





第八七七册

四庫全書

●上海古籍出版社

上海古籍出版社

本冊目次

說

郭（二）

明陶宗儀編……………一

葉八十子冊

欽定四庫全書

子部
說郭卷十七下

詳校官編修臣溫汝道

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官編修臣裴謙

滕祿監生臣劉昀

欽定四庫全書

說郭卷十七上

元 陶宗儀 撰

受日齋叢抄

稱帝

太史公夏本紀自禹即天子位以後云帝禹至于帝履癸又曰帝桀殷本紀自太甲書帝太甲至于帝紂孔氏雜說言一王亦得稱帝引史記夏紀稱帝桀是也何獨桀云帝哉商紀云周武王為天子其後世貶帝號號為

欽定四庫全書

說郭
卷十七上

王索隱曰按夏殷天子亦皆稱帝代以德薄不及五帝始貶帝號號為王故本紀皆帝而總曰三王也又燕周云夏殷之禮生稱王死稱廟主皆以帝名配之見索隱國語云玄王勤商帝甲亂之又云商王帝辛大惡于民帝辛紂也然而易曰帝乙書亦曰帝乙夏殷之稱帝莫信於此

釋奠釋菜

釋奠釋菜古禮僅存而行于學歐陽公記襄州穀城縣

夫子廟有云釋奠釋菜經之畧者也古之見師以菜為
贄故始入學者必釋菜以見其先師其學官四時之祭
乃皆釋奠奠有樂無尸而釋菜無樂則其又畧也祭之
以禮以迎尸酌鬯為盛釋奠薦饌直奠而已故曰祭之
畧者余讀其文因考之禮凡學春官釋奠于其先師秋
冬亦如之凡始立學者必釋奠於先聖先師及行事必
以幣凡釋奠必有舍也天子視學適東序釋奠於先老
三聖見文王世子出征執有罪反釋奠於學以訊讖告

見王制凡皆言釋奠而釋奠必于學春官大祝大會同
皆造于太廟宜於社過大山川則用事焉反行舍奠甸
祝掌四時之田表貉之祝號舍奠于祖禰亦如之師甸
致禽於虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠於祖禰亦云舍奠
也始立學者既興器用幣然後釋菜見文王世子仲春
上丁命樂正習舞釋菜見月令大學始教皮弁祭菜示
敬道也見學記大胥春入學舍菜合舞見春官凡皆言
釋菜也而亦莫不於學士婚禮舅姑既歿則婦入三月

乃奠菜士喪禮君釋菜入門喪大記大夫士既殯而君
往焉釋菜於門內春官籥人乃舍萌于四方以懷惡夢
注謂猶釋菜萌菜始生則凡祭禮皆有釋菜也鄭氏以
釋菜奠者設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事又以縣
釋菜奠幣孔氏以為直奠置于物方氏以為釋其所執
之物而祭之故其字或作舍奠言物就可薦以菜則特
用菜而已儀禮疏奠之為言停停饌具而已又按周禮
注鄭司農云舍菜謂舞者皆持有香之菜或曰古者士
見於君以雉為贄見於師以菜為贄菜直為蔬食菜羹
之菜或曰學者皆人君卿大夫之子衣服采飾舍采者
減損解釋盛服以下其飾也玄謂舍即釋也采讀為菜
蘋菜之屬呂氏春秋註舍猶置也初入學官必禮先師
置采帛於前以贄神采菜兩音而異義其說惟議禮之
家有以折衷也

婦拜禮

太祖嘗問趙中令禮何以男子跪拜而婦人不跪趙不

能對徧訊禮官皆無知者王貽孫祁公溥之子也為言古詩長跪問故夫即婦人亦跪也唐太后朝婦人始拜而不跪趙問所出因以太和中幽州從事張建章勃海國記所載為證大重之事具國史王貽孫傳及他雜說葉氏燕語正舉此且云天聖初明肅太后垂簾欲被袞冕親祠南郊大臣爭莫能得薛簡肅公問即服袞冕陞下當為男子拜乎議遂格禮九拜雖男子亦不跪貽孫之言蓋陋矣簡肅亦不達幸其言偶中使當時有以貽孫所陳密啟者則亦無及矣汪聖錫端明作燕語證誤又云漢書周昌傳吕后見昌為跪謝周宣帝詔命婦皆執笏其拜宗廟及天臺皆伏則其時婦人已不跪矣故特有是詔云始於則天非也明肅乃謁太廟非郊也九拜有稽首有頓首非皆不跪也不跪雖有之蓋拜之輕者爾余觀歐公所為簡肅墓志及湘山野錄皆云后欲以袞冕謁太廟謂親祠南郊誠燕語之疑宜汪氏引宋子京謁廟賦以證至程氏考古篇又因貽孫之說考

其詳云按後周天元靜帝大象二年詔曰縣命婦皆執笏其拜宗廟及天臺皆俯伏如男子據此詔特令於廟跪則他拜不跪矣張建章所著武后時婦拜始不跪豈至此始拜與廟朝跪禮而去之而紀之不詳耶周昌諫高帝吕后見昌為跪戰國策蘇秦過洛其嫂蛇行匍匐四拜自跪而謝隋志皇帝册后后先拜後起則唐以前婦拜皆跪伏也又朱文公語錄或問禮婦人吉拜雖君賜肅拜則古人於拜亦伏地曰古有女子伏拜者乃太祖問范質之姪古者女子拜如何遂舉古樂府云長跪問故夫以為古婦女皆伏拜自則天欲為自尊之計始不用伏拜看來此說不然樂府只說長跪問故夫不曾說伏拜古人坐地是跪一處云直身長跪若拜時亦只俯手如揖便是肅拜故禮註云肅俯手也蓋婦人首飾盛多如副笄六珈之類自難以俯伏地上古人所以有父母拜其子亦有姑答拜者蓋只跪坐在地拜時易不魯相對拜各有問當答拜亦然大祝九拜肅拜但俯下

手今時傳云肅者不拜故肅使者而已文公舉貽孫之對為范果當別有據其論婦拜為詳矣鶴林玉露別記文公之說云古者男子拜兩膝齊屈如今之道拜是也杜子美註周禮奇拜以為先屈一膝如今之雅拜即今拜也古者婦女以肅拜為正謂兩膝齊跪手至地而頭不下也拜手亦然南北史有樂府詩說婦人曰伸腰再拜跪問客今安否伸腰亦是頭不下也周宣帝令命婦相見皆跪如男子之儀不知婦人膝不跪地變為今之

欽定四庫全書

卷十七上

六

拜者起于何時程泰之以為始於武后不知是否而項氏家說則云鄭氏註周禮肅拜云若今婦人禮安世按古之拜如今之揖折腰而已介冑之士不拜故以肅為禮以其不可折腰也然則儀式持劍斂手回身微作曲勢爾鄭氏之所謂禮蓋如此正今時婦人揖禮也據鄭氏說則婦人之拜不過如此或者乃謂自唐武氏始尊婦人不令拜伏則妄誕之甚矣周天元時令婦人拜特禮作男子拜則雖其俗婦人亦不作男子之拜也況古

者男子之拜但如今之揖則婦人之拜安得已如今之伏今之男子以古男子之拜為揖故其拜也加之跪伏為稽顙之容今之婦人亦以古婦人之拜為揖故其拜也加之拳曲作虛坐之勢視古已加不得謂之減矣禮所謂女拜尚右手者特言斂手向右如孔子拱而尚右之尚非若今用手按膝作跪也男子之尚左亦然古跪自是一禮以拜與伏皆不相干此論尤詳于諸書疑跪拜之制後周始變后唐初或因之武后乃復其舊

欽定四庫全書

卷十七上

七

然王建宮詞云射生宮女宿紅粧請得新弓各自張臨上海時齊賜酒男兒跪拜謝君王殿前鋪設兩邊樓寒食宮人步打毬一半走來爭跪拜上棚先謝得簷頭等建太和中為陝州司馬豈武后以後婦拜猶跪禮特行於宮掖復齊漫錄謂後周制令宮人廷拜為男子拜引建前一詩證之唐宮詞無預後周故實也

古人貴字

禮檀弓幼名冠字五十以伯仲孔氏曰人始生三月而

加名故云幼名年二十有為人父之道同等不可復呼其名故冠而加字年至五十耆艾轉尊又捨其二十之字直以伯仲別之士冠禮二十已有伯某甫而言至五十直呼伯仲爾朱文公曰至五十即稱伯仲除了下面兩字猶令人不敢呼尊者呼為幾丈之類是不可以字尊也玉藻士于君所言大人沒矣則稱諡若字名與士大夫言名士大夫言於君前士名而大夫字字為貴及與大夫言而字字為尊矣馬永卿赴亳州永城簿初見劉器之諫議問曰王築安否曰王學士安樂後劉公為孫宰言新主簿可見後生不稱前輩表德此為得體董蒙訓曰故家惟昆氏羣居相處呼外姓尊長必曰某姓第幾叔若兄諸姑尊姑之夫必曰某姓姑夫某姓尊姑夫未嘗敢呼字也又云滎陽公外弟楊公韓環宜與他人語稱楊公但曰內兄或曰侍講未嘗敢稱字也舍人祿志云張正素先生子厚名壘東萊公從表兄也長東萊公十餘歲與書未嘗呼字楊器之大夫名寔實滎陽

公表弟於東萊尊行也與東萊公書亦未嘗呼字往時俗人有視楊應之學士為尊行者在朝中呼應之應之回首不應滎陽公以應之當如卑不敢字尊尊固不得字卑也故呂進伯逐門客謂呼小子字豈可為人師醉世變亦云字者朋友之職也嘗見前輩不呼後進者要稱字以代名為成人之禮尊者疑其斥之卑者且不敢當獨朋友無相尊卑可字也李文公答朱載書論此書云古人相接有等輕重有儀如師之於門人則名之於朋友則字而不名稱之於師則雖朋友亦名之夫子于鄭兄事子產于齊兄事晏嬰平仲傳曰子謂子產有君子之道四焉又曰晏平仲善與人交子夏曰言游過矣子張曰子夏云何曾子曰堂堂乎張也是朋友字而不名驗也謂朋友字而不名正孔子同等不可以名而加字者也顧氏家訓云名以體正字以表德名終則諱之字乃可以為孫氏孔子弟子記事皆稱仲尼呂后徵時常字高祖為季至漢表種字其叔父曰絳王丹與侯

欽定四庫全書

卷十七上

十

霸子語字霸為君房江南至今不諱字也河北士人全
不辨之名亦呼為字字固因呼為字尚書王元景兄弟
皆號名人其父名雲字羅漢一皆諱之其餘不足怪也
續家訓云魏常林年七歲父黨造門問林伯先在否林
不拜伯先父之字也林曰臨子字父何拜之有庾翼子
爰嘗侯孫盛見盛子放問曰安國何在放答曰在庾稚
恭家蓋放以子爰既字父亦字其父王丹對侯曰上而
字其父曰上不以為嫌且字何以為孫氏古尊卑通稱
春秋書記季美蓋季者字也杜預曰書字者仲父母之
尊以稱字為貴也謂子諱父字非諱之也稱其父字於
人之子子有所尊而不敢當亦宜也顏氏舉字可以詳
荆公序石仲卿字以為成人則貴而字之春秋二百四
十二年以字而不名者十二人而已不失其所以貴乃
爾少也石林葉氏云孔子雖大司冠而但稱仲尼哀公
諱之曰尼父仲山甫尹吉甫皆周之卿士而山甫吉甫
猶通稱或者亦以字為重歟陸務觀筆記字所以表其

欽定四庫全書

卷十七上

十

人之德故傳者謂夫子曰仲尼非緩也先左丞每言及
荆公只曰介甫蘇季明書張橫渠事亦只曰子厚左丞
謂農師也鶴山魏氏尤信此說其記常熟縣學有曰昔
柳宗元謂論語所載弟子必以字惟曾子有子不字遂
謂是書出於曾門蓋以字輕而子重也及考諸孔門之
訓則字為至貴蓋字與子皆得兼稱如門人之于孔子
進而稱子不字退而稱仲尼不言子其次亦有既子且
氏如閔子騫等不一二人或字者又數人然淵弓至游
夏最號為高弟子而不得字也有子曾子子而不得字
也就二者而論則字為尊蓋子雖有師道之稱然繫於
氏者不過男子之美稱耳故孝經字仲尼而子曾子禮
運字仲尼而名言偃至于子思字其祖孟子字其師之
祖相傳至今人之字仲尼者毋敢以為疑字既尊矣則
雖以孟子亞聖亦不得以字行不寧惟是仲尼作春秋
二百四十二年間字而不名者僅十有二人而游夏諸
子之門人亦各字其師相承至於漢初猶未敢輕以字

許人答張行甫書古人稱字者最不輕儀禮子孫於祖
稱皆稱字孔門弟子多謂夫子為仲尼子思孫也孟子
又子思弟子也亦皆稱仲尼至漢魏後只稱仲尼雖今
人亦稱之而不為怪游夏之門人皆字其師漢初惟
子房一人得稱字中世有字其諸父字其諸祖者近世
猶有後學呼退之兒童誦君實者今日胡子仁仲張子
敬夫朱子元晦是尊敬之至答羅愚書古人以字為重
雖孔子弟子與子思皆呼孔子為仲尼與誦相似皆人

欽定四庫全書

說部
卷十七上

十三

所通稱也今人呼前輩字遂謂不然題韓氏墓志後或
問先賢可字乎曰若用孔門弟子與子思孟子稱仲尼
例則字先賢已過矣凡此俱推稱字為甚貴洪景廬云
論語所記孔子與人語及門弟子并對其人問答皆斥
其名未有稱字者雖顏冉高弟亦曰曰雍唯至閔子
獨云子騫終此書無損名昔賢謂論語出於魯子有子
之門人子意亦出於閔氏觀所言閔子侍側之辭與冉
有子貢子路不同則可見矣其說正魏氏所謂游夏之

門人各字其師者也周益公疑無已作王平父集序字
歐公至子固則曰南豐先生無已何尊焉至於傳道之
師則不可以不別是知其字為天下通稱若不逮所尊
而尊之者特別其師資之私敬無以過於字也蓋叅古
今而論則臨文記事尊者稱之以字非不敬也應對之
頃書疏之間則字於其朋友從呂氏說可也世俗去古
遠徒知不可以字而更以號稱猶未可也況不惟尊其
不可字者如此故雜記之冀來者識字之所以貴也夫

欽定四庫全書

說部
卷十七上

十三

帕首

元和聖德詩云以紅帕首注者引寶錄曰禹會塗山之
夕大風雷震有甲步卒千餘人其不被甲者以紅絹帕
抹其額自此遂為軍容之服退之送幽州李端公序紅
帕首帕一作抹送鄭權尚書序帕首韞袴蓋屢用之陸
氏筆記舉孫榮傳張津常著絳帕頭帕頭者巾幘之類
猶今言幘頭也韓文公云以紅帕首已為失之東坡云
絳帕蒙頭讀道書增一蒙字尤誤務觀固不引塗山事注

韓文者亦不援孫榮語然李鄭二序皆連帕首幘袴取義為幘頭正合范史云向栩者性卓詭不倫讀老子狀如學道好披髮著絳綃頭李賢注說文綃生絲也按此字當作幘其字從巾古詩云少年見羅敷脫巾著幘頭已上史註紅綃頭或即無紅綃帕子謂孫伯符所稱南陽張津為交州刺史着絳帕頭鼓琴燒香讀邪俗道書或由東都之季習妖妄者輒以為首飾相其類也韓詩帕為虛字坡詩帕為實字因文著字為蒙所用本別俱欽定四庫全書

風部
卷十七上

十四

不免陸氏之核唐婁師德使吐蕃喻國威信制為畏悅後募猛士討吐蕃乃自奮戴紅抹額來應詔此近塗山軍容之遺制雖不敢以釋帕首其云戴紅抹額抑亦帕首巾幘之物爾

古有浯翁

復齋漫錄云山谷謫浯州別駕因自號浯翁按益都耆舊傳廣陵有老翁釣于浯水自號浯翁然則浯翁之稱古有之矣昔溪漁隱曰後漢逸民傳初有父老不知何

出常漁釣於浯水因號浯翁復齋不取於此乃取益都耆舊傳後漢郭玉傳語謂浯翁之稱古有之矣不始於魯直也蒙隱筆記引援亦同余記唐書陸龜蒙傳時謂江湖散人或號天隨子甫里先生自比浯翁注云巴西人居漢上獨不用前二書為證當別有考也

公為尊稱

古之稱公有不以爵者如董公呂公夏黃公蓋公泄公申公毛公吳公殆以老成尊之諸老歷秦漢間齒既宿欽定四庫全書

風部
卷十七上

十五

矣司馬德操年少龐德公十歲兄事之呼作龐公可見尊稱也雖于定國父為獄吏決曹亦稱于公正以年德見推唯史於夏侯嬰稱滕公時為滕令後方賜侯爵班書云嬰為滕令奉車故號滕公此猶項羽所使薛公鄭公或例以令長稱公也孔融告高密縣為鄭康成立鄭公鄉有云昔太史公廷尉吳公謁者僕射鄧公皆漢名臣又高山四皓有圉公夏黃公潁光隱耀世嘉其高皆悉稱公然則公者立德之正號不必三事大夫也柳子

厚書相國房心館銘陰曰天子之三公稱公諸侯之入
為王卿士亦曰公有土封其臣稱之曰公尊其道而師
之稱曰公楚之階凡為縣者皆曰公古之人通謂年之
長老曰公故言三公若周公召公王者之後若宋公為王
卿士若衛武公號文公鄭桓公其臣稱之則列國皆然
師之尊若太公楚之為縣者若葉公白公年之長老若
毛公申公浩公而大臣罕能以姓配公者近雖有之然
不能著也唐之大臣以姓配公最著者曰房公東坡記
欽定四庫全書

通部
卷十七上

十五

墨君堂云凡人相與號呼者貴之則曰公是足證公者
不專以爵貴也洪景廬采子厚東坡語記公為尊稱又
曰范曄漢史惟三公乃以姓配之未嘗或素如鄧禹稱
鄧公吳漢稱吳公伏公港宋公完阜公融表公安李公
固陳公寵橋公玄劉公寵崔公烈胡公廣王公龔楊公
彪荀公典皇甫公嵩曹公操也三國亦有諸葛公馬公
顧公張公其在本朝唯韓公富公歐陽公司馬公蘇公
為最著洪氏偶不引孔融語宋顏延之與何偃偁從上

南郊偃偁呼延之曰顏公延之以其輕脫怪之答曰身
非三公之公又非田舍之公又非君家阿公何以見呼
為公偃偁羞而退或以田舍公阿公皆當為翁豈延之不
知其義疑其不欲當尊稱語因過激耳自時俗崇謬敬
若彼猶賢矣班書書公主亦云翁主公翁古亦雜用

許由

樓陽叔云從來人說莊周盡是寓言却不曾深考如堯
讓許由依循是有此人蓋申呂許甫皆四岳之後許由

欽定四庫全書

通部
卷十七上

十七

亦其一也以當時咨四岳觀之則堯有讓四岳之事但
周之言不無文飾過當處此論有蕃陽湯君錫亦云堯
始讓四岳舉舜乃讓于舜左傳云夫許太岳之後杜註
云堯四岳則太岳非由乎後人遂有洗耳之說劉潛夫
舉湯論語許由事不見於經故楊雄以為無誠齋云子
雲劉老不曉事不信人間有許由雖沈著痛快終未有
以折衷此獨援引切而說不鑿予知劉公偶不記賜叔
何以言之在左氏外傳齊許申由大姜解謂四國皆

姜姓四岳之後大姜之家高氏傳堯名許由為九州長
宣即四岳之任歟湯名師中嘉定進士伯記端明之父
與賜叔時相後先識見俱高考論自然符合也

藟栗

記王祭之牛藟栗左氏外傳楚觀射父曰郊禘不過藟
栗史漢書志天地牲角藟栗顏師古注牛角之形或如
藟或如栗言其小於郊禮志始著其義西京雜記惠莊
聞朱雲折五鹿充宗之角歎息曰栗藟乃能爾邪栗喻

欽定四庫全書

說部
卷十七上

十一

小而不謂其角或非本此舞陰大姓李氏擁城不下更
始徵趙喜喜年未二十既見更始歎曰藟栗藟豈能負
重致遠乎除為郎中行偏將軍使諸舞陰而李氏降范
史注犢角如藟栗言小也則惠莊長安一儒生亦祖古
語耳晉王上表藟栗之質當豺狼之路以自喻微弱也
坡詩云蒼年日凋喪但有犢角栗魯直云紅藥枝頭初
藟栗於是朱仲新紀藟栗言小也頭成藟栗高續古紅
藥詞云紅翻藟栗稍頭偏姜堯章芍藥詞亦云藟栗稍

頭弄詩句取羣花之含蕊為工魯直食筍詩藟栗戴地
翻用之于筍尤切

紙錢

事林廣記考論寓錢之始云今楮鏹也唐書王璵傳曰
玄宗時璵為祠祭使專以祠解中帝意有所覆被大斥
數巫覡漢以來葬者皆有瘞錢後世里俗稍以紙寓錢
為鬼事至是璵乃用之則是喪祭之焚紙錢起於漢世
之瘞錢也其禱神而用寓錢則自王璵始耳法苑珠林

欽定四庫全書

說部
卷十七上

十一

云紙錢起于殷長史也按此則里俗以紙寓錢璵始用
之非創於璵矣朱文公云紙錢起玄宗時王璵蓋古人
以玉幣後來易以錢玄宗惑於王璵之術而鬼神事繁
無許多錢來埋得璵作紙錢易之文字便是難理會且
如唐禮書載范傳正言唯願魯公張司業家祭不用紙
錢易之文字便是難理會且如唐故衣冠效之而國初
言禮者錯看遂作紙衣冠而不用紙錢不知衣冠紙錢
有何間別近世戴氏鼠璞云法苑珠林載紙錢起於殷

長史唐王璵傳載漢末皆有瘞錢後里俗稍易以紙錢
王璵乃用於祠祭今儒家以為釋氏法於喪祭皆屏去
予謂不然之死而致死之不仁之死而致生之不知謂
之明器神明之也漢之瘞錢近於之死而致生以紙寓
錢亦明器也與塗車芻靈何以異俗謂果資於冥塗則
可笑是說雖異亦有文公紙衣冠何別意呂南公有錢
鄧公不燒楮鏹頌有云古用幣以禮神祇後之罪士為
多則假之以請禳禱祈假之不已則翻楮代焉而弗支
欽定四庫全書

錢幣
卷十七上

三

是故罪者滿世而莫救其非大抵深惡夫寓錢以徼福
者也予觀洪慶善杜詩辨證載文宗備問云南齊廢帝
東昏侯好鬼神之術剪紙為錢以代東帛至唐盛行其
事云有益幽冥又牛僧孺云楮錢唐初剪紙為之此足
以補事林廣記之未及

負為婦人

史高帝紀有武負陳丞相世家有張負絳侯世家有許
負皆以為婦人記言王嫗武負則信婦人矣班書如淳

注俗謂老大母為阿負師古引劉向列女傳魏曲沃負
者魏大夫如耳之母此古語謂老母為負耳世家言戶
牖富人張負索隱曰婦人老宿之稱然稱富人或恐是
大夫爾予謂張負果婦人當是清女之流亦富人也許
負相者索隱引應劭注老嫗也意其負婦音同古文相
通用不然馮婦固晉善士載史註猶有異論者

九百

陳無已云世人以痴為九百謂其精神不足也項平甫
欽定四庫全書

錢幣
卷十七上

三

家說云註司業言九百草書喬字也朱或可談云青州
王大夫為詞鄙俚每投獻當路以為笑具季父為青祿
王亦與詩他日季父見其子謝之其子曰大人九百亂
道玷瀆高明盖俗謂神氣不足者九百豈以一千即足
數邪以書釋之不若陳朱之說通予讀張平子西京賦
云小說九百本自虞初注者為小說九百篇本虞初著
又曰九百四十三篇言九百舉大數也漢志云小說家
者流蓋出於稗官街談巷語道聽途說者之所造也如

淳曰街談巷說其細碎之言也俗豈云九百或取喻細碎之爲者俚語本於史錄固有矣故漫記之東坡作文字中有一條以彭祖八百歲其父哭之以九百者尚在李方叔問東坡曰俗語以憨痴駘馱爲九百豈可筆之文字間乎坡曰子未知所據耳張平子西京賦云乃有秘書小說九百蓋釋官小說凡九百四十三篇皆巫覡厭祝及里巷之所傳言集爲是書西漢虞初洛陽人以其書事漢武帝出入騎從衣黃衣號黃衣使者其說亦欽定四庫全書

說部

卷十七上

三

此乃知前輩考証無所不至

駕頭

舊制駕頭未詳所始相傳更一朝即加覆黃帽一重孔氏談苑云駕頭者祖宗即位時所坐也相傳竇之夢溪筆談云正衙法座香木爲之加金飾四足墮角其前小偃纖藤冒之每車騎出幸則使老內人馬上抱之謂之

駕頭江鄰幾雜志云韓持國問李端明駕頭何物曰諸座之一原父訪王原叔云此坐傳四世矣放翁筆記云駕頭舊以一老宦者抱綉裏杌子於馬上高廟時亦然今乃代以閣門官不知自何年始叅諸紀載疑渡江後几子以非法座故物乘輿所至百官道次班迎惟望駕頭致敬而已

滿月

禮生男子設弧於門左女子設帨於門右三日始負子

欽定四庫全書

說部

三

男射女否如東魏高澄尚馮翊公主生子三日時帝幸其第錫錦綵唐章敬吳后生代宗三日玄宗臨澡之王毛仲妻產子三日玄宗命高力士贈酒饌金帛授其兒五品官姜夔以公主子生三日玄宗曰他物無以餉吾孫賜六品官緋衣銀魚又武后時拾遺張德生男三日殺羊會同僚補闕杜肅告其屠殺楊太真以錦綉為襁褓襁褓山云貴妃三日洗兒也皆以三日爲重東坡賀子由生孫元昨聞萬里孫已振三日浴今俗以三朝浴

兒殆古意也。晬謂子生一歲。顏氏家訓江南風俗。兒生一期為製新衣盥浴裝飾。男則用弓矢紙筆。女則刀尺針縷。并加飲食之物及珍寶玩置之。兒前觀其發意。所取以驗貪愚。廉知名之。為試兒親表聚集。燕享云。玉壺野史記曹武惠王始生。周歲日。父母以百玩之具。羅于席。觀其所取。武惠王左手提干戈。右手提俎豆。斯須取一印。餘無所視。曹真定人江南遺俗。乃在此。今俗謂試周是也。惟相傳滿月且文之。為彌月。指詩誕彌厥月。言之。按毛詩曰。誕大也。彌終也。鄭氏曰。終十月而生。呂公註莆田鄭氏曰。彌滿也。其義非謂兒生及月。唐書高宗龍朔三年。子旭輪生。滿月大赦。北戶錄云。嶺俗家富者。婦產三日。或足月洗兒。作團油飯。以煎魚蝦雞鵝猪羊灌腸。蕉子薑桂豆豉為之。陸務觀謂此即東坡記盤遊飯語。相近。必傳者之誤。其云足月即滿月也。東坡又記閨人生子三日。浴兒時。家人及賓客皆戴慈錢。曰。慈使兒聰明。錢使兒富。大要三日之禮。通古今當近其重。

耳

婦人封邑

史姚氏註楚漢春秋高祖封許負為鳴雌亭使。是知婦人亦有封邑。班志漢從秦制。爵二十級。十九關內侯。二十徹亭侯。侯未詳也。范志謂列侯所食縣為侯國。承秦爵二十等為徹侯。大者食縣。小者食鄉亭。豈亭侯者以十里一亭之地封焉。或已自漢初有之。婦人封邑。班書云。高后嘗以蕭相國夫人同為鄼侯。按司馬氏表。孝惠三年。哀侯祿元年。高后二年。懿侯同元年。班志。孝惠六年。哀侯祿薨。高后二年。封何夫人。祿同母。為侯。二表所紀異。索隱又疑其事。非予謂呂后欲侯呂氏。先封高帝功臣。欲王呂氏。先封孝惠後宮子。四年封呂嬃為臨光侯。亦先封功臣妻。自許負之封。及鄼侯夫人。疑先漢婦人封邑之始。

上梁文

吳氏漫錄考其所始云。後魏溫子昇有閭閻門上梁祝。