

醫方論一冊



武進費伯雄著

醫官臚義

張海徐子康署



谷縉三卷
李太東刊



霞翁自傳其詩畫而復思傳人之詩畫用意良厚彼恃
才媚嫉者其知愧哉今嗣仲離克承家學必欲傳其父
積數年之心力而是集刊成霞翁傳矣仲離亦與前傳
其欲自傳以傳人則續編之刻猶霞翁志也感存歿之
跡殊幸故人之有子循覽甫竟不禁老淚盈睫矣

咸豐二年壬子冬十一月下浣嘉定程庭鷺跋



序

欲救人而學醫則可欲謀利而學醫則不可我
若有疾望醫之救我者何如我之父母妻子有
疾望醫之相救者何如易地以觀則利心自澹
矣利心澹則良心現良心現斯畏心生平時讀
書必且研以小心也臨症施治不敢掉以輕心
也夫而後以局外之身引而進之局內而痛癢
相關矣故醫雖小道而所係甚重畧一舉手人



之生死因之可不微懼乎哉近年以來疊遭兵
火老成多半凋殘學醫者紛紛日起吾恐其無
有師承而果於自用也故於拙刻醫醇臞義中
先標一醇字此非不求有功但求無過之謂若
僅如是是淺陋而已矣庸劣而已矣何足以言
醇乎吾之所謂醇者在義理之的當而不在藥
味之新奇如仲景三承氣湯頗爲峻猛而能救
人於存亡危急之時其峻也正其醇也此吾之

所謂醇也夫學難躐等而法有正宗初學者此
法成就者亦此法先後其此一途行遠自邇不
惑於他岐如是而已矣第書籍散失學者難於
博觀而約取之鄉曲之士每以醫方集解一書
奉爲枕秘甫經臨症輒檢用之殊不知集中可
用之方固多而不可用者亦不少漫無別擇草
菅人命矣茲於所集各方之後逐加評論蓋欲
爲初學定範圍非敢爲高明下針砭也且欲學

者澹其謀利之慾發其救人之心猶前志云
同治四年十月武進費伯雄晉卿甫題於古
陵之寓齋



發凡

一 是編專爲初學而設但取醫方集解所選之方逐一評論其餘概不旁及

一 是編但載一方一論與原書對看自明其主治與註釋一概不錄以歸簡便

一 學醫而不讀靈素則不明經絡無以知致病之由不讀傷寒金匱則無以知立方之法而無從施治不讀金元四大家則無以

通補瀉溫涼之用而不知變化集解所異
之方原以仲景及四家爲宗其餘所
不過張王許錢嚴陶數人而已本末
採羣書也然於此而得其醇化其偏觸類
引伸亦可以無大過有志之士欲求更上
一層則自有由博反約之法在

一 雄以駑駘下質何敢以管窺之見妄議古
人然欲爲初學折衷一是則僭妄之罪所

不敢辭



醫方論卷一

武進費伯雄晉卿甫著

男應蘭編次

孫承祖

紹祖

榮祖

校字

六味地黃丸

地黃

砂仁酒拌九
蒸九晒八兩

山茱肉

酒潤

山藥

四兩

茯苓

乳拌

丹皮

三兩

澤瀉

三兩

蜜丸

此方。非但治肝腎不足實三陰並治之劑有



熟地之膩補腎水。卽有澤瀉之宜洩腎濁。以
濟之。有萸肉之溫瀉肝經。卽有丹皮之清瀉
肝火以佐之。有山藥收攝脾經。卽有茯苓之
淡滲脾濕以和之。藥止六味而大開大合。三
陰並治。洵補方之正鵠也。

附桂八味丸

熟地	八兩	山茱肉	四兩	山藥	四兩	茯苓	三兩	丹皮	三兩
澤瀉	三兩	附子	一兩	肉桂	一兩	蜜丸			



附桂八味爲治命腎虛寒之正藥亦導
海之妙法。然虛陽上浮。火無所附者。必於
象細。或脈洪大。而重按甚弱。或寸關洪大
而兩尺獨虛細者。宜之。否則抱薪救火。必成
燎原之勢矣。

知柏八味丸

大熟地	八兩	山茱肉	四兩	山藥	四兩	茯苓	三兩	澤瀉	三兩
牡丹皮	三兩	知母	二兩	黃柏	二兩	蜜丸			

知柏八味雖云壯水制火究竟苦寒太過徒傷胃氣水亦無以滋生不如用介類潛陽生津益髓之法爲妥或腎有邪火強陽不虛等症可以暫用

七寶美髯丹

何首烏

赤白各一觔去皮切

白茯苓

乳拌半

牛膝

酒浸同首烏第七次

當歸

酒洗

枸杞

酒蒸

菟絲子

酒浸蒸各半觔

破故紙

黑芝蔴同拌炒四兩

蜜丸



此溫補命腎。兼攝納下元之劑。地黃補腎中
之陰。首烏補腎中之陽。各為君藥。不可
用各有當也。

還少丹

熟地二兩 山藥一兩 牛膝五錢 酒浸一兩 枸杞兩半 酒浸

山茱肉 茯苓乳拌 杜仲薑汁炒 遠志去心 楮實酒蒸

五味子炒 小茴香炒 巴戟天酒浸 肉蓯蓉酒浸一兩

石菖蒲五錢 加棗肉蜜丸

此方以溫補脾腎為主。參以潤肺金而通山
澤。用意極佳。微嫌遠志菖蒲二味開透太過。
與羸乏盜汗等症不宜。不如酌用丹參柏
之類為安。

黑地黃丸

蒼朮

酒浸

地黃

一

五味子

半

乾薑

春冬二兩 秋七錢 夏五錢

棗肉蜜丸

此方去脾濕潤腎燥極為老潔。然濕勝者為

