

甌
北
詩
話

國

北

詩

話

甌北詩話卷五

蘇東坡詩

陽湖

趙翼

雲松

以文爲詩自昌黎始至東坡益大放厥詞別開生面成一代之大觀今試平心讀之大概才思橫溢觸處生春胸中書卷繁富又足以供其左旋右抽無不如志其尤不可及者天生健筆一枝爽如哀梨快如并剪有必達之隱無難顯之情此所以繼李杜後爲一大家也而其不如李杜處亦在此蓋李詩如高雲之游空杜詩如喬嶽之矗天蘇詩如流水之行地讀詩者於此處著眼可得三家之真矣

坡詩不尚之王一派其絕人處在乎議論英爽筆鋒精

銳舉重若輕王之似不甚用力而力已透十分此天才

也試卽其詩青爲舉似五古如讀書想前輩每恨生不

早紛紛少七出猶得見此老勢餘光幸分我不死安可

獨

答陳季言

丈夫貴出世功名豈人傑和陶詩年來萬事足所欠惟

一死

人生之口貴本于子

七古如當其下筆風雨快筆所未到氣已

一題

士雅吳道子書天

世人豈不碩且好身雖未病中已虧此叟神

完中有恃談笑可卻千熊羆至今兀坐寂不語與昔未

死無增虧

題錫忠之塑維摩像

雖無尺筆與寸叉口吻排擊含風霜

送別道原

顏公變法出新意細筋入骨如秋蠅徐家父子亦秀

絕字外出力中藏稜畫妙耕田欲雨刈欲晴去得順風來

者怨若使人人禱輒遂造物應須日千變西澤錦我從山

水窟中來尚愛此山看不足游道場世上小兒誇疾走如

君相待今安有往富陽李節推先黃雞催曉不須愁老盡世

人非我獨與宗同覺來落筆不經意神妙獨到秋毫顛題

學長松千尺不自覺企而羨者蓬與蒿趙閑道脚力盡時

山更好莫將有限趁無窮登冷嶺此皆坡詩中最上乘讀

者可見其才分之高不在功力之苦也

坡詩有云清詩要鍛鍊方得鉛中銀然坡詩實不以鍛

鍊爲工其妙處在乎心地空明自然流出一似全不著

力面自然心人心脾此其獨絕也今第就七言律論之

如天外黑風吹海立浙東飛雨過江來有美堂人未放歸

江北路天教看盡浙西山統統令嚴鐘鼓三更月野宿猶

貅萬龍烟劉詩弄風十西上三立趁兎蒼鷹掠地飛崇山龍

捲魚蝦并雨落人而年六上牆眼江蘇露布朝馳王開塞

提書夜報甘泉宮此西此數聯固坡集中最雄偉之作然

非其至也人似秋鴻來有信事如春夢了無痕與潘郭一

傳錄官事無窮何日了菊花有信不吾欺人張十七倦客再

遊今老矣高僧一笑故依然書舊稿門外思無干斛米墓

中知有百年人送李邦直屬續家無十金座過車巷哭六

州民曉說請看行路無從涕盡是當年不忍欺徐君猷江上

秋風無限浪枕中春夢不多時次蘇頌舊遊似夢徒能說

還客如僧豈有家酬黃師醉眼有花書字大老人無睡漏

聲長

蓋

佐卿豈是歸來鶴次律寧非過去僧

亞務日問柳

印

與齧檀持漢節何妨振履出商音

海外歸客

當日無人送

臨賀至今有廟祀潮州

九歸

此數十聯乃是稱心而出不

假雕飾自然意味悠長即使事處亦隨其意之所欲出

而無牽合之迹此不可以聲調格律求之也又如和荆

公絕句云春到江南花自開在僊耳夜過諸黎之家云

中原北望無歸日鄉火村春自往還覺千載下猶有深

情何必以奇警雄雋見長哉

詩人遇成語佳對必不肯放過坡公尤妙於剪裁雖王

巧而不落纖佻由其才分之大也如時復中之徐貌聖

無多酌我次公狂

魏

休驚歲歲年年貌且對朝朝暮暮

人壽三過門間老病死一彈霜頃云來今過永樂長豈意

日斜庚子後忽驚歲在戊辰年孔長源大木百圍上遶籟

朱絃三嘆有遺音命君特未知其趣耳臣今時名一中

之戲徐君猷孟章何人可復間季孟與子不妨中聖賢與王上

豈意青州六從事化為烏有一先生寧廣夫寄酒六曲無和

者應思郢論少卑之且借秦答劉貢父多情白髮三千丈

無用蒼皮四十圍徐州次劉前身自是盧行者後學過呼

韓退之俗信命不須歌去汝逢人未免嘆猶吾飲葉此等

詩雖非坡公著意之作然自然湊泊觸手生春亦見其

學之富而筆之靈也

坡公熟於莊列諸子及漢魏晉唐諸史故隨所遇輒有

典故以供其援引北非臨時檢書者所能辦也如送鄭
戶曹詩公業有田常乏食廣文好客竟無檀則皆用鄭
姓故事嘲張子野賈安所引鬢長九尺鶯鶯燕燕柱下
相君後堂安昌等皆用張姓故事戲徐君猷孟亨之不
飲則通首全用徐邈孟嘉故事不特此也賀黃皆直生
子而其母微則云進饌客爭起又云但使伯柏長還興
絡秀家用晉書裴秀母賤嫡母嘗使進饌客以秀故皆
驚起又周顓母終秀謂顓曰我屈爲汝家妾爲門戶計
耳汝若不與吾家爲親吾亦何惜餘生顓從命由是李
氏遂爲方雅之族也和周邠長官詩頗憶呼盧袁彥道
難邀罵坐灌將軍時邠有服故所用呼盧罵生皆服中

故事也答孫侔云蔣濟謂能來阮籍薛宣真欲吏史雲
白與王荆公素善及荆公爲相數年不復相聞故用旣
籍不應濟之辟朱雲不肯置宜東閣事也以雙刀遺子
由則云惟有王元通墮庭秀芝蘭知子後必夫故擇刀
所便用晉書王祥以呂虔刀遺其弟覽故事也和子由
送梁左藏詩則云問羊他日到金華用黃初平兄尋初
平到金華叱石成羊故事謂他日已尋子由同證仙籍
也與子由同轉對則云晉陽豈爲一門事用唐書溫太
雅與弟彥博對堂華近唐高祖曰我起晉陽爲卿一門
故事也賀陳述古弟章生子則云叅軍新婦賢相敵用
晉書王渾妻言新婦得配叅軍生子當不啻如此叅軍

王倫乃渾之弟也送王鞏姪震知蔡州則云君歸助獻
納坐繼岑與溫則用唐書岑文本及其姪長倩溫左雅
及其弟彥博同在機近故事望其叔姪同入禁林也哭
任遵聖望其子成立則云他年如八洛生死一相訪惟
有王仲澹心知中散狀用晉書嵇康死後其子紹八洛
王戎特推獎之故事也文與可爲王執中作墨竹囑其
勿令人題俟東坡來題之與可沒八年坡還朝執中以
此來乞題則云誰言生死隔相見如龔隗用晉書隗照
善筮將死以版授其妻五年後有龔姓者奉使過此以
此索其金至期果有龔使過妻以版索金龔亦善筮爲
筮之曰吾不負金汝夫自有金知吾善易故書版措意

耳果如言而得金於屋東壁以喻與可預囑待已來題
今果如所囑也孔常父來訪坡適宴客遣人邀孔同飲
孔已上馬馳去明日有詩來坡和之云豈復見吾橫氣
機遣人追君君絕馳則用莊子季咸相壺子壺子曰是
殆見吾橫氣機也明日又來見立未定自失而去使列
子追之不及壺子曰已失矣吾勿及矣此又與常父馳
去追之不及相似也以上數條安得有如許切合典故
供其引証自非博極羣書足供驅使豈能左右逢源若
是想見坡公讀書真有過目不忘之資安得不嘆爲天
人也

東坡大氣旋轉雖不屑屑於句法字法中別求新奇而

筆力所到自成創格如百步洪詩有如兔走鷹隼落駿
馬下注千丈坡斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻荷形
容水流迅駛連用七喻實古所未有又如答章傳道云
欲將駒過隙坐待石穿溜游徑山云肯將紅塵脚暫著
白雲履王丹城南云能爲無事飲可作不夜歸孔毅父
妻輓詞云那將有限身長瀉無窮涕哭子遯云仍將恩
愛刀割此衰老腸欲除苦海浪先乾愛河水送曾元翰
云聊乘道舍筏直溯無生源栖賢三峽橋云長輪不盡
谿欲滿無底甕答王晉卿欲奪仇池石云守子不貪寶
完我無瑕玉送黃師是云願君五榜手招此半枝瑰答
李端叔謝送牛斝畫云知君論將口似子識盡眼和陶

歸園田居云以彼無書燈寫我有限年趙景旼以洞庭
春色酒見餉云應呼成詩鈞亦號掃愁帚此雖隨筆所
至自成規句所謂風行水上自然成文然未免句法重
疊若浚井之上除青青芹下洗鑿鑿石白鶴新居鑿井
不得泉使工再鑿云豐我粢與醪利汝堆與鑽和陳傳
道雪中觀燈云未忍便傾澆別酒且來同看照愁燈則
又不泥一格矣又與趙景旼陳履常同過歐陽叔弼小
齋云夢回聞剝啄誰乎趙陳予句法之奇自古未有然
老橫莫有敢議其拙率者可見其才大無所不可也當
時亦共駭此句歐陽季然曰長官請客吏問客曰答曰
主簿少府我可作佳對亦可見文人游戲之韻事

孔毅父集古人句成詩贈坡坡答曰天邊鴻鵠不易得
子令作對隨家雞又云路旁拾得半段槍何必開爐鑄
矛戟又云不如默誦千萬言左抽右取談笑足又云千
章萬句卒非我急走捉君應已遲似譏集句非大方家
所爲然坡又有集淵明歸去來詞作五律十首則不惟
集句且集字矣坡又有題織錦廻文二首此外又廻文
八首大方家何至作此狡獪蓋文人心無所不至亦
游戲之一端也戲孫公素懼內詩云披扇當年笑溫嶠
握刀晚歲戰劉郎不須戚戚如馮衍便與時時說李陽
則仍典雅不作惡戲代妓贈別云蓮子劈開須見臆
憶楸枰著盡行無棋期破衫會有重縫逢處一飯何曾忘

卻匙

時

此本是古體如石闕生口中銜碑不得語之類

非另創體也劉監倉家作餅坡曰爲甚酥潘邠老家釀酒甚薄坡曰莫錯著水否因集成句曰已傾潘子錯著水更覓君家爲甚酥則一時戲笑村俚之言亦并入詩又道口喫詩因武昌西山多榭葉其有卽元結湖多荷花因題句云元鴻橫號黃榭峴皓鶴下浴紅荷湖座客皆笑請再賦一首坡詩云江干高居堅開扇健耕躬稼角掛經高竿繫舸菰葑隔筵鼓遇軍雞狗驚解襟顧景各箕踞擊斂膺歌幾舉饒荆笋供饋愧攪聒乾鍋更憂甘瓜美又和正甫一字韻詩云故居斂閣隔錦官相果蘆蕨交荆菅奇孤甘掛汲古綆僥覲敢揭鈞金等已歸

耕稼供藁稊公貴幹蠱高巾冠改更句格各蹇吃姑固
狡獪加間門此二詩使口吃者讀之必至滿堂噴飯臣
坡游戲及之可想見其風趣湧發忍俊不禁也

坡詩放筆快意一瀉千里不甚鍛鍊如少陵登慈恩寺
瑜云俯視但一氣焉能辨皇州以十字寫埵之高而氣
象萬千京坡真興寺閣云山川與城郭漠漠同一形京
人與鴉鵲浩浩同一聲以二十字寫閣之高尚不如少
陵之包舉此鍊不鍊之異也又少陵出塞詩落日照大
旗馬鳴風蕭蕭覺字句外別有幽燕沉雄之氣坡公五
丈原懷諸葛公詩吏士寂如水蕭蕭聞馬馳雖形容軍
容整肅而魄力不及遠矣