

雲南鳳儀縣志

民國二十六年重印

羅平賓家驛君

趙州志卷之四

藝文上

御製

記

日星雲漢天文也山川草木地文也詩書禮樂人文也文以
載道詎可畧哉趙近大理自南詔求遺書段氏得經籍已知
向學至明而漸彬彬焉我

朝重道右文絲綸之渙汗蓋實有以經緯天地垂為典謨矣況
豐碑石碣載往蹟於荒煙蠟屐星軺畱清音於山水者洵足
以徵世運之隆而著人文之盛也志藝文

國朝
宸翰

御製至聖先師孔子贊并序

康熙二十五年

蓋自三才建而天地不居其功一中傳而聖人代宣其蘊有行道之聖得位以綏猷有明道之聖立言以垂憲此正學所以常明人心所以不泯也粵稽往緒仰溯前徽堯舜禹湯文武達而在上兼君師之寄行道之聖人也孔子不得位窮而在下秉刪述之權明道之聖人也行道者勲業炳於一朝明道者教思周於百世堯舜禹湯文武之後不有孔子則學術紛淆仁義壅塞斯道之失傳也久矣後之人而欲探二帝三王之心法以為治國平天下之準其奚所取哀焉然則孔子之為萬古一人也審矣朕巡省東國謁祀闕里景仰滋深敬摘筆而為之贊曰

清濁有氣剛柔有質聖人參之人極以立行著習察舍道莫由惟
皇建極惟后綏猷作君作師垂統萬古曰惟堯舜禹湯文武五百
餘歲至聖挺生聲金振玉集厥大成序書刪詩定禮正樂既窮象
繫亦嚴筆削上紹往緒下示來型道不終晦秩然大經百家紛紜
殊途異邇日月無踰美牆可悟孔子之道惟中與庸此心此理千
聖所同孔子之德仁義中正秉彝之好根本天性庶幾夙夜勖哉
令圖溯原洙泗景躅唐虞載歷庭除式觀禮器摘毫仰贊心焉遐
企百世而上以聖為歸百世而下以聖為師非師夫子惟師於道
統天御世惟道為寶泰山巖巖東海泱泱宮牆萬仞夫子之堂孰
窺其藩孰窺其徑道不遠人克念作聖

顏子贊

康熙二十八年

聖道早聞天資獨粹紉禮博文不遷不貳一善服膺萬德來萃能
化而齊其樂一致禮樂四代治法兼備□□王佐之器

曾子贊

洙泗之傳魯以□之一貫曰唯聖學在茲明德新民止善為期格
致誠正均平以□至德要道自行所基纂承統緒修明訓□

子思子贊

於穆天命□之大□靜養動察庸□□□以育萬物以贊乾坤
重大法是存篤恭□獨成德之門卷之藏密擴之無垠

孟子贊

孟子贊

哲人既□揚墨□□子哭闕之曰仁曰□□獨閒知言養氣道
稱堯舜學□□利煌煌七□□壘大□□攸傳萬功作

御製耕□□序康熙三十五年

朕早□□步研求治理念生民之本以衣食為天嘗讀豳承無
逸諸葆其言稼穡蠶桑織悉且備昔人以此被之管絃列於典
誥有天下國家者洵不可不畱連三復於其際也西漢詔令最
為近古其言曰農事傷則饑之本也女紅害則寒之源也又曰
老者以壽終幼孤得遂長臻斯理者舍本務其何以哉朕每巡
省風謠樂觀民事於南北土疆之性黍稷播種之宜節候早晚
之殊蝗蝻捕治之法素愛諮詢咨此甚晰聽政時恒與諸臣工言之

於豐澤園之側治田數畦環以溪水阡陌井然在相桔槔之聲
盈耳歲收嘉禾數十鍾隴畔樹桑傍列蠶浴繭練絲恍然曰茅簷
鄰屋因構知稼軒秋雲亭以臨觀之古人有言衣帛當知織女
之勞食粟當念農夫之苦朕口口口此三深且切也爰繪耕織
圖各二十三幅朕於每口製詩一章以吟詠其勤苦而書之於
圖自始事迄終事農夫口手胼足之勞蠶女繭絲機杼之瘁咸
備極其情狀復命鏤板流傳用以示子孫臣庶俾知粒食維艱
授衣匪易書曰惟土物愛厥心臧庶於斯圖有所感發焉且欲
令寰宇之內皆敦崇本業勤以謀之儉積之衣食豐饒以共躋
於安和富貴之域斯則朕嘉惠元元之至意也夫

御制訓飭士子文

康熙四十一年

國家建立學校原以興行教化作育人才典至渥也朕臨御以來隆重師儒加意庠序近復慎簡學使釐剔弊端務期風教休明賢才蔚起庶幾棧樸作人之意乃比來士習未端儒效罕著雖因內外臣工奉行未能盡善亦由爾□生積痼已久猝難改易之故也茲特親製訓言再加警飭爾諸生其敬聽之從來學者先立品行次及文學學術事功源委有叙爾諸生幼聞庭訓長列宮牆朝夕誦讀寧無講究必也躬修實踐砥礪廉隅敦孝順以事親秉忠貞以立志窮經考義勿雜荒謬之說取友親師悉化驕盈之氣文章歸於醇雅毋事浮華軌度式於規繩最防

蕩軼子衿佻達自昔所譏苟行止有虧雖讀書何益若夫宅心
弗淑行己多愆或蜚語流言脇制官長或隱糧包訟出入公門
或唆撥姦猾欺孤凌弱或招呼朋類結社要盟乃如之人名教
不容鄉黨弗齒縱倖脫褫朴濫竊章縫返之於衷能無愧乎況乎
鄉會科名乃掄才大典關係尤鉅士子果有真才實學何患困
不逢年顧標榜虛名暗通聲氣夤緣詭遇罔顧身家又或改竄
鄉貫希圖進取囂凌騰沸網利營私種種弊端深可痛恨且夫
士子出身之始尤貴以正若茲厥初拜獻便已作姦犯科則異
時敗檢踰閑何所不至又安望其秉公持正為國家宣猷樹績
膺後先疏附之選哉朕用嘉惠爾等故不禁反復惓惓茲訓言

頒到爾等務共體朕心恪遵明訓一切痛加改省爭自濯磨積
行勤學以圖上進國家三年登造束帛弓旌不特爾身有榮即
爾祖父亦增光寵矣逢時得志寧事他求哉若乃視為具文玩
愒勿做毀方躍治暴棄自甘則是爾等冥頑無知終不能率教
也既負栽培復干咎戾王章具在朕不得為爾寬矣自茲以往
內而國學外而直省鄉校凡學臣師長皆有司鐸之責者竝宜
傳集諸生多方董勸以副朕懷否則職業弗修咎亦難逭勿謂
朕言之不預也爾多士尚敬聽之哉

雍正二年

上諭追封孔子五代

至聖先師孔子道冠古今德參天地樹百王之模範立萬世之宗
師其為功於天下者至矣而水源木本積厚流光有開必先克
昌厥後則聖人之祖考宜膺崇厚之褒封所以追溯前徽不忘
所自也粵稽舊制孔子之父叔梁公於宋真宗時追封啟聖自
宋以後歷代遵循而叔梁公以上則向來未加封號亦未奉祀
祠庭朕仰體

皇考崇儒重道之盛心修崇德報功之典禮意欲追封五代竝享
承嘗用伸景仰之誠庶慰羹牆之慕內閣禮部可會口確議具
奏欽此臣等謹議

至聖先師孔子秉生安之至德集金玉之大成道備一身教垂萬

一歷代雖有尊崇之禮而自啟聖公以上封一一加一未備一

皇上二君作一傳心傳一一一宏施錫類之恩慕德無窮推廣

一功一一孔子為百代之師晉先世以一一一

一一一追封五代竝享烝嘗此誠曠古未有之異數也臣等謹

公 遵典禮詳考世系孔子之五世祖木金父公自宋遷魯始姓孔

氏高祖一父公曾祖防叔公祖伯夏一父叔梁公凡五代除

叔梁公應照舊封啟聖外一一父公一一伯夏公四代皆應追

封公爵臣等謹擬一一公一一為一一公祈父公追封為

裕聖公防叔公追封為詒聖公伯夏公追封為昌聖公即於

啟聖公祠內安設神牌按昭穆位次每年春秋致祭其牲牢

酒醴籩豆簠簋每神位前各照啟聖公例陳設其啟聖祠
一專祠叔梁公故以啟聖為名今

聖廟異數合祀五代歲更名為崇聖祠

命下之日將追封字一通行一一順天一一省府州縣一學一

一一一一一一一一

上諭一一一一一一

一一一一

廟一一一

盛典其追封誥命與一一一一一一改一一

匾一添設神牌祭器一一一一一一之日父一一

欽天監擇吉入廟其餘□□□□方□各行□
理可也等因於雍正元年□□□□□□題四月□
□□□學□□□等□□

上諭五倫□百行之本□□□□□□重而天地君
親之義□賴師教訓□□□□□□於孔子誠□
出至聖也哉

皇考崇儒重道超軼千古凡尊崇孔子典禮無不備至朕蒙
皇考教育自幼讀書心切景仰欲再加尊崇更無可增之處故勅
部追封孔子以上五代今部議封公上考前代帝王皆有推崇
之典唐明皇封孔子為文宣王宗真宗加封至聖文宣王聖父

叔梁紇為齊國公元加封孔子為大成至聖文宣王加封齊國
公為啟聖王至明嘉靖時猶以王係臣爵改稱為至聖先師孔
子改聖王為聖公王公雖俱屬尊稱朕意以為王爵較尊孔子
五世應□封王之處着問諸大臣具奏欽此□□等會議得明
□□闡教治世之大經崇德報功有文之盛典歷稽史冊紀載
之文皆有推尊孔子一禮□

聖祖 皇帝重道崇儒典章明備哉

皇上因心仁孝好古敏求統道法之淵源以光大為繼述謂倫常
為百行之本原

至聖□萬世之師表

特諭追封五代典禮以□□□□□□□□□□若王爵

復降

諭言廣賜諮詢臣等欽承之下深服

聖裁允當衆議僉同請自叔梁公以上至木金父公五代并追封
為王爵謹擬追□木金父公為肇聖王祈父公為裕聖王防
叔公為詒聖王伯夏公為昌聖王叔梁公為啟聖王入廟之
日國子監及闕里各遣大臣一員讀文祭告祭文翰林院撰
擬祭品照例備辦餘俱照原議仍將追封王爵

上諭一并頒發勒石可也

雍正二年二月初九日

上諭朕惟撫養元元之道足用為先朕自臨以來無刻不廑念民
依重農務本業日三令五申矣但我國家休養生已數十年來
戶口日繁而田土止有此數非率夫天下農民竭力耕耘兼收
倍穫欲家室盈寧必不可得周官所載巡稼之官不一而足又
有保介田畯日在田間皆為課農設也今課農雖無專官然自
督撫以下誰不兼此任也其各督率有司悉心相勸并不時咨
訪疾苦有絲毫妨於農業者必為除去仍於每鄉中擇一二老
農之勤勞作苦者優其獎賞以示鼓勵如此則農民知勸而惰
者可化為勤矣在舍旁田畔以及荒山不可耕種之處度量土
宜種植樹木桑柘可以飼蠶棗栗可以佐食楸桐可以資用即