

福門喜親

五

河間三消論

足立藏書

儒門事親卷之十三

劉河間先生三消論

因在前此書未傳於世
恐爲沉沒故刊而行之

備加李作輔

加本与字元

易言天地自太虛至黃泉有六位內經言人之身自頭至足亦有六位今余又言人胸腹之間自肺至腎又有六位人與天地造化五行同土爐備知彼則知此矣故立天之氣曰金與火立地之氣曰土與水立人之氣曰風與火故金與火合則熱而清水土合則濕而寒風火合則溫而炎人胸腹之間亦猶是也肺最在上爲金主燥清心次爲君火主熱肝又次之爲風木主溫膽又次之爲相火主極熱脾又次之爲濕

土主涼督又次之黃泉爲寒水主寒故心肺象天脾
腎象地肝膽象人不知此者不可與論人之病矣夫
土爲萬物之本水爲萬物之元水土合德以陰居陰
同處乎下以立地爲氣萬物根於地是故水土濕寒
若燥熱陽實則地之氣不立萬物之根索澤而枝葉
枯矣五常政大論曰根於中者命曰神機是爲動物
根本在於中也根本者脾胃也食入胃則脾爲布
化氣味榮養五臟百骸故酸入肝而養筋膜苦入心
而養血脉甘入脾而養肌肉辛入肺而養皮毛鹹入
腎而養骨髓五氣亦然故清養肺熟養心溫養肝濕

胃加本
作脾

據素問
當作乃得
胃乃
又同脾作氣

養脾，寒養腎也。凡此五味五氣太過，則病不及，亦病惟平，則常安矣。故六節藏象論曰：「五味入口藏於腸胃，味有所藏，以養五氣。氣和而生津液，相成神，乃自生，是其理也。」又太陰陽明論云：「脾病而四肢不用者何也？」岐伯曰：「四肢皆稟氣於胃，而不得至，經必因於脾。」胃乃稟也。今脾病不能爲胃行其津液，不得稟水穀氣，脾日以衰，脉道不利，筋骨肌肉皆無氣以生，故不用焉。帝曰：「脾不主時，何也？」岐伯曰：「脾者土也，治中央，掌以四時長四臟，各十八日寄治，不得獨主於時也。脾藏者，常蓄胃土之精也。土者生萬物而法天地。」

素問獨於二字

全足字无

全以益二字作於一字

全衰上有益字

故上下至頭足不得獨主於時也帝曰脾與胃以膜相連爾而能行其津液何也岐伯曰足太陰者三陰也其脉貫胃屬脾絡嗌故太陰爲之行氣於三陰足陽明者表也五臟六腑之海也亦爲之行氣於三陽臟腑各因其經而受氣以益陽明故爲胃行其津液四肢不得無水穀氣日以衰陰道不利筋骨肌肉皆無氣以生故不用焉不用者謂不能爲之運用也由是觀之則五臟六腑四肢百骸皆稟受於脾胃行其津液相與濡潤滋養矣後之醫者欲以燥熱之劑以養脾胃滋土之氣不亦外乎況消渴之病者本濕寒

當作舛

之陰氣極衰，燥熱之陽氣太甚，更服燥熱之藥，則脾胃之氣竭矣。叔世不分五運六氣之虛實，而一槩言熱爲實而虛爲寒，彼但知心火陽熱一氣之虛實，而非臟腑六氣之虛實也。蓋肺本清虛，則溫心本熱虛；則寒肝本溫虛，則清脾本濕虛；則燥腎本寒虛，則熱假若胃冷爲虛者，乃胃中陰水寒氣實甚，而陽火熱氣衰虛也；非胃土濕氣之本衰，故當溫補。胃中陽火之衰退，其陰水寒氣之甚，又如胃熱爲實者，乃胃中陽火實，而陰水虛也。故當以寒藥瀉胃中之實火，而養其虛水，然此皆補瀉胃中虛熱水火所乘之邪，非

胃爲濕者之本其餘例同法夫補鴻脾胃濕土之水氣者潤其溫者是補濕燥其溫者是鴻溫土本溫故也凡臟腑諸氣不必腎水獨當寒心火獨當熱就要知每臟每腑諸氣和同宣而平之可也故余嘗謂五常之道陰中有陽陽中有陰不長獨陽不成但有一物皆備五行遞相濟養是謂和平交互克伐是謂衰興變亂失常患害由行故水少火多爲陽實陰虛而病熱也水多火少爲陰實陽虛而病寒也其爲治者瀉實補虛以平爲期而已矣故添消渴者補腎水陰寒之虛而瀉心火陽熱之實除腸胃燥熱之甚濟

身津液之衰使道路散而不結津液生而不枯氣血
利而不澁則病日已矣况消渴者本因飲食服餌失
宜腸胃乾涸而氣液不得宣平或耗亂精神過違其
度或因大病陰氣損而血液衰虛陽氣悍而燥熱鬱
甚之所成也故濟衆云三消渴者皆由久嗜鹹物恣
食炙燭飲酒過度亦有年少服金石丸散積久石熱
結于胸中下焦虛熱血氣不能制石熱燥甚於胃故
渴而引飲若飲水多而小便多者名曰消中若渴而飲
水不絕腹消瘦而小便有脂液者名曰腎消如此三

消者其燥熱一也但有微甚耳余聞世之方多一方而通治二消渴者以其善消水穀而喜渴也然叔世論消渴者多不知本其言消渴者上實熱而下虛冷上熱故煩渴多飲下寒故小便多出本因下部腎水虛而不能制其上焦心火故上實熱而下虛冷又曰水數一爲物之本五行之先故腎水者人之本命之元不可使之衰弱根本不堅則枝葉不茂元氣不固則形體不禁消渴病者下部腎水極冷若更服寒藥則元氣轉虛而下部腎水轉衰則上焦心火亢甚而難治也但以暖藥補養元氣若下部腎水得實而勝

退上焦火則自然渴止小便如常而病愈也若此之言正與仲景相反所以巧言似是於理實違者也非徒今日之誤誤已久哉又如蔣氏纂證病原中論消渴消中消腎病曰三焦五臟俱虛熱惟有膀胱冷似水又曰腰脅虛冷目增重又曰膀胱腎臟冷如泉始言三焦五臟俱虛惟有膀胱冷似水復言五臟亦冷且腎臟水冷言爲虛其餘熱者又皆言其虛夫陰陽興衰安有此理且其言自不相副其失猶小至於寒熱蓋殊用藥相反過莫大焉或又謂腎與膀胱屬水虛則不能制火虛既不能制火故小便多者愈失

之遠矣。彼謂水氣實者必能制火，則不能制火。故

陽實陰虛而蒸燥其液，小便淋而常少。陰實陽虛不能制水，小便利而常多。豈知消渴小便多者，并謂此也。何哉？蓋燥熱太甚而三焦腸胃之藤理僵鬱結滯繖密壅塞而水液不能參泄，浸潤於外榮養百骸。故腸胃之外燥熱太甚，雖復多飲于中，終不能浸潤於外。故渴不止，小便多出者，如其多飲不能參泄於腸胃之外，故數溲也。故金匱言原病式曰：皮膚之汗孔者，謂泄汗之孔竅也。一名氣門者，謂泄氣之門戶也。余氣通天俞王注云：氣門謂玄府也。所以發泄經脉營衛之氣，故謂之氣門。一名腠理者，謂氣液之隧道紋理也。一名鬼門者，謂

生氣通天俞王注云：氣門謂玄府也。所以發泄經脉營衛之氣，故謂之氣門。

余本加

幽冥之門也。一名玄府者，謂玄微之府也。然玄府者，無物，不有人。之臟腑皮毛，肌肉筋膜，骨髓爪牙，至於萬物，悉皆有之。乃出入升降道路門戶也。故經曰：出入廢，則神機化滅；升降息，則氣立孤危。故非出入，則無以生長壯老；非升降，則無以生長化收藏。是知出入升降無罣，不有故。知人之眼耳鼻舌身意神識能爲用者，皆由升降出入之通利也。有所閉塞，則不能用也。若目無所見，耳無所聞，鼻不聞香，舌不知味，筋髮骨渾，爪退齒腐，毛髮墮落，皮膚不仁，腸胃不能滲泄者，悉由熱氣怫鬱玄府閉塞，而致津液血脈榮衛。

較加本作熱

清氣不能升降出入故也各隨營結微甚而有病之
太小焉病在表則怫鬱腠理閉密陽氣不能散越故
燥而無汗而氣液不能出矣叔世不知其然故見消
渴數溲長言爲下部寒尔豈知腸胃燥熱怫鬱使之
然也予之所以舉此世爲消渴之證乃腸胃之外燥
熱痞閉其滲泄之路水雖入腸胃之內不能滲潤
於外故小便數出而復渴此數句足以盡其理也試
取內經凡言渴者盡明之矣有言心肺氣厥而渴者
有言肺痺而渴者有言脾熱而渴者有言腎熱而渴
者有言胃與大腸熱結而渴者有言脾痺而渴者有

歸加本作功

脾加本作脾下全
臥則作以多

言小腸瘧熱而渴者有因病瘧而渴者有因肥甘石藥而渴者有因醉飽入房而渴者有因遠行勞倦遇不熱而渴者有因傷害胃乾而渴者有因腎熱而渴者有因病風而渴者雖五臟之部分不同而病之所遇各異其歸燥熱一也

所謂心肺氣厥而渴者厥論曰心移熱於肺傳爲脢消注曰心熱入肺久而傳化內爲脢熱消渴多飲也所謂肝脾而渴者癰論曰肝癰者夜卧則驚多飲數小便如脾熱而渴者癰論曰脾氣熱則胃乾而渴肌肉不仁發爲肉痿

所謂腎熟而渴者刺熟論曰腎熟病者先腰痛脇酸苦膚數飲身熟熟論曰少陰脉貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴叔世惟言腎虛不能制心火爲上實熟而下虛令以熟藥溫補腎水欲令勝退心火者未明陰陽虛實之道也夫腎水屬陰而本寒虛則爲熱心火屬陽而本熟虛則爲寒若腎水陰虛則心火陽實是謂陽實陰虛而上下俱熟明矣故氣厥論曰腎氣衰陽氣獨勝宜明五氣論曰腎惡燥由燥腎枯水涸藏氣發時論曰腎苦燥急食辛以潤之夫寒物屬陰能養水而鴻心熱物屬陽能養火而耗水今腎

水既不勝心大則上下俱熱柰何以熱藥養胃水欲
 令勝心火豈不繆哉又如胃與大腸熱結而渴者陰
 陽別論二陽結爲之消注曰陽結胃及大腸俱熱結
 也腸胃藏熱善消水穀又氣厥論曰大腸移熱於胃
 善食而瘦脉要精微論曰癥成爲消中善食而瘦如
 腸連而渴者數飲而不得中氣喘而爭時發飧泄大
 數飲而不得中其大便必不停留然則消渴數飲而
 小便多者止是三焦燥熱怫鬱而氣衰也明矣豈可
 以燥熱毒藥助其強陽以伐衰陰乎此真實實虛虛
 之罪也夫消渴者多變聾盲瘡癰瘻瘍之類皆腸胃

欲加本作致

燥熱帶營水液不能浸潤於周身故也或熱甚而膀胱怫鬱不能滲泄水液妄行而面上腫也如小腸壅熱而渴者舉痛論曰熱氣留于小腸腸中壅腫熱焦渴則便堅不得出矣注曰熱滲津液而小便堅矣如言病瘡而渴者瘡論曰陽實則外熱陰虛則內熱內外皆熱則喘而渴故欲飲冷也然陽實陰虛而爲病熱法當用寒藥養陰瀉陽是謂瀉實補表之道也如因肥甘石藥而渴者可病論曰有口甘者病名爲何岐伯曰此五氣之所溢也病名脾腫腫爲熱也脾熱則四肢不運故五氣上溢也先因脾熱故曰脾腫又