

庄子解



莊子解卷二十六

船山遺書四十

衡陽王夫之譏

男啟增注

雜篇

外物

外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來死桀紂亡同於一死不救其惡人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流於江

葬宏死於蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝已憂而曾參悲木與木相摩則然

金與火相守則流異而相鑠陰陽錯行則天地大絃絃音該又

當則怒天地不能平之於是乎有雷有霆木中有火乃焚

音駭束縛

不平也不相

同而相害

該又

大槐

槐者東方之木老而生

火謂自生而自滅也

有甚憂雨陷而無所逃墮

蟬

不得成

安隄

蟬音陳停蟲行不

心若縣於天地之間

既不相

能避

則心

旌飛

越激以相困

害相摩生

火甚多眾人焚和

天下皆平之氣

月固不勝火於是

乎有價然

而道盡

評曰火發而奪月之光眾人之怒一生

頽頽通道

盡謂所受

以生之道於是乎亡

外物不可必而人之大患恆在

於取必於物故逢比死

而不能救桀紂之亡無益而止

以自喪耳己有知而必

不知者之知己有能而必

不能者之能夫既不知不能

矣而尚可必乎有不知有不能不自怙以受人忠孝之

忱者唯聖人爲然而以望之昏昏陷溺之人乎不知不
能者旣不能受反愧以相忮兩論相持木之摩木也兩
異相值火之流金也得失繆爭雷霆之激也皆鬱火狂
發也豈徒無道者之燎原不可邇哉忠而阻孝而毀則
怨毒且自生於心而火卽還以自焚儻忘無聊心魂飄
散此屈原之所以自沈而不自解也則亡與物無非火
矣火之發也微而月之明以奪雖有自然常明之體無
能勝矣則道窮而忠孝之心亦不得成而拂于其初唯
不取必於物者火不生而月不掩明保己而樂物之通
以遊於天下道無不裕矣○月固不勝火義止於此而

釋莊者每立謬解或至淫於丹竈之術不恤立言之意
截斷一語穿鑿以立邪說用文已之妖妄此後世之通
病於此辨之

莊周家貧故行貸粟於監河侯行作往一本監河侯曰諾我將
得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有
中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來
子何爲者邪對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而
活我哉周曰諾我且南游吳越之王激西江之水而迎子
可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與常與常相與者謂水也我無所
處吾得升斗之水然活耳君乃言此曾不如早索我於枯

魚之肆

此言用小者之不可期大也

任公子爲大鉤巨緇

巨緇大
黑綸也

五十犧以爲餌

犧音介
犍牛也

蹲乎

會稽投竿東海

旦

而釣期年不得魚已而大魚食之牽

巨鉤鉛沒而下

鉛與
陷同

鴦揚而奮鬚白波若山海水震蕩聲

侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之

腊音昔
乾之于夕也

自

淵河以東

淵古
浙字

蒼梧以北莫不厭若魚者已而後世軫才

諷說之徒

軫與銓同
才論者

皆驚而相告也夫揭竿

累繩繫也

雷小
猶言懸賞格

趨灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣飾小說以

干縣令

縣同懸縣令

其于大達亦遠矣是以未嘗聞任氏

之風俗其不可與經於世亦遠矣

此言用大者之不域于小也宜于小而欲大之則虛而無當宜乎大而欲小之則闊而不周此鯤鵬鷁鳩之所以相笑而不知其可以逍遙也惟隨成而無成心以取必於物則升斗之水千里之魚皆可用也

儒以詩禮發冢大儒臚傳曰東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不布施死何含珠爲接其鬢擊其顴擊音葉持也顴音誨領下毛儒以金椎控其頤徐別其頰無傷口中珠

此所謂學一先生之言暖姝而私自悅者也

老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼修上而

趨下

趨促通

未僂而後耳

背微貼腦後

視若營四海不知其誰

氏之子老萊子曰是丘也召

而來仲尼至曰丘去女躬矜

與女容知

知者之容斯爲君子矣

仲尼揖而退蹙然改容而問

曰業可得進乎老萊子曰夫不忍

一世之傷而驚萬世之

患

驚猶馳也

抑固寢邪亡其略弗及也

固寢猶言固窮亡其略

傷是自取固窮驚萬

世之患是失策不逮

惠以歡爲驚終身之醜

施惠以悅人

中民之行進焉耳

適如其所當得則進授之耳

相引以名相結以隱

以名

相引匿情以相結則不中民之行而進惠

與其譽堯而非桀不如兩忘而閉其

所譽反無非傷也

報施適以相傷動無非邪也聖人躊躇以興事

以每成功

因物付物無成心

柰何哉其載焉終矜爾

載己意以行止以自矜爾

每猶庸也隨也以每成功寓庸而隨成也躊躇興事則養生主之所謂戒人閒世之所謂慎也蓋躬矜者非矜其知有不必知而矜者矣容知可載雖欲不矜而終於矜爾夫載知不卸則事未興而先有成心藏於隱以不解而爲之名以開人之譽苟無所知則事至乎前不容不躊躇矣因事以躊躇則必每一事而一理是不得已之寓庸而功之成也以隨而成也不待去矜而自無可矜一世猶是萬世猶是也每而已無本剽也無惠無名而終身無醜隨成之大用以無體爲體而民行無不中

矣

宋元君夜半而夢人被髮闖阿門

阿門旁也

曰予自宰路之

淵淵幸路

予爲清江使河伯之所漁者余且得予

余且史元作豫且

君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃剗龜七十二鑽而無遺筴仲尼曰神龜能見夢於元君而不能避余且之網知能七十二鑽而無遺筴不能避剗腸之患如是則知有所困神有所不及也雖有至知萬人謀之魚不畏網而畏

鶼鶼

畏小害而
不畏大害

去小知而大知明去善而自善矣嬰兒生

無石師而能言

石碩古通用

與能言者處也

此申上知矜之旨神龜亦非矜其知但載知而不慎於
躊躇耳天下之相謀者無窮魚困其知於鶼鶼而知自
迷于網罟有所載者自有所不及也夫所謂知者皆有
所師而得之者也發冢之珠載之不舍而知成乎心矣
至人師天而不得師天況一先生之言乎又况二己之
成心乎人言亦言而能言亦成功於每之效也故嬰兒
不矜其言雖言而忘其所自言無知之智無所載無可
矜而大智明矣

惠子謂莊子曰子言無用莊子曰知無用而始可與言用矣夫地非不廣且大也人之所用容足耳然則廁足而墊之致黃泉墊下土掘也人尚有用乎惠子曰無用莊子曰然則無用之爲用也亦明矣

知無體之體則知無用之用除日無歲無內無外無體也以每成功以天下用而已無用也體無體者休乎天均用無用者寓於無竟

莊子曰人能有遊且得不能遊乎評曰能則能之人而不能則置之遊且得遊乎評曰閑世而行皆遊也夫流遁之志決絕之行評曰遊其不能遊噫其非至知厚德之任與覆墜而不反火馳而不

顧雖相與爲君臣時也易世而無以相賤又君矣無恆實無恆賤也適時而爲無有

臣

流也日以稀韋氏之流觀今之世夫孰能不波欲尊古則

稀韋氏尚

者皆風波也矣今之所謂古者皆風波也唯至人乃能遊於世而不僻順人而不失己彼教不學因彼立教不特所學承意不彼忘矣如是乃無有不通

因彼意而用之彼我兩

每成者無爲無不爲也必有不爲而有爲而流遁以忘反世士之所以馳騖於功名必有不爲而決絕以自怙修士之所以矜于志節如是者或以順世爲貴或以矯世爲貴非其世而失其貴矣乃其所恃以遊不遊者以爲古皆有之也夫古豈僅一先生所傳伊呂夷齊之世爲古哉

又上而之於豨韋氏則所謂古者皆非古矣然則古亦今也今亦古也彼亦此也此亦彼也因彼而用之奚古人之足學而謂彼之異乎我所學哉挾古之知以爲亡知帖之以畱行而求勝天下之知唯不知每成之用大也

目徹爲明耳徹爲聰鼻徹爲顫

顫發音羶謂審于鼻氣

口徹爲甘心

徹爲知知徹爲德凡道不欲壅

壅滯也

壅則哽

于心哽而不

已則踰

踰音偃止也謂外躡于世

踰則眾害生物之有知者恃息

有息乃有

知其不殷非天之罪

殷盛也○評曰息以喚則知不盛非所性之罪也

天之穿之

日夜無降

郭象曰知恃息息不恃知也天穿無隆者通理有常運也○無降猶言不替

人則顧

塞其竇天通之而胞有重閨

胞胸中三焦

心有天游室無

空虛則婦姑勃谿

勃谿爭激也

心無天游則六鑿相攘

六鑿五官與心

交相穿鑿者盛也大林邱山之善於人也亦神者不勝

人不能如大林邱山之靜而生

實而神困也塞其德溢乎名名溢乎暴

溢流弊也

謀稽乎訛

稽急也

急則反緩知出乎爭柴生乎守

郭注柴塞也

官事果乎眾宜

眾成也

官事果乎眾宜寓庸而足矣眾無不宜之謂徹有成心

而不化之謂哽成心塞其重閨息不以踵而以喉其氣

必証其實枵也如老疾者之喘氣不盛而出愈促也物

一觸其成心不與躊躇而全涌以出其爲名爲暴皆其

神之不善者所不能勝也且必守其柴壘以與物爭哽

者踰而害生所必至已夫天本虛以受每人之生也日夜皆在天中虛固未嘗離也惟至人見天於心而乘之以遊氣靜息深眾皆可受而隨成以宜耳目口鼻與心交徹於己無失於人無逆六合無處萬歲無本剽通體皆天而奚其塞

春雨日時草木怒生銚鑄於是乎始修因時之宜草木之到植者過半而不知其然因時則生自盛靜然可以補病毗惪可以休老甯可以止遽靜然舊說然當作默惪音血毗惪舊解目病也目病無所見雖病而可以休老說

此言未能至於天遊者澄神守氣之功以甯靜爲治病

揅也養生家之術

揅減音剪滅摩

之藥也爭也守也皆謚之所致也從事後而觀之謚則未有不稽者徒自勞而與物相忤耳故引息於踵以止其遽則春雨自爲我而植嘉穀遽以謚何爲者邪志漸甯息漸深其去天也不遠矣

雖然若是勞者之務也非佚者之所未嘗過而問焉聖人之所以驅天下神人未嘗過而問焉賢人所以驅世聖人未嘗過而問焉君子所以驅國賢人未嘗過而問焉小人所以合時君子未嘗過而問焉

純乎佚則遊一天遊矣不待止遽而息自深應物自以躊躇每皆不失而隨無不成神人之獨也人之相去患