

科學圖書大庫

家庭釀造葡萄酒手册

譯者 郭質良

科學圖書大庫

家庭釀造葡萄酒手册

譯者 郭質良

徐氏基金會出版

徐氏基金會科學圖書編譯委員會  
監修人 徐銘信 發行人 王洪鑑

# 科學圖書大庫

版權所有

不許翻印

中華民國六十七年七月十八日再版

## 家庭釀造葡萄酒手冊

基本定價 1.80

譯者 鄭質良 台糖公司工程師

本書如發現裝訂錯誤或缺頁情形時，敬請「刷掛」寄回調換。謝謝惠顧。

(67)局版臺業字第1810號

出版者 臨臺北市徐氏基金會 臺北市郵政信箱53-2號 電話 7813686號  
7815250號

發行者 臨臺北市徐氏基金會 郵政劃撥賬戶第 1 5 7 9 5 號

承印者 江淮彩色印刷股份有限公司 電話：5413269・5416842

## 我們的工作目標

文明的進步，因素很多，而科學居其首。科學知識與技術的傳播，是提高工業生產、改善生活環境的主動力。在整個社會長期發展上，乃對人類未來世代的投資。從事科學研究與科學教育者，自應各就專長，竭智盡力，發揮偉大功能，共使科學飛躍進展，同將人類的生活，帶進更幸福、更完善之境界。

近三十年來，科學急遽發展之收穫，已超越以往多年累積之成果。昔之認為若幻視者，今多已成為事實。人類一再親履月球，是各種科學綜合建樹與科學家精誠合作的貢獻，誠令人無限興奮！時代日新又新，如何推動科學教育，有效造就科學人才，促進科學研究與發展，尤為社會、國家的基本使命。培養人才，起自中學階段，此時學生對基礎科學，如物理、數學、生物、化學，已有接觸。及至大專院校專科教育開始後，則有賴於師資與圖書的指導啟發，始能為蔚為大器。而從事科學研究與科學教育的學者，志在貢獻研究成果與啟導後學，旨趣崇高，彌足欽佩！

本基金會係由徐銘信氏捐資創辦；旨在協助國家發展科學知識與技術，促進民生樂利，民國四十五年四月成立於美國紐約。初由旅美學人胡適博士、程其保博士等，甄選國內大學理工科優秀畢業生出國深造，前後達四十人，惜學成返國服務者十不得一。另曾贈送國內數所大學儀器設備，輔助教學，尚有微效；然審情度理，仍嫌未能普及，遂再邀請國內外權威學者，設置科學圖書編譯委員會，主持「科學圖書大庫」編譯事宜。以主任委員徐銘信氏為監修人，編譯委員王洪錦氏為編輯人，各編譯委員擔任分組審查及校閱工作。「科學圖書大庫」首期擬定二千種，凡四億言。門分類別，細大不捐，分為叢書，合則大庫。為欲達成此一目標，除編譯委員外，本會另聘從事

翻譯之學者五百餘位，於英、德、法、日文出版物中精選最近出版之基本或實用科技名著，譯成中文，供給各級學校在校學生及社會大眾閱讀，內容嚴求深入淺出，圖文並茂。幸賴各學科之專家學者，於公私兩忙中，慨然撥冗贊助，譯著圖書，感人至深。其旅居國外者，亦有感於為國人譯著，助益青年求知，遠勝於短期返國講學，遂不計稿酬多寡，費時又多，迢迢乎千萬里，書稿郵航交遞，其報國熱忱，思源固本，至足欽仰！

今科學圖書大庫已出版一千餘種，都二億八千餘萬言；尚在排印中者，約數百種，本會自當依照原訂目標，廣續進行，以達成科學報國之宏願。

本會出版之書籍，除質量並重外，並致力於時效之爭取，舉凡國外科學名著，初版發行半年之內，本會即攝影酌國內需要，選擇一部份譯成中文本發行，惟欲實現此目標，端賴各方面之大力贊助，始克有濟。

茲特掬誠呼願：

自由中國大專院校之教授、研究機構之專家、學者，與從事工業建設之工程師；

旅居海外從事教育與研究之學人、留學生；

大專院校及研究機構退休之教授、專家、學者

主動地精選最新、最佳外文科學名著，或個別參與譯校，或就多年研究成果，分科撰著成書，公之於世。本基金會自當運用基金，並藉優良出版系統，善任傳播科學種子之媒介。尚祈各界專家學人，共襄盛舉是蔣！

徐氏基金會 敬啓

中華民國六十四年九月



# 序

家庭葡萄酒之釀造，在美國之發展，頗為驚異。The Winemaker's Shop 之創立，即為此種發展之結果。事實上，葡萄酒釀造為人類數種癖好之一，因此有若干種方式，可資表達；例如是一種有價值之娛樂，一種葡萄酒釀造家之藝術與天才之真實表現，一種學無止境與廉價之論題，在在均足引起許多興趣。

此書希能滿足家庭葡萄酒釀造者及葡萄培植者正確智識之需要，其成因係基於成千之造訪者，至 The Winemaker's Shop 及 Finger Lakes Wine Museum 所需之問題；而此 Museum 距離 Shop 僅有數百呎，且為美國第一座獨立之葡萄酒陳列館，係惟一的收集很多早期葡萄酒釀造歷史及葡萄園之設備，為所有葡萄酒釀造者及葡萄酒愛好者渴欲停留之處所。

當開始一種計畫，如一部書，或一項陳列館，每有無從實現該計畫之目的，比如：當開始建立 Finger Lakes Museum 從未想到在 Finger Lakes 之大葡萄酒釀造工業後面究竟有些什麼，事實上包括若干種人：葡萄栽植者

及其由父至子之家人；在此區內擁有葡萄酒釀造廠超過五十所之多，均為禁酒令之轟擊者；商人出售產品經由美國至世界各地，以及葡萄酒廠之雇工等，如無此等人共同工作，以及此區之偉大信心，絕不能有今日之現狀；再如許大量投資，均合乎經濟原理，因此有若干喜愛葡萄之栽植及葡萄酒釀造者，仍在起步中。

葡萄酒陳列館主要職務之一，即為有助於教育及促進民眾對釀製葡萄酒及葡萄栽植之興趣，因此希望此書亦能對於此類人等，是一種有價值之工具。

著　者



# 家庭釀造葡萄酒手冊

## 序

## 目 錄

第一章 葡萄酒之神奇 .....	1
1. 葡萄酒釀造簡史	
2. 葡萄酒為何物？	
3. 葡萄酒之種類	
4. 葡萄酒釀造原理	
第二章 葡萄酒釀造設備 .....	13
1. 基礎設備	
2. 葡萄酒釀造過程中所用之化學藥品	
3. 家庭葡萄酒廠	
4. 葡萄酒釀造設備之管理	

5. 家庭葡萄酒釀造及其酒法	
<b>第三章 優良葡萄原料製出優良葡萄酒類</b>	<b>35</b>
1. 主要葡萄種屬	
2. 一般葡萄酒用之葡萄品種	
3. 美國(東部)品種	
4. 法—美品種	
5. 歐洲或 <i>Vinifera</i> 品種	
6. 採購葡萄	
<b>第四章 餐用白葡萄酒之製造</b>	<b>45</b>
1. 葡萄之破碎與壓榨	
2. 葡萄汁之檢定與調整	
3. 發酵	
4. 葡萄酒之成熟	
5. 葡萄酒之裝瓶	
6. 葡萄酒之製方	
<b>第五章 餐用紅葡萄酒之製造</b>	<b>67</b>
1. 帶有皮肉之發酵	
2. 葡萄酒之成熟	
3. 紅葡萄酒釀造摘要	
4. 乾葡萄酒類	
5. 粉紅或玫瑰紅葡萄酒之製造	
6. 變質與病害	
<b>第六章 香檳酒及發泡性葡萄酒之製造</b>	<b>83</b>
1. 香檳酒之製造	
2. 瓶內發酵	
3. 斜沉、噴渣及加料	
4. 其他發泡性葡萄酒	
<b>第七章 點心用葡萄酒之製造</b>	<b>89</b>

1. 加糖葡萄酒	
2. 艾酒	
3. 葡萄酒地窖	
<b>第八章 葡萄酒之飲用</b>	<b>97</b>
1. 葡萄酒之如何品嚐	
2. 何一葡萄酒應配食何種食物	
3. 葡萄酒之如何供應	
4. 葡萄酒何時應放棄之	
5. 葡萄酒用玻杯	
6. 烹調用葡萄酒	
7. 葡萄酒之藥用及食用價值	
<b>第九章 葡萄之栽培</b>	<b>107</b>
1. 葡萄品種之選擇	
2. 葡萄園地址之選擇	
3. 葡萄苗之購進	
4. 葡萄園之栽植	
5. 葡萄園之管理	
6. 葡萄之採收	
<b>附錄A 葡萄酒釀造詞彙</b>	<b>125</b>
<b>附錄B 主要參考用表</b>	<b>137</b>



## 第一章 葡萄酒之神奇

世界上之葡萄酒大部份係產自家庭，非來自商業化之葡萄酒釀造廠。美國之家庭戶長在產額上，仍在追隨其國外朋友，因此在美國之家庭葡萄酒釀造，顯有驚人之增加。商人、醫生、律師等覺得彼等家庭葡萄酒釀造廠現行之習慣管理法十分落後，工程師、教師、科學家以及技匠們均在研究神奇之技巧與無止境之學識，鄉紳、潤老發現在葡萄酒釀造中，有一種另人愉快之活潑力，且能縮短秋冬之漫長時日。簡言之，葡萄酒釀造對任何人均是一種貢獻，為數種癖好之一，而能多方面給予興趣，再有是一種有價值娛樂活動，為葡萄酒釀造者之技術與才智之真實表現，且為不費錢而學無止境且平實多愉快之課題。

### 1 葡萄酒釀造簡史

葡萄酒釀造，自然是一種古老文化，由於首先經營葡萄園失之古舊，因而首製葡萄酒亦無特殊記載。地質學家已證實葡萄在有記載以前之人，已能

用爲飲料，因葡萄榨汁，在天然界易變成酒，故有史以前之人，已知用爲飲料，在古老之埃及及巴比倫，均可找出有關葡萄酒象形文字之資料，中華民國在西元 2000 年前已能製造葡萄酒，聖經上說：巴力斯坦 ( Palestine ) 已有葡萄苗之栽培。最近考古學家在吉本 ( Gibeon ) 由地下掘出破壞而龐大具有 2600 年之葡萄酒廠。希臘、羅馬等著作物及所有古代歷史學家之若干記載，均認爲葡萄酒是一種與人生，健康及享樂有關之飲料。

在聖經中關於葡萄酒會提及 165 次之多，比如：創世記第九章，即有諾亞 ( Noah ) 在 Mount Ararat 經營葡萄園之記載，後來復知彼曾將其葡萄做酒而飲之。五千年前埃及之 Pharaohs 已能製造葡萄酒，且曾在其金字塔 ( Pyramids ) 中用葡萄子下葬；美麗王后 Nefertiti 曾用葡萄酒爲其香料之基礎。

紀元前約 600 年，古敘利亞海濱之腓尼基人，會持用葡萄製成之葡萄酒至古希臘，普林尼 ( Pliny ) 曾述及有 91 種可用以造酒之葡萄（現在葡萄名已將近有八千種，但其中僅有數種可用爲造酒之葡萄），柏拉圖 ( Plato )，蘇格拉底 ( Socrates )，亞理斯多德 ( Aristotle )，伊士奇 ( Aeschylus ) 等對葡萄酒均頗有偏好，而薩福 ( Sappho ) 且爲之歌頌，現在仍有講到與 *reteina* 同樣之葡萄酒，係注入樹脂而成，此酒柏拉圖非常欣賞，而特爾斐 ( Delphi ) 牧師且會飲用。

希臘爲歐洲首先製造葡萄酒者，後傳至羅馬，羅馬由凱撒征服 Gaul 後，葡萄酒釀製成功，且成爲西歐重要農產品之一，自羅馬紀元，歐洲各國及地中海沿岸，由於氣候適宜，普遍栽植葡萄，用以釀酒。

在西元 500 — 1400 年之間，歐洲變成世界葡萄酒釀製中心，樂師爲之歌頌，詩人爲之寫成讚美詩篇，因而變成餐時之普遍飲料，自然部份係由於供應水質不合衛生所致，演變至今，葡萄酒與麵包及肉食，變爲葡萄酒消費國家高級歐洲人之生活市場中之主要產品之一，中古時代葡萄酒在此等國家中，既如此重要，因制定若干條款，不限制此等飲料之交易，部份納稅亦同樣載之公文。

此世紀過後，葡萄之奇妙發酵，仍在繼續發展，經由若干修道院之努力，許多大葡萄酒廠相繼建立，葡萄酒不僅爲人所喜愛，視爲一種重要食品，且爲在饑荒年代用以解除痛苦之神藥。同時歐洲各地所產之葡萄酒，開始以其特性顯露其原產地。例如：西班牙葡萄酒釀造者，優於釀製具有堅果香味之葡萄酒，名海辣斯 ( Sherry ) 或稱 Jerez ；葡萄牙人能釀出一種深紅色甜酒，名砵酒 ( port ) ，而其波爾多 ( Bordeaux ) 及勃艮第 (

Burgundy) 等處之葡萄園，變為出產美味紅葡萄酒之聖地。

葡萄酒之最早歷史，自然為紅葡萄酒，係由壓碎葡萄，將其果漿連皮所成之葡萄汁一併發酵而簡單製出者，其後榨出果汁而單獨發酵，以製產白葡萄酒。1679年黑衣高僧 Dom Perignon 在法 Hautvillers 之 Abbey 多年地窖中，發現瓶裝之葡萄酒，如再進行發酵時，則能產生泡沫，而發泡。不論 Dom Perignon 是否為香檳酒之創造者，但其處理葡萄酒之技巧，確能增加若干盛名。

哥倫布之首次航行後僅約 26 年，征服墨西哥之西班牙人 Cortez 在新大陸上，將葡萄酒釀造業加以科學管理，因而變成一種工業，彼發表若干規則，以促進農業之發展，規定每佃戶之地，每年每戶必須栽培葡萄苗 1 千株，並每處移入 100 名印第安人居住其地，此葡萄苗為歐洲種，購自西班牙，葡萄釀造業在新大陸上迅速增長，致引起西班牙之恐慌，在某一期間，為懼其影響其本國葡萄酒之專賣，曾下令停止釀製，並宣佈所有葡萄酒不准自西班牙進口，而列為違禁品。

葡萄酒釀造業逐漸擴展，由墨西哥而北上入於加利福尼亞州。係由基督教會神父攜帶西班牙移民，由西海岸而進入加利福尼亞州下方之墨西哥半島，其繼承人佛蘭西斯科派（Franciscans）則前進而入於現在之加利福尼亞州。當每一新移民或傳教者安居後，葡萄苗即被栽植，逐漸成為變未開化之荒野，為開化形態之第一步。

佛蘭西斯科派及其領袖 Padre Junipero Serra 於 1769 年在 Mission San Diego 定居時，並栽植酒用葡萄，因此發現加州為釀製葡萄酒最適宜之地區。在早期當西方釀製葡萄酒仍局限於墨西哥時，英國移民沿美國東海岸即已試製葡萄酒，最先移民之定居者，曾熱心收集許多有刺之野生葡萄，努力結果，期能製產可口之葡萄酒，均告失敗，因此彼等乃輸入歐洲種葡萄苗。

在東方區域試栽植歐洲種葡萄苗，繼續達 200 年之久，但仍未成功，顯示此等歐產品種，不能適應此地之土壤及氣候所致。

1700 年末，John Dufour 在肯塔基（Kentucky）於其栽植歐洲葡萄苗最後成功時，忽發奇想，想發展美國土產葡萄，因開始收集當地野生葡萄，經數年之雜交，訓育，用以釀酒，頗為成功，其中較重要者，有：德來威（Delaware），Catawba，Concord，Norton，Ives，奈加拉（Niagara）及 Scuppernong 等，由此等葡萄所製成之葡萄酒，與由歐洲葡萄所製者，有顯著之不同，具有特異之香氣與香味，因此在東部及中西

部利用此等葡萄釀酒，發展而成大而重要之葡萄酒工業，比如：辛辛那提（Cincinnati）之 Long-worth 葡萄園即其著者。在內戰前應感謝大批德國移民，在密蘇里（Missouri）領導葡萄酒之生產，及至 1829 年紐約 Hammondsport 之新教聖公會首任牧師 Reverend William Bostwick 在 Keuka 湖其教區庭園栽植葡萄苗，生長非常茂盛，因此建立 Finger Lakes 葡萄酒工業，發展至今，持紐約州優良葡萄酒之牛耳，且為利用美國土產葡萄，釀製香檳酒之中心，一如用新法德品種者然。

Reverend Bostwick's 之首創後不及 30 年，Finger Lakes 區域，香檳酒之生產急劇發展，迄今已變為生產發泡性葡萄酒之著名產地。1860 年 Pleasant Valley Wine Company 復在 Keuka 湖岸建立一發泡性葡萄酒廠，其產品湧入波士頓（Boston）之 Parker House，類似西半球大香檳市場，由此迅即產生一種外號“大西方”（Great Western），至今仍流行不墜。

許多商業化葡萄酒廠，無論大小，原為 Champlin, Putnam, Taylor 及 Widmer 等家族所領導，其後不久，直至國家禁酒令之發表，在 Keuka-Canandaigua 湖區約擁有近 50 家，國家禁酒十三年後，僅有少數幾家，仍能繼續釀酒，至今在 Finger 湖區僅有較大之葡萄酒廠五家仍在生產，其餘均被時代淘汰。但由於其所產之葡萄酒品質優異，頓使紐約成為美國第二大葡萄酒生產地。

在加州，雖有美國最大之葡萄酒廠，但最初並未計劃大量生產直至 1824 年，最初佛蘭西斯科派神父們，所製之葡萄酒，僅用於祭典、聚餐、醫病以及招待拜訪教區之旅行者。若干葡萄酒及白蘭地出售甚少，但其美名已開始遠播。

約 1824 年，Joseph Chapman 為美人在加州首創大量製產葡萄酒之第一人，彼在 Pueblo of Los Angeles 栽植四千株葡萄，於 1831 年請波爾多葡萄酒區之法人 Jean Louis Vignes 協助，不料不數年教區開始變壞，釀酒活動亦變艱苦，各商業化葡萄酒廠為謀自立，另謀發展，對葡萄品種，探巨大革新，加州葡萄酒業賴以復興。

Vignes 為首先能製產優異葡萄酒者，其所用之葡萄品種，係採自歐洲，西班牙除外，早於 1930 年彼即在法國選割葡萄，經極慎重之選擇與包裝，船運至波士頓，後繞 Cape Horn 而至加州，此批葡萄經移植後，生長茂盛。

在 Vignes 開始將教區葡萄換入歐洲品種之同時，匈牙利貴族 Agoston

Haraszthy 在加州躍起，而成為民營葡萄酒工業之父，彼於 1861 年購進約 300 種歐洲品種之葡萄超過 100,000 株，大部移植於 Sonoma 之自營葡萄園中，且在美國任何季節，均有葡萄供應，由於此等葡萄品種，移植成功，葡萄酒釀造業亦隨之擴展，而進入 Napa Valley, The Sierra Nevada foothills, the Livermore Valley, Santa Clara Valley, San Joaquin Valley, Sacramento Valley, the Santa Cruz Mountains 及其他若干地域，歐洲葡萄酒釀造師 Gold Rush 又捐獻其古傳技術，此新興之加州工業不久即成為西半球葡萄酒生產者之第一位。

主要葡萄酒釀造廠，均座落於加州、紐約、俄亥歐及少數其他地區，至於家庭葡萄酒釀造廠，則遍及五十州及加拿大，業餘學者，如有此等智識及技巧經驗，則在地面上任何地方，均可用同樣原料—葡萄，製產葡萄酒，一如商業葡萄酒師者然，且均能製出優良之葡萄酒。

## 2. 葡萄酒為何物？

問題之提出，很久即稱之為飲料，某一科學者，曾謂：葡萄酒是所有飲料中之最健康與衛生者，當科學家在其賦詩時之靈感中，稱之為化學交響樂，詩人則謂之為上帝賜與之聖品。

今日之答案，可累牘盈尺，但仍須注意其基礎，葡萄酒為由醸全圓熟葡萄之果汁，行正常酒精發酵之產品。

天然製成之葡萄酒，在史前係由第一個葡萄偶然壓碎而來，當壓碎後，即帶入本身附有之天然酵母，利用葡萄本身所含之糖份，產生為人類所喜愛之酒精，此等釀製葡萄酒之過程，足以顯示自然界之神奇。

葡萄酒釀製之精美，在於葡萄之選擇、移植、培養及收穫；發酵之管制，酒廠之衛生、觀察、與管理，正常之陳化，與技巧之摻和。此等均為職業葡萄酒釀造業，或嗜癖釀製葡萄酒者之任務。

## 3. 葡萄酒之種類

葡萄酒可粗分五類，名：紅葡萄酒、白葡萄酒、點心葡萄酒、棗性葡萄酒及一種頗為迷人之發泡性葡萄酒。由其名即可略知其酒類。

### 紅葡萄酒

通常為乾（無甜味），酒濃，味辛香，甚至澀香，為配合正餐菜而用，可與紅肉、麵捲、及濃味食品等摻食。有若干種，其辛香、醇度及香味均有

不同，其酒精含量約為 10 — 14 % 。

#### 白葡萄酒

最好可與白肉、鷄肉及海鮮等共食，為乾、辛香、醇度濃、有顯著香味，其淺綠色至深金黃色，酒精含量 10 — 14 % 。

#### 點心葡萄酒

通常與點心共用故名，為一種味甜，醇度濃，其甜味由微甜至甜，其色由金黃至紅色，有兩種不同之流行式，稱為：砵酒及海辣斯。其酒精含量通常約為 19 — 20 % 。通常加入標準強度 175 — 195 度之葡萄白蘭地以增高其酒精含量由 12 — 20 % 。在聯邦法規下，商業產品，無其他酒類，可准予另加酒精者，事實上，白蘭地之添加，僅在美國政府稅員監視下行之。

#### 藥性葡萄酒

此種葡萄酒常為艾酒及其他含有健胃藥之葡萄酒，而具有特殊藥草香味及其他芳香物質之香味者。關於艾酒有兩種主要型式：乾（法式），甜（意式）。乾艾酒為淺黃琥珀色，甜艾酒為深琥珀色；傳統之乾艾酒發展至今，而成一種微甜味艾酒，此酒仍具有乾艾酒之特性，但顏色則極淺黃，甚至無色，在製造此種酒時，天然白色葡萄為首選，陳化後添加香料，或浸入藥草，或添加藥草浸膏，再經陳化，每一製造商均有其秘密，藥草配方有時用達 50 多種不同之藥草、樹皮、花葉以及種子等，其酒精含量約 15 — 20 % 。

#### 發泡性葡萄酒

為一種乾葡萄酒（常與健胃食品或點心同食，或不與食物同用），係在一種密器中行第二次發酵而製成之自然發泡者。有紅、深紅或白等色，有許多種香味，其酒精含量通常為 10 — 14 % 容量，與蒸餾之葡萄酒相似，最流行之型式，如：香檳酒，發泡勃艮第。

#### 葡萄酒類名稱

葡萄酒類名稱有二個主要來源，如勃艮第（Burgundy），Rhine Wine, Sauterne，及其他等均已用了若干年，均以葡萄產地而著名。其後無論何處所產之葡萄酒，只要性質相似，亦均以世界已知之名名之，實際上，習用為常，此等同屬葡萄酒名稱，多能帶有地理色彩。

此外尚有異屬葡萄酒名稱，係由製造時所用之主要葡萄原料而命名，但給予一種葡萄酒異屬名稱時，必須至少有 51% 容量係由其製出，且須具有該葡萄特有之香氣及香味。若干種異屬葡萄酒，均因由 100% 某種葡萄製出而得名，其他在製造時，有用摻雜各種葡萄時，則在標籤上註明，以所需 51% 以上者命名之，流行之異屬葡萄酒，有：Delaware, Dutchess, Diamond, Cabernet, Sauvignon, Pink Catawba, Isabella Rose' 及 Gamay Beaujolais 等多種。

#### 4. 葡萄酒釀造原理

從前所述關於釀製葡萄酒之原理，無論其為業餘性或專業者均相同，但實際上真正之技術，則各廠各異。比如 the Pleasant Valley Wine Company 與其周圍各酒廠，相距離僅數百碼，其操作技術，即完全不同。此章將就一種典型商業葡萄酒廠概況分段介紹之。

當將至收穫季時，葡萄酒廠代表須多次至葡萄園視察，並與葡萄管理員接觸，劃區測驗葡萄成熟程度，估計每架葡萄產量，當各品種葡萄均完全成熟，葡萄園代表應採集樣品，攜至葡萄酒廠化驗室，進行全部化驗，以補葡萄園調查之不足。如決定收穫，則定一采收及進廠日表，每日按架採收迅速進廠，而進廠數量亦依日表需要，不多不少送達。

在收穫季中，葡萄採下而置於特製箱中，運至酒廠，到達酒廠後，每箱



■ 1