

全圖要畧
吏

卷一

	五 21
	6
	共 6 册



光緒己卯年重鐫

徐彬忠可甫著

金匱要略

掃葉山房藏板



南京中医药大学图书馆版权所有

徐鎔原序

應天徐鎔謹按文獻通攷二百二十二卷中金匱玉函經
八卷條下晁氏曰漢張仲景撰晉王叔和集設答問雜病形論
脉理叅以療治之方仁宗朝王洙得於館中用之甚效合二百
六十二方據此并前林序云依舊名曰金匱方論則王洙館中
所得名曰金匱玉函要略方係五代時改名耳所以通考只云
金匱玉函經也是金匱玉函經元時已無矣夫金匱玉函經八
卷東漢張仲景祖書名也金匱方論三卷傷寒論十卷似西晉

王叔和選集撰次後俗傳書名也若金匱玉函要略方五代及
宋相沿書名也今單名金匱要略而去其玉函二字愈遠而愈
失其真矣又據晉皇甫謐甲乙云仲景論廣伊尹湯液用之多
驗王叔和撰次仲景選論甚精指事施用卽今俗所分傷寒論
金匱要略是也孫真人千金云江南諸師秘仲景傷寒方法不
傳是叔和選論思邈亦未曾研也惟文潞公藥準云仲景爲羣
方之祖朱奉議活人書云古人治傷寒有治雜病有方葛稚
川作肘後孫真人作千金陶隱居作集驗玄晏先生作甲乙其

論傷寒治法者長沙太守一人而已華陀指張長沙傷寒論爲
活人書昔人又以金匱玉函名之其重於世如此然其言雅非
精於經絡不能曉會若孫思邈則未能詳仲景之用心者是宋
時纔分傷寒金匱要略爲二書也成聊攝明理論云自古諸方
歷年浸遠難可考評惟仲景之方最爲衆方之祖是以仲景本
伊尹之法伊尹本神農之經醫帙之中特爲樞要叅今法古不
越豪末乃大聖之所作也劉河間原病式云自黃帝之後二千
五百有餘年有仲景方論一十六卷使後之學者有可依據文

詞玄奧以致今之學者尚爲難焉故今人所習皆近代方論而已但究其末而不求其本唯近世朱奉議多得其意遂以本仲景之論而兼諸書之說作活人書其言直其類辯使後學者易爲尋檢施行故今之用者多矣據河間十六卷之言比時仲景書尚未分傷寒雜病爲二門也或金匱玉函經八卷坊間分作十六卷亦未可知故東垣內外傷寒辯惑論曰易水張先生云仲景藥爲萬世宏號羣方之祖治雜病若神後之醫者宗內經宏學仲景心可以爲師矣王海藏此事難知云余讀醫書幾十

載矣所仰慕者仲景一書爲尤然讀之未易洞達其趣欲得一
師指之徧國中無有能知者故於醫壘元戎云折衷湯液萬世
不易之治當以仲景爲祖又云金匱玉函要略傷寒論皆張仲
景祖神農治伊尹體箕子而作也唐宋以來如孫思邈葛稚川
朱奉議王朝奉輩其餘名醫雖多皆不出仲景書又湯液本草
於孫葛朱王外添王叔和范汪胡洽錢仲陽成無已陳無擇云
其議論方治增減變易千狀萬態無有一毫不出於仲景者潔
古張元素其子張璧東垣李明之皆祖張仲景湯液惜乎世莫

有能知者又云仲景廣湯液爲大法晉宋以來號名醫者皆出

於此又按丹溪局方發揮或問曰仲景治傷寒一百一十三方

治雜病金匱要略二十有三門何也答曰仲景諸方實萬世醫

門之規矩準繩也後之欲爲方圓平直者必於是而取則焉因

要略之方果足用乎曰天地氣化無窮人身之病亦變化無窮

仲景之書載道者也醫之良者引例推類可謂無窮之應用借

令略有加減修合終難踰越矩度又曰圓機活法內經具舉與

經意合者仲景書也仲景因病以制方局方製藥以俟病據數



家說是元末及我國朝初醫家方分傷寒雜病爲二門也只
聊攝七十八歲撰成明理論八十歲時註完傷寒論未暇
置論所以俗醫分爲二門致今時衆口一辭謂仲景能治傷寒
而不能療雜証也寃哉余素慨金匱方論與傷寒論睽離孤處
及註解傷寒論又明理論垂散失羣已近五百年因謀諸新安
師古吳君校壽付梓雖久睽而得會遇庶業醫者弗致得此失
彼各自專門爲粗陋又冀華劒復合昌鏡再圓天作之合云爾
戊戌孟夏吉日匿迹市隱逸人謹識

金匱要畧論註

不習經義不可以論史不讀史不可以衡論百家之書爲
治理之變莫備於史而其源必出於經此古今之通義也
張仲景者醫家之周孔也仲景之傷寒論金匱要略醫家
之六經也今仲景傷寒論有吾師南昌喻先生傷寒論
後有余一百十三方發明業已流布其金匱要略即所謂
金匱玉函經也爲後世雜症方書之祖乃有藥味有方論
之靈素也其中立言之意明人每證必明致病之由每藥
必明衆互之法而後分證論治經權相參不令駭雜撓亂
正法均立論著方宜簡無冗謂繁冗則視聽搖心意惑而

失其端緒也人則以爲奧而略之後之方書旁搜博設務
爲廣羅篋人弋獲于是用方者合則神奇誤則夭枉甚或
因病索書始方偶驗傳誦鄉里究竟用方者未詳藥證相
合之故若是者求其觸類引伸自不可得一概據方覓病
豈非刻舟求劍歟且療病必索書而求不解意之方得者
爲偶得不得當何如甚乃因其不解方意而誤投殺人又
當何如人則以爲便而遵之獨喻師作醫門法律立論多
宗金匱固足以表章前人啓牖來學矣然僅以一人遇事
慷慨引經斷義言者足以悅心聞者足以動聽豈若使人
人各習金經曉暢經義其聲教四訖之盛更爲博大但奧

義難悉此余著至簡要略論註西以六經既明則古今
史不期明而自明謂源流既正即後泛涉方書自有朝
之妙耳顧以蕩芳闡妙秘要千慮一得豈能盡先聖
聊為下里巴音以異白雪之和云爾

省

康熙拾年歲次辛亥孟夏朔日楊李徐彬忠可氏題

張仲景靈異記

蘭陽諸生馮應鰲崇禎戊辰初夏病寒熱幾殆夜夢
神人金冠黃衣以手撫其體百節通暢問之曰我漢
長沙太守南陽張仲景也今活子我有憾事盍爲我
釋之南陽城東四里有祠祠後七十七步有墓歲久
湮沒將穿井於其上封之惟子覺而病良愈是秋應
鰲卽千里走南陽城東訪先生祠墓於仁濟橋西謁
三皇廟旁列古名醫內有衣冠鬚眉宛如夢中見者
拭塵視壁間題果仲景也因步廟後求先生墓已爲

明經祝丞蔬圃語之故駭愕不聽詢之父老云廟後
有古塚碑記爲指揮郭雲督修唐府燒灰焚毀應鰲
遂記石廟中而去後四年園丁掘井圃中丈餘得石
碣果先生墓與應鰲所記不爽尺寸下有石洞幽窈
聞風雷聲懼而封之應鰲以寇盜充斥不能行又十
年餘應鰲訓葉葉隸南陽入都謁先生墓墓雖封猶
在洳流畦壤間也問其主易祝而包而楊楊又復歸
包包孝廉慨然捐其地郡丞漢陽張三異聞其事而
奇之爲募疏請之監司僚屬輸金助工立專祠重門

殿廡冠以高亭題曰漢長沙太守醫聖張仲景祠墓
耆老陳誠又云祠後高阜相傳爲先生故宅迄今以
張名巷巷之西有張真人祠石額存焉祀張仙或傳
之久而誤也祠墓成於順治丙申年距戊辰已三十
稔云

節錄桑芸張仲景祠墓記及馮應鰲醫聖張仲
景靈應記

仲景傷寒論世尚尊之然後人借其方名以行已
意仲景之方雖存實亡矣至金匱要略爲雜症妙
諦廢置不道而後之方書雜起醫統遂亂余獨嗜
此而論註之不知其然而然也及余一百十三方

發明及金匱要略論註梓工方竣而我友俞右吉
兄適以應鰲所傳記事來無端而契慕廢墜復彰
無端而異事逢時湊集豈有宿緣耶抑偶然耶特
附梓以記異云

後學徐彬跋

金匱要畧凡例

一此書廢墜已久中多訛字疑者闕之示
慎也間有揆文析義聊以鄙見質之後
賢

一原文有附方云出千金外臺諸書似屬
後人贅入然方引藥味頗亦不凡或原
為仲景所制因述彼習用者之書名今

