

杜詩鏡銓

軼庭署簽



杜詩鏡銓

杜詩卷之四

杜詩鏡銓卷二

天寶中公在京師作

樂遊園歌

原注晦日賀蘭楊長史筵醉中作漢書神爵三年起樂遊苑注三曰樂遊原輔黃圖云在杜陵西北長安志樂遊苑在京兆萬年縣南八里亦

日九月九日士女咸即此被襖登高詞人樂飲歌詩翼日傳於都市

樂遊古園萃森爽烟絲碧草萋萋長公子華筵勢最高秦川對酒平如掌三秦記

名樊川長安志樂遊原居長生木駝示真率晉嵇含有更調鞍馬歡賞青春波

京城中最高望寬敞浪芙蓉園南記芙蓉園在曲江西南園內有池謂之芙蓉園相並張禮遊城白日雷

震夾城仗通化門觀以達典慶宮次經春明延喜門至曲江芙蓉園閣閣晴開

迭蕩蕩漢禮樂志天曲江翠幙排銀榜張正見詩銀拂水低回舞袖翻緣雲清切

歌聲上卻憶年年人醉時只今未醉已先悲數莖白髮那拋得百罰深杯亦不辭

聖朝已一作知賤士醜一物自荷皇天慈仇注一物指酒猶陶公云杯中物謂朝

此身飲罷無歸處獨立蒼茫自咏詩已注一物指酒猶陶公云杯中物謂朝

沈確士云極散宴詩不勝身世之感臨川蘭亭序所云情隨事遷感慨係之也

曲江三章章五句相如衣二世賦臨曲江之隴洲注曲江在杜陵西北五里

環列烟水明媚都人遊賞盛於中和上已二節按隴音祈曲岸也

張云此指明皇遊幸妙在渾含

劉須溪云每讀此不自堪

後四句  
寫景自  
已一句插  
中問章

法錯落

此首接上  
起下

承轉悲壯  
一句截住  
見筆力

王阮亭云  
十字盡學  
詩之秘

曲江蕭條秋氣高。菱荷枯折隨風濤。游子空嗟垂二毛。白石素沙亦相蕩。哀鴻獨  
叫求其曹。

即事非今亦非古。杜臆謂即事吟詩五句成章似古體上言成句又似今體也長歌激越捐林莽。莫補比屋豪

華固難數。吾人甘作心似灰。弟姪何傷淚如雨。謂開此

自斷。丁亂此生休問天。翻用楚辭杜曲幸有桑麻田。雅錄樊川韋曲東十里有南

謂之北杜二故將移住南山邊。南山即南山短衣匹馬隨李廣。看射猛虎終殘年。漢李廣傳

廣屏居藍田南山中射獵見草中石以為虎而射之

中石沒羽視之石也廣所居郡聞有虎常自射之

題做三百體詩則公之變調○邵

敬贈鄭諫議十韻。唐書諫議大夫凡

諫官非不達。詩義早知名。破的由來事。世說劉尹至王長史許清言長史曰先鋒

孰敢爭。思飄雲物動。律中鬼神驚。謂能神明於毫髮無遺憾

波瀾獨老成。爾雅大波為瀾小波為野人甯得所。天意薄浮生。言薄命出多病休

儒服冥搜信客旌。杜詩信字多築居仙縹緲。海賦羣仙縹緲餐玉清公獻賦後

旅食歲崢嶸。舞鶴賦歲崢嶸而愁暮注崢嶸使者求顏闔。蘇子魯君聞顏闔得道

將云寫妙  
技不覺說  
入自家話  
微乎其微  
慈心香口  
直似飛脚  
公詩真無  
所不有

閩對曰恐聽誤而遣使者罪不諸公厭禰衡後漢書禰衡氣剛傲好矯特慢物曹  
若審之仗者反求之則不得已操懷忿送劉表表不能容以江夏太  
守黃祖性下急送與之為所殺二史記曹邱生曰得黃金百斤不如  
句言主上憐才而執政見忌也將期一諾重得李布一諾時公必有所陳乞  
歛使寸心傾君見逐窮哭宜憂阮步兵阮籍傳籍率意命駕不由徑路車跡所窮  
百斛乃求為阮籍傳籍率意命駕不由徑路車跡所窮  
步兵校尉

貧交行

翻手作雲覆手雨宋注雲合而雨散一翻覆手問雲紛紛輕薄何須數君不見管

鮑貧時交此道今人棄如土

王右仲云作行止此四句語短而恨長亦唐人所絕少者

白絲行

縹絲須長不須白首句乃有激之詞喻奔競之徒但希榮進不須名節也越羅蜀錦金粟尺象牀玉手亂殷

烏閑紅萬草千花動凝碧已悲素質隨時染裂下鳴機色相射食亦美人細意熨

貼平裁縫滅盡針線跡相人取說之略影春天衣著切為君舞蝴蝶飛來黃鸝語落絮游絲亦有

情隨風照日宜輕舉香汗清塵汗顏色開新合故置何許君不見才士汲引難恐

懼棄捐忍羈旅

首章致初發時辭別室家之情

二章述上路後經生自奮之狀

三章中途感觸而為自解之詞

四章跋涉既遠而吐被驅之情

五章初到軍中而歎

邵子湘云得梁陳樂府之遺○白絲行即墨子悲素絲意也歎士人媚時徒失其身終歸棄置故有志者甯守貧賤也全首託興正意只結處一點

前出塞九首

是徵調半天下前出塞為哥舒發後出塞為祿山構禍於契丹於今按詩前九章多從軍愁苦之詞後五章防強臣跋扈之漸長孺所分理或然也○諸詩皆代為從征者之言

戚戚去故里悠悠赴交河注交河郡在隴右公家有程期亡命嬰禍羅君已富邵云

出境開邊一何多棄絕父母恩吞聲行負戈

出門日已遠不受徒旅欺骨肉恩豈斷男兒死無時二句言骨肉之恩豈能遽絕

死地無常不如死綏為烈耳此走馬脫轡頭手中挑青絲深簡文帝詩捷下萬仞

承上末二句復作徘徊轉戀語岡俯身試褰旗李陵書斬將奪

磨刀鳴咽水胡笳曲夜聞隴水兮聲嗚咽時將征吐著故度隴而經此水也蔡琰水

赤刃傷手欲輕腸斷聲心緒亂已久言本不欲以此鳴咽之聲動心無如心也丈夫

誓許國憤惋復何有功名圖麒麟漢書甘露三年圖畫霍光句而不覺于腸也戰骨當速朽

送徒既有長遠戍亦有身生死向前去不勞吏怒嗔路逢相識人附書與六親前專言父母此

迢迢萬里餘領我赴三軍軍中異苦樂主將甯盡聞隔河見胡騎倏忽數百羣我

亦見功名  
難就意就  
回首末二  
句翻轉  
六章忍作  
開評論一  
首復提醒  
本意  
七章言成  
守也築城  
必依山險  
兼帶迷苦  
寒  
八章言戰  
陣也聊作  
妄想快意  
亦正見當  
時主將無  
能如衛霍  
輩者不過  
徒殘民命  
而已  
末章他手  
必作策勳  
行賞語以  
苟得二字  
發邊將冒  
功邀恩之

云結語足令寒士淚下

始為奴僕幾時樹功勳

挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬

即起末二句意言朝廷果有制殺人亦有限

有疆苟能制侵陵豈在多殺傷

驅馬天雨雪軍行入高山逕危抱寒石指落曾冰間已去漢月遠何時築城還浮

雲暮南征可望不可攀

單于寇我壘百里風塵昏雄劍四五動彼軍為我奔

三年不解楚引太阿之劍登虜其名王歸漢書匈奴傳虜名王貴人以百數注繫

頭授轅門潛身備行列一勝何足論沈論卒伍未必為封賞所及即一勝亦何足

論哉此即為下章前

從軍十年餘能無分寸功象人貴苟得欲語羞雷同中原有鬪爭沉在狄與戎丈

夫四方志安可辭固窮有志立勳儘有可馳驅効命之處不必一時妄希榮顯也

○從軍十年餘能無分寸功隱見得不償

借古題寫時事深悉人情兼明大義當與東山采薇諸詩並讀祝太白樂府更

杜詩鏡錄 卷二 三 昆陵章氏藏版

弊以中原  
亂警人主  
開邊續武  
之心託諷  
尤為深婉

蔣云慣截  
取中幅語  
作起句最  
克突兀  
張云寫高  
從戎裝束  
似贊似嘲

不健掃絕依  
傍獨有千古

### 送高三十五書記十五韻

舊唐書高適字達夫渤海人解褐封邱尉去遊河右河西節度使哥舒翰表為左驍衛兵曹充翰府

掌書

崆峒小麥熟黃希曰山名崆峒者三在臨洮一且願休玉師請公問主將焉用

窮荒為朱注通鑑積石軍每歲多熟吐蕃輒來獲之邊人呼為吐蕃麥莊天寶六

莊一捷而騎武窮荒屢致敗今高之往適當其時九無一作比得返者後遂因冬

公故戒其貪勝欲適以之告翰也此是送高本旨飢鷹未飽肉側翅隨人飛

陳登喻呂布曰登見曹公言待將軍譬如養虎當飽其肉高生跨鞍馬有似幽并

不則啞人公曰不如卿言譬如養鷹飢則為用飽則馳去問答亦本樂府體

兒脫身簿尉中始與捶楚辭適封邱縣詩鞭撻黎庶令借問今何官觸熱向武威

舊唐書涼州屬河西道答云一書記所愧國士知人實不易知更須慎其儀陶侃

天寶元年改武威郡十年出幕府自可持旌麾期以大用此行既特達足以慰所思

何有亂頭養望自謂曠達耶唐佐時已暮常恨結驩淺各在天一涯到辰然處

男兒功名遂亦在老大切時已暮常恨結驩淺各在天一涯到辰然處

早寄從軍詩觀詩直有家人骨肉之愛公於同時諸詩人無不惓惓如此

前四格高  
例起有憑  
致虛御風之

結語前路  
茫茫真覺  
黯然涕下

送裴二虬尉永嘉唐書永嘉縣屬温州  
孤嶼亭何處。天涯水氣中。謝靈運有登江中孤嶼詩  
就此絕境與誰同。隱吏逢梅福。漢書梅福補南昌尉棄妻子去隱於會稽至今傳為仙  
已具把酒待秋風。

送張十二參軍赴蜀州因呈楊五侍御唐書都督諸州俱有參軍事掌出使贊導又蜀州屬劍南道

好去張公子。通家別恨添。兩行秦樹直。萬點蜀山尖。秦樹言所經之途蜀上言所至之境御史新驄馬。

後漢書桓典拜侍御史常乘驄馬參軍舊紫髯。晉書郝超為桓溫參軍起有髯府中號曰髯參軍

稽孫會皇華吾善處。猶云相好處於汝定無嫌。

黃白山云楊必為蜀中諸道使而張參其軍此四十字薦書也妙在不露痕

送韋書記赴安西唐書元帥節度府有掌書記一人

夫子歛通貴。雲沈相望懸。白頭無藉在。唐制御史賜金印朱紱有哀憐。朱紱時韋必兼官

御書記赴三捷公車留二年。洪書注公車令屬衛尉上書欲浮江海去。此別意茫茫。

然言知已去而

寄高三十五書記此別後寄候之作

此首指初  
沒時

此首又追  
敘身箭上  
四帶表技  
能下四實  
指勞績

末首紀送  
華情事乃

歎息高生老新詩日又多。唐書適年過五十始留意篇什數如何即欲與細主將收才子崆峒足凱歌。樂府詩集哥舒翰破吐蕃收九曲已未絃且得慰蹉跎。黃河置沁陽郡適為作九曲詞聞君

浦二田云首着歎息二字彼此詩人一遇一否言外有不過者在即過者亦慨與幸俱有

故武衛將軍挽詞三首。唐書左右衛將軍各二員

嚴警當寒夜前軍落大星。晉陽秋有星赤而芒角自東北往壯夫思果決哀詔惜。

精靈王者今無戰書生已勒銘。班固為實憲作燕然山銘勒石紀功此句亦當作

下不封侯意疏闊編簡為誰青。復漢吳祐傳殺青簡寫書注殺青以火炙簡令汗

而未加爵賞者故言當此太平不尚武之秋封侯之志難未得

遂然編簡不為之青而誰青乎許其功名之必垂於史冊也

舞劍過人絕鳴弓射獸能鉞鋒行愜順無不如意猛噬失躄騰赤羽千

夫膳家語子路曰願得白羽若黃河十月冰橫行沙漠外神速自今稱

千夫見以孤軍轉鬪又值塞外苦寒冰堅難渡之時

哀挽青門去新阡絳水遙。水經注應劭曰絳水出絳縣路人紛雨泣。曹植誄延首

西南邱注去長安六百里

頤天意。颯風颯。部曲精。仍銳。匈奴氣。不驕。劉辰翁曰：匈奴尚畏其部曲，則逝者可知。此為書生善頌，無由覩雄。

略大樹日蕭蕭。用馮異事。注見一卷。奉留贈集賢院崔國輔于休烈二學士。浦注：公獻賦後，命待制集賢院，時因召試，不遇，意將辭別而歸。二學士乃

邵曰：起于大好氣概，自負不淺。

昭代將垂白，途窮乃叫閭。年四十。試文之官，玩詩意，恐非是。氣衝星象表，詞感帝王尊。天老書題目。聖賢

張云：蛟蟻謂為權奸，所阻燕雀。

隨水到龍門。三秦記：龍門在河東界，每暮春有黃黑鯉魚自海及諸川來赴也。龍門言四句，得水上者化為龍，否則曝腮點額而退。仇注：遺鷓鴣路，言期免退飛。

人得志者却俱用喻，說故自深。

志在騰躍，竟與蛟螭雜。徒聞燕雀喧，青冥猶契闊。陵厲不飛翻。人主所知，再降恩澤，止送隸有司，參列選。儒術誠難起，家聲庶已存。故山多藥物，公族在秋陵。而田

然末教留贈之意。

序故有青冥契闊之歎。儒術誠難起，家聲庶已存。故山多藥物，公族在秋陵。而田居言自。勝概憶桃源。桃源在武陵，此借言也。欲整還鄉旆，長懷禁掖垣。謬稱三賦在，難

奉贈鮮于京兆二十韻。唐書：楊國忠傳：國忠無行檢，不為姻族齒。蜀大豪鮮于京通，頗資給之。國忠拜御史大夫，引通為京兆尹。

朱注：通鑑天寶十一載十一月，國忠為右相，仲通諷選人請為刻頌，立於省門。此殆公諷選時所上。

王國稱多士，賢良復幾人。異才應間出，爽氣必殊倫。始見張京兆，宜居漢近臣。漢書

二段頌鮮于○首從

多士形起  
稱其才氣  
傑出

次從侯伯  
形起見其  
位望特優

四句結上  
起下

○此敘開  
元末應鄉

舉下第之  
事

此敘天寶  
中初應詔

而見黜後  
召試而仍

素之事  
仇云只陰

謀忌刻四  
字極盡奸

邪情狀  
木望汲引

乃贈詩本  
意

張敬守京北尹略。驛驢開道路。鵲離風塵。朱注史稱仲通輕財好施其人必侯

伯知何算文章實致身奮飛起等級容易失沈淪。脫略磻溪釣。水經注渭水之右

平石即太公垂釣之所。顏魯公墓碑。仲通年近四十舉貢鄉進。操持郢匠斤。莊子

士五十始擢一第。從官十年而後起。登四岳可見其晚年始遇。操持郢匠斤。莊子

不揚。其鼻端若蟬翼。匠石運斤成風。盡堊而鼻。雲霄今已逼。台衮更誰親。鳳穴離

皆好。六人皆有令聞。龍門客又新。李膺傳膺性簡亢視鄉賦吞嘉賓不得同晁錯

途遠欲何向。天高難重陳。學詩猶孺子。國寶意鄉賦吞嘉賓不得同晁錯

帝詔舉賢良文學對策。吁嗟後卻。隙說。晉書泰始中舉賢良直言之

時過憶松筠。晚節也。獻納紆皇眷。中間謁紫宸。且隨諸彥集。方覲音薄才伸。破

膽遭前政。陰謀獨秉鈞。前政謂李林甫也。林甫傳天寶六載詔天下通一藝以上

逆無一微生。靈忌刻萬事益酸辛。交合丹青地。鹽鐵論公卿者神化之

長有儒愁餓死。早晚報平津。平津謂國忠也漢公孫宏傳元

麗人行。困學紀聞王無功三月三日

三月三日天氣新。長安水邊多麗人。朱注此刺諸楊遊宴曲江也舊唐書元宗每

著一色衣。五家合隊照映如花。遺綉墜鳥。瑟瑟珠翠。燦爛芳馥。於路而國忠私於

觀國不遇。雄狐之刺。聯鑣方駕不施。帷幔其從。幸華清。清如此。度上已。修禊亦必爾。

麗人行。困學紀聞王無功三月三日

三月三日天氣新。長安水邊多麗人。朱注此刺諸楊遊宴曲江也舊唐書元宗每

著一色衣。五家合隊照映如花。遺綉墜鳥。瑟瑟珠翠。燦爛芳馥。於路而國忠私於

觀國不遇。雄狐之刺。聯鑣方駕不施。帷幔其從。幸華清。清如此。度上已。修禊亦必爾。

李安溪云  
政陽文忠  
言春秋之  
義痛之深  
則詞益隱  
于般卒是  
也刺之切  
則旨益微  
君子皆老  
是也此詩  
實與美日  
巧笑象掃  
綉綺同旨  
詩至老杜  
乃可與風  
雅代興耳

沈云態濃  
意遠下倒  
插秦鏡當  
軒下馬下  
倒插丞相  
他人無此  
章法  
何云國忠  
孽子而淫  
亂若此是  
以無根之

也態濃意遠。淑且真。淑真婦人美德公肌理細膩骨肉勻。繡羅衣裳照暮春。感金

孔雀銀麒麟。頭上何所有。翠為鬋。音眷鳥葉垂鬢脣。王篇綉羅衣。裳照暮春。感金

壓腰被穩稱身。爾雅被謂之注。衣後就中雲暮椒房親。西京雜記成帝設雲帷

輔黃圖。椒房殿在末。賜名大國號與秦。唐書太真姊三人皆有才貌。並封國夫人。

此宮下言能飲。漢書。大月氏出一峯索駝。國脊上有一封高也。如封土。然今俗

紫駝之峯出翠釜。呼為幫國陽雜俎衣冠家名食有將軍曲良翰。能為駝峯。受

水精之盤行素鱗。犀筋厭飲久未下。鸞刀縷切空紛綸。黃門飛鞞不動塵。漢書中黃

門謂閹人在。御厨絡繹送八珍。朱注唐書貴妃傳帝所得珍奇貢獻分賜諸嬪

鼓一作哀吟。感鬼神。賓從雜選寶要津。後來鞍馬何逡巡。當軒下馬入錦茵。九注

逡巡見賓從伺候之多。當楊花雪落覆白蘋。廣雅楊花入水化為萍。爾雅翼。萍大

軒下馬見旁若無人之象。楊花雪落覆白蘋。者曰蘋。樂府楊白花。歌曰。楊花飄蕩

落南家。又曰。願街楊花入窠裏。此胡青鳥飛去銜紅巾。漢武故事七月七日王母

太后聖解用字下亦以託諷。楊氏也。青鳥飛去銜紅巾。至有二青鳥如烏夾侍王

母。免手可執勢絕倫。慎莫近前丞相嗔。

宋轅文曰。唐人不諱宮掖擬之樂府。亦羽林郎之亞也。○陸時雍曰。詩言窮則

盡意。衰則醜。少陵麗人行。太白楊叛兒。一以雅道行之。故君子言有則也。又曰

色古而厚。○蔣弱六曰。美人相富貴。相

妖淫。相後乃現出羅刹。相真可笑。可畏

歎庭前甘菊花

杜詩鏡銓

卷二

六 昆陵章氏藏版

楊花覆有根之白蘋也青鳥紅巾幾於感悅矣  
 邱云此與秋兩三首短章蕭散三復耐人把玩  
 張云開手以富貴形貧賤起得宕

庭前甘菊移時晚。謂移植已晚青蕊重陽不堪摘。明日蕭條醉盡醒。謂無菊飲不歡也殘花爛漫開何益。籬邊野外多象芳。采擷細瑣升中堂。念茲空長大枝葉。結根失所纏風霜。

此公自喻員經濟才過時而無以自見反不如小人之見用也

醉時歌原注贈廣文

諸公衮衮登臺省。唐制御史臺中書省尚書省廣文先生官獨冷舊書天寶九載國書鄭虔傳元宗愛虔才欲置左右以不事事更甲第紛紛厭梁肉張衡西京賦北

置廣文館以虔為博士在官貧約甚淡如也甲第紛紛厭梁肉闕甲第當道直邑皆有甲乙次第廣文先生飯不足先生有道出義望先生有才過屈宋德尊

一代常坎軻楚辭七諫年既已過大半兮愁城軻而名垂萬古知何用杜陵野客人更嗟被褐短窄鬢如絲日糴太倉五升米唐書天寶十二載八月京城零時赴

鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝痛飲真吾師清夜沈沈動春酌燈前細雨簷花落但覺高歌有鬼神馬知餓死填溝壑相如逸才親滌器漢書

相如令文君當墟身著子雲識字終投閣楊雄傳雄校書天祿閣上使者來收雄

猶鼻禪滌器於市中子雲識字終投閣雄從閣上自投下幾死莽問其故乃對

茶嘗從雄學作奇字雄不知情詔勿問二先生早賦歸去來石田茅屋荒蒼苔儒

自言自古文人不遇者多非獨我兩人也

李去真氣  
溢於行間

沈云送別  
情景宛然  
按入開後  
人無限法  
門

劉頌溪云  
人有此情  
寫得不濃  
至而止

術於我何有哉。孔邱盜跖俱塵埃。不須聞此意慘愴。生前相遇且銜杯。

悲壯淋漓之至。兩人即此自足千古。○王嗣夷曰：此詩總屬不平之鳴。無可奈何之辭。非真謂垂名無用。非真謂儒術可廢。亦非真欲孔跖齊觀。非真欲同尋醉鄉也。公詠懷詩云：沈飲聊自遣。夜歌頗愁絕。即此移作此詩之解。

醉歌行

原注別從姪勤落第歸

陸機二十作文賦

藏榮緒晉書：機少襲父兵為才門將軍。年二十而吳滅。退臨舊里。與弟雲勤學。機妙解情。理心識文。體故作文賦。

汝更

小年能綴文

總角草書。又神速。世上兒子徒紛紛。驛驢作駒已汗血。鷲鳥舉翮連

青雲。詞源倒流三峽水

益州記：明月峽。巫山。承筆。筆陣獨掃千人軍。王羲之題衛夫人筆陣圖。紙者陣也。

筆者刀。稍也。墨者發甲也。硯者城池也。今年纔十六七。射策君門。期第一。舊穿楊也。本頌者將軍也。心憲者副將也。

葉真自知

戰國策：楚有養由基者。去柳暫蹶。霜蹠未為失。偶然擢秀。非難取。會是

排風有毛質

沈注：蹶蹠。應驛驢。惜其不遇。汝身已見唾成珠。通壹詩：咳。汝伯何由

髮如漆

二句謂汝自無憾。春先潭。一作池。徒可秦東亭。富嘉謨詩：春光潭。池度。渚

蒲芽白水荇

青風吹客衣。日杲杲。樹攪離思。花冥冥。陳子高詩：花酒盡。沙頭雙玉

瓶象賓皆醉

我獨醒。乃知貧賤別更苦。吞聲躑躅涕淚零。

浦二田云：以半老人送少年。以落魄人送下第。情緒自爾。纏綿悽惻。○首贊其才。中慰其遇。後惜其別。章法易明。

陪李金吾花下飲

二句在徐行中見得。

勝地初相引徐行得自娛見輕吹鳥毳也隨意數花鬚細草偏稱坐一作稱

法稱字義從去聲讀作平聲端香醪懶再沽二句言花氣薰人不覺易醉也醉歸應犯夜可怕李

金吾唐六典金吾將軍掌宮中

杜詩大舍元氣細入無倫如此詩三四句及仰蜂粘落絮行蟻上枯梨青蟲懸

就日朱果落封泥之類往往於無意中摹寫入細如化工之肖物即所謂毫髮

此論格律高下也

陪鄭廣文遊何將軍山林十首東方朔傳實太主曰回與枉路臨婁山林

北原自司馬村起至何將軍山林而盡其高三百尺

不識南塘路今知第五橋禮遊城南記第五橋名園依綠水野竹上青霄谷口

舊相得揚子法言谷口鄭子真耕於巖濠梁同見招莊子莊子與惠子平生為幽

興未惜馬蹏送

百項風潭上千章夏木清史記貨殖傳山居千卑枝低結子接葉暗巢鶯東注卑

二句古人所鮮鯽銀絲鱠香芹碧澗羹翻疑拖從可切樓底尾有枕樓晚飯越中

謂登韻詩也鮮鯽銀絲鱠香芹碧澗羹翻疑拖從可切樓底尾有枕樓晚飯越中

公年二十時曾遊吳越見羹鱸

而思越亦猶聞吳詠而思吳也

起宜居第一仇云

前平乃未

至而遠望

之詞自塘

至橋橋畔

有園園中  
有竹層次  
如畫  
金首寫潭  
潭最大故

特提出居

二異花第三

○十首全

寫山林便

覺米板忽

咏一揚忽

憶舊遊自

是連章錯

落法

繞說山林

第四○前

半乃園林

外邈迤而

行所見之

景後半入

意中語發

感

萬里戎王子

本單日華子云獨活一名戎王使者此花當是其類何年別月支

漢張騫傳匈奴破月氏王師

異花開

杜臆作來不複絕域滋蔓而清池漢使徒空到神農竟不知

趙曰漢使空到謂

安石榴

種神農不露翻兼雨打開折漸

一作離披

知謂本

草不載也後半即異花見無知已意並寓零落之感

○蔣翁六云五六謂

見道於

無意搜羅之人不足怪道於搜羅已盡之人為可恨耳

○藤蔓曲藏蛇詞賦工

旁舍連

高竹疏籬帶晚花碾過深沒馬

也當指水磨仇注非

無益山

林迹未賒賒速也時方在盡檢書籍賣來問爾東家

家語魯人謂孔子東

東家邱

讀書無益故賦不遇之後

家當即指旁舍言以

欲結避

世之鄰也山非小言園池壘石特大

地中剩水殘山

賸剩水

滄江破殘山碣石開耳然其勢之雄闊恍若破滄江而開碣石也

綠垂風

折筴紅

紋雨肥梅銀甲彈箏用

古詩十五學彈

金魚換

酒來

要魚袋著紫者金裝

風磴吹

陰雪雲門吼瀑泉

二句串講言飛瀑酒醒思卧罩衣冷欲裝繇野老來看

客河魚

不取錢

蔣云言何不禁人遊不

棘一作

株樹寒雲色

爾雅注白林葉

更因舊

苗而生故云李時珍脆添生菜美陰益食單涼

鄭望膳夫錄韋僕射巨源

山林第六

○上四壯

杜詩鏡金

卷二

昆陵章氏藏版