

西3

1

共4册

送
原



咸豐辛酉鑄

醫西原

留耕書屋藏板



北京中医药大学图书馆藏

余曩時專嗜言醫曾撰醫學
金鍼數種迨極贛浚公餘之
暇偶閱石子所著醫原一書
探原立論濟人濟世誠善本
也識者珍之

古吳潘霽題署

序

道之大原出於天凡道之所分寄亦必探原於天醫其
一端也蓋天之道不外陰陽五行稟陰陽五行之精氣
而人生焉感陰陽五行之戾氣而人病焉然非見道之
儒者又孰從而探之吾友石子芾南淮北名孝廉也才
識既高學術並茂其於五子之書百家之論莫不探微
抉奧體用兼賅而又以其餘力考岐黃闡內難陰陽有
辨五行有分耳目口鼻之司肌膚筋骸之會動靜燥濕
之宜凡和緩之所未發倉扁之所難言莫不因人見天

葆其天之所本有治其天之所本無以人治人實以天
還天而已吾與石子交最久叩其學甚深他日嘗憫醫
家之不通儒術率皆昧於其原而僅逐其末也著醫原
二十篇因病之原探醫之原並探其原中之原披閱之
下益信石子之學爲有原也乃或者曰醫小道也儒者
亦爲之耶夫就醫論醫其小之也固宜若醫而探原於
天則因醫見道苟非學貫天人又安能悟天人合一之
旨則卽小以觀大可也雖然是書之成在醫家必奉爲
圭臬在作者特出其緒餘焉耳一旦居宰衡之任司燮



理之權必能究致治清濁之原而壽人壽世良相良醫
不難以一人收其全功而天下亦共知儒術之大陰陽
五行之蘊天人一原之理無乎不在也斯篇其石子之
嚆矢也夫是爲序

咸豐十一年歲次辛酉孟夏月同里愚弟張星亘子綿
頓首拜撰



白序

余家事醫學歷七世於茲矣憶自入塾受書時略研
讀先君子卽授以醫家言命與四子書並讀嘗謂業
醫而不讀書有終身由之而不知其道者且爲人子而
不知醫亦非孝也爰爲壽棠立程課朝而儒夕而醫歷
數十寒暑如一日雖習舉子業未嘗或忘家慈又體
質素弱醫藥不離每侍疾時與醫家參以診劑輒頗得
效自是尤三致意焉年來公車粟六迄無暇時復以南
北烽烟逼近鄉里邑侯延余倡辦團練每於夜巡稍暇



人靜更闌重述 先子之緒言因彙前賢之全說凡四
閱月得醫原二十篇非敢以言壽世也但求無負
人之意且敬承世業云爾嗚呼 父書幼讀愧守 筆業
庭訓未忘感深風木此則有益增余慟者矣

咸豐十一年歲次辛酉仲春月上浣安東石壽棠芾南
書於留耕書屋

如 水林下 山外 以醫 家言 命與 四千 書並 隨書 隨
余 宋 非 醫 想 于 世 於 矣 謝 自 入 學 受 書 刊 湖 間 於



鈔

萬物之生負陰而抱陽沖氣以爲和故上古之人其知
道者法於陰陽和於術數陰陽者術數之本術數者陰
陽之著而非知道不能醫可易言乎哉醫之道譬若宮
牆辨虛實審寒熱其門徑也門徑苟差何由升堂入室
乎世人涉獵方書講求形證自以爲能是猶寢饋於門
戶之間不復知有堂室矣而或者高語內難虛言脈要
則又如天際之翔出於豐屋之上與窆之間畢生莫睹
二者雖異其弊則均蓋人之生也有原則其所以病亦

有原明乎其原而後鍼石之投湯液醪醴之設非臆度而懸揣而因得收效於一時不然毫釐千里之差生歿呼吸之所繫醫顧可易言乎哉石子芾南余初識之於京邸恂恂若無能者嗣聞其善醫視其方亦似與人無殊特者而應手輒效叩之以其故則曰世人習用之方大率類此而輕重之準剛柔之質先後之宜非識者難言之矣客冬以團練之役訪之於漣城就詢時務雖一鄉一邑之設施而洞見癥結因地制宜亦如隨證立方焉洵醫國之妙手而非無本之談也因求其所著醫原

改

奎不敏業醫三十年讀書不多而又僻處於鄉無所聞見未嘗不慙且懼也日遇朱雨笙茂才讀石孝廉醫原二十篇綜義文之要旨發靈素之精思醫者知之卽非醫者亦一見而瞭然焉所謂白香山詩老嫗可解有如是耶家置一編資以參會裨益非淺鮮也因慙惠付梓以公諸世而綴數語於篇末云

咸豐十一年歲次辛酉孟夏月鄉愚弟周秉奎頓貞頓
慶拜跋



讀之本未貫串文字昭晰可以一見瞭如而欲窮其義
蘊輒有望洋之嗟信乎能達其原而岐伯之奧旨神景
之祕思中法西法之妙用一以貫之矣夫欲上太行必
恃車馬欲導積石必恃舟航世之掇拾類書強記藥性
衣食於醫者或無取乎是書若立志活人而欲進於古
之知道者則是書實醫家之車馬舟航矣故亟懇憑付
梓而書數言於篇首以告世之學醫者時咸豐十有一
年辛酉夏月清河愚弟吳昆田謹敘

醫原目錄

安東石壽棠芾南學

弟壽霖沛亭同參

男宗慶子醇校

用藥卷上論

濟世篇上論

人身一小天地論

陰陽互根論

五行生克論

陰陽治法大要論

樞機論

衛氣行度一經星經天論

營氣行度一經水行地論

百病提綱論

望病須察神氣論

聞聲須察陰陽論



問證求病論

切脈源流論

營氣論

百病源流論

內傷大要論

濕氣論

燥氣論

論張仲景傷寒論

女科論

兒科論

用藥大要論

醫宜識字論

史東江醫業指南

史宗選子訓

醫原目錄



醫原卷上
醫其其也
善其其也
善其其也
善其其也
善其其也
善其其也
善其其也
善其其也
善其其也

醫原卷上

安東石壽棠芾南學

弟壽霖沛亭同參

男宗慶子醇校

人身一小天地論

人稟陰陽五行之氣以生於天地間無處不與天地合

人之有病猶天地陰陽之不得其宜故欲知人必先知

天地易曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛蓋

剛柔之質即陰陽之氣所凝結故程子曰凡有氣莫非

天凡有形莫非地又曰地氣不上騰則天氣不下降天

人身一小天地論



撰素問靈樞十
八卷皆謂之內
經集隘不及分
別又按素靈與
神農本草經三
書非神聖不能
道其隻字然其
中多後世官名

氣降而至於地。地中生物皆天氣也。朱子曰：地居天

中央不動，不是在下。天之包地，如鳥卵之含黃。天大地中，表裏皆水。地名地球。天圓而地亦圓。

日地方者，謂地之德。方靜而承天者也。使天有一息之停，則地須陷下。此

天包乎地之義也。以人言之，膈膜以上，肺與心與心包

絡，象天。膈膜以下，肝膽脾胃小腸大腸腎三焦膀胱象

地。經云：天樞膈以上，天氣主之；天樞以下，地氣主之。是

以天樞居腹之中間者言之也。余以膈膜上下分天地

者，以氣之輕清者為天氣，之重濁者為地，言之也。然膈

膜以下，主之者地氣，而統之以運行者實皆天氣，匪直

此名顯非神農
軒岐所自著亦
非後人所偽託
乃當日師弟口
耳相傳至戰國
時始著之竹帛
者

此也。凡皮膚肌肉經絡筋骨藏府之有形質而凝靜者

皆象地。皆屬陰。而皮膚肌肉經絡筋骨藏府之有聲數

以運行者。皆象天。皆屬陽。精兩神相搏合而成形津理

發泄。汗出。漆漆是謂津涕淚也唾口液也氣上焦開發宣五穀味熏膚

血中焦受氣取汁變液穀入氣滿淖澤注於骨骨屬屈

謂液。猶天地之有月與水也。陽氣猶天地之有日與火也。

故曰人身一小天地。考天有九重。最上一重為宗動天。

左旋。其內八重天。恒星天土星天木星天火星天右旋。

逐日為宗動天。裏之左旋是宗動天者。乃一氣運行羣

人身一小天地論