

聲畫集

一

十一

琴堂集

棟亭藏本

聲畫集

揚州詩局重刊

聲畫集序

畫之益於人也多矣居今之世而識古之人知古之事
生長人間而覩碧落之真容淨土之慈相市朝而見山
林氣象晷刻而觀四時變化佳花異卉無一日而不開
珍禽奇獸不籠檻而常存凡宇宙之內苟有形者皆能
藏吾室中世豈可廢此哉第古今畫手不能一律如論
文章班馬固高矣韓柳歐蘇何歉乎如論書法鍾王固
奇矣虞褚顏柳何愧乎學藝精到率可貴而無古今也
俗士於畫但取煙顏塵容故暗舊物至稍新潔者則以
爲無足採竊嘗譬之如見八九十歲人其老雖可敬奈
愚不解事者何不滿十歲許而有所謂神童有所謂奇

童者其可不敬愛乎此新舊畫之別也夫玩物喪志先
聖格言誰敢不知警而假書畫以銷憂昔嘗有德於紹
遠今雖不暇留意未能與之絕也入廣之明年因以所
攜行前賢詩及借之同官擇其爲畫而作者編成一集
分二十六門爲八卷名之曰聲畫用有聲畫無聲詩之
意也惟畫有久近詩有先後其他叅差不齊甚多故不
得而次第之然士大夫因詩而知畫因畫以知詩此集
與有力焉淳熙丁未十月谷橋孫紹遠稽仲序

標京藏本內成元
重刻于揚州懷院

聲畫集目錄

卷第一

古賢

故事

卷第二

佛像

神仙

仙女

鬼神

人物

美人



唐書卷之三
蠻夷

卷第三

贈寫真者

風雲雪月

州郡山川

四時

卷第四

山水

卷第五

林木

竹

梅

卷第六

窠石

花卉

屋舍器用

屏扇

卷第七

畜獸

卷第八

翎毛

蟲魚

觀畫題畫

畫壁雜畫

聲畫集卷第一

古賢

老子畫像

劉莘老

敝周僊於文老子談大道仁義已末流禮法固行潦虛
無抱玄珠清淨爲至寶剖斗息羣競死聖止大盜謂可
愚斯民狂瀾復既倒不知世大變萬僞火就燥欲以區
區言反俗入義昊渾淪五千言道德何浩浩漢嘗求其
說施用未深造衣食已有滋煩苛已能掃惜哉衰世士
學術失探討流而爲刑名慘礪極枯槁但見多申韓舉
皆罪黃老聖人無常師有善取輿阜問禮固有然誰謂
孔徒小遺貌知是非君無論醜好

和王子飛題李伯時畫列子御風圖

夏均父

道師形氣合於無八極超搖得自如
知我御風風御我長祛獵獵自乘虛

華山隱者圖

劉叔賢

六王昔崩蕩秦帝按劒興虎爭
四十年方隅爲之平豪氣竟未已
用民如不勝因河既爲池起洮復
堅城嘉哉諸老翁攜手西山行避
世往不返逍遙塵外情明星備灑
掃巨靈爲友朋飢食玉井蓮手攜
三秀英世事一朝變龍蛇復縱橫
石火咸陽焚蟻聚成臯爭致身青
雲外顧視不爲驚萬期乃須臾安
知谷爲陵爾來見圖畫真

氣猶冥冥世人但蓬蒿安知鴻鵠征桃源迷去路蓬萊
浪知名異時三峰遊會當慰平生

題司馬長卿畫像

晏叔源

犢鼻生涯一酒壚當年嗤笑欲何如窮通不屬兒曹意
自有真人愛子虛

松下淵明

黃山谷

南渡誠草草長沙慰勤艱終風霾八表半夜失前山

一本此兩

句云平生一杯酒正在管葛間

遠公香火社遺民文字禪雖非老翁事清尚

亦可觀松風自度曲我琴不須彈客來欲關說觴至不
得言

陶淵明寫真圖

謝幼槃

淵明歸去潯陽曲杖藜蒲屨巾一幅陰陰老樹轉黃鶯
艷艷東籬粲霜菊世紛無盡過眼空生事不豐隨意足
廊廟之姿老蓬蓽環堵蕭條僅容膝大兒頑頓嬾詩書
小兒嬌癡愛梨栗老妻日暮荷鋤歸欣然一笑共蝸室
哦詩未遣愁肝腎醉裏呼兒供紙筆時時得句輒寫之
五言平淡用一律田家酒熟夜打門頭上自有漉酒巾
老農時問桑麻長提壺挈榼來相親一尊徑醉北窗臥
蕭然自謂羲皇人此公聞道窮亦樂容貌不枯似丹渥
儒林紛紛隨溷濁山林高義久寂寞假令九原今可作
舉公籃輿也不惡

杜甫畫像

王荊公

吾觀少陵詩爲與元氣侔力能排天幹九地壯顏毅色
不可求浩蕩八極中生物豈不稠醜妍巨細千萬殊竟
莫見以何雕鏤惜哉命之窮顛倒不見收青衫老更斥
餓走半九州瘦妻僵前子仆後攘攘盜賊林戈矛吟哦
當此時不廢朝廷憂嘗願天子聖大臣各伊周寧令吾
廬獨破受凍死不忍四海寒飈飈傷屯悼屈止一身嗟
時之人死所羞所以見公畫再拜涕泗流惟古之心古
亦少願起公死從之游

書吳熙老醉杜甫像

林子仁

清晨出尋酒家門蹇驢破帽衣懸鶉年年碧雞坊下路
野梅官柳慣尋春酒錢有無俱醉倒改罷新詩留腹稿

兒童拍手遮路衢拾遺笑倩旁人扶百年風雅前無古
沈宋曹劉安足數後來一字人難補君莫笑渠作詩苦

次秦夷行觀老杜畫像韻

王履道

寒折天吳圖饑糴太官粟拾遺官在朝何異老林麓英
風想廉藺妙手傳顧陸蒙茸頭傾冠駸駸銍脫作熊兒
與阿段左右相扶逐生平經綸具悵望青蒲伏窮塗付
麴蘖放意謝羈束草堂幸無事尹騎時見辱清吟動霄
堦逸艷驚魚目顧茲神明意豈易丹青卜當時腰長鑱
憔悴十指禿聲名乾坤破生事歲月促但聞列仙癯豈
見肉食墨企予攀逸駕短步羞匍匐不能師廣袖乃爾
好奇服嗜詩得雋永徐味自當肉不知褒公貴顧謂何

郎俗窮通等夢幻思慮自振觸苦吟祇效尤呼醎進蟻
綠

書丹元子所示李太白真二首 蘇東坡

天人幾何同一漚謫仙非謫乃其游麾斥八極隘九州
化爲兩鳥鳴相酬一鳴一止三千秋開元有道爲少留
縻之不可矧肯求

西望太白橫峨岷眼高四海空無人大兒汾陽中令君
小兒天台賀季真平生不知高將軍手污吾足乃敢嗔
作詩一笑君應聞

和饒節詠周昉畫李白真 陳無已

君不見浣花老翁醉騎驢熊兒捉轡驥子扶金華仙伯

哦七字好事不復千金模青蓮居士亦其亞斗酒百篇
天所借英姿秀骨尚可似逸氣高懷那得畫周郎韻勝
筆有神解衣槃礴未必真一朝寫此英妙質似悔只識
如花人醉色欲盡玉色起分明尚帶金井 烏紗白紵
真天人不用更着山嵒裏平生潦倒飽丘園禁省不識
將軍尊袖手猶懷脫鞵氣豈是從來骨相屯仰視雲空
鴻鵠舉眼前紛紛那得顧是非榮辱到不處只一作正恐朝
來有新句勿言身後不要名尚得吳侯費百金江西勝
士與長吟後來不憂身陸沈

李太白畫歌

饒德操

先生之氣蓋天下當時流輩退百舍醉中咳唾落

一作雨珠