

六书系韵

711.112
57527

六書系韻

六書系韻卷十七

湘陰李貞芥孫甫編輯

十一隊

廣韻十八隊十九代二十廢

隊

隊附

段本

隊從高隊也

摘錄

隊墜正俗字古書多作隊

曰以成一隊杜注百人為隊物墮地則聚因之名隊為行列之俦後人以墜入至韻以隊入隊韻而莫測

其原

委矣从自豕聲

徒對切

廣韻

十八隊

音同羣隊

○按

隊音隕去聲互詳四寘墜字下

石部

隊

與隊

从石豕聲

徒對切

十一隊

音同礪

按隊音隊

內

入部

內

今人謂所入之處為內乃以其引申之

義為本義也互易之故分別讀奴荅切

又多假納
為之矣
从口入
口音覓口者覆也覆在外各本無入字今依韻會補奴對切

自外而入也
釋會意之悃十八隊音義並同○按內音餒去聲

塞

土部

塞

俗用為室寗字而塞之義寗之形俱廢矣戰國策齊有長城巨防足以為塞呂

氏春秋天下有九塞所謂守在四竟也抑風庸風傳曰塞瘞也塞充實也皆謂塞為塞之段借字也

从土寗聲

先代切按此切音蓋因俗通用此字故以此切別於穌則切也舊音本無不同廣韻

十九代先代切邊塞○按塞音願去聲互詳十三職塞字下

愛

增

心部

愛

今字假愛為患而患廢矣行兒故从心

从心患聲

鳥代切

九代愛音同憐也說文作愛行兒○按愛音哀去聲

部心

𢇛惠也从心先聲

𢇛古文作先此用古文為聲也 𢇛君惠𢇛字作此愛為行

兒乃自愛行而𢇛廢轉寫許書者遂盡改𢇛為愛烏代切

𢇛古文

𢇛者古文𢇛唐人乃

用為伊余來𢇛民之攸𢇛之𢇛其𢇛繆有如此者詩之𢇛乃𢇛之𢇛借息也十九代𢇛音義並同𢇛古文

又八未𢇛許𢇛切息也○按𢇛𢇛並音愛𢇛又音𢇛

輩

部車

𢇛若軍發車百兩為𢇛

蓋用司馬泚故言故以若發聲今司馬泚存者

𢇛矣引申之為什伍同等之稱

从車非聲

補妹切十八隊音同等輩又比也類也今俗作輩○

按輩音背

佩

部人

𢇛大帶佩也

謂佩必系於大帶也

从人凡巾

从人者人所利用也从

凡者所謂無所不佩也从巾佩必有巾故从巾三字依韻

者其一端也蒲妹切俗作珮巾部曰飾佩也飾拭古今字巾以飾物

會巾謂之飾故謂之飾十八隊音義竝同又玉之帶

代

部人

𠂔𠂔也

假代字為世字起於唐人避諱世與代義不同也唐諱言世故有代宗明既有

世宗又有代宗斯失之矣

从人弋聲

徒耐切十九代音同更代年代亦州名又姓史記趙有代

舉○按代音臺去聲

復退 同

部彳

𠂔𠂔卻也从彳曰𠂔

彳行也𠂔行遲曳𠂔𠂔也而日日遲曳是退也他內切

一曰行遲

四字疑後增

𠂔

復或从內𠂔

古文从是

十八

隊退音義竝同復上同退古文○按退復退竝音推去聲

載

部車

載乘也

引申之謂所載之物曰載如詩載輸爾載下載音才再反是也又假借之為始

才之段借也夏曰載亦謂四時終始也又假借為事詩上天之載毛傳曰載事也是也又假為語詞詩載馳載驅毛傳載辭也春日
載陽箋云載之言則也
从車戔聲作代切十九代音義竝同又年也事也則也始也盟辭也又姓風俗通云姬姓之後又昨代切運也○按載音再又音在互詳十賄載字下

碎

部石

碎

碎各本作礧其義迥殊矣米部曰礧碎也

从石

石可碎物

卒聲

蘇對

切十八隊音同細破也○按碎音隴去聲

部瓦 **𠩺** 破也 𠩺與碎音同義異碎者𠩺也𠩺則破而
已不必𠩺也今則碎行而𠩺廢矣

从瓦卒聲 穌對切十八隊音義竝同 ○按𠩺音碎段
本兩篆卒皆从一今从大徐本

態 能同

部心 **𠩺** 意態也从心能 會意心所能必見於
外也能亦聲他代切 𠩺 或

从人 十九代態音義竝同亦作態 ○按態能竝音貸

背

部肉 **𠩺** 脊也从肉北聲 補妹切十八隊音同脊背 ○
按背音杯去聲 (古) 音必墨切

互詳本韻背字下

背

部 **𠩺** 十八隊 又蒲昧切弃背又姓也 ○按此字已詳
前背字下茲音佩

穢

廣韻二十廢於廢切惡也 ○按穢音噦去聲許書無
本作穢詳本韻穢字下

菜

部艸

菜艸之可食者从艸采聲

古多以采爲菜蒼代切十九代音同草可

食者皆名菜○按菜音猜去聲

對對同

部辛

對對無方也

無方故从辛口

从寸

寸法度也辛口而歸於法

度也都隊切

對對或从士漢文帝呂爲責對而面言

面字

各本作爲今依廣韻正

多非誠對故去其口呂从士也

錯曰士事也取

事實也按篇韻皆作土未知孰是十八隊對音同答也當也配也揚也應也古作對漢文責對而面言多

謂非誠對故去其口以從土也對見上注○按對對並音堆去聲

廢

部广

廢屋頓也

頓之言鈍謂屋鈍置無居之者也引申之凡鈍置皆曰廢

从广發

聲

方肺切古可入聲二十廢方肺切止也大也○按廢音發去聲

誨

部言

曉

曉教也

曉教者明曉而教之也

从言每聲

荒內切十八隊音同教訓

也

○按誨音灰去聲

晦

部日

曉

月盡也

引申爲凡光盡之稱

从日每聲

荒內切十八隊音義竝同又冥

也

○按晦音誨古音虎洧切

昧

部日

昧

昧爽且明也

昧字今補各本且作旦今正且明者將明未全明也

从日

未聲

莫佩切

一日闇也

十八隊音同暗昧○按昧音妹錢大昕云許書每承上篆文連

讀如昧下云爽旦明也亦須連上讀昧爽旦明也據此則昕下亦應作旦明

礙破同

部石

礙止也

列子黃帝篇作礙

从石疑聲

五漑切十九代音義竝同又距也礙

上同○按礙礙竝音皚去聲

戴

部異

戴分物得增益曰戴

引申之凡加於上皆曰戴又與載通用言其上曰戴

言其下曰載也周頌載弁侏侏月令載青旗皆同戴

从異戔聲

都代切

戴籀文

戴

十九代戴音同荷戴又姓○按戴音儻去聲

貸

部貝

貸施也

謂我施人曰貸也

从貝代聲

他代切十九代音義竝同又借也假

也○按貸音胎去聲

配

部酉

配酒色也

本義如是後人借爲妃字而本義廢矣妃者匹也

从酉己聲

滂佩切十八隊音同匹也合也○按配音醅去聲互

詳五微妃字下

妹

部女

𡚰

女弟也从女未聲

莫佩切十八隊音同姊妹○按妹音枚去聲

喙

部口

𠵽口也

昆夷瘞矣今詩作喙矣

从口彖聲

許

切二十廢音同口喙○按喙音瘞

潰

殞

部水

潰漏也

漏當作漏屋穿水下也左傳凡民逃其上曰潰此引申之義小雅大雅毛傳皆

謂假潰為遂也此皆

从水𡗗聲

胡對切十八隊音同逃散也又亂也○按潰音回去

聲

部𠂔

𡗗爛也

今殞爛字作潰而殞廢矣

从𠂔𡗗聲

胡對切十九隊音同肉爛○按

殞音潰

黛騰同

部黑

黛 畫眉墨也

各本無墨字今補騰者婦人畫眉之黑物也通俗文曰點青石謂之

點黛服虔劉熙字皆作黛不與許同漢人用字不同之徵也黛者騰之俗楚辭國策遂無作騰者 从

黑朕聲

徒耐切十九代

黛音同眉黛騰上同○按黛

賚

部貝

賚 賜也

大雅傳云釐賜也釐者賚之假借也

从貝來聲

洛帶切

周書

曰賚尔秬鬯

文侯之命文今尔作爾十四泰未收十九代落代切義同又與也○按賚音賴

又音來去聲

吠

部口

吠 犬鳴从口犬

字林作吠文選注引戰國策作哦皆為形聲字符廢切二十廢

音同犬聲○按吠音伐去聲

逮隶附

部

逮

唐逮及也

唐逮雙聲蓋古語也

从辵隶聲

徒耐切十九代音同及也

○按逮音代互詳入霽逮字下

首部

逮及也

此與辵部逮音義皆同逮專行而逮廢矣

从又尾省又持

尾者從後及之也

徒耐切

凡逮之屬皆从逮

十九代未收六至羊

至切義同又本也○按隶音代又音肄

槩

部

槩木所吕杙斗斛也

所以二字今補凡平物曰杙所以杙斗斛曰槩引申之義

爲節槩感槩梗槩

从木既聲

工代切十九代音同平斗斛木○按槩音漑

岱

部山

岱山大山也

大作太者俗改也域中最大之山故曰大山作太作泰皆俗釋山曰泰山

為東嶽堯典至于岱宗郊祀志曰岱宗泰山也

代

徒耐切十九代音同泰山○按岱音

袋

俗同

部大徐巾

帑

囊也从巾代聲或从衣徒耐切十九代帑音同囊屬袋上同○按袋帑並音代

許書無通作帑鈕匪石新坵考云按說文帑訓囊玉篇黛為騰之重文知帑即帑之俗字

埭

十九代徒耐切以土竭水埭上同○按埭音代許書無通作埭

肺

部肉

肺金臧也从肉米聲

芳吠切二十廢音同金藏○按肺音柿

漑

部水

漑水出東海桑瀆覆甌山東北入海

東當作北瀆當

作犢皆字之誤也北海郡桑犢見前志前志桑
犢下云覆甌山漑水所出東北至都昌入海 从水

既聲 古代切按多一曰灌注也 十九代音義竝同○
借為濯概字 按漑音該去聲互詳

五味漑字下

耒 邦增

首部 耒 耕曲木也从木推丰 各本耕上有手 古者墾
字今正盧對切

作耒耜 耜今之耜字 各本作耜誤 呂振民也凡耒之屬皆从耒 八十

隊 音義竝同又五旨力軌切田器○按耒音類又音
壘

部 邑 耒 今桂陽耒陽縣 耒各本作耒今正許謂耒即
今之耒陽縣如言郎即今之

新息鄭即今之穰縣也其字異其地則从邑耒聲 盧
一故言今以說之桂陽郡耒陽二志同

切十八隊音同邦陽縣漢書作未又十四賄落猥切邦陽鄉名在桂陽○按邦音類又音磊

慨

大徐心部

𢱿

九代音同愷慨○按愷音開去聲段本愷

慨兩篆解義均改段注匡繆曰段氏每以意說為得理不可从今从大徐本

愷

𢱿

十九代又苦漑切大息○按此字已詳五未愷字下茲音愷

嘅

口部

𠵽

嘆也从口既聲

苦蓋切

詩曰嘅其嘆矣

王風文十四泰

未收十九代苦漑切嘅嘆○按嘅音磕又音慨

塊

土部

𡗗

璞也从土口口屈象形

各本作从土一屈象形今正苦對切

塊俗𡗗字

各本作𡗗或从鬼十八隊塊音同土塊由上同說文曰璞也○按塊由竝音恢