

六經解

昌邑黃元御坤載著

天有六氣風熱暑溼燥寒地有五行木火土金水也人感天之六氣而生六府故六府為陽感地之五行而生五臟故五臟為陰五臟者肝心脾肺腎也六府者膽胃大腸小腸三焦膀胱也藏五而府六靈樞脈論膻中者心主之宮城也是為心包也六藏六藏六府是生十二經經氣內根於藏府外絡於肢節脾胃肝膽腎膀胱經行於足是為足之六經肺心包三焦大腸小腸經行於手是為手之六經手有三陰三陽足有三陰三陽脾肺之經太陰也心腎之經少陰也肝與心包之經厥陰也膽與三焦之經少陽也胃與大腸之經陽明也膀胱小腸之經太陽也經有十二六氣統之兩經一氣故亦曰六經太陽與少陰為表裏陽明與太陰為表裏少陽與厥陰為表裏也小腸手太陽之經起於小指之端循手外側上腕出踝中上循臂實於廉出肘內側循臑外後廉交肩上入缺盆絡心下膈抵胃屬小腸從缺盆循頰上頰至目內眦膀胱足太陽之經起於目內眦上額交顛下項挾脊抵腰中循脊絡腎屬膀胱從腰中貫膈入膈中貫膈內出外踝至小指外側大腸手陽明之經起於次指之端循指上廉出合谷循臂上廉入肘上肩入缺盆絡肺下膈屬大腸從缺盆上頸貫頰入下齒交人中左之右右之左上頰鼻孔胃足陽明之經起與鼻之交頰中入上齒挾口環唇下交承漿循頰後出大迎上耳前至頰頰從大迎下入迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾從缺盆下乳內廉挾臍入氣街抵伏兔下膕膝循脛外由足跗入大指三焦手少陽之經起於名指之端循手表腕出臂外貫肘上肩入缺盆布膻中散絡心包下膈屬三焦從膻中上出缺盆上項挾耳後至目銳眦膈足少陽之經起於目銳眦下頸合缺盆下胸中貫膈絡肝屬膽循脇裏出氣街繞毛際循髀陽出膝下廉下輔骨出外踝之前循足跗入名指脾足太陰之經起於大指之端循指內側上內踝前廉上膈內循髀骨後交出厥陰之前上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本肺手太陰之經起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋下循臑內行少陰心主之前下肘中循臂內入寸口循魚際出大指之端腎足少陰之經起於小指之下斜走足心循踝之後入跟中上膈內出膈內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱上肝膈入肺中循喉嚨挾舌本從肺出絡心注胸中心主之後下肘內循臂內後廉抵掌循小指之內出其端肝足厥陰之經起於大指叢毛之際上指足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內廉循股陰入毛中過陰器抵少腹挾胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後連目系上出頰與督脈會於顛從目系下頰環唇內貫膈注肺心主手厥陰心包



傷寒說意目錄

卷首

六經解

風寒解

風寒原委

卷一

太陽經上篇

提綱經病

太陽風寒兩感桂麻各半湯

太陽傷寒小青龍湯

太陽風寒抵當湯

卷二

太陽經中篇

提綱壞病

太陽壞病入陽明府證

汗下後脉浮

汗下後煩渴

火劫亡陰

太陽壞病入太陰藏證

汗後發渴

吐後煩嘔

下後泄利喘汗

六氣解
傳經解

太陽中風桂枝湯

太陽中風大青龙湯

太陽風寒白虎湯

太陽傳經

汗下後小便不利

汗下後昏冒

火熨亡陽

汗後亡陽

下後泄利身疼

下後胸滿發喘

營衛解
裏氣解

太陽傷寒麻黃湯

衄血

太陽傷寒五苓散

發汗後汗出而喘

汗後發熱

火逆傷血

汗後吐泄

汗後身痛脉遲

汗下後心下滿痛小便不利腹滿煩

昌邑黃元御坤載著



汗吐下後心煩

太陽壞病入少陰藏經

汗後表虛漏泄惡風惡寒

汗下後發作奔耗

太陽壞病入厥陰藏證

汗後吐衄

卷三

太陽經下篇

提綱 壞病結胸痞塞

臧結

太陽壞病痞塞

痞證表裏

瀉心變法

卷四

陽明經實證

提綱

下期

亡津便燥

卷五

陽明經虛證

提綱

陽明入太陰證

滄泄噦噫

汗吐下後心滿氣衝頭眩身搖心悸肉瞤

火逆汗下後煩躁

太陽壞病結胸證

結胸諸變

誤下諸變

誤下脾陷

清上溫下

瀉心諸變

泄水排飲

陽明初病葛根湯

陽明府證

下證

急下三證

瘀血

熱入血室

衛虛無汗胃氣上逆欬嘔

濕旺心下痞



汗下亡陽
濕盛發黃

卷六

少陽經

提綱

少陽入陽明府證

熱入血室

謔語鄭聲
三陽合病發黃

汗出愈
陽明少陽合病

少陽小柴胡湯
經府雙解

少陽連太陽經證
少陽傳裏

卷七

少陽經壞病

提綱

少陽壞病入陽明證

汗後心悸

少陽壞病入太陰證

汗下後寒濕發黃

少陽壞病結胸痞證

誤下成結胸

表裏俱解

下後心驚

卷八

太陰經

提綱

腹滿腹痛

卷九

少陰經

提綱

腹滿吐利
發黃

大陰四逆湯證

少陰連太陽經證

誤汗亡陽



少陰裏證

下利

死證

急下三證

卷十

厥陰經

提綱

陰陽消長

嘔吐

咽痛

下利脈微

陽復

厥陰烏梅丸證

陰勝

死證

吐利

使膿血

主勝水負

厥熱勝負

泄利

陽復



六經解

昌邑黃元御坤載者

天有六氣風熱暑溼燥寒地有五行木火土金水也人感天之六氣而生六府故六府為陽感地之五行而生五臟故五臟為陰五臟者肝心脾肺腎也六府者膽胃大腸小腸三焦膀胱也藏五而府六靈樞論臚中者心主之宮城也其為心包合為六藏六藏六府是生十二經經氣內根於藏府外絡於肢節脾胃肝膽腎膀胱經行於足是為足之六經肺心包三焦大腸小腸經行於手是為手之六經手有三陰三陽足有三陰三陽脾肺之經太陰也心腎之經少陰也肝與心包之經厥陰也膽與三焦之經少陽也胃與大腸之經陽明也膀胱小腸之經太陽也經有十二六氣統之兩經一氣故亦曰六經太陽與少陰為表裏陽明與太陰為表裏少陽與厥陰為表裏也小腸手太陽之經起於小指之端循手外側上腕出踝中上循臂背外廉出肘內側循臑外後廉交肩上入缺盆絡心下膈抵胃屬小腸從缺盆循頰上頰至目內眥勝眦是太陽之經起於目內眥上額交顛下項掖脊抵腰中循脊絡腎屬膀胱從腰中貫膈入膈中貫膈內出外踝至小指外側大腸手陽明之經起於次指之端循指上廉出合谷循臂上廉入肘上肩入缺盆絡肺下膈屬大腸從缺盆上頸貫頰入下齒交人中左之右右之左上頰鼻孔胃足陽明之經起與鼻之交額中入上齒挾口環唇下交承漿循頰後出大迎上耳前至頰顛從大迎下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾從缺盆下乳內廉掖臍入氣街抵伏兔下膕膝循脛外由足跗入大指三焦手少陽之經起於名指之端循手表腕出臂外貫肘上肩入缺盆布膺中散絡心包下膈屬三焦從膺中上出缺盆上項掖耳後至目銳眥膈足少陽之經起於目銳眥背下頸合缺盆下胸中貫膈絡肝屬膽循脇裏出氣街繞毛際循髀陽出膝下廉下輔骨出外踝之前循足跗入名指於目銳眥背下頸合缺盆下胸中貫膈絡肝屬膽循脇裏出氣街繞毛際循髀陽出膝下廉下輔骨出外踝之前循足跗入名指脾足太陰之經起於大指之端循指內側上內踝前廉上膈內循髀骨後交出厥陰之前上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本肺手太陰之經起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋下循臑內行少陰心主之前下肘中循臂內入寸口循魚際出大指之端腎足少陰之經起於小指之下斜走足心循踝之後入跟中上膈內出膈內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱上肝膈入肺中循喉嚨挾舌本從肺出絡心注胸中心手少陰之經起於心中出屬心系下膈絡小腸從心系上挾咽繫目系從心系上肺出腋下循臑內後廉行太陰心主之後下肘內循臂內後廉抵掌循小指之內出其端肝足厥陰之經起於大指叢毛之際上指足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內廉循股陰入毛中過陰器抵少腹挾胃屬肝絡臍上貫膈布脇肋循喉嚨之後連目系上出頰與督脈會於顛從目系下頰環唇內貫膈注肺心主手厥陰心也



絡之經起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦循胸出脇下腋循臑內行太陰少陰之間入肘中下臂入掌中循中指出其端
陽經在表陰經在裏太陽居外皮毛之分也次則陽明次則少陽次則太陰次則少陰次則厥陰近於骨矣陽經則屬府陰藏
陰經則屬藏絡府足之陽經行於股外陰經行於股內手之陽經行於臂外陰經行於臂內陽經之次陽明在前少陽在中太
陽在後陰經之次太陰在前厥陰在中少陰在後手之陰經自胸走手陽經自手走頭足之陽經自頭走足陰經自足走胸手
三陽之走頭足三陽之走足皆行於頸項而會於督之大椎手足經之分走異道環周太陽少陰行身之背陽明太陰行身之
前少陽厥陰行身之側是諸經之部次也經有十二獨言足經而不言手經者手之六經自胸而手自手而頭所轄之部小足
之六經自頭而足自足而胸所轄之部大經大則氣旺氣旺則病加也兩經同氣病則俱病且手經輕清而足經重濁病則手
經輕而足經重以足經之氣偏於重濁故也

六氣解

天有六氣初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水夫六
同氣也肝足厥陰之經是為風木心手少陰之經是為君火三焦手少陽之經是為相火脾足太陰之經是為濕土大腸手陽
明之經是為燥金膀胱足太陽之經是為寒水經有十二六氣統之厥陰以風木主令手厥陰火也從母化氣而為風少陰以
君火主令足少陰水也從妻化氣而為熱少陽以相火主令足少陽木也從子化氣而為燥太陽以寒水主令手太陽火也從夫化氣而為寒經氣對化
母化氣而為濕陽明以燥金主令足陽明土也從子化氣而為燥太陽以寒水主令手太陽火也從夫化氣而為寒經氣對化
自然之理人之六氣不病則不見病則一經之氣見或自見其令氣或自見其本氣或主令者而見從化之氣或從化者而見
主令之氣視其經氣之盛衰焉厥陰太陰太陽足經主令而手經化氣者是厥陰風木也手厥陰之火應從風化而厥陰經病
陽虛則手厥陰化氣於風木陽盛則手厥陰不從風化而從少陽之暑化足太陰濕土也手太陰之經應從濕化而太陰經病
陽虛則手太陰化氣於濕土陽盛則手太陰不從濕化而陽明之燥化足太陽寒水也手太陽之火應從寒化而太陽經病陽
虛則手太陽化氣於寒水陽盛則手太陽不從寒化而從少陰之熱化少陰少陽陽明手經主令而足經化氣者也足少陰水
也水之氣為寒少陰經病陽盛則足少陰化氣於君火陽虛則不從火化而從太陽之寒化足少陽木也木之氣為風少陽經
病陽盛則足少陰化氣於相火陽虛則不從火化而從厥陰之風化足陽明土也土之氣為濕陽明經病陽盛則足陽明化氣
於燥金陽虛則不從燥化而從太陰之濕化主令者感則化氣者從之化氣者感則主令者從之總之不離乎本氣之虛實耳
陰易感陽易衰凡人之病陰感者多陽感者少太陽之病足太陽主令於寒水者十一之六七手太陽化氣於君火者十一之二三



陽明之病足陽明化氣於燥金者十之一二手陽明化氣於濕土者十之八九少陽之病足少陽化氣於相火者十之三少陽少陽化氣於風木者十之六七太陰之病足太陰主令於濕土者不止十九手太陰化氣於燥金者未能十一少陰之病手少陰化氣於寒水者無人非是足少陰化氣於君火者千百之一厥陰之病足厥陰主令於風木者十之八九手厥陰化氣於相火者十之一二陽從陰化則易陰從陽化則難氣數如此無如何也一經有一經之性情經氣和平彼此交濟之經之性情不至偏見一經病則自見其本氣而一經之性情遂處發現傷寒六經之證六經之性情發現也仲景為六經真知六氣也知六氣則知六經之性情矣

營衛解

肺主於氣氣行皮毛則為衛肝主於血血行經絡則為榮然肺藏衛氣肝藏榮血而實則皆出於中焦以氣血乃水穀之變化中焦者消磨水穀變化氣血之樞軸也靈樞榮衛生會人受氣於穀穀入於胃以傳於肺五臟六腑皆以受氣其清者為榮濁者為衛榮在脈中衛在脈外榮周不休五十而復大會陰陽相貫如環無端蓋水穀之氣有清有濁水穀入胃脾陽消腐散其精華化生氣血內自藏府外達經絡精專者行於脈中命之曰榮慄悍者行於脈外命之曰衛榮者脈中之血中之氣是為榮氣榮氣在脈隨宗氣流行穀精之化榮氣其大氣之搏而不行者積於胸中名曰宗氣宗氣貫心肺而行呼吸榮氣之行以息往來血之流動氣送之也平人一日一夜一萬三千五百息一息脈六動氣行六寸人之經脈六陽六陰以及任督兩絡計合十六丈二尺一日之中漏下百刻以分晝夜二百七十息水下二刻氣行十六丈二尺是為一周一萬三千五百息水下百刻脈行八百一十丈人氣五十榮於身一日之度畢矣榮氣初行常於平旦寅時從手太陰之寸口始以肺主氣而朝百脈也自手之太陰陽明注足之陽明太陰自手之少陰太陽注足之太陽少陰自手之厥陰少陽注足之少陽厥陰終於兩蹠任督周而復始陰陽相貫榮周五十明日寅時又會於氣口此榮氣之度也衛氣者不隨宗氣而自行於脈外晝行陽經二十五度夜行陰藏二十五周其行於陽也常在平旦寅時從足太陽之睛明始睛明在目之內眥靈樞衛氣行平旦陰盡陽氣出於目口張則氣上行於頭循項下足太陽至小指之端別入目內眥下手太陽至小指之端其散者別於目銳眥下足少陽至名指之端上循手少陽之分至名指之端別入耳前下足陽明至中指之端其散者別於目銳眥下足少陽至名指之端心出內踝下入足少陰經陰蹠者足少陰之別屬於目內眥自陰蹠而復合於目交於足太陽之睛明是為一周如是者二十五度日入陽盡而陰受氣矣其入於陰也常從足少陰之經而入於腎腎注於心心注於肺肺注於肝肝注於脾脾復注於腎是謂一周如是者二十五度平旦陰盡而陽受氣矣其出於陽也從腎至少陰之經而復合於目陰陽一晝一夜亦周五十故



少陰主內太陽主外衛氣至陽而起至陰而止出於陽則寤入於陰則寐此衛氣之度也榮起於氣口衛起於睛明榮為先行陰陽相間衛氣之行夜陰晝陽起止不同道路各異非同行於一經也

風寒解

風者天地之生氣寒者天地之藏氣四時之氣春生夏長秋收冬藏木旺於春木氣發生則陽出地上而東方風動而水解則生氣得此水旺於東水氣當權則陰自地下而西斂寒凝而凍合則藏氣得政是風乃陽氣之發揚寒乃陰氣之偷竊氣之不問也風之中人必因金水之外斂金水主衛衛性收斂而風性發洩衛氣不啟泄之以風而愈欲收斂而蒸泄則內閉榮血而生裏熱寒之傷人必因木火之外泄木火主榮榮性發泄而寒性閉斂榮血不啟閉之以寒而愈欲發泄池而不透則外來衛氣而生表寒風為春氣三春之月天溫日明人血淖液而衛氣浮宣襲之以風不能傷也值氣涼而竅開得風氣之疏泄是以傷衛以傷衛寒為冬氣三冬之月天寒日陰人血凝澀而衛氣沈藏感之以寒不能傷也值氣溫而竅開得寒氣之閉斂是以傷榮榮傷則衛鬱宜麻黃以泄衛衛傷則榮鬱宜芍藥以泄榮榮衛發達則表邪退矣素問玉機真藏論風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當是之時可汗而發也桂枝麻黃發汗方汗貴乎早陰陽應象論善治者治皮毛其次治肌膚其次治筋脈其次治六府其次治五藏治五藏者半死半生也榮衛感傷在皮毛之部桂枝麻黃治皮毛之方皮毛邪散後日之變無由生矣於此失治未幾而或入三陽之府或入三陰之藏於是乎治府治藏危證叢生工之最下而法之最拙者也風寒客邪也病則不關於客氣而視乎人生之生氣主氣偏陽則陽鬱為熱而入府主氣偏陰則陰鬱為寒而入藏無非主氣為之也其始感也風寒之裏束在表遷延日久入陽明而傳三陰則皆本氣之為病非盡係風寒之為厲也桂枝麻黃表散風寒之劑此外則悉因主氣立法不專表散之劑矣解風寒外感則為氣血內傷仲景傷寒諸法非第為外感之金科並為內傷之王律內傷之人未必盡由於外感而外感之家無不悉本於內傷解此則內外同歸主客一致矣

傳經解

人之經脈自皮毛以至於筋骨不過六層太陽在表次為陽明次為少陽次為太陰次為少陰次為厥陰厥陰者經脈之在裏者也風寒感襲受自皮毛故太陽先病經脈鬱隆不得外泄次第浸相因而發日傳一經六日而偏此一定之事不以風寒溫熱而異同也溫病內熱素積感必盡傳風寒之家起於外感不緣內傷或一兩經而即已者此本氣之旺而外感之輕不至成病者及其成病則推次遍傳此風寒之大凡也雖遍傳六經而未經汗解則太陽表證必不能罷太陽不罷則不拘傳在何經凡在六日之內者總以太陽為主寒宜麻黃風桂枝無餘方也若在經失解裏氣和平則不至內傳如裏氣非平表鬱裏應



陽盛則入陽明之府陰盛則入三陰之藏府熱則宜涼泄陽寒則宜溫補凡人陽盛則生陰盛則死風寒傳藏陰盛而微陽
早用溫補固難盡生風寒傳府陽盛而燥微陰避用涼泄亦或致死較之前在榮衛順逆霄壤此誠危急存亡之秋也仲景
六經分篇而太陽一經不皆表證其中有陽盛而入府者陰盛而入藏者但病入藏府而經證未罷是以屬之太陽雖有太陽
而內入藏府是皆太陽之壞病也至於陽明之篇則全是府病陽明經病乃府病連經而非止經病也三陰之篇則全是藏病
三陰經證乃藏病連經而非止經病也少陽之篇則半是府病半是藏病少陽居表陽裏陰之界陽盛則傳府陰盛則傳藏故
藏府兼有少陽經證乃藏病府病之連經而非止經病也若但是經病則全統於陽一經不太必另分六經之篇也此義自仲
景而後千載無知者郊情程氏比之諸家微有一線之螢光而誤以藏府之病為經證因謂傷寒不傳經無矣至論言其
於此理一字不解矣

裏氣解

風寒之傷人也不能為寒不能為熱視乎人之裏氣而不變者也裏氣和平則府熱不作藏陰不動終始在經不能內傳但當
發散其表邪不必用溫清補泄之劑也裏氣非平而表邪外束府陽盛者則陽鬱而生內熱藏陰盛者則陰鬱而生內寒寒熱
之分途全在乎中氣太陰以濕土主令陽明從燥金化氣陽旺之家則陽明司氣胃府生其燥熱陰旺之家則大陰當權脾藏
生其濕寒濕寒者水氣也燥熱者火氣也脾以陰土而合陽氣陽升則火化胃以陽土而合陰精陰降則化水水寒而沉濕火
熱而就燥土者乃水火之中氣也故火盛則燥熱傳於戊土水盛則濕寒傳於己土此藏府寒熱之由來也然己土之性濕庚
金之性燥濕者太陰脾土之本氣燥者陽明胃土之子氣子氣不敵本氣之旺故濕盛者多而燥盛者少蓋水偏盛則病濕寒
火偏盛則病燥熱而裏氣非平者則燥易消而濕易長緣土居水火之中水火交蒸但能生濕不能生燥則濕有日增而燥有
日減自然之事况五行之理水能剋火火不能剋水故火常敗而水常勝此寒熱燥溼進退消長之大凡也後世庸妄悖謬不
通乃有傳經為執直中為寒種種胡說千載不得解人何可期之且暮間也

風寒原委

四時之氣木旺於春水旺於冬春木升發則陽氣敷布而為風冬水蟄藏則陰氣凝肅而為寒春非無寒究竟風多而寒少冬
非風無究竟風少而寒多春之有寒者春行冬令非春氣之正也冬之有風者冬行春令非冬氣之正也感春之風者謂之中
風其間雖有傷寒而不及中風之多也感冬之寒者謂之傷寒其間雖有中風而不及傷寒之多也氣血在經是曰榮衛榮行
脈中為衛之根衛行脈外為榮之華平人衛氣在外而內交於榮榮血在內而外交於衛榮衛調和是以無病衛司於肺榮司



於肝肺金下行則生腎水是以衛氣清降而產陰精肝木上行則生心火是以榮血溫升而化陽神氣行皮毛衛氣清降則腠理闔則中風而不傷寒血行經絡榮血溫升則孔竅開則傷寒而不中風寒傷榮者因冬日之天溫而竅開也風傷衛者因春日之氣涼而竅闔也榮傷則衛病以榮血閉束其衛氣故衛鬱而表寒以寒性閉澀而血性發揚血發揚而竅開榮已收之而愈欲發揚發而不透則外束衛氣而生表寒衛傷則榮病以衛氣遏逼其榮血故榮鬱而裏熱以風性浮散而氣性斂肅氣斂肅而竅闔風以泄之而愈欲斂肅斂而不啟則內遏榮血而生裏熱風寒外感病在經絡經絡藏府皆相表裏在經失解陽盛則傳肝而總統於太陽故太陽經有風傷衛氣寒傷榮血之不同也風寒外感病在經絡經絡藏府皆相表裏在經失解陽盛則傳陽明之府陰盛則傳太陰之藏入藏則但寒而不熱入府則但熱而不寒此其中雖緣於裏氣之不同亦緣於邪邪之攸判蓋衛氣為陽然氣降而化水是自陽而之陰也陽氣之中已胎陰魄故榮傷而衛病者非無府熱而下寒者居多榮血為陰然血升而化火是自陰而之陽也陰血之中已抱陽魂故衛傷而榮病者亦有藏寒而上熱者為眾衛司於肺而實根於陽明胃化氣之源也陽明從燥金化氣陽衰而入藏藏寒則燥化為溼榮司於肝而實根於太陰脾乃生血之本也太陰以溼土陰令陰衰而入府府熱則溼化而為燥外感之病入藏而生溼寒來自傷寒者較多於中風入府而生燥熱來自中風者較多於傷寒究之中風原是外熱傷寒原是外寒而其藏府之寒熱終關於裏氣者多也

榮衛之氣第宜外發不宜內陷寒傷榮者榮閉其衛衛氣外發則汗出而病解風傷衛者衛閉其榮榮血外發則汗出而病愈府熱則榮血內陷而不外發藏寒則衛氣內陷而不外發發傷寒衛病府陽盛者多生藏陰盛者多死以藏陰盛則衛氣內脫府陽頽敗而死也中風榮病藏陰旺者多生府陽盛者多死以府陽盛則榮血內蒸藏陰涸轍而死也府陽盛則衛氣不陷設其過盛而生內熱一用清散則衛發而汗出藏陰盛則榮血不陷設其過盛而生內寒稍用溫散則榮發而汗出若陰陽和平之家榮病則多外熱外熱入府則宜清裏裏陽非虛不至內寒也衛病則多外寒外寒入藏則宜溫裏裏陰非虛不至內熱也衛氣之發賴乎陽明衛病者不可泄戊土之陽氣故衛熱盛滿者仲景有緩攻之法榮血之發賴乎太陰榮病者不可竭已土之陰精故府熱傷寒者仲景有急下之條也

中風之家陰氣不衰足以濟陽則外熱雖勝而不入陽明之府傷寒之家陽氣不衰足以濟陰則外寒雖盛而不入太陰之藏六日經盡榮衛鬱隆既無內陷之路自當外發皮毛泄而為汗是以在經則為順若在經失解陽盛而入府陰盛而入藏藏寒則陰盛而陽亡府熱則陽亢而陰亡宛不旋踵最可慮也是以入府入藏則為逆府熱而用寒泄藏寒而用溫補補泄無差不至於宛然宛不如在經之為順也

風寒之邪感在經絡經絡雖病萬不至死陽盛入府藏陰消亡陰盛入藏府陽頹敗則九死不復獲一生若陰藏已動而陽未絕足以溫其凝注府熱既作而藏陰未竭足以潤其枯燥則病極危劇而不至於死然陰陽偏勝均有死理究竟陰亡而死者少陽亡而死者多以陰易長而陽易消死於陽敗者不止八九死於陰虧者未能一二若傷寒溫病之外凡諸傷雜病之門則陰虧而病死者絕無而僅有矣

傷寒說意卷一

太陽經上篇

提綱經病

太陽以寒水主令外在皮毛衛護周身為六經之綱領故其脉浮一被風寒則皮毛閉塞此經先病其經起兩日之內皆自頭下項行身之背挾脊抵腰由外踝而走小指風寒外束經脉不舒故頭項腰脊骨節疼痛其脉連於督脉之風府穴在頭後其竅常開風寒傷人皆自風府之穴傳之太陽肝司榮血行於經絡肺司衛氣行於皮毛而皆統於太陽風則傷衛寒則傷榮衛感傷太陽所以病也

太陽中風桂枝湯證

衛秉食氣其性清肅清肅則竅閉閉則無汗風以泄之衛氣不斂則汗出衛以收斂為性風愈泄而衛愈閉閉而不開故暈鬱榮血而為裏熱風氣疏泄孔竅不秘是以惡風風性浮散是以脉緩衛司於肺肺竅於鼻衛鬱不能外達逆行鼻竅則見鼻鳴衛統於陽明衛氣裏求陽明不降則生乾嘔桂枝湯桂枝行經脉之鬱芍藥泄榮血之熱甘草培中大棗補其脾精生薑泄其肺氣此中風之法也

桂枝湯

桂枝兩芍藥兩甘草七錢 生薑兩大棗枚十二 水七杯煎三杯溫服一杯飲熱稀粥一杯覆衣取微汗不汗再服一杯又不汗盡服之又汗再煎一劑如前法服禁生冷粘滑肉麪酒酪五辛臭惡諸物

太陽傷寒麻黃湯證

榮秉木氣其性溫散溫散則竅開開則有汗寒以斂之榮血不達則無汗榮以發達為性寒愈斂而榮愈發發而不透故裏寒衛氣而為表寒寒氣閉藏衛陽鬱陷是以惡寒寒性閉澀是以脉緊經氣束迫則見體痛胃主降濁陽明不降濁氣上鬱則生嘔逆衛司於肺肺氣阻逆故作喘促麻黃湯麻黃泄衛氣之鬱杏仁降肺氣之逆桂枝通經甘草培土此傷寒之法也

麻黃湯

麻黃兩桂枝兩杏仁枚十甘草七錢

水九杯先煮麻黃減二杯去沫入諸藥煎二杯溫服大半杯覆衣取汗不用



啜粥餘如桂枝湯法

太陽風寒兩感桂麻各半湯證

傷寒榮閉衛鬱則生表寒中風衛閉榮鬱則生裏熱風寒雙感榮衛俱傷則寒熱往來狀形如瘧蓋寒傷榮則榮欲泄而不
透故欬束衛氣而為寒風傷衛則衛欲閉閉而不開故過遏榮血而為熱榮鬱熱發及其衛衰而榮血外乘又束衛氣而寒
衛鬱寒生及其榮衰而衛氣外乘又過榮血而熱束此先中於風而後傷於寒榮衛交爭迭為勝負之故也若其人便溺不
寒熱頻發日二三度脈微緩者是正氣頗旺不久將愈無用治也若脈浮而緊面熱身癢是陽為陰鬱欲發而未能也仲景
法寸口脈浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩疼當發其汗宜桂枝麻黃各半湯使泄其榮衛
也若其寒熱不煩日僅再作是其正氣之虛不能頻發而風多寒少衛鬱不感宜桂枝二麻黃一湯重泄其榮而輕泄其衛也
如其發熱作渴脈浮而洪大者是有裏熱宜桂枝二越婢一湯稍清其熱也

桂枝麻黃各半湯

桂枝錢五芍藥錢三甘草錢二生薑錢三大枣枚四麻黃錢三杏仁四枚

水五杯先煮麻黃去沫入諸藥煎一杯

溫服

桂枝二麻黃一湯

桂枝錢五芍藥錢四甘草錢三生薑錢四大枣枚五麻黃錢二杏仁十六枚

水五杯先煮麻黃去沫入諸藥煎二杯

服一杯日再服

桂枝二越婢一湯

桂枝錢五芍藥錢二甘草錢二生薑錢七大枣枚四麻黃錢二石膏三錢碎

水五杯煎二杯溫服一杯

太陽中風大青龙證

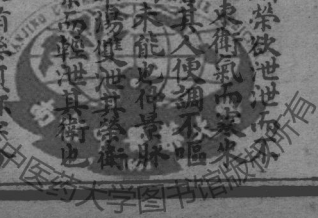
中風脈浮緩而有汗傷寒脈浮緊而無汗若中風脈緊身發熱惡寒無汗而躁煩者是衛氣閉欲風不能泄榮熱鬱遏莫由
外達故證似傷寒而加以煩燥經熱不解內傳於胸則見燥渴宜大青龙湯麻黃泄其衛鬱石膏清其肺熱經熱消散燥渴自
止然大青龙發汗最善亡陽必無少陰證者而後可用若脈浮而弱汗出惡風者是腎陰虛而胃陽虛風能疏泄而衛不閉欲慎
勿服此服之汗多亡陽遂入少陰之藏則四肢厥逆筋惕肉瞤此為逆治宜以真武湯救之蓋四肢秉氣於脾胃汗泄中其溫
氣陽亡土敗寒水上凌四肢失秉故手足厥逆水寒土濕木鬱風動經脈撼搖故筋肉動惕真武湯燥土泄濕溫寒水而滋風
木也

大青龙湯

麻黃二錢桂枝錢二甘草錢七杏仁五十枚石膏雞子大生薑兩二大枣枚十二

水九杯先煮麻黃減二杯去沫入諸藥煎取

三杯溫服一杯取微汗一服汗者停後服汗多者溫粉撲之恐其陽亡煩燥不眠也



血

傷寒皮毛外閉衛鬱莫泄經脉鬱隆而夢無遠致熱必上尋出路發於鼻孔衄衄升騰衝逼榮血隨而上逆是為衄衄則衄泄病除亦同汗解但榮血上流損傷稍重此麻黃青龍之證失不早服故至於此將衄之時必先脉浮頭痛鼻燥口乾此證早以麻黃發表則無衄理若衄熱盛宜加石膏生地發衛氣而涼榮血也

太陽傷寒小青龍湯證

傷寒表證不解陽虛之人積水鬱動或熱渴飲冷新水不消乘表邪外束泛濫進行客若心下阻陰陽交濟之路致令胃氣上逆而為嘔噫肺氣上逆而為咳喘膽火上逆而為燥渴土濕水賊而為泄利土濕木鬱而少腹脹滿小便不利裏水外寒纏綿不解是為異日內傳三陰之根小青龍湯麻黃桂枝發汗以洩積水半夏降逆而止嘔噫並辛五味下氣而平喘喘也

小青龍湯 麻黃兩桂枝兩甘草七錢芍藥兩半夏兩細辛兩乾薑錢五味子兩 水十杯煎三杯溫服一杯覆衣取汗為微

利者去麻黃加羌活如雞子大熬令赤色若渴者去半夏加栝藿根一兩若噫者加附子一枚炮若小便不利腹滿者去麻黃加茯苓一兩四錢若喘者去麻黃加杏仁二兩八錢去皮尖

太陽風寒白虎湯證

太陽經病而兼內熱是太青龍證經病已解內熱未清肺精消燼而成燥渴宜白虎湯知母石膏清其肺金甘草粳米培其脾土益辛金化氣於濕土戊土化氣於燥金太陰旺則辛金化氣而為濕陽明旺則戊土化氣而為燥燥勝其濕則辛金亦化氣而為燥濕勝其燥則庚金亦化氣而為濕陽明承氣湯證是庚金主令而戊土化氣兩經俱燥者如此則已土亦且化燥辛金必不化濕辛金一燥定生燥渴然則太陽白虎證即陽明承氣證之初氣也此用白虎早清肺金莫使燥氣傳府致用承氣若氣虛者宜白虎加人參湯係其中氣恐其寒中而陽欺也

白虎湯 石膏五兩知母三兩甘草半斤粳米二升 水十杯煮至米熟湯成溫服一杯日三服

白虎加人參湯 於前方加人參兩 煎服同前

大青龍乃中風之方白虎乃傷寒之方表病不同而裏證則同傷寒衄鬱之病而衄氣化於胃土胃陽不足則傳脾藏而病寒濕者較多於中風而內執燥渴者頗希中風榮鬱之病而榮血化於脾土脾陰不足則傳胃府而病燥渴者較多於傷寒而脉緊無汗者頗少是青龍之麻黃究為傷寒所宜白虎之石膏究為中風所宜然中風非無青龍證故大青龍湯舉中風以立法而概傷寒傷寒非無白虎證故白虎湯舉傷寒以立法而概中風其實青龍白虎乃風寒共用之法但須識得中風而有青龍



太陽傷寒五苓散證

太陽經病不解或陽虛之人宿水鬱動或熱渴飲涼新水不消水邪阻隔相火不降煩渴思飲而水投水莫能受入口即吐名為水逆是為表裏不解宜五苓散桂枝外通其經白木苓澤內泄其水也膀胱者津液之府水道藏焉氣化則能出蒸水入於胃脾陽蒸動化為霧氣以歸於肺肺氣清降化為雨露而趨膀胱所謂氣化也而水之化氣氣之化水金燥土燥土濕不能蒸水化氣注積臍府一遇表邪外來泛濫通行是為水逆五苓燥土泄水通經發汗多飲暖水助之使積水化氣泄於汗孔表裏兩解此後飲水氣升露降而歸水府不至嘔吐矣若傷寒汗出而渴者亦用此方以汗後陽淺濕動相火逆汗而刑肺金故作燥渴也若汗出而不渴者濕氣稍輕茯苓甘草湯主之凡太陽中風理應發表若以冷水灌灌致汗孔閉塞煩熱瀰滿衛氣發欲鬱於孔竅不能透泄因而皮膚粟起相火上逆意欲飲水而內無燥熱其實不渴是緣表邪之外束而水氣之內作也輕者用文蛤散重者必用五苓泄水如水氣上泛寒實結胸內無熱證宜三物小陷胸湯破其凝結重者小陷胸湯不能奏效三白散亦可用也在結胸湯

五苓散 猪苓二錢茯苓二錢澤瀉二錢白朮二錢桂枝五錢 右為末白飲和服方寸匕多飲暖水汗出自愈

茯苓甘草湯 茯苓二錢桂枝二錢生薑三錢甘草三錢 水四杯煎二杯溫分三服

文蛤散 文蛤二錢 右為末沸湯和服

三白散 桔梗二錢貝母二錢白豆豉二錢 右二物為末入白豆白中搗勻白飲和服強人牛錢匕羸者減之在胸上必吐在

膈下必利不利食熱粥一杯利下不止食冷粥一杯再熱皮粟不解欲引衣自覆者或以冷水灌灌閉其毛孔增熱無汗彌

生煩燥者水氣一升必生寒結宜用此方若汗出而腹痛者血亡而木燥也加芍藥一兩清其風木

太陽風寒抵當湯證

太陽表寒不解經熱內傳結於膀胱膀胱者太陽之府經府合邪熱結血分則其人如狂以心主血而藏神血熱則神亂也其結血自下者愈結血不下必須攻之若經證未解不可攻之攻之恐衝氣內陷當先解其表表解後但覺腹急結者乃可攻之宜桃核承氣湯破其結血如日久病重身黃而脉沉結其人發狂者此熱在下焦小腹必當硬滿其血凝結燥桃核承氣湯不勝其任非抵當湯不能開頓驗其小便不利者是膀胱濕熱非血證也若小便自利則血證無疑宜抵當湯九相其緩急治之少腹石硬者用湯滿而不硬當用九藥緩攻也

桃核承氣湯 桃仁五十枚 大黃四兩 芒硝二兩 甘草七錢 桂枝一枚 水七杯煎二杯半去滓入芒硝微沸溫服半杯日三服

抵當湯 水蛭三十枚 虵蟲三十枚 去足翅 桃仁二十枚 大黃酒浸 右為末水五杯煎三杯溫服一杯不再服

抵當丸 水蛭二十枚 虵蟲五枚 桃仁二十枚 大黃酒浸 按水蛭虵蟲必熬過方可用 右為末和分四丸水一杯煎一丸至天

半杯服之晡時當下血不下再服

太陽傳經

太陽經在皮毛感冒風寒皮毛閉塞榮衛鬱遏不得外發自當內傳二日陽明三日少陽四日太陰五日少陰六日厥陰六經

既遍若藏寒不動府熱不作榮衛無內陷之路勢必外發皮毛泄而為汗其感之重者六日經盡表解而病不遂除中風之家

榮鬱熱甚多有六日表解之後餘熱未消猶不霍然俟至十二日經熱全消而後悉愈甚者經盡表解又必再經凡汗解之後

頭痛又作是病復而欲再傳也以經熱未清但遇一切風寒食飲喜怒勞倦榮衛一鬱餘熱即發陽莫感於陽明是宜消鬱

以洩經熱也六七日中經盡汗解是裏氣之平者裏氣非平陽感則入府陰感則入藏傳無定期解無定日視其藏府寒熱鬱

動之早晚也凡太陽病頗欲作吐或煩燥不甯脈候急數此陽府素旺因表鬱而內發必將傳裏若二三日不見陽明少陽證

脈又安靜而不急數則不至傳府入藏之脈證反此推之藏府有傳有不傳經則無不傳之理也

傷寒說意卷二

太陽經中篇

提綱壞病

太陽經病中風用桂枝傷寒用麻黃風寒雙感用桂枝各半中風而火鬱用大青龍傷寒而水鬱用小青龍表解而內燥用白

虎表解而裏濕用五苓表退而熱結血分用核桃承氣抵當湯九治之不悞則經邪汗解必無壞事若太陽病三日經盡發汗

吐下溫針諸法仍然不解此非入陽明之府即入三陰之藏是為太陽壞病是緣汗下補泄諸治錯悞而然蓋陽感而亡其陰

則入於府陰感亡其陽則入於藏雖太陽表證未解然不可作太陽病治相其脈證所犯何逆隨證而治之也

太陽壞病入陽明府證

汗下後脈浮

太陽經病陽感亡陰則入陽明胃府中風之家榮熱內鬱多傳陽明之府其脈浮者則病在表而宜汗汗之不愈者汗未透也

其脈猶浮雖內有下證必當先解其表醫見汗之不愈遂用下藥不知脈浮猶存表證未解病必不愈此仍當解外乃愈宜桂

枝湯

下

六

六

六

六

枝湯解表邪也

汗下後小便不利

汗下後小便不利者亡津液也津液續復必當自愈重者用潤燥養津之法人參白虎湯方雖竹葉石膏湯之類隨證俱可

發汗後汗出而喘

大汗之後外無大熱汗出而喘者此表邪未解營熱裏鬱肺氣阻逆而不降也不可再用桂枝宜麻杏甘石湯泄熱而降逆也

喘有寒熱不同汗後裏熱未清或生外煩因以涼水澆之冀除其熱皮毛壅閉鬱其內熱作喘此熱喘也汗後陽虛汗潤或生

渴燥因而飲冷不消格其肺氣此寒喘也

麻杏甘草湯 麻黃一兩 杏仁五十枚 甘草七錢 石膏二兩 水七杯煎二杯溫服一杯

汗下後煩渴

服桂枝湯大汗出後煩渴不解脈又洪大者汗亡津液也津液雖耗而汗泄陽虛宜人參白虎方雖滋其枯燥凡吐下之後七八日不解發熱惡風舌燥心煩大渴飲冷欲得數椀而後快者概宜人參白虎也

汗下後昏冒

凡汗下之後陽氣既泄陰液亦亡陽氣內陷而陰氣外束因生昏冒家汗出則愈緣皮毛既開陽氣外達故神明慧爽若汗

出表和而燥其內鬱裏氣未和然後下之

汗後惡熱

陽虛之人汗則亡陽陰虛之人汗則亡陰汗後惡寒者陽亡而表虛也不惡寒而惡熱者陰亡而裏實也宜早以調胃承氣清

其燥熱也陽明

火劫亡陰

風家營鬱發熱宜涼血發表泄其淫蒸若以火劫發汗風火合邪逼蒸營血其身必病發黃陽盛於上則營血欲衄陰虛於下

則小便為難陰分陽分之津俱竭則皮膚枯燥不潤熱無泄路壘蒸頭上為汗頭下全無胃氣鬱遏而腹滿肺氣阻逆而作喘

口乾咽爛或大便不行久而譫語不明甚至惡心嘔噦手足躁擾捻衣摸床此其昏迷煩亂陽亢極矣若小便利者水源未竭

尚可救藥營生於太陰太陰濕土一得熱氣鬱蒸必發黃色宜泄熱而滲濕用猪苓湯加石膏知母生地丹皮主之則溼熱退

而陰氣復可以生也

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com