

廣註四部精華

子部

第九冊

四部精華目錄第九冊

闡尹子精華

說符

一字錄八則

一

二柱錄一則

一

三極錄六則

一

五鑑錄四則

一

老子道德經精華

一

道德經

一

管子精華

一

法禁

一

大匡

一

霸言

一

任法

一

禁藏

一

列子精華

一

周穆王

一

關尹子精華

一字

字者道也錄八則

非有道不可言。不可言即道。非有道不可思。不可思即達。天物怒流。人事錯錯。然若若乎回也。戛戛乎闢也。勿勿乎似而非也。而爭之而介之。而唚之而噴之而去之。而要之言之如吹影思之如鏤塵。聖智造迷。鬼神不識。唯不可為。不可致。不可測。不可分。故曰天曰命。曰神。曰玄。合曰達。

無一物非天。無一物非命。無一物非神。無一物非玄。物既如此。人豈不然。人皆可曰天。人皆可曰神。人皆可致命造玄。不可彼天。此非天。彼神。此非神。彼命。此非命。彼玄。此非玄。是以善吾道者。即一物中。知天盡神。致命造玄。學之徇異名。析同實。得之契同實。忘異名。

觀道者如觀水。以觀沿為未足。則之河之江之海。曰水至也。殊不知我之津波澁澗皆水。一陶能作萬器。終無有一器能作陶者。能害陶者。一道能作萬物。終無有一物能作道者。能害道者。道茫茫而無知乎。心儼儼而無羈乎。物迭迭而無非乎。電之逸乎。沙之飛乎。聖人以知心。一物一道一。三者又合為一。不以一格不一。不以不一害一。

以盆為沼。以石為島。魚環游之。不知幾千萬里而不窮乎。夫何故。水無源無歸。聖人之道本無首。末無尾。所以應物不窮。

方術之在天下多矣。或尚晦。或尚明。或尚強。或尚弱。執之皆事。不執之皆道。

道終不可得。彼可得者。名德不名。道終不可行。彼可行者。名行不名。道聖人以可得可行者。所以善吾生。以不可得不可行者。所以善吾死。

一灼之火能燒萬物。物亡而火何存。一息之道能冥萬物。物亡而道何在。

註 一、覘音覘。說文。二、噴音噴。說文。三、陶冶也。製為瓦器者曰陶。

又尸子。夏侯臣昆。
吾作陶。是也。

二柱柱者連天地也錄一則

有時者氣。彼非氣者。未嘗有晝夜。有方者形。彼非形者。未嘗有南北。何謂非氣氣之所自生者。如搖箇得風。彼未搖時。非風之氣。彼已搖時。即名為氣。何為非形。形之所自生者。如鑽木得火。彼未鑽時。非火之形。彼已鑽時。即名為形。寒暑溫涼之變。如瓦石之類。置之火即熱。置之水即寒。呵之即溫。吸之即涼。特因外物有去有來。而彼瓦石無去無來。譬如水中之影。有去有來。所謂水者。實無去來。

註 一、搖箇得風。箇山治切。肩也。世本。武王始作箇。搖之以得風也。二、鑽木取火。燧人氏鑽木取火。

三極極者尊聖人也錄六則

聖人師蜂立君臣。師蜘蛛立網罟。師拱鼠制禮。師戰燈制兵。衆人師賢人。賢人師聖人。聖人師萬物。唯聖人同物。所以無我。

螂食蠅。蛇食蠶。蠶食螻。互相食也。聖人之言亦然。言有無之弊。又言非有非無之弊。又言

去非有非無之弊言之如引鉛然唯善聖者不留一言。

若龍若蛇若蠍若龜若魚若蛤龍皆能之蛟蛇而已不能為龍亦不能為蛇為龜為魚為蛤聖人龍之賢人蛟之

在己無居形物自着其動若水其靜若鏡其應若響芒乎若亡寂乎若清同馬者和得焉者失未常先人而常隨人渾乎洋乎游太初乎時金乙時玉己時真己時土己時翔物時逐物時山物時淵物端乎權乎狂乎愚乎

人之善琴者有悲心則聲悽悽然有恩心則聲遲遲然有怨心則聲回回然有慕心則聲奕奕然所以悲思怨慕者非手非竹非絲非桐得之心符之手得之手符之物人有道者莫不中道聖人以有言有為有思者所以同乎人以未嘗言未嘗為未嘗思者所以異乎人利害心愈明則親不睦賢愚心愈明則友不交是非心愈明則事不成好醜心愈明則物不契是以聖人渾之

註

○聖人師蜂

蜂·蜜蜂也·有雌蜂雄蜂·職蜂三種·聚羣而居·每羣止有一雌蜂

之·以立君臣·

○師蜘蛛

蜘蛛·節足動物也·其肛門前有瘤狀突起之物·由此抽絲製網·捕昆蟲而食·故聖人師之以制網罟

銀也·毛色黃·出山陝沙漢諸地·穴居土中·見人則交其前足·拱立如揖·故名拱鼠

·亦稱禮鼠·故聖人師之以制禮云

○師戰螻

螻·即蟻之

昆蟲也·長不及一分·羣聚而居·分女王蟻雄蟻·三種·女王蟻非蟻主生殖

職蟻有二·一主營巢取食·謂之工蟻·一主戰鬪·謂之兵蟻·其組織畧似於蜂

性喜戰鬪·故聖人師之以制兵

○師蟻

蟻·小蟲也

(宋惟釋卷)·善恭蟻·註以蟻·而大頭長

人·能食蛇體

一說為蟻·蛇·廣氣·蟻食蛇·蟻是

也。與蛇類

(六)

蛇。鱗蟲頭。體為長圓筒狀。修尾無足。以肋骨自由伸縮而行。全體有

有毒無毒二種。尔雅翼。蛇草居常幾。每得食。稱

他鄉復燒殺。冬臘舍土入蟄。及春出蟄。復吐之。

(七)

鼴。古文蛙字。一作鼴。水陸兩

上絕下廣。喜居陰溼地。舉者能鳴。雌者則否。

有金線蛙。塘蜍。峨眉山蛤之屬也。鰐。大部皆食害蟲。俗亦稱護殺蟲。尹文子大道篇。路逢怒蛙而弑之是也。

(八) 龍。惠

龍為蛟蟲之長。能興雲雨。利為物。為四靈之一。

(說文)龍龍幽龍明。能細能巨。能短能長。春分而登天。秋分而潛淵是也。但今已不可復見。

(九) 蛟。龍

之屬也。池魚三千六百。蛟來為之長。

(埤雅)蛟其狀似蛇。而四足細頸。頭有白

要。大者數圍。卵生眉文。故謂之蛟。按舊說。蛟為龍類。能發生大水。謂之蛟水。

故古有伐蛟之令。其貴非也。蓋霖雨過度。山腹積水。驟然瀆裂。字山甲之屬。隨水而下。因誤以為蛇也。

(十) 龜。紀蟲屬。腹背皆有甲之孔。甲之表面。藏以絨片。惟者背甲隆凸。雌者則否。

性遲鈍。耐饑渴。壽至百歲外。古以為介蟲之長。稱為四靈之一。恆用以為卜。

(漢書食貨志)天用莫如

龍。地用莫如馬。

(十一) 魚。水族之屬。冷血即生。大抵有鱗及鰭。而

人用莫如龜是也。

魚以鰓為呼吸。脊椎動物中之最繁茂者。

(十二) 蛤。介屬之軟體

五鑑。蟲者心也。

(十三) 蛤。說文。龍

稱蛤蜊。假為正圓形。外為黃褐色。有粒狀。內白色。肉味鮮美。又有蚌蛤。體較大。

(十四) 天蠶禮。蚌蛤庭珠。與月盈虧是也。

心蔽吉山者。靈鬼攝之心蔽男女者。淫鬼攝之心蔽憂幽者。沈鬼攝之心蔽逐放者。狂鬼攝之心蔽盟詛者。奇鬼攝之如是之鬼。或以陰為身。或以幽為身。或以風為身。或以氣為身。或以土偶為身。或以彩畫為身。或以老畜為身。或以敗器為身。彼以其精。此以其精。兩精相搏。則神應之為鬼所攝者。或鮮奇事。或鮮瑞事。其人傲然。不曰鬼于躬。惟曰道于躬。久之或死木。或死金。或死繩。或死井。唯聖人能神神而不神于神。役萬神而執其機。可以會之。可以散之。可以禦之。日應萬物。其心寂然。

無一心。五識竝馳心不可一。無虛心。五行皆具心不可虛。無靜心。萬化密移。心不可靜。借能一則二偶。之借能虛。則實滿之。借能靜。則動搖之。唯聖人能歛萬有於一。息無有一物可役吾之明徹。散一息於萬有。無有一物可閼吾之云為。

流者舟也。所以流之者。是水非舟。運者車也。所以運之者。是牛非車。思者心也。所以思之者。是意非心。不知所以然而然。故其來無從。其往無在。故能與天地本原不古不今。

喜弓者。師弓不師羿。善舟者。師舟不師奡。善心者。師心不師聖。是非好醜成敗盈虛。造物者運矣。皆因私識執之而有。於是。以無遺之猶存。以非有非無遺之猶存。無曰莫莫爾。無曰渾渾爾。猶存。譬猶昔游再到。記憶宛然。此不可忘。不可遺。善吾識者。變識為智。變識為智之說汝知之乎。曰。想如思鬼心慄。思盜心怖。曰。識如認黍為稷。認玉為石。皆浮游固象。無所底止。譬觀奇物。生奇物。想生奇物。識此想此。識根不在找譬。如今日今日而已。至于來日。想識殊未可卜。及至來日。紛紛想識。背緣有生。曰。想曰。識。譬屏望月。月影入角。特因識生。始有月形。而彼真月。初不在角。晉中之天地萬物。亦然。如此說者。外不見物。內不見情。

註

○一

盟

詛

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

○二

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

○三

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

誓

約

○四

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

游

○五

迷

信

神

鬼

失

人

也

俱

不

得

其

死

然

是

也

浮

游

因

象

浮

游

因

象

浮

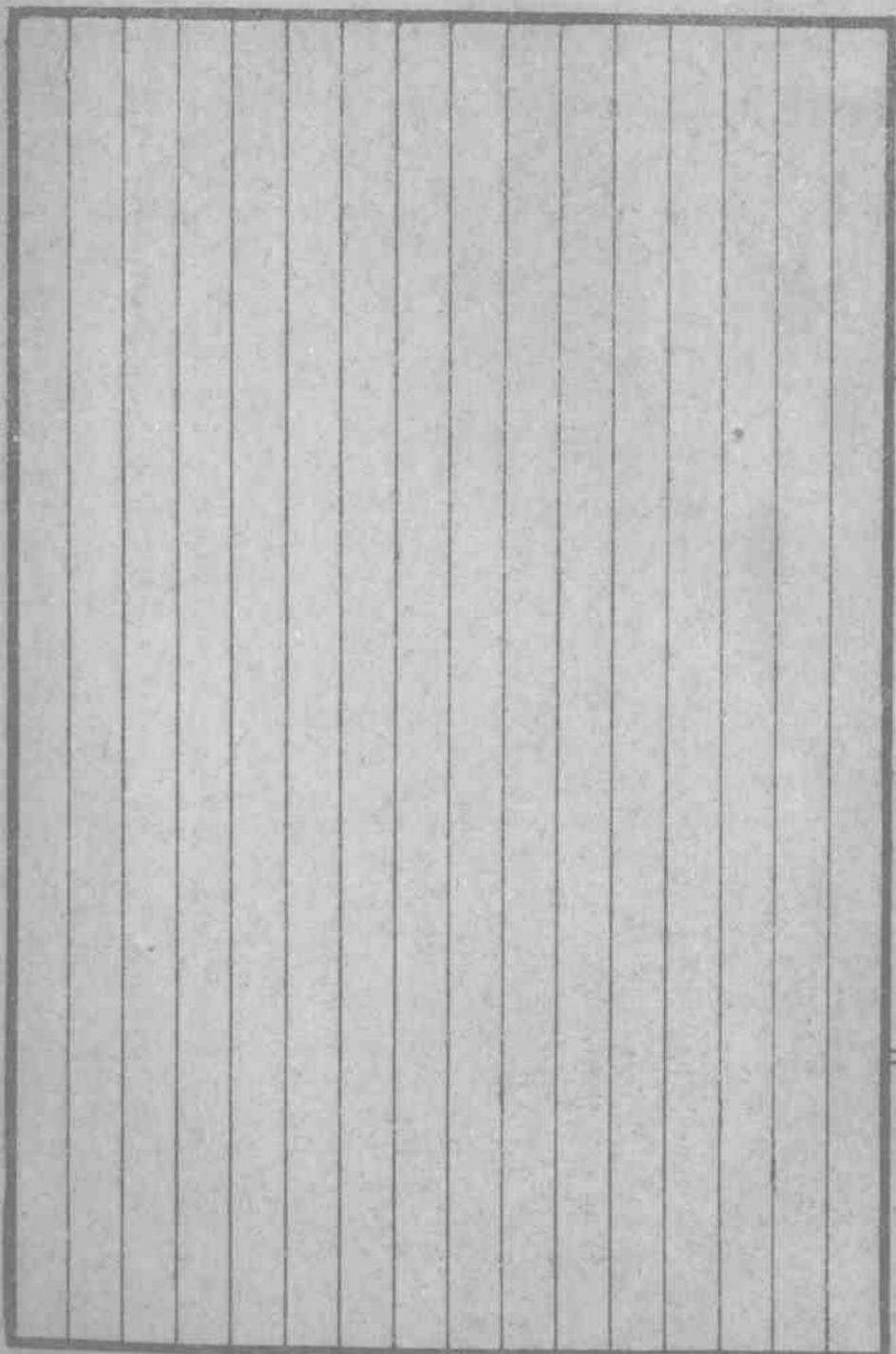
游

因

象

浮

游



老子道德經精華

道德經

天下皆知美之為美。斯惡已。皆知善之為善。斯不善已。故有無相生。難易相成長短相形。高下相傾。音聲相和。前後相隨。是以聖人處無為之事。行不言之教。萬物作焉而不辭。生而不有。為而不恃。功成而弗居。夫唯弗居。是以不去。

註 一、有無相生。按生物四時代謝。自無至有。自有而無。故曰相生。

二、難易相成。凡事有難有易。或先難後易。或先易後難。要皆歸

於成。故曰相成。

三、長短相形。按長短兼人與物而言之。天地生人生焉。受氣成形。各有長短。兩者相形自見。

四

高下相傾也。天地既分。高下乃定。高下以情相注。故易曰。天地玄泰。

五、音聲相和。音五音也。聲。歌聲也。歌有清濁。謂音相應。故曰相和。

六

前後相隨。有引於前者。必有隨之于後。如道成於前。人自踵行于後也。

七、萬物作焉而不辭。作。創作也。言天地而制為規矩法度。而不敢辭其勞也。

八

生而不有。言萬物各遂其生。而聖人不有其德。

九

為而不恃。恃。自恃也。聖人以無能。為。為事。初不自恃其

十、是以不去。言惟聖人能不自居其功。而後美其實。乃能歸于其身而不去。

寵辱若驚。貴大患若身。何謂寵辱若驚。寵為下。得之若驚。失之若驚。是謂寵辱若驚。何謂貴大患若身。吾所以有大患者。為吾有身。及吾無身。吾有何患。故貴以身為天下。若可寄天下。愛以身為天下。若可託天下。

註 一、寵辱若驚。寵辱二者。皆外來之物。若驚者。言此身本在寵辱二者之外。一旦無端而至我身。故若驚也。

二、貴大患若身。大患。謂憂患之大者。言吾此身生於憂患。而於安樂。故貴大患。若貴吾身。

三、貴以身為天下。四句。言能貴愛其身。不以身殉天下。而後始可以天下。

下寄託於其身猶論語所謂仁者已欲立而立人己欲達而達人蓋必先有身而後能及天下也

致虛極守靜篤萬物並作吾以觀復夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜是謂復命復命曰常知常曰明不知常妄作凶知常容容乃公公乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆

註一致虛極四句致推致也言推致虛無之理必造其極默守清靜之旨二芸芸微多三復命謂返其本初也四知常容言能知常則萬物一體五公乃王王往也言既天下所歸六沒身不殆殆危也言能廣大如天則合於生生之道兩往也七沒身不殆殆久不息身雖死而名繼又何危殆之有乎

大道廢有仁義慧智出有大偽六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣

註一大道廢四句言大道既廢而後仁義之名立慧智既出而後大偽生此亂臣賊子所以多而春秋所以作也二六親謂父子婦也三忠臣如朱之龍也三忠臣唐之清流宋之元祐明之東林皆是

曲則全枉則直竪則盈敝則新少則得多則惑是以聖人抱一為天下式不自見故明不自是故彰不自伐故有功不自矜故長夫唯不爭故天下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言

哉誠全而歸之

註一曲則全古文作凹亦作凸凹均其中亦不全也凸作勾股形得開方之半亦不全也曲則全蓋古號言曲本不全其所以全者因天下之理滿則招損惟常自以為不全乃能保其全也二枉不直三竪不盈四敝舊也五為天下式式法也六用爲天下法也七誠全而歸之歸還也言以上所謂明彰也八有功也長也皆全而歸之也

善行無辙迹善言無瑕謐善數不用算策善聞無閼憊而不可開善結無縋約而不可解是以

聖人常善救人。故無棄人。常善救物。故無棄物。是謂敷明。故善人者。不善人之師。不善人者。善人之資。不貴其師。不愛其資。雖智大迷。是謂要妙。

〔註〕一、轍迹。車行之舊迹也。言善人之行。不
之者。循舊迹。即論語所謂不踐也。二、瑕颯。瑕也。颯。指摘也。言善
也。三、籌策。算器也。四、關鍵。說文。鍵。限門也。說文。鍵。限門也。五、繩約。說文。約。綰束也。綰束之也。六、襲明。
襲。重衣也。襲明。謂重明也。言聖人在上。無物歛之蔽。明
也。而人民安受其教。亦無蔽物之蔽。是上下皆明也。故曰襲明。七、善人之資。資。用
不善人者。為善人所資用。即孟子所
謂勢心者治人。勢力者治于人之意。八、要妙。謂切要空妙。不

夫佳兵者。不祥之器。物或惡之。故有道者不處。君子居則貴左。用兵則貴右。兵者不祥之器。非
君子之器。不得已而用之。恬淡為上。勝而不美。而美之者。是樂殺人。夫樂殺人者。則不可以得
志於天下矣。吉事尚左。凶事尚右。偏將軍居左。上將軍居右。言以喪禮處之。殺人之眾。以哀悲
泣之。戰勝以喪禮處之。

〔註〕一、佳兵。接佳。為惟字之本字。古文惟作佳。形近之譌也。傳奕本。惟一作美。是則此形義而俱譌矣。字經三寫。烏馬成馬。豈不然乎。二、有
道者不處。不處。言不欲以兵強天下也。三、勝而不美。如御之戰。楚莊王不為京觀是也。四、凶事尚右。如孔子有抑之是也。

天下之至柔。馳騁天下之至堅。無有入無間。吾是以知無為之有益。不言之教。無為之益。天下
希及之。

〔註〕一、天下之至柔二句。至柔馳騁至堅。如空氣之無微。不至。流水各無孔不入也。二、無有入無間。無有。如流水。本

不自有。故無往不入。
而靡有閒隔也。

名與身孰親。與貨孰多。得與亡孰病。是故甚愛必大費。多藏必厚亡。知足不辱。知止不殆。可以長久。

註 ①得與亡孰病。得，得名與貨也。亡，亡身也。烈士殉名，名存而身亡也。貪也。病孰甚焉。病孰甚焉。病孰甚焉。病孰甚焉。此荀子所謂鬻焉如刻薄成家者。子孫率蕩敗傾覆之。②甚愛必大費。如商紂儲鹿臺之財，積鉅是也。

其政悶悶。其民滯滯。其政察察。其民缺缺。禍兮福之所倚。福兮禍之所伏。孰知其極。其無正復為奇。善復為妖。人之迷。其日固久。是以聖人方而不割。廉而不剝。案射河上公注本作害直而不肆。光而不耀。

註 ①悶悶無為之象也。②滯滯言風俗滯厚也。上無為則人民缺缺。缺缺言失望也。故不能無為而事苟察。則人民將缺皇於上矣。⑤其無正。正，或作定。吉禍福相為倚伏。而事苟察。則人民將缺皇於上矣。⑤其無正。正，或作定。吉禍福相為倚伏。⑥方而不割。割正始可成方。不割。⑦廉而不剝。廉，利也。剝，磨也。⑧直而不肆。直，無肆。肆乃為自然之直也。⑨光而不耀。言不耀而為自然之光。

為無為事無事。味無味。大小多少。報怨以德。圖難於其易。為大於其細。天下難事。必作於易。天下大事。必作於細。是以聖人終不為大。故能成其大。夫輕諾必寡信。多易必多難。是以聖人猶難之。故終無難矣。

註 一為無為三句

言恬淡之至也。二大小多少此四字宜分別言之。言事雖小當以大

事觀之，則阻雖少，當以多難慎之也。

人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生

之徒是以兵強則不勝木強則兵强大處下柔弱處上

註

一 人之生也柔弱二句

人之生也，情血肉溫，筋節和，屈伸自如，俯仰無

二

濕，故柔弱。其死也，血氣停，筋節僵，故堅強。

二 木

註

兵 加 兵

或作共，謂伐之也，其義與

強則兵

一

加兵人國同，言木強則被兵也。

卷二十一

三

管子精華

法禁

十九
七

法制不議則民不相私。刑殺母赦則民不偷於為善。爵祿母假則下不亂其上。三者藏於官則為法施於國則成俗。其餘不羶而治矣。君壹置其儀則百官守其法。上明陳其制則下皆會其度矣。君之置其儀也不一則下之倍法而立私理者必多矣。是以人用其私廢上之制而道其所聞故下與官立法而上與君分威。國家之危必自此始矣。昔者聖王之治其民也不然。廢上之法制者必負以恥。財厚博惠以私親於民者正經而自正矣。亂國之道易國之常。賜賞恣於已者聖王之禁也。聖王既歿受之者喪君人而不能知立君之達以為國本則大臣之贊下而射人心者必多矣。君不能審立其法以為下制則百姓之立私理而徑於利者必衆矣。昔者聖王之治人也不貴其人博學也。欲其人之和同以聽令也。秦誓曰。紂有臣億萬人亦有億萬之心。武王有臣三千而一心。故紂以億萬之心亡。武王以一心存。故有國之君苟不能同人心一國威齊士義通上之治以為下法則雖有廣地衆民猶不能以為安也。君失其道則大臣比權重以相舉於國。小臣必循例以相就也。故舉國之士以為亡黨。行公道以為私惠。進則相推於君退則相譽於民。各便其身而忘社稷以廣其居聚徒威羣上以敵君下以索民。此皆弱君亂國之道也。故國之危也擅國權以深索於民者聖王之禁也。進則受祿於君退則藏祿於室。母事治職但力事屬私王官私君事去非其人而人私行者聖王

之禁也。修行則不以親為本。治事則不以官為主。舉無能進無功者。聖王之禁也。交人則以為已賜。舉人則以為己勞。仕人則與分其祿者。聖王之禁也。交於利通而獲於貧窮。輕取於其民而重致於其君。削上以附下。枉法以求於民者。聖王之禁也。用不稱其人家富於列。其祿甚寡而資則甚多者。聖王之禁也。拂世以為行。非上以為名。常反上之法制。以成羣於國者。聖王之禁也。飾於窮貧而發於勤勞。權於貧賤身無職事。家無常姓。列上下之間。議言為民者。聖王之禁也。壹士以為亡資。修田以為亡本。則生之養私不死然後失矯。以深與上為市者。聖王之禁也。審節小節以示民。時言大事以動上。遠交以踰羣。假爵以臨朝者。聖王之禁也。卑身雜處。隱行辟倚側入。迎遠適上而遁民者。聖王之禁也。詭俗異禮。大言法行。難其所為而高自錯者。聖王之禁也。守委閒居。博分以致衆。勤身遂行。說人以貨財。濟人以買譽。其身甚靜而使人求者。聖王之禁也。行辟而堅。言詭而辯。術非而博順惡而澤者。聖王之禁也。以朋黨為友。以敵惡為仁。以數變為智。以重畝為忠。以遂忿為勇者。聖王之禁也。固國之本。其身務往於上。深附於諸侯者。聖王之禁也。聖王之身。治世之時。德行必有所是。道義必有所明。故士莫敢詭俗異禮。以自見於國。莫敢布惠緩行。修上下之交。以和親於民。故莫敢超等踰官。漁利蘇功。以取順其君職榮其名。而後止矣。故踰其官而離其羣者。必使有害。不能其事而失其職者。必使有恥。是故聖王之教民也。以仁錯之。以恥使之。修其能致其所成而止。故曰。絕而定靜而治安而尊。舉錯

而不變者。聖王之道也。

註 一 故下與官列法而上與君分威。不謂庶人。上謂下謂臣。列亦分也。二 必負以私負猶彼也。必

受之者衰。嗣君不三 則大臣之贅下而射人心者必多矣。越職行恩四 賢。福下者。君

君既失德。則人民必作福作威。以財人心。使之歸已也。五 則大臣比權重。與權重者相比。

事去王官既私。之事也。今臣為之。故曰贅。六 亡黨。健亡之七 王官私君

其有言議。每輒。相八 非其人而人私行者。其人但為私行。故九 家無常姓。姓生。十 議言為民者

為人以求名譽。每以壺餐濟士。以為亡去之資。若十 壺士以為亡資修田以為亡本。趙孟之為人。修營田業。以為亡

去之本。既有所備預。則私廢也。十一 則生之養私不死。其生雖亡而不死也。十二 然後失矯以生與上為市者。脩。然

後君失必矯。其有不能則示以去就之形而要之。故曰與上為市。十三 隱行辟倚。隱。即索隱也。辟

而迎。十四 側入迎遠。側身而入。出十五 遷上而遁民者。自身難處。所以遁上。大錯。錯置

十六 順惡而澤者。所順習者惡事。善潤飾之。令有光澤。十七 其身務往於上深附於諸侯者。臣無境外之交。今

心有異託。外深附於諸侯者。雖身務歸於上。而

深附於諸侯。十八 漁利蘇功。蘇。非以約君利。謂之漁利。因少絕。越弱懈

大匡

齊僖公生公子諸兒。公子小白使鮑叔傅。小白鮑叔辭稱疾不出。管仲與召忽往見之。曰。何故不出。鮑叔曰。先人有言曰。知子莫若父。知臣莫若君。今君知臣不肖。也是以使賤臣傅小白也。賤臣知景矣。召忽曰。子固辭無出。吾惟任子以死亡。必免子。鮑叔曰。子如是何不免之。有乎。管仲曰。不可。持社稷宗廟者。不讓事。不廣朋。將有國者。未可知也。子其出乎。召忽曰。不可。