

藍山縣圖志

于右任



藍山縣志

卷之五

四

藍山縣圖志卷十五

教育篇第六上

古今中外。教術廣矣。無所謂新舊。視時爲轉移焉。此其通也。然其術不外二端。曰道。曰藝。官人教民。惟此而已。舜命九官。禹作司空。治水土也。棄后稷。教稼穡也。益爲虞掌山澤也。垂共工。治百工也。此四官。重在藝。契司徒。教人倫也。龍納言。正朝廷也。夷秩宗。治典禮也。皋陶作士。掌兵刑也。夔典樂。教胄子。肅風化也。此五官。重在道。迄於姬周。文明燦備。三物六行。存乎道。六藝存乎藝。初無偏重偏輕也。以是爲教。以是爲政。故人才與國家無二致也。夫唐虞之盛。三載攷績。試可乃已。朝廷因以寓黜陟幽明之權。周官造士。選

進賢能而特懸大比之典。此考試法之所繇出也。故國家之於人。才先之以造就。次之以甄陶。夫然後賢者在位。能者在職。此善言政教者之所莫能外也。今世之以科舉爲詬病者。爲其徒存考試而無造就也。雖然。難言之矣。夫秦漢以前。中國亦學校制也。家有塾。黨有庠。術有序。國有學。小學大學。位次不紊。小成大成。年業有程。其廣厲學途。亦大類今制。自茲以降。封建變郡縣。政體旣異。選辟變科目。教制亦殊。故漢之經義。唐之詞賦。宋元明清之試策時藝等科舉耳。漢之官吏。用經義治獄。及所設茂材異等。出使絕域諸科。尙存所謂學求可知用。如其學者焉。唐以下則學非所用。用非所學矣。相沿而極於清末。八比八韻小楷大卷。抗弊人之心思。

才力其實無所用之。於是士子以恪守臥碑爲端。

按臥碑有二。一爲明洪武二年

頒立。一爲清順治九年頒刻學宮。謂之新臥碑。皆訓飭士子之詞。內有天下利病。諸人皆許置言。惟生員不許云云。

政令以

清議時政爲忌。專制闇昧。愚蔽黔首。種姓虛弱。其亡其亡。科舉之

不得不廢。學校之不能不興。匪曰氣運。亦人類生存競爭之理與

勢俱有所必趨者然也。今夫古者造士法與試士法。蓋互爲表裏。

故能收天下得人之效。後世但試士而不問造士。故常有國家乏

才之患。科舉之病在此。學堂在求實用。務畢所業。不予復試。尙已。

今防其冗濫。而以考試法救濟之。然則學堂亦科舉矣。今世之言

教者。可別之曰心物兩派。主道者曰唯心。主藝者曰唯物。夫高語

道義。鄙棄工能。其蔽也僞。僞則羸。日矜奇巧。盡蔑倫理。其蔽也暴。

暴則亂今誠宜爲折衷之說凡造士法卽以心物二系爲總科而目分之心科若本國經史子集以及各國文言凡中外著論有關於社會倫性宗教哲學者是已物料若物理化學動植物學鑛醫工農學諸闡明自然科學者是已小高中大專門率以是爲教之差等其試士法亦如之故曰以是爲教以是爲政不偏重不偏輕矯枉而不過正適屨而不削趾庶幾乎教有所系而人有所範矣藍山自興學來不後於人以桂臨藍嘉四縣論藍山爲冠凡舊新教育之蛻化有足多者備而錄之以觀既往而冀將來

藍山漢縣然沿漢及唐學無可考舊志云宋仁宗慶曆四年詔天下立縣學藍山建學始此凡學宮經始及踵事先後之蹟建置篇

詳之。大抵舊學制有教官。有教師。凡士所從出之途。學額有附生。增生。廩膳生。貢生。以上則有舉人進士。而藍人士。凡試士有試卷錢。有印卷費。養士則有賓興學田。膏火穀。

教學之設官。蓋始於漢。然已非古法。何以明之。古者治民之官。卽教民之官也。周禮黨正。州長。皆掌教治政令。黨正卽黨師。州長卽州師。發政施令。蓋無非教。使民興賢。出使長之。使民興能。入使治之。馬貴與申其義曰。鈞是人也。役之則爲民。教之則爲士。官之則爲吏。此其尙也。自秦漢來。儒吏異趨。政教殊途。乃因分治民教民爲二官。治民若郡守縣令。教民若博士官。文學掾矣。漢文翁守蜀。起學宮於成都市。其俗大化。武帝乃令天下郡國皆立學校官。魏

晉逮唐學官愈盛及宋仁宗詔州縣立學之年所置學官名曰教授度其時藍山學官亦用教授一人迄於前清乃以教授爲府學東齋之稱矣舊志引臨武志云宋縣不置學官縣令佐咸得領之景定三年始置主學一員咸淳元年轉運提學行下選請學正學錄直學各一員學諭四員長諭八員小學教諭一員按此爲仁宗以後遞改之制在慶曆四年立學時其學官實名教授也縣學之有教諭訓導蓋自元始舊志載藍山縣學元設教諭一

訓導一明因之嘉靖三十六年訓導嘗就裁清初各縣學官教諭訓導並置康熙三年亦有裁革縣畱訓導一員及十九年復置教諭與訓導爲兩齋其教士也初到任課士謂之觀風遵功令按月有課摘四書句爲文題益以古人詩句爲試帖題旋且但取諸生摯見課題亦免然朝廷視學官重明時上必召見清亦眞除必由

上諭學官於士子有舉報優劣之特權。先德行。後文藝。以端學習。厚風俗。厥道得也。自學使者按臨。府州縣官下車。皆有觀風之舉。視爲教典。而院試至有以賄取進者。縣試案首亦以財論。名之曰幫帖考費。小邑尤數見以爲常。甚矣教化之本掃地盡矣。

教師則書院山長是也。王湘綺桂陽州志云。官立學既具文。則書院興焉。蓋有慨乎言之者。然書院制昉於宋。則猶在設學官之前。

宋太宗時。賜廬山白鹿洞書院九經。賜石鼓書院額。眞宗賜應天

府書院及潭州嶽麓書院額。此爲宋初四書院。

一說有嵩陽書院。無石鼓書院。又一

說白鹿。睢陽。嶽麓。石鼓。爲四。而無嵩陽。又睢陽卽應天云。

仁宗慶曆四年。詔諸路州軍監立學。

並置教授一員。事在其後矣。書院院長。視學官課士。殆尤密切。故

必以舉貢中文行並楸者主之。藍山書院縣初有崇正宗濂。後有

三藍。旋改鼇山。詳建置篇。鄉里義學以書院名者三。一鳳感鄉梧

岡書院。

在城東三十五里田心鋪。清以前卽有文會。清道光二十三年建文昌祠。置賓興文會田。備生童歲科試卷費。諸生

鄉試舉人春闈。贐儀歲以冬月文會一次。同治三年增建學舍。設

先師座。備學官印卷費。增義學田。改名梧岡書院。光緒二十九年

建教室於院左。改爲鳳感鄉立高等小學校。以興賢義學。文會田

充校金。民國十年十二年兩燬於匪。現正加修。其鄉先生廖孔沂

廖景星李如正廖頤廖式曾廖積金等均有文會序。積金別有義

學記。式曾別有賓興記。又廖調元有興賢堂義田記。雷殷南有賓

興鄉學興賢三者義田序。具詳其

鄉文會譜。文會譜一曰仰止會譜。一南平鄉南平書院。在城北四

墟。東河人建。清嘉慶間置備賓興文會田。用途如梧岡書院。文會

一次亦同。光緒間亦增置學官印卷費。始建學舍。置義學田。改名

書院。及三十一年改爲南平鄉立高等小學校。卽

以各舊款爲校金。民國十年燬於匪。現正重修。一南平鄉西河

書院。

在城北四十五里洪觀墟。清乾隆間建。道光間重修。置賓興

與賢文會田。用途亦同。前光緒初亦備有學官印卷費。宣統

三年增建校舍民國八年改爲西河小學校十一年匪焚其半十六年盡焚十八年重修之自餘以賓興興賢

名者有忠孝節義賓興有六里賓興館有大慈鄉賓興公局有舜鄉興賢堂有永順墟賓興有楠木橋義學雖不設書院然皆爲科舉造士而設今大半移其資費爲學校矣

忠孝節義賓興者蓋以忠孝節義祠餘貲移饋賓興爲闔縣賓興款也鍾範有序

六里者在城六團卽五鄉中之在城鄉也團里沿革詳戶籍篇賓

興館在城北門內躬始於嘉慶二十二年丁丑一作二十四年己卯朱佐宸有序至

道光二十九年己酉始購城北帥姓屋爲公館朱振采有記初置田畝以給春秋闡鹽金旋增歲科試卷費文會以歲舉光緒中加備印卷費新建館舍教諭熊範有記興賢堂亦附於此蓋先有賓興後有興賢也傳

諭毓湘 有記 民國元年於館東增建教室改爲六里高等小學校移舊

款爲校金七年加購雷張邱戶廢祠舊址拓操場及十九年學生
加班借用昭王廟而在城人士所立者別有東方文社西方文社
亦文會之類也

大慈鄉賓興公局在城北二十里總管廟

清嘉慶間置賓興文會田亦用爲春秋闡贐儀

生童歲科試卷費歲亦文會一次道光二十九年
建正座咸豐四年增建右廂加備學官印卷費 光緒三十三年

右廂外建校舍改爲大慈鄉立高等小學校移舊款爲校金

蕭玉春楊

主均有序

舜鄉興賢堂在城西南二十五里寧溪所城

同治間建置賓興田爲春秋闡贐儀光緒

初備學官印卷費復置義學文會田 光緒二十八年改爲舜鄉高等小學校移舊款

爲校金。民國十六七年間，陳匪盤踞舜鄉，焚燬無遺。

永順墟賓興，設於其墟之三聖祠。

在城東十五里。光緒八年始置田畝，用途及文會同於各鄉賓

興。清季興學校，其款由原捐田人設爲學產保管會保管之。歲以

津貼省內外留學及縣中學高初小學諸生。

雷殷南有序。

楠木橋義學在其墟之聖公祠。

城北三十里。於乾隆五十七年，梁繼佑等建聖公祠，置義學田畝，分

文武書房。左文書房額曰東書齋。歲聘師講學。右爲武書房。以歲考之年聘教習授馬步箭及刀石等伎。道光間立文社祀關帝。同

治間增加義學田畝。

宣統間就義學文社款設同義初等小校。民國初改職

業學校因匪停止。

梁繼佑朱師孔蕭王春楊圭均有序。

凡縣人士於文會賓興視之特重。昔在盛時歲恆於冬令或聖誕

日集諸生貢監祀聖畢，燕飲以樂之。申誠讀法學規兢兢於綱常

名教有非聖無法犯義悖倫者不齒蓋隱然見古賓興賢能之禮意焉

鍾範忠孝節義賓興原序

古者重待士之禮下至戰國信陵平原孟嘗春申之徒食客三千亦皆厚其廩餼華衣美食雖四郊多壘日尋干戈以相戰征而禮意不少衰士者凡民之秀而杰者也躬道德者出其中智勇辨力亦出其中其醇者足以挽頽風而鎮浮俗其翹然負異者時出其不羈之材以肩艱巨之任爲功一時卽片長薄技專擅一能亦足收其用而集其事此數者不爲吾用則已苟爲吾用其有裨益於治化不少或謂干戈興學校廢是又不然人特

知衽金革爲武耳。先王之世，獻馘於泮，皆執經講藝之人。時艱孔亟，而有以維元氣於不衰，胥於士是賴。昔王倫煽亂沂州，歐陽文忠公請禮諸處下第舉人及山林隱士，彼豈作此迂圖哉？誠知時方多故，而材宜預儲，世方需人，而材不可棄也。雖然，亦視牧民者待之如何耳。楊選在播州，聞蜀士房禹卿賢，遷於客館，給食與衣，屬歲大比，厚餽之，遣徒衛送，竟登進士第。夫選特一邊將耳，當其時，白錦堡屢用兵，日提旛鼓，簡車徒以待徵調，猶勤勤懇懇於房禹卿，其意量爲何如哉？吾邑城東舊有市宅一區，傳於堞緣東街西上，不數武，忠孝節義祠在焉。祠門左右雙廡夾峙，鄉先輩咸入其直，以爲邑人士觀光費，意亦惠矣。咸

豐癸丑賊數窺城修堞爲堅守計其廩遂撤祠前雙廩守城兵士闖處其中或曰褻也亦撤之自甲兵數動所在學宮半遭兵燹斯廩之不存亦勢使然耳邑侯餘姚張公憫斯費之或缺捐俸金二十司事者筦其銀按歲收息而事有統紀毀於兵者雖不復完而餽亦有出而不至或窘士之觀光者各分其餘光而資斧得以助其不給嗚呼天下兵興久矣何知有士公拳拳於用武之際可謂知治本矣雖然特當時擾攘耳四方小醜指日削平從容於恬熙之世振興於文教之途吾知其待士之美又不止此也若夫廩不改築不招市僧以致妨於城而瀆神又治道所關公之微意也人其尙廩之哉

邑令譚震續捐三藍書院膏火碑記

嘉慶間

藍邑居楚之上游。地近蒼梧。甌粵風氣淳樸。顓蒙待啟。前令是邑者江左李。慮教學未開。民無與立。擇城東高廠地。建書院。繼令江左續。山東史加以恢廓。又勸捐膏火。以膳生徒。於是三藍書院燦然矣。余下車。卽詢學校興替。諸紳耆因以續捐膏火。宜勒石垂久。求序於余。余曰。古者上庠下庠。餼以廩米。膏火之設。由來尙矣。食其食者。亦思其故乎。蓋士爲四民之首。農工商賈。暑雨沾塗。肩摩販負。持籌握算。終日拮据。以自食其力。而士獨閉戶安坐。享廩粟。足紙筆。豈但使之涉獵經史。博取功名。炫耀鄉里哉。古之用人者。必經明行修。而後舉於鄉。而登於國。士之