



朱子家禮卷八

紫陽書院定本

丘 濬瓊山輯

後學施 璜虹玉

楊廷筠節齋補

裔孫朱啓昆我俗 蔡

汪 佑星溪訂

子 鑑晦叔恭較

○家禮雜儀

司馬氏居家雜儀

此章本在昏禮之後今按此乃家

者其本皆在于此必能行此然後其儀章度數有可  
觀焉不然則節文雖具而本質無取君子所不貴也  
故亦列于首篇使  
覽者知所先焉

家長

凡為家長必謹守禮法以御羣子弟及家眾分之以

之掌倉廩庠序之類。授之以事。謂朝夕所幹。而責其成功。財用之節量。入以爲出。稱家之有無。以給上下之衣食。及吉凶之費。皆有品節。而莫不均一。裁省冗費。禁止奢華。常須稍存贏餘。以備不虞。

卑幼

凡諸卑幼。事無大小。毋得專行。必咨稟于家長。易曰。家人有嚴君焉。

父母之謂也。安有嚴君在上。而其下敢直行。自咨不顧者乎。雖非父母。當時爲家長者。亦當咨稟而行之。則號令出于一人。家政始可得而治矣。

子婦不敢自私

凡爲子爲婦者。毋得蓄私財俸祿。及田宅所入。盡歸之父母。

母舅姑當用則請而用之不敢私假不敢私與內則曰子

無私蓄無私器不敢私假不敢私與婦或賜之飲食衣服

布帛佩悅蒞蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受

賜若反賜之則辭不得命如更受賜藏之以待乏鄭康成

曰待舅姑之乏也不得命者不見許也又曰婦若有私親

兄弟將與之則必復請其故賜而後與之夫人子之身父

母之身也身且不敢自有况敢有私財乎若父母異財互

相假借則是有子富而父母貧者父母飢而子飽者賈誼

所謂借父擾鉏慮有德色母取真帝立而評語不孝不義

孰甚于此。莖音

### 為子為婦

兒子事父母孫事祖婦事舅姑孫婦天欲明咸起盥洗手

漱櫛梳頭總所以束髮具冠帶丈夫帽子衫帶昧爽謂天

之交適父母舅姑之所省問丈夫唱諾婦人道萬福仍問

侍者夜來安否何如侍者曰

安乃退其或不安節則侍父母舅姑起子供藥物藥物乃

者以告此即禮之晨省也父母舅姑起子供藥物

切務人子當親自檢數調羹供進不婦具晨羞俗謂點心

可但委婢僕脫若有誤其禍不測婦具晨羞易曰在中

饋詩云唯酒食是議凡烹調飲膳婦人之職也近年婦女令精

騎倨皆不肯入庖厨今縱不親執刀匕亦當檢校監視務潔

姑或當時家長也卑退具而供之尊長舉筋子婦乃各退

幼各不得恣所欲退具而供之尊長舉筋子婦乃各退

就食丈夫婦人各設食于他所依長幼而坐其飲食必均一

幼子又食于他所亦依長幼席地而坐男坐于左女坐于右

及夕食亦如之既夜父母舅姑將寢則安置而退夫

唱諾婦女道安置居閒無事則侍于父母舅姑之所容貌

此即禮之昏定也必恭執事必謹言語應對必下氣怡聲出入起居必謹扶

衛之不敢涕唾喧呼于父母舅姑之側。父母舅姑不命之坐，不敢坐。不命之退，不敢退。

### 受父母命

凡子受父母之命，必籍記而佩之。時省而速行之事畢，則返命焉。或所命有不可行者，則和色柔聲具是非利害而白之。待父母之許，然後改之。若不許，苟于事無大害者，亦當曲從。若以父母之命爲非，而直行已志，雖所執皆是，猶爲不順之。子况未必是乎。

### 子事父母

凡父母有過，下氣怡色，柔聲以諫。諫若不人，起敬起孝，悅

則復諫不悅與其得罪于鄉黨州閭寧熟諫父母怒不悅而撻之流血不敢疾怨起敬起孝

凡為子弟者不敢以富貴加于父兄宗族加謂恃其富貴不率卑幼之禮

凡為人子者出必告反必面有賓客不敢坐于正廳有賓客坐

上書院無書院則坐于廳之旁側升降不敢出東階上下馬不敢當廳凡

事不敢自擬于其父

### 父母舅姑有疾

凡父母舅姑有疾子婦無故不離側親調嘗藥餌而供之

父母有疾子色不滿容不戲笑不宴遊舍置餘事專以迎

醫檢方合藥為務疾已復初顏氏家訓曰父母有疾子拜醫以求藥蓋以醫者視之存

仁所繫豈  
可倣忽也

凡子事父母。父母所愛亦當愛之。所敬亦當敬之。至於犬馬盡然而況于人乎。

凡子事父母。樂其心。不違其志。樂其耳目。安其寢處。以其飲食忠養之。幼事長。賤事貴。皆倣此。

子婦未孝敬

凡子婦未敬未孝。不可遽有憎疾。姑教之。若不可教。然後怒之。若不可怒。然後笞之。屢笞而終不改。子放婦出。然亦不明言其犯禮也。子甚宜其妻。父母不悅。出子不宜其妻。父母曰是善事我。子行夫婦之禮焉。沒身不衰。



男女分別內外

凡為宮室必辨內外。深宮固門。內外不共井。不共浴室。不

共廁。男治外事。女治內事。男子晝無故不處私室。婦人無

故不窺中門。男子夜行以燭。婦人有故出中門。必擁蔽其

面。如蓋頭面。帽之類。男僕非有繕修。及有大故。謂水火盜。不入中

門。人中門。婦人必避之。不可避。亦謂如水火盜賊之類。亦必以袖遮

其面。女僕無故不出中門。有故出中門。亦必擁蔽其面。雖

婢亦鈴下蒼頭。但主通內外之言。傳致內外之物。毋得輒

升堂室。入庖廚。凡卑幼于尊長。晨亦省問。夜亦安置。丈夫

婦人道萬坐而尊長過之。則起出。遇尊長于塗。則下馬。不

福安置

見尊長經再宿以上則再拜五宿以上則四拜賀冬至正旦六拜朔望四拜凡拜數或尊長臨時減而止之則從尊長之命

凡受女婿及外甥拜立而扶之扶謂外孫則立而受之可也

### 教女子嬰孩

凡子始生若爲之求乳母必擇良家婦人稍溫謹者乳母

非惟敗亂家法兼令所子能食餉之教以右手子能言教

之自名及唱喏萬福安置稍有知則教之以恭敬尊長有

不識尊卑長幼者則嚴訶禁之古有胎教况于已生子始

已有知孔子曰幼成若天性習慣如自然顏氏家訓曰教婦初來教子嬰孩故于其始有知不可不使之知尊卑長幼之禮若侮言父母毆擊兄姊父母不加詞禁反笑而獎之彼既未辨好惡謂禮當然及其既長習以成性乃怒而禁之不可復制于是父疾其子子怨其父殘忍悖逆無所不至恭父母無深識遠慮不能防微杜漸溺于小慈養成其惡也六歲教之數與方名數謂一十百千萬方名謂東西南北男子始習書

字女子始習女工之小者七歲男女不同席不共食始誦

孝經論語雖女子亦宜誦之自七歲以下謂之孺子早寢

晏起食無時八歲出入門戶及即席飲食必後長者始教

之以謙讓男子誦尚書女子不出中門九歲男子誦春秋

及諸史始為之講解使曉義理女子亦為之講解論語孝

經列女傳女戒之類略曉大義古之賢女無不觀圖史以自鑒如曹大家之徒皆情

通經術議論明正，今人或教女子以作歌詩、執俗樂，殊非所宜。十歲男子出就外傳，居宿

于外，讀詩禮傳為之講解，使知仁義禮智信，自是以往可

以讀。孟荀楊子博觀羣書，凡所讀書必擇其精要者而讀

之。如禮記學記大學中庸其異端非聖賢之書，傳宜禁之。

勿使妄觀以惑亂其志，觀書皆通，始可學文辭。女子則教

婉婉聽從。婉音晚。婉柔順貌。及女工之大者。女工謂蠶桑織績

惟正是婦人之職，兼使使之知衣食所來之艱難，不敢恣為奢麗，至于纂組華巧之物亦不必習也。夫冠笄

者質明而起，總角醜面以見尊長。醜音悔。佐長者供養祭

祀，則佐執酒食。若既筓，則皆責以成人之禮，不得復言童

幼矣。

僕妾

凡內外僕妾雞初鳴咸起櫛總盥漱衣服男僕灑掃廳事  
 及庭鈴下蒼頭灑掃中庭女僕灑掃堂室設椅卓陳盥漱  
 櫛饋之具主父主母既起則拂牀褰衾褰音瑩侍立左右  
 以備使令退而具飲食得閒則浣濯紉縫先公後私及夜  
 則復拂牀展衾當晝內外僕妾惟主人之命各從其事以  
 供百役

凡女僕同輩謂兄弟謂長者為姊後輩謂諸子謂前輩為

姨內則云雖婢妾衣服飲食必後長者鄭康成曰人貴賤不可以無禮故使之序長幼務相雍睦其

有鬪爭者主婦主母聞之即訶禁之不止即杖之理曲者

杖多一止一不止。獨杖不止者。

凡男僕有忠信可任者。重其祿。能幹家事。次之。其專務欺詐。背公徇私。屢爲盜竊。弄權犯上者。逐之。

凡女僕年滿不願留者。縱之。勤舊少過者。資而嫁之。其兩面二舌。飾虛造讒。離間骨肉者。逐之。屢爲盜竊者。逐之。放蕩不謹者。逐之。有離叛之志者。逐之。

家道不和。生自婦人。

柳開仲塗曰。皇考治家。孝且嚴。且望弟婦等。拜堂下畢。卽上手低面聽。我皇考訓戒曰。人家兄弟無不義者。盡因娶婦入門。異姓相聚。爭長競短。漸漬日聞。偏愛私藏。

以至背戾分門割戶。患若賊讐。皆汝婦人所作。男子剛  
腸者幾人。鮮不爲婦人言所惑。吾見多矣。若輩寧有是  
耶。退惴惴不敢出一語。爲不孝事。間輩抵此。賴之得全  
其家云。

### 婦人三從之道

孔子曰。婦人伏于人也。是故無專制之義。有三從之道。  
在家從父。適人從夫。夫死從子。無所取自遂也。教令不  
出閨門。事在饋食之間而已矣。是故女及日乎閨門之  
內。不百里而奔喪。事無擅爲。行無獨成。參知而後動。可  
驗而後言。晝不游庭。夜行以火。所以正婦德也。

女有五不取

逆家子不取。亂家子不取。世有刑人不取。世有惡疾不

取。喪父長子不取。

或問先儒嘗疑喪父長子不取則無父之女不復嫁如何曰先儒真氏以為其母若賢有非所拘大抵此三不取者自吾脩身齊家之人為不可也曲藝細民身尚不能檢安暇慮此哉若泥而觀之則逆亂刑疾之家之女豈皆不復嫁乎

婦有七去有三不去

凡婦不順父母去。無子去。淫去。妒去。有惡疾去。多言去。竊盜去。有所取無所歸不去。與更三年喪不去。前貧賤後富貴不去。



治家貴忍

張公藝九世同居北齊隋唐皆旌表其門麟德中高宗封泰山幸其宅召見公藝問其所以能睦族之道公藝請紙筆以對乃書忍字百餘以進其意以為宗族所以不協由尊長衣食或有不均卑幼禮節或有不備更相責望遂為乖爭苟能相與忍之則家道雍睦矣

冠禮雜儀補

按家禮本書儀于通禮則有居家雜儀喪禮即有居喪雜儀今做喪儀則例補入冠昏祭雜儀

**冠義**曰凡人之所以為人者禮義也禮義之始在於正容

體齊顏色順辭令言人為禮以容體正顏色齊辭令順而此三者為始