

蘭駢館日記光緒九年癸巳上

潤于曰記

蘭駢館日記 癸巳一

正月初一日晴

去年儲書漸富賴可擾兼未能務學今年當努力於其大  
者要者書以目驗其勤惰

道州何文安公凌漢宋元學案序云先河後海之義漢儒之功突先  
諸儒自先秦以迄有唐六藝源流具有端緒梨洲之於學案由明  
儒以及宋元並則由宋元以上溯漢唐綜其師承明確稱厥一書其可  
少也哉余自適居放還日憚於此事懶其學術淺陋藏書不  
多恐不能卒業作繼者屢矣竊改太史公自序論六家要指而

其指脉則在俗明世正易傳繼春秋本詩書禮樂之際其傳儒林曰魯詩  
多本於史公齊詩皆本韓國生益趙間言詩者由歸生尚書曲伏生禮由高  
堂生易本太史公家子故傳往來次尤詳而春秋三傳仲舒公羊胡母春秋  
江生穀梁太史公十三國表則並取左氏傳之皆與學案也班氏推之則曰易有  
施孟梁邱之學施家有張彭之學有翟孟之學梁邱有士孫鄧  
衡之學有京內之學有費直有高氏學高費朱嘗主學宦伏生尚  
有歐陽氏學有大小夏侯之學大夏侯有孔許之學小夏侯有鄭張  
秦段李氏之學而孔氏之文有別派魯昭申公之後有華氏學有張唐  
褚氏之學有齊詩有翼氏師伏之學孫詩有王食長孫之學而王詩則本於

徐教禮有大戴小戴慶氏之學大戴有徐氏小戴有橋樞氏之與子三傳  
父羊春秋有顏嚴之學顏有冷任之學復有範冥之學穀梁有尹  
胡中章房氏之學而言左氏則本三晉謹劉歆錄之亦皆學業也范  
史儒林傳便已繁雜而統觀後書如桓榮傳有桓君大小太常章句  
鄭興傳世言左氏者多祖於興而賈逵自傳其文業故有鄭賈之  
學張霸傳霸以樊儻刪嚴氏春秋猶多繁辭迺減定為二十萬言  
更名張內子蓋本百家漢書之舊文稍得烏班分別各派遺意  
據以國朝諸儒之傳注表為主贊以為兩漢諸儒與子集次推之魏  
晉南北朝及隋唐五代焉

初二日晴

午後邀縣學武校官聯璧  
王生來談詢以州考事

全謝山宋元學業一以程朱為宗是也卷末立荆公新學略蘇氏蜀學  
略則非是汪玉山與朱子書曰東坡初年亦湖禪學其後乃溺之謂其  
不知道可也同王氏太貽恐太甚余謂荊公新學使天下棄注疏而入於  
空陋以為學之大害也蘇氏之學何害於人朱子立道之大綱本無取辭  
而潤之而以与王氏同貶者以洛蜀支閩之故以東坡易傳與顧復老  
子解同入雜學辨別頗濶之文離孔老並稱實為大深而東坡之  
易傳何罪特不令於伊川易傳而正朱子論立蘇乃云以蘇勝於大蘇

者豈空論哉謝山之學一未能優入聖域千載而下平以論事二  
宜取蘇氏書傳論詳解細於奉故璣瑜並是折衷空論乃於  
蔡氏之取蘇氏書傳朱子之取東坡論詳解一槩抹殺而往取朱  
子之雜學辨列之上以李屏山為王蘇竹派鍛鍊周內於蘇  
氏何捐毫末以足首程朱所見尤甚陋矣且講學之名亦惟洛  
闕始有之坡頤本未嘗講學乃為之創立講友曰潤名目一若三  
蘇呼每引類創興而字以与法學角者望非捕風捉影乎乃  
高平盧陵之首之弦立講丘曰潤若干人皆屬武斷其內分出  
入之辭殊未允懷此

初三日陰

在農來寄九弟雲閼 慈壽以今年肇刊癸酉恩科

初四日晴

復高陽書

閔元憲集宋宋庠撰大典中輯出共四十卷提要云通考於選集  
之下又附注曰一作湜中集二十卷其名又異於大典實止標宋元憲  
集則非湜中集也甚以今仍舊目本取通考之名不葉元憲  
集三十六卷有緹中集記云余幼學為文尤者篇什而不能工止逸  
頗多一日忽自新舊詩十餘冊于几案間可以光亮國等所次覽之

不禁掩口相處而笑謂王曰此蓋不也与反覆無異雖繼中  
竹磬石席三寶乎必曾祖於姑布限於凡五百竹首勤為  
十二卷命日繼中集是繼中乃繼中之瑞繼中甚公目空集  
庶元憲則後人所見也祀存集中而惟臣不知故謹報  
接大典以駁誤本通者殊可恠也記乃泊  
錄 大典本載全部  
四庫例刪青祠三類存三十八卷耳集多聯文與韻文互以  
方駕避許詩亦工雅不以鼻平核律未全迴一筆抹  
倒也極空移其風乎以世之青夏竦兄其後花詩以  
為有台輔花竦乃一杆竟被識人推舉過之寄

初五日晴

張篠傳米過晦若少坐論儲書並近年書價之貴

閻景文集本傳稱集百卷蘓文志則稱百五十卷館臣就大典所載釐為六十二卷別有言本佚存叢書本稱原一百五十卷今存三十二卷內又殘闕十卷其所在自十六卷至三十二卷皆律詩也、十一卷至十五卷皆表狀也九十六九十七兩卷為序文、八為說錄題述九十九為論一百一為雜文禁題補衲一百二為廢興文一百七為行狀一百八至一百二十五為啓狀尤序乃文化庚午天澤山人採之知平國有六十二卷本故以此宋本殘然刻入叢書云初疑

其以大典輯本顛到錯亂以考彼族收藏之富及詳細檢  
閱如律初曰皇帝近英明講舉五經五言十韵一音為大典本五  
言長律四所無其聲雖有文惟祈兩為大典本而存行皆例  
加芟削而存本尚存故首若竭數日之力以兩本對勘必可  
補少教篇倭一島國安能及中朝收書之博其文字之僅二通  
順天烏及乾隆館臣而藉以一刻立備校讎之一助上泰山不讓  
微塵意也予京又有西州稿稿一種目序尚存集中今所傳  
北宋小集中有之則後成都文類律韻文稿諸卷本采  
輯而咸止非原第矣

初六晴

寄安圃第一書

去年購書間有精抄本然心諸煩劣不能審閱也晴窓偶  
檢鄧巴西集閱之係抄本後授者從元文類補文五篇石渠寶  
笈補鄭公率平安書二通乃從鮑氏通介叟家藏本過目  
善本也又得唐竹軒及蒲順齋閑居叢稿上抄本並余研以愛  
者則以黃慕園所存著抄管子碑半卷所存著抄韓子碑  
種為家傳本管已為金陵周所刊韓則吳山子刊之並屬刊  
確本少二頁抄本詳可實矣

初七日晴地震

為兩光改課作三首頌形達鍾子為豚父我作馬牛漢杜陵  
有子隕与恩何其惶惶白不覺目笑並送理傳家杜子何  
能作達哉得王初書

公是弟子記五經者五常也詩者溫厚仁之質也書者訓告  
信之紀也易者淵微智之表也春秋褒貶義之符也惟礼  
自名其道專也此說甚諦公是宋与伊洛游故講学者  
罕相称述殊妄謂元豐熙甯之間卓然一儒佛固並以本  
乃宋儒以趙不體校本傳刻者猶善本也

初八晴

得畢民書復至初一纖又與崇山之偕論近訂了李草考廉事也

初九陰

陳序東來

閩王澇東堂集惠寄蘇白鈎以壽賀元慶皇太子太尉高蔡  
亦之王夫人讀其貪忘恩沒未嘗不笑謂高達若相處中無  
來諱為可鄙然元祐元符之間西堂遂為勝負文人亦各  
丐食其門稍不自持即不免家素入猶之病讀之止覺其可  
憐耳忍可責哉

初十日陰

閱秦淮海集淮海有注帖通鮮辯證閣帖摘錄之 千文乃梁武

得羲之所書千字使用興嗣次之蔡遠追輝辰宿一恆興嗣文也豈

自古漢章帝書取易文也以謂前世學士者已有此說不狀羲之

蹟亦可疑

辨漢章帝書

古文雖小科斗而世常謂之科斗以其類

科斗小此惟是曰倉頡之石古科斗相類不直大小二篆

辨倉頡子

仲尼銘季子墓字徑尺餘唐張廷伸記舊左記滅國元中元宗命

殷仲容摹搨于太歷中舊穴又刻于石以字乃以人依仿

辨孔子

書漢碑存者皆隸而楷邈以形外小楷豐祿任公為秦人  
韓文

籀李斯立生考魏矣至魏之年而十月方取荊州至十二月後  
時年四月其捷郵也於同月先賀歸鍾穀

以上者條目極諦當其論懷亦特考引故當其事云魏首時人復  
革竹與初以用意自然而考以人乃棄百事而以考考為事  
於一未足於終老窮年疲敝精神而不知若苦迷真方欲  
也懷志徒逃亡人生以論予謂名言雖而殊少游抑不才  
是未生服善學者之心而闇其口然士大夫至身而已自有不相  
者在詩文之是惟率書則更是惟率之經取工於書遂被公以  
傲天下士實則人之情不其才之世尤不以疏之矣

十一日昨夜微雪今日放晴

閱晉書劉寔傳寔尤精三傳辨正公羊以為術都不應辭以王  
命祭仲失為臣之節辯此二端以明臣子之體王接傳常謂左氏  
辭義贍富自是二家書不主省經數公羊附經立傳後所不書傳  
不妄取於文為儉通經益長任珠而休訓釋甚詳而世用王魯大  
體乘核其志通公羊而往還若公羊疾病乃更注公羊春秋  
多有刊裁必喪亂盡其長子愆期流落江南緣父本多更

注公羊

潤子日記

于艸堂石影

