

97. 11. 28

天顰樓詩詞

第三冊

九十八叟金海題



齊天樂 咏藕
西風吹散。爲夢裏、夜涼如許。玉臂揜寒冰，絲絛淚身。
世沉天遠。空寄、夢裏。又臨、烏翻波。蜻蛚攪雨，微步生塵。
佩環。問盡龍歌舞。想娥照、臂尚在、奈飄零。翠袖偷怨遲。
暮心苦。先枯根深。有節禁得風波。幾度煉懷，漫訴問鑿。竅
誰放出。泥裏。只恐修羅。孔中藏不住。

蘇軾詩集卷之三



黃詠雱著

天
蠶
樓
詩
詞

九十八叟金海題

前言

天蠶樓黃公詠雪，字肇沂，號芋園，一九零二年生于廣東省南海縣。其父黃顯芝為廣州知名糧商。因以糧餉支援孫中山先生領導國民革命，尤以中山先生廣州蒙難，避于珠江永豐艦上，顯芝先生甘冒彈雨運糧補給，廖仲凱先生親發國民政府嘉獎令，稱為“愛國殷商”。承父教，黃公敬佩認同中山先生之理念：自由平等，仁義博愛，天下為公，世界大同。

黃公生于商賈名門，幼即聰穎過人，而立之年，已為商界知名之士，出任廣東全省商會聯合會首屆主席。然公酷愛文學，二、三十年代，以詩詞稱著於文壇者，南粵諸子中有三黃：黃祝渠，黃慈博，黃詠雪是也。詠雪先生年少而得與諸長輩並列，更有“南海詩人”的美譽。

黃公好學，手不釋卷，過目不忘，詩之文外亦精於鑒賞，為著名之

文物鑒賞家。三十年代，得海山仙館舊藏唐代名琴——天蠶琴，因以名其書齋曰：“天蠶樓”。

三十年代，黃公既為商界翹楚，正直敢言，反苛捐雜稅，為民請命，自不容於當時掌政者，致曾身陷囚牢。文革前，復屢遭政治運動衝擊，其詩文絕少面世。所幸其文稿大部得親朋友好保護，避過“破除”之厄運。黃公晚年之際遇，令其慨言嘆曰：“吾之心血，恐待百年後，方能再為世人賞識矣！”刊印此詩文集存世，乃君之遺願也。

天蠶樓安在？實無片瓦。然而，千載名琴之神韻孕育出天蠶樓詩詞，字字有聲，仿若來自天際，迴響人間。

吾等深信，知音識韻，有感而和者，自必有人。

天蠶樓詩詞選錄了黃公詠雪自二十年代至七十年代撰寫之詩一千二

百九十四首，詞一百八十首，文十四篇，分四冊出版。前兩冊為芋園詩稿十卷；第三冊為芋園詩稿燕歌集四卷；第四冊為天蠻詞四卷暨附錄芋園文存。承蒙黃金海、葉恭綽、容庚、區季謀、朱庸齋、羅雨山、陳寂、鄭雲鶚、黃榮康、黃慈博、李源、胡熊鏐諸位先生為各冊題字、作序、選錄、校定、注釋、謄寫、作評，蔡國頌先生作跋，僅此深切致謝。

編者

一九九七年三月

芋園詩稿燕歌集四卷

南海黃肇沂詠雪

卷之一樂府十一首

薊門行

郭茂倩樂府詩集有高適李希仲薊門行六首予造燕京

援題
繼作

燕山蒼蒼渾河黃九關九塞環金湯薊門

宮闕撐天起朝歌夜舞殊未央當時涿鹿

始建國蚩尤霧歛收橈槍樹藝五穀作器

械螺祖垂教魚蠶桑勞動致用致平治雲

門張樂黃星光唐虞三代有繼述召伯聽

訟於甘棠燕噲癡頑子之詐寧臺寶器遷

鄰邦樂毅奔趙劇辛死晉亢斷送秦舞陽

燕丹父子不守國，臧荼、蘆綰俱燕王。

何多！今何在？河山但見雲飛揚。

閻闔篇

樂府詩集有梁武帝（蕭衍）閻闔篇，予過北京，故宮侍歌撫

奏人頗有李賀金童仙人辭漢之感也

華星丹霞夾明月，奄忽浮雲驟相越。三清

仙仗紛動移，鞭笞飛濺龍驚血。豐隆怒吼

廣莫風玄冥亂舞寒門雪兩間流火照燭
龍九鼎如陵飼饕餮六齧骨朽員嶠沈仙
掌銅盤幾時折鉛淚澆天散白榆義輪盡
被金蟾嚙金蟾銀兔閭闔開宮砂萬杵吹
香屑嫦娥昭質猶未虧玉臂清輝紅不減

步虛引

高士奇金鼇還食筆記曰大
光明殿在西安門內中祀上

明月兮佩寶璐涉江章駕青虬兮驂白螭九章

江涉凌天地以徑度遠遊百神翳其備降兮騷離

為余先乎平路遠遊外承歡之灼灼兮九章哀郢

恐美人之遲暮騷離於是蠟條悲鳴高唐賦隨

波閣靄高唐賦清濁相和五變四會感心動

耳高唐賦聲似箏籥高唐賦既含睇兮又宜笑

颺颺尺巖冰霜玉女在旁發嬌笑倏忽震
電隨雷礮霈齒蓬髮覲王母黃竹颯颯風
悲涼赤燥怒躍飛廉吼擂打河鼓麾天狼
黃天戰勝蒼天死海鳥浴血飛扶桑壺嶠
播遷事辛苦龍漢劫運何茫茫十洲三島
渺煙霧步虛蹋碎螭頭香羣仙目逆慘相

送紫清聯襪從文昌袖中詒我五色筆
七襄雲錦供鋪張堯典舜典點竄盡揄揚
盛德追虞唐鈞天沈酣不省察青詞敷衽空
琅琅天雞啼破夢中夢白日為我開洪荒

燕歌行

樂府詩集相和歌辭燕歌行
若高適諸篇皆寫邊塞征戍

之事今予燕山懷古獨表昔賢辭讓
高風云誰知音正恨古人不見我相

把芳瓊芳

九歌皇太一

東將騰駕兮偕逝

九歌夫人湘

留不死之舊鄉

屈原遠遊

橫四海兮爲窮

九歌雲中

君憐浮雲之相佯

九章回風

悲竊慕詩人之遺

則芳

九辯

暨志介而不忘

九章回風

悲夫何神

女之姣麗兮

神女賦

其美無極

神女賦

振繡衣

沐膏澤

神女賦

鳴玉鸞

神女賦

搖珮飾

神女賦

精

方健兒既庶富、大東杼軸何愁空、燕噲子
之亂其國、樂毅逃死隳前功、破滅滅荼逐
盧綰、廣陽王國隨飛蓬、彼顛此蹶民之勞
山川蕭條嘒沙蟲、田疇當日賁、盧龍卓犖
辭爵歸無終、孤竹讓國實先導、兩間間氣
留高蹤、有酒不澆趙州土、舉杯賸欲酬此

公白眼橫看時無人豎子爾乃誇英雄民
生昏墊志士廢世事兒戲將毋同我来燕
市尋酒人嗚呼我歌兮思何窮將以和擊
筑變徵之高漸離且以答窮途慟哭之阮
嗣宗長歌登車去不顧易水為我生寒風

易水曲

樂府詩集載荆軻易水曲吳
均陽縉各有擬作予亦繼聲

易水寒兮人不還，約契何以酬燕丹。把袖
搢胸持匕首，袖絕逐之環柱走。荆卿之魂
化為虹，貫日還貫沙丘宮。荆卿之魄化為
劍，斬斷白蛇鬼，掩面悲歌吾以告荆卿祖
龍死作鮑魚腥，甚矣於人叢怨毒。揭竿紛
逐秦皇廐。

君子有所思行

桑府詩集有陸機謝靈運鮑照沈約李白

貫休君子有所思行七篇悠悠我思詩以言志

君子有所思智慮非尋常我所思兮在何

許太初元始歸敦龐黃人守日卿雲縵秦

階玉燭明三光兩暘時若萬物育民無天

札年無荒穰猷饗饗變麒麟鴟鵂變化為