

中州名賢集



中州名賢集



國朝中州名賢集卷中之一

張仲誠先生

仲誠先生姓張氏名休號起庵順治十五年進士授內
黃知縣其治以躬行爲本重農桑敦教化裁革苛斂與
民休息令家書爲善最樂於門注六論敷言反覆譬曉
雖婦孺莫不憬然易慮也朔望集諸生會講明倫堂俾
自奮於學居五年坐事免以薦起知四川資縣其治如
內黃屢舉廉吏乞病歸與孫徵君及湯潛庵二先生往
來講學初潛庵自夏峯道內黃與先生語大悅遺書徵
君稱其任道甚勇求道甚切及以薦入京潛庵與人書

又稱仲誠腳踏實地其學以主敬爲功治易有心得當
代真儒也其推重如此尋主遊梁書院晚年闢白龜圖
草字土壁以授四方學者興起者衆學者稱上蔡夫子
所著有五經疏略圖書祕典學道六書溯流史學鈔一
隅解諸書

張氏曰先生仕內黃時嘗延夏峯先生至署論學夏
峯一見卽謂曰吾友鹿伯順沒再得子矣後至關中
與李二曲論學問之曰臨事時如何二曲曰物來順
應先生曰敬受教無事時如何二曲曰寂然不動先
生曰還要商量蓋謂學無止境全恃功夫無事時正

宜居敬窮理以豫爲應事之具不可枯寂致流於禪也所著書皆本於心得不拾陳言多有先儒所未發者檢身極嚴一日當飯偶失箸於地終日不懌門人問曰失箸小事不懌何也先生曰失箸事小吾心放失事大其操存之密如是云

附錄

庚申太其族亦少...

...

...

...

...

國朝中州名賢集卷中之一

仲誠張先生語錄

學者志立於高遠定欲登嵩頂定欲至京師山下自有
路蹤可尋而得也家門外自有通途可行而至也卽尋
路途不出訪問於人人可告之但患志立不定有可以
登可以不登可以至可以不至之意自懶擡脚那有不
登自高不行自遠之理所以今之學者終身只作卑近
之人

遊梁講語

語蕭壽愷不讓堯舜孔子此言人每駭之吾人一日之
間忽而做省不敢怠忽與事接物兢業詳慎毋有差忒

此便是活活現現一箇神聖雖堯舜孔子而在亦不過
兢業詳慎毋差忒而已何讓之有但此學力一日止管
得一日一事止管得一事過此怠忽又依舊是箇庸人
而已

敦臨堂

開口便教去人欲此是并不預備待物欲來時便會去
他這是何等手眼暴虎馮河徒手逐寇豈常力恆事哉
沐用十年工夫每恨人欲不啻寇讐及至相接又復棄
甲曳兵甚且倒戈投誠矣後痛自憤厲尋出箇心體主
子來見得他分明持得他牢固恍然如得堅城湯池利
器焉然後物欲之來卽不得遽入復持利器逐之十勝

八九乃悟向日驟欲去私者是力小而任大故鮮有濟者存天理方是下學入手得力處也今學者偏是撿難事做

敦臨堂

按心體主于所謂從其大體也先立乎其大者則其小者不能奪也如天君無權安得不敗

死事難定譬如某人昨日尙在今日角弓反張而死誰敢定明日不死誰敢定明日因何事而死是死甚輕却又甚重處聖人絕好法子汲汲爲善而已今日行得一善事明日死也好明日再做一善事後日死更好若爲善不及明日後日死了豈不可惜枉活一世死是常事不善而死是異事

敦臨堂

君子有六勇勇於見利不動勇於欲言能止勇於屢犯
不校勇於大德不施勇於悔過不吝勇於遷善莫禦
敦臨堂

以後講學只以四款講之不能立志講之使立不能居
敬講之使敬不能窮理講之使窮不能實踐講之使實
踐要以遷善改過爲主此一日不可廢終身不能盡
敦臨堂

有志者事竟成此語最有理未有不志於農而成農不
志於工而成工不志於士而成士之理亦未有志於農
工卒不成農工反成士志於士卒不成士反成農工之

理天下古今再無此反事直看所擇耳亦未有人不欲
貴而欲賤不欲善而欲惡此志自是維皇上帝所降之
衷直須立直須立

敦臨堂

立志須是非聖人不爲一切放置唯知有此饑寒困苦
皆是緩事卽夜亦睡不倒要起來坐定將他來思索一
番睡倒作一夢纔不是此夢便要恨要悔定要作箇夢
出來才算得

敦臨堂

嘗見學者說心不宜過用不宜沾滯便知他是無頭學
問凡寬寬徐徐底意思便不成箇志雖孔子也得十五
年於此顏子猶三月不違拳拳服膺若學者今日如何

不上緊孫徵君嘗謂予志太決力太猛未免太過予卻
尤憾其不及雖屢有諍言直是人不知己心故從不得
子任問李中孚與孫鍾元何如曰鍾元先生全從世情
人事經練通透八九十年工夫真是養得光風霽月不
可以一旦見力強而至也鍾元善開獎後學汲引朋類
中孚之學須再長進求實落方得

關中錄

古人直是認得箇天字真要去順他上帝之心又認得
天字近直是我此心常憂勤不息無一念不向善處存
無一事不向善處作如此便順天心天心順自休祥人
能把天存心自責已而不求人自有善而無惡自常敬

而不怠觀盡一部尙書通然無異今人不認天字故敢放肆爲惡遠認天字終敢放肆爲惡

嵩談錄

照千曰仲誠一言一動皆有心思主之仲誠曰予從改過來者敢自放佚乎然忽怠多矣曰吾子自居何等曰聖人若不許改過者吾將不得爲君子矣

嵩談錄

學者有言修仙者張子曰儒者之道樂父母而聚妻孥尙憚一日之勤勞况拋離父母妻子入山受苦是以明者多不爲也爲之者大約皆貧病孤癯無告之民或困阨流離俚諺之士皆人之不幸者也問倘得成仙亦可也曰仙何難成做一日道士受一日苦便成一日仙常

然常爲仙不然不爲仙問仙豈止如此曰爾道更有何
仙彼飄然高山流水之間理亂不聞憂惱不及曠閒無
事行修坐功延長年歲從來仙家如此而已若燒丹點
金之說謂熬得此苦成卽是寶也脫壳飛升之說謂得
其次也皆隱言飾語認真者歎人也問如此則何必修
曰苟得已誰肯修

嵩談錄

由堯舜至孔子將五百期會謬了以後千餘年無人
此一箇局已結以後卻是另起局然則周程張朱四子
看來是一番開辟亦猶上古之有堯舜也堯舜湯文孔
孟的書籍雖留得實已失傳心法奧堂之處被他宋時

諸君子從新體會以與合符同揆真是開辟手也開辟
自是大局而細微不備是又誰之責乎

鈞談錄

語愚山曰學者窒於舉業見經書皆高語得先儒語錄
覺切實有醒發處迨深造自得時然後再看經書高者
皆平一一貼合本有而語錄反多恟怳高語矣

燕脚錄

楚公子元欲蠱文夫人爲館於其宮側而振萬焉是歌
舞後世之淫具也今之戲尤甚於振萬矣非第其辭事
淫而已其梨園子弟平時務作冶色淫態引誘婦女幼
男默默最深養於家庭恬不爲怪可乎否乎

蜀中錄

李克語魏文侯曰居視其所親富視其所與達視其所

舉窮視其所不爲貧視其所不取此五視者真善相人
哉而恐不盡然未知其出於學歟出於質美歟使其出
於質美而不由學迨時勢之轉移邪說之咻誘十喪其

九

天中錄

古之人謀黃髮番番則無所過言少年氣高貪成不慮
敗也而禍患往往及之老則免此

天中錄

學者求與聖人之心同真非難事一日立心要作聖人
卽此一片心便是聖人之心了再將此心存一存養一
養此念又覺厚實是有何難如今爲聖人卽窮理力行
亦有不難者讀經書有會心處對先生長者領一言卽

決然行之亦卽聖人之理聖人之行了今所難者只是不能復禮唯禮最煩重多變化此是聖人地步最高處人遇不得意事及凶禍之來不但不可便起怨尤之心且宜停住勢立住心思思想今日此事必要向至善之路就此事便要做箇聖人出來切忌因循流俗聽信俗言爭長短較得失不但速成禍事卽苟免亦無長進只是庸庸碌碌之人而已

天中錄

千古來聖賢大抵皆是幾箇最有意思人如何以無思不起念爲真有心爲僞乎是心之官不思不思反得之思反不得也不思則不罔君子有九不思我輩如今不