輝煌於今日耶況文廟建則學校興學校興則人材就又烏知自茲以
往其爲俊秀而可造者不羣焉感動淬勵相與沐浴乎詩書弦誦之澤士風蒸蒸然其不
變哉興所望於此邦人士者良厚若夫修廢起墮固守土者之責也且非獨興之力也故
揭其本末而爲之記

清乾隆五十年歲乙巳仲秋

蓋平縣學建立尊經閣碑記

奉天學政 茹 葵

蓋邑古辰韓地明設蓋州衛至我朝改設縣治城之東南隅建立文廟其旁爲明倫堂設
訓導一員董率諸生春秋禮事以其暇日讀書習禮其中蓋彬彬乎其盛矣顧奉天各學
向未頒發書籍是以尊經閣尙缺焉未講己巳之秋予爲瀝情奏請蒙恩俞允邑宰王君
景輿蒞任數年庶政修舉爰率紳士等鳩工庀材共襄盛典兼以文昌之神今制春秋享
祀典禮加隆於尊經閣之前剏建專祠翼以魁星朱衣二樓輪焉奐焉亦同時落成夫士

子藏修游息將以身心性命之學共相砥礪固不汲汲於聞達然語有之閉門造車出門合轍家修廷獻理本相通事有必至今功令以帖括課士名臣大儒皆由此途以出是宜有神焉司之皇上特重文昌之祀俾士子經明而行修行修而名立上之所求下之所習如響斯應明體達用之實與學校相表裏予視學三年行且報政樂觀蓋邑士大夫能率賢有司之猷而王君之治蓋邑真能務其大者遠者於事皆中書法此固太史氏所當簪筆而記者也是爲記

嘉慶十七年 月 日

張母鄭太夫人節孝碑坊記

宛平貢生 符 芝

臨川王義慶作新語而賢媛特標其目所以重淑德也及讀劉向列女傳古來所傳幽閑靜婉者半出於是編而節與烈則尤首重焉顧吾以爲節與烈則有攸分烈者往往激於其情輕一時之生成千秋之義其事固難矣而猶未甚至於節之守也代羅幃以素帷歷畢生如一日波瀾不起井水瑩然苟非冰雪其心金石其操安能歷久而不渝者乎故論

貞節之苦視諸烈而尤難云馥齋張公予契友也述其太夫人一生苦節請記於予予愧不能文然不可却也請記之太夫人氏鄭內務府文廣公之女也當其待字禮嫻內則蓋有年矣及其于歸我友馥齋張公之先人也挽鹿車而共隱舉鴻案以齊眉孝事翁姑無違夫子里黨咸稱賢孝焉方謂君子偕老白首爲期而釵鳳忽以分飛鏡鸞於焉孤掩當斯時也勢不難投崖而棄人間刎頸以隨泉下第念老親誰侍遺腹堪憐大義克明捐生何敢迨至一索得男克衍張氏將絕之一脉而回首良人死別之日已七月有餘矣嗟乎撫茲藐孤愈爲悽惻然古今所以重婦道者夫存則中饋爲主夫亡則教子宜先而非僅稱未亡人已也是以熊丸畫荻勉子殷勤面命耳提聃子成立以母代父寓嚴於慈四十餘年之間子成人而家稍裕而太夫人之壽考已將屆乎古稀矣太夫人二十七歲而寡行年七十於例得以請旌族長押冊禮部彙題天子下其詔曰可此固熙朝表揚懿德之宏恩抑以太夫人恪盡節孝之所感動也茲於道光十四年十二月十五日奉聖旨而建坊爰撮其始末之由壽數語於珉石非敢溢美於以作巾幗之芳型而竊比揚徽於彤管