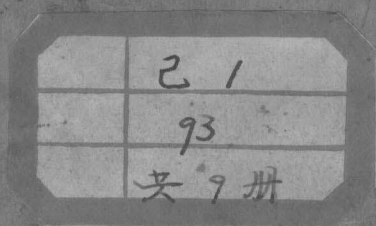


脉義簡摩



脈義簡摩
八卷

光緒乙未仲秋
池陽周氏藏板



周澂之脈學四種

光緒乙未仲秋自署



周澂之脈學四種總目

脈義簡摩八卷

脈簡補義二卷

診家直訣二卷

辨脈平脈章句二卷

右脈學四種都十四卷皆依舊義而衍釋之簡摩正義也補義餘義也直訣本義也辨脈平脈章句古義也嘗謂古醫書之見傳於世者內經難經傷寒論金匱要畧外其中藏經脈經甲乙經病源候論肘后方千金方翼方外台祕要莫非三代秦漢之遺言良法美意餉遺靡盡學者必須熟復此等方可漸窺軒岐



堂奧若區區才讀傷寒論一過便自誇仲景復生輕
詆前賢何足貴也茲四種者於宋元以後脈書均有
發明獨恨內經脈經之法頗多失傳無可攷證自漸
謫陋不能釋懷卷末特附脈法失傳一篇冀高明者
之有以開我也婦科一卷詞繁不殺以婦人脈法自
昔缺畧故瑣錄之不忍有所弃也兒科一卷詞多泛
引意以示大人小兒之無二法也事乖常例閱者諒
諸光緒丙申仲夏學海識



自世遠狃榛渾沌之天以失民知火粒嗜慾之源日開
六鑿相攘於靈臺五節潛乖於癘氣荆弋葦矢不弭猶
狂之災夏疥春瘡遂眇鶉居之壽於是神農鞭草岐伯
受鍼七十二毒以勤民八十一難而闡奧布越人之指
卽解支蘭過矯氏之門便知求艾紂絕天上罕逢強死
之魂腐史傳中遂重專家之學然而鴻術淵深稀聞九
折鯁生膚受罕究六微造脈訣而掩眞熟湯頭而獵食
三停略辨甯知握虎之功五藏何辜乃類夢羊之踏鑿
陳冰於篋裏以寒益寒熱石火於擔頭以熱增熱徒使
驅魂東岱促景西山此梁皇所以有用勸之文班史所
以著中醫之諺也夫鵲兄視色殆絕言詮龍叔見心或

非實錄語其十全之要無若五診之方是故經著奇脈
道傳摩息臨淄故吏知奉劔之將亡東莞國工雖鬲墓
而可試洞見癥結豈煩竹筵之披色類茲青便刻非英
之候豈有帷中婦寺不辨陰陽夢裏鈞天罔知血脈而
能乞靈於萬金之藥一禽之戲者乎激之司馬青箱世
業金匱功臣得儒門事親之道有上醫治國之材讀抱
朴之書能知一牝二牡入皇祐之試可對十道六通旣
廣鑄夫善本以嘉惠於後人茲復發鄴侯之架採三萬
卷之藏書起軒后以來萃百十家之名論鈞元提要匡
謬訂訛盡度金針勤宣木舌撰爲脈學四種洵足闡靈
蘭之大義挾長桑之秘言作仁術之慈航示良工之大

璞矣雖然醫之道通於神明脈之理窮極要眇或類珠
之轉盤或如石之投水或循竿而循羽或如弦而如鉤
蝦游冉冉起伏狀於重淵雀啄丁丁斷續擬之屋漏故
黃帝曰若窺深淵而迎浮雲叔微曰意之所解口莫能
宣自非善解天竅證之人事課得失於寸心析毫釐於
千里則泥古者之契舟求劍與離經者之槌墮索塗其
謬一也苟明乎此而讀司馬是書思過半矣時在光緒
二十二年歲次丙申仲冬月

賜進士出身

誥授資政大夫二品頂戴江蘇淮揚海兵備道通家生

謝元福撰

國士出

一

...

...

...

...

...

...

...



脈義簡摩序

昔人謂脈之理微如窺深淵而迎浮雲診之道不誠難矣哉軒岐倉扁仲景元化諸聖發明脈理雖散見於諸書而迄無專帙以昭示來許亦醫林中大缺陷也晉太醫叔和王氏獨出手眼著脈經十卷條分縷析洵爲醫學津梁詎六朝高陽生託名叔和著爲脈訣由是家絃戶誦只知僞訣而叔和真本遂晦明代李瀕湖因復著脈學其大旨本之脈經參以己見編成詩歌以便記誦亦未始非濟世之苦心第其所載褊淺簡畧遺漏頗多童年習之又幾祇知有脈學不知有脈經而叔和真本愈晦非斯世斯民之厄運乎步蟾壯年搜輯叔和佚書



手錄數過卽思付梓行世奈未窺全豹加以阮囊羞澀
心長力短迄今墓木已拱壯志愈墮自分此生無復餘
望壬辰秋末路過袁江獲睹澂之司馬於官寓喜談
理而尤精於脈滔滔汨汨口若懸河於義軒後數百家
言如指諸掌旣不惜重貲將叔和脈經原本暨唐宋元
諸名家醫籍世無傳本者次第付梓公諸海內矣又復
擷前賢數十家脈學之精華參以己所閱歷者細心討
論輯成脈簡八卷窮源竟委無美不臻索隱鉤深無疑
不析蓋其藏書旣富而精神學力又足以赴之其以一
片婆心而爲渡世之慈航公殆叔和之後身歟夫公以
閥閱世家少年高第文章名貴臺閣風裁世俗風塵一

毫不染而獨究心於醫每遇大證羣醫束手輒一一創起死回生孫真人狄梁公一流人物今何幸及身見之異日調和鼎鼐變理陰陽其痼瘵乃身之心臻一世于太和所謂上醫活國者將爲公預卜焉步蟾鴻爪印泥行李匆匆聊弁里言以誌欽慕之忱云爾

光緒壬辰秋九月下浣海鹽懶閒居士秋圃王步蟾拜識時年七十有三



激之前輩同年既彙刻脈經本草經難經諸書表章遺
籍嘉惠來學俾醫有繩尺病無天枉卓然盛心已頃復
示所著脈簡若干卷命興文敘之夫醫之爲道最尊其
術至難不易三品之藥金石草木之性能生人亦能殺
人醫操生殺之權莫尊於是自軒岐以逮漢晉隋唐醫
學家方書汗牛充棟文字之淵奧與治法之微眇淺儒
膚學開卷瞢然莫難於是至所藉以行其道而施其術
者獨有切脈一端病狀萬殊呼吸千變欲其手與心合
氣與神通卽脈以審證隨方以奏效非夫精研古籍神
明於古人之法安所執以爲定衡耶世徒以醫卜星相
並稱而醫之尊者賤業醫者不識古書隨俗臆決而醫

之難者易內經之言曰下工切而知之今世果能切脈以知病則固儼然上工也脈經廢而脈理不明脈訣脈學行而脈理愈晦前輩脈經之刻信古人功臣矣脈簡之作其殆今世導師乎曩者先大人善以醫術濟人生平持脈精審壹以古經爲斷興文譴陋愧不能承家學前輩以名進士來官河上雅好博古迺復啟扃洞窺於醫門是編卽壽身之益溥爲壽世之資意在執簡以馭繁非世之所爲因陋就簡者興文雖不克明言其所以然要其綜古法而擇之精本心得而言之有當脈理之謬茲可埽蕩廓清矣艱辭不文敬書簡端以復

光緒十八年壬辰孟秋歛年侍許興文拜序

脈簡自敘

瀕湖李氏箸脈學歌訣其書於脈理何所發明而天
爭奉之爲圭臬者徒以其簡而已簡者便於省記不待
思索已若有得不煩博攷已若有餘然自是以來講脈
者無勞心苦思之功而脈法中少心得之士矣故吾謂
脈學出而脈法壞也雖然大易之言曰簡則易從易從
則有功簡顧可忽乎哉與其繁而橫決支離無當毋寧
簡而空疏意象虛涵猶可任有志者之深思而自得也
且天下人心風氣日趨便捷矣而獨持其繁且拙者斷
斷焉以號於世不亦愼乎故居今日而欲挽回天下之
積習以反於大中至正之路非導之以簡不爲功醫特