

金匱要略今釋

卷五

王新華



金匱要略方論今釋卷五

川沙 陸彭年淵雷 撰述

受業妻嘉定沈本琰 參校

●水氣病脈證并治第十四

論七首 脈證五條 方十首

方十首。趙刻本作八首。徐鎔本作九首。今據俞橋本改。水氣卽水腫也。篇中論及脈證。察其詞氣。多係後人孱入。又有訛字脫文。頗難籀讀。今據巢源等書。稍加校理。藉明編次者之本意。然亦古人之糟粕而已。其菁華。仍在諸方之證候用法。

師曰病有風水。有皮水。有正水。有石水。有黃汗。風水其脈自浮。外證骨節疼痛惡風。皮水其脈亦浮。外證肘腫。按之沒指。不惡風。其腹如鼓。不渴。當發其汗。正水其脈沈遲。外證自喘。石水其脈自沈。外證腹滿不喘。黃汗其脈沈遲。身發熱。胸滿。四肢頭面腫。久不愈。必致癰膿。

肘千金作浮。如鼓不渴。巢源作如故而不滿。又不渴。脈經注同。是也。丹波氏云。肘金鑑讀爲跗。本於喻氏。蓋誤矣。徐云。肘者浮也。近是。素水熱穴論云。上下溢於皮膚。故爲肘腫。肘腫者。聚水而生病也。知是肘腫。卽水病之稱耳。淵雷案。山海經云。竹山有草焉。其名曰黃蘗。浴之已疥。又可以已肘。郭璞注云。治肘腫也。音符。

程氏云。風水與皮水相類。屬表。正水與石水相類。屬裏。但風水惡風。皮水不惡風。正水自喘。石水不喘。爲異耳。自唐以來。復有五水十水之說。皆由腎不主五液。脾不能行水。至津液充郭。上下溢於皮膚。則水病生矣。

金鑑云。風水得之內有水氣。外感風邪。皮水得之內有水氣。皮受溼邪。其邪俱在外。故均脈浮。皆當從汗從散而解也。正水。水之在上病也。石水。水之在下病也。其邪俱在內。故均脈沈遲。皆當從下從溫解也。

元堅云。風水亦外證。肘腫。其不言者。蓋係省文。正水。徵以水熱穴論及水脹篇。則此證亦必腹滿。今不言者。亦係省文。要之。風水皮水。以表邪有無爲辨。正水石水。



以喘不喘爲別。其他證候。皆宜類推也。

淵雷案。巢源風水候云。身浮腫。如裹水之狀。頸脈動。時欬。按腫上凹而不起也。骨節疼痛而惡風是也。脈浮大者。名曰風水也。又皮水候云。水妄行。流溢於皮膚。故令身體面目悉腫。按之沒指而無汗也。腹如故而不滿。亦不渴。四支重而不惡風是也。脈浮者名曰皮水也。又石水候云。水氣妄行。不依經絡。停聚結在臍間。小腹腫大。鞣如石。故云石水。其候引脅下脹痛而不喘是也。脈沈者名曰石水。尺脈微大。亦爲石水。腫起臍下。至小腹垂垂然。上至胃脘。則死不治。無正水候。而有小腹水腫候。小丹波以爲卽正水。云。大腹水腫者。或因大病之後。或積虛榮損。或新熱食竟。入於水自漬及浴。令水氣不散。流溢腸外。三焦閉塞。小便不通。水氣結聚於內。乃腹大而腫。故四支小。陰下溼。手足逆冷。腰痛上氣。欬嗽煩疼。故云大腹水腫。據此。則脈浮四肢面目腫而惡風者。爲風水。其不惡風者。爲皮水。脈沈腹腫而喘者。爲正水。其小腹腫而不喘者。爲石水。然正水之名。竟不知何所取義。篇中亦無

治正水之方。當存疑。

魏氏云。黃汗者。其脈亦沈遲。與正水石水水邪在內無異也。然所感之溼。客於皮毛者。獨盛於他證。故身發熱。熱必上炎。故胸滿頭面腫。溼熱肆行。故四肢亦腫。久久不愈。瘀蘊蘊釀。致成瘡癰。潰爛成膿。必至之勢也。熱逼于內。汗出於外。溼瘀乎熱。汗出必黃。此又就汗出之色。以明溼熱之理。名之曰黃汗。淵雷案。黃汗之病。肢節腫痛而發熱。類似歷節。說見歷節篇中。汗之所以黃。因有膽汁色素從汗液排泄之故。依理當先發黃疸。而金匱不言。然本篇治黃汗者兩方。桂枝加黃耆湯亦治疸。見黃疸篇。則知黃汗者亦必身黃矣。由是言之。凡病併發黃疸。而黃色由汗排泄者。俱得爲黃汗。黃汗是一種證候。不得爲病名。此證爲僂麻質斯所常見。古人析歷節黃汗爲二。疑非。

脈浮而洪。浮則爲風。洪則爲氣。風氣相搏。風強則爲隱疹。身體爲痒。痒爲泄風。久爲痂癩。氣強則爲水。難以俛仰。風氣相擊。身體洪腫。汗出乃愈。惡

風則虛。此爲風水。不惡風者。小便通利。上焦有寒。其口多涎。此爲黃汗。

惡風則虛二句。聖濟總錄作惡風者爲風水。傷寒論平脈篇云。脈浮而大。浮爲風。大爲氣強。風氣相搏。必成隱癢。身體爲痒。痒者名泄風。久久爲痂癩。林億等注云。眉少髮稀。身有乾瘡而腥臭也。

金鑑云。此爲黃汗四字。當是衍文。六脈俱浮而洪。浮則爲風。洪則爲氣。風氣相搏之病。若風強於氣。相搏爲病。則偏於營。故爲隱疹。身體爲痒。痒者肌虛。爲風邪外薄故也。名曰泄風。卽今之風燥瘡是也。故曰久不愈。則成痂癩。痂癩。疥癬癘癩之類是也。若氣強於風。相搏爲病。則偏於衛。故爲水氣。難以俯仰。卽今之支飲喘滿不得臥也。若風氣兩相強擊爲病。則爲風水。故通身浮腫也。以上諸證。皆屬肌表。故當發汗。汗出乃愈也。風水無汗。當以越婢湯發汗。若汗出惡風。則爲表陽虛。故加附子也。若不惡風。小便通利。非表陽有寒。乃上焦有寒也。上焦有寒。惟兼病水者。不能約束津液。故其口多涎也。



元堅云。此條風強氣強二證是客。風氣相擊證是主。宜分別看。汗出則愈。專從風水而言。不統前二證。

何氏醫偏云。惡風則虛一句。不惡風者。小便通利。上焦有寒。其口多涎。此爲黃汗。五句。當是錯簡。刪之。

淵雷案。此條從脈測證。非仲景之言也。隱疹身痒。用祛風清熱和血之品。如防風黃耆連翹梔子當歸黃芩之類。往往得效。謂之風強。猶之可也。氣強爲水。難以俛仰。風氣相搏。身體洪腫云云。於病理藥效。絕無近似處。金鑑偏營偏衛之說。牽強殊甚。營衛之病多矣。何以獨爲隱疹水氣耶。疥癬與癘癩。輕重不侔。亦不當相提並論。

寸口脈沈滑者。中有水氣。面目腫大有熱。名曰風水。視人之目裏上微擁。如蠶新臥起狀。其頸脈動。時時欬。按其手足上。陷而不起者。風水。

丹波氏云。脈經千金外臺。并無蠶字。據靈論疾診尺及水脹篇。無蠶字爲是。蓋因



下文目下有臥蠶之語而錯誤也。裹靈樞作窠。案水脹篇以手按其腹。隨手而起。如裹水之狀者。水也。其身盡腫。皮厚。按其腹。窞而不起者。膚脹也。膚脹者。寒氣客於皮膚之閒所致。寒氣在於皮膚之閒。按而散之。則不能猝聚。故窞而不起也。當知隨手而起。爲有水無氣。窞而不起。爲有氣有水也。巢源。燥水謂水氣溢於皮膚。因令腫滿。以指畫肉上。則隱隱成文字者。名曰燥水。以指畫肉上。隨畫隨散。不成文字者。名曰溼水。蓋溼水卽靈樞所謂水也。燥水卽所謂膚脹也。上條云。皮水其脈亦浮。外證附腫。按之沒指。而此條云。陷而不起者風水。則知皮水風水。卽巢源所謂燥水。而亦膚脹之屬也。

淵雷案。靈樞論疾診尺篇云。視人之目。窠上微腫。如新臥起狀。其頸脈動。時欬。按其手足上。窞而不起者。風水。膚脹也。爲此條所本。凡水腫從目窠頭面起。而腫與尿閉同時俱進者。爲腎臟炎之確徵。欬卻於腎臟炎無關。水在皮下組織。而爲浮腫者。按之必窞而不起。然須一指尖按之。若全手掌按之。亦復隨手而起。水在體



腔內。或在腹膜腔內。而爲腹水者。其腹雖膨滿。按之則隨手而起。又有消化器病。因腸中多瓦斯而腹大者。按之亦隨手而起。惟水腫在四肢者。按之無有不陷。以其內無腔囊。其水必在皮下組織故也。是故四肢之腫。按之必陷。腹部之腫。按之或陷或起。此自然之理也。丹波氏引靈樞巢源。以窅而不起者爲膚脹燥水。隨手而起者爲水。未免紙上空談。不究實際。且水脹篇云。水始起也。目窅上微腫。如新臥起之狀。其頸脈動。時欬。陰股閒寒。足脛腫。腹乃大。其水已成矣。以手按其腹。隨手而起。如裹水之狀。此其候也。此其證狀。與本條及論疾診尺篇之風水膚脹悉同。所異者。一則按腹隨起。一則按手足不起耳。然從事實上推測。按腹隨起者。安知按手足而不陷乎。故以按之起不起。分別水與膚脹。不可憑也。尤氏云。腹中氣大。而肢閒氣細。氣大則按之隨手而起。氣細則按之窅而不起。而其浮腫則一也。此說近之。

太陽病。脈浮而緊。法當骨節疼痛。反不疼。身體反重而酸。其人不渴。汗出

卽愈此爲風水惡寒者此爲極虛發汗得之○渴而不惡寒者此爲皮水○身腫而冷狀如周痺胸中窒不能食反聚痛暮躁不得眠此爲黃汗痛在骨節○欬而喘不渴者此爲脾脹其狀如腫發汗卽愈○然諸病此者渴而下利小便數者皆不可發汗。

尤氏云太陽有寒則脈緊骨疼有溼則脈濡身重有風則脈浮體痠此明辨也今得傷寒脈而骨節不疼身體反重而痠卽非傷寒乃風水外勝也風水在表而非裏故不渴風固當汗水在表者亦宜汗故曰汗出卽愈然必氣盛而實者汗之乃愈不然則其表益虛風水雖解而惡寒轉增矣故曰惡寒者此爲極虛發汗得之若其渴而不惡寒者則非病風而獨病水不在皮外而在皮中視風水爲較深矣其證身腫而冷狀如周痺周痺爲寒溼痺其陽皮水爲水氣淫於膚也胸中窒不能食者寒襲於外而氣窒於中也反聚痛暮躁不得眠者熱爲寒鬱而寒甚於暮也寒溼外淫必流關節故曰此爲黃汗痛在骨節也其欬而喘不渴者水寒傷肺。

氣攻於表。有如腫病。而實同皮水。故曰發汗則愈。然此諸病。若其人渴而下利。小便數者。則不可以水氣當汗而概發之也。仲景丁寧之意。豈非慮人之津氣先亡耶。或問。前二條云風水外證骨節疼。此云骨節反不疼。身體反重而痠。前條云皮水不渴。此云渴。何也。曰。風與水合而成病。其流注關節者。則為骨節疼痛。其侵淫肌體者。則骨節不疼而身體痠重。由所傷之處不同故也。前所云皮水不渴者。非言皮水本不渴也。謂腹如鼓而不渴者。病方外感而未入裏。猶可發其汗也。此所謂渴而不惡寒者。所以別於風水之不渴而惡風也。程氏曰。水氣外留於皮。內薄於肺。故令人渴。是也。

淵雷案。此條分為五節。今每節乙斷之。首節言風水惡寒有表證。二節言皮水不惡寒。其他皆同風水。風水可汗。則知皮水亦可汗。風水皮水皆不言胛腫者。省文也。其言骨節之疼與不疼。渴與不渴。與前二條異者。當如尤氏之解。或者此數條本非一人之言。集書者兼收之。故前後自異歟。身腫而冷。狀如周痺二句。當屬黃



汗。蓋靈樞之周痺。

引見胸痺篇。仁附子散條。

即是歷節。而黃汗與歷節類似。歷節篇及本篇皆

云。假令發熱。此屬歷節。可證也。尤氏以此二句屬皮水。非是。程注屬之黃汗。是也。

脾脹。諸注俱作肺脹解。當是。蓋肺循環鬱血之水腫也。此條主意。在於可汗不可

汗。蓋黃汗不可汗。風水皮水肺脹皆可汗。其渴而下利。小便數者。仍不可汗也。

裏水者。一身面目黃腫。其脈沈。小便不利。故令病水。假如小便自利。此亡

津液。故令渴也。越婢加朮湯主之。

下方見

黃腫。脈經作洪腫。脈經注云。一云。皮水。其脈沈。頭面浮腫。小便不利。故令病水。假

令小便自利。亡津液。故令渴也。

程氏云。裏有水則脈沈。小便不利。溢於表。則一身面目黃腫。故與越婢加朮湯。以

散其水。若小便自利。此亡津液而渴。非裏水之證。不用越婢湯也。越婢加朮湯。當

在故令病水之下。

丹波氏云。此條。諸家並以自一身面目黃腫。至故令渴也。悉屬越婢湯證。殊不知

此與腸癰大黃牡丹湯條同爲倒裝法。程註義獨長矣。第據脈經黃腫乃洪腫之訛。又據外臺引古今錄驗皮水越婢加朮湯主之。及脈經註文。裏水亦皮水之訛。義尤明顯。金鑑則不攷之於古書。輒以越婢加朮湯主之七字移于前條。抑亦肆矣。或疑脈沈用麻黃之義。攷本草麻黃爲肺家之耑藥。李氏詳辨之。皮水水氣壅遏于皮膚之間。用麻黃而發之。則氣行水利而脈道開。沈乃爲浮。此等之義。身試親驗。然後知經文之不我欺也。

淵雷案。越婢加朮湯。爲逐水發汗之主劑。其證爲浮腫。自汗。小便不利。口渴。其病亦是腎臟泌尿障礙。與五苓散同。惟五苓證。水積於胃中。故水入則吐。此方證。水泛於皮下。故浮腫而自汗。自汗者。皮膚之代償機能。所以排除水氣也。惟此條有可疑者二事。曰裏水。曰脈沈。是也。裏水之名。出於首條四水之外。假令水在裏。卽不當發汗。是裏字必有訛誤。據首條及第二條第四條。當汗者。爲風水皮水。而越婢湯證云。風水惡風。方後云。風水加朮四兩。則本條裏水。當是風水之訛。然外臺

既載越婢湯於風水門。又載加朮湯於皮水門。云古今錄驗。皮水。越婢加朮湯主之。脈經注亦云皮水云云。則本條裏水。又似皮水之訛。今案風水皮水之異。僅在惡風與否。越婢之證雖云惡風。其藥味於不惡風之證。亦無所忌。是本方之爲風水爲皮水。不必斤斤辨析也。又無論風水皮水。其脈皆浮。今云脈沈。而丹波氏之親驗。服藥乃浮。吾因疑始之脈沈。乃洪腫之故。與肥人平脈常沈同理。服藥而腫減。脈乃浮耳。至黃腫之當作洪腫。丹波說是。小便自利而渴者。非本方證。程說亦是。用法詳中風篇。

生生堂治驗云。九條崛川之西。淺田某之子。年弱冠。身體腫滿。延及陰囊。其大如毬。莖幾沒於其中。師診之曰。觀汝腹內腫色。似嘗有疥癬癢疹之患者。而曰然。昔者請一醫傳藥而頓愈。曰是矣。此內攻耳。與越婢加朮湯兼用龍門丸。湯本云與梅肉丸大同小異每服三十丸。三日一次。數旬而愈。

導水瑣言云。尼僧真錐者。年二十八。小瘡內陷。遂發腫脹。醫二三下之。腫益甚。尋

投發表劑。又無效。困苦至極。延予診之。通身洪腫。其腹如鼓。欬逆短氣。喘鳴如拽

鋸。余乃投越婢加苓朮湯。即本方加茯苓一劑重十錢。兼服三聖丸。蛇黃禹餘糧鐵砂三味米醋煮乾糊丸治浮腫喘滿小便祕澀

氣急煩躁自初昏至平旦。盡湯藥五劑。丸藥四錢。平旦之後。腹中鳴動。小便通利一升

許。喘鳴減半。爾後小便日益快利。不過十日。滿身無水。先所陷瘡。然後勃然而發。

乃以藥盡其毒。製藥湯浴之。三十日而全安。

跌陽脈當伏。今反緊。本自有寒。案當句斷疝瘕腹中痛。醫反下之。下之即胸滿短

氣。

跌陽脈當伏。今反數。本自有熱。消穀小便數。今反不利。此欲作水。

徐氏云。此二條。言水病人別有宿病。人各不同。當從跌陽脈與其舊疾見證別之。

尤氏云。跌陽雖係胃脈。而出於陰部。故其脈當伏。今反緊者。以其腹中宿有寒疾

故也。寒則宜溫。而反下之。陽氣重傷。即胸滿短氣。其反數者。以其胃中有熱故也。

熱則當消穀而小便數。今反不利。則水液日積。故欲作水。夫陰氣傷者。水為熱畜



而不行。陽氣竭者。水與寒積而不下。仲景並舉二端。以見水病之原有如此也。元堅云。諸家以跌陽脈伏爲病脈。尤氏特以爲平脈。而其注義亦暢。更推尤意。此欲作水一句。總括二條。亦頂胸滿短氣來。或曰。此二條。前條是客。不過舉其有寒者以爲對照。實無干水病。後條是主。示水之因熱生者。此說亦有理。又按跌陽平脈。貴沈實。不貴浮露。故尤氏以伏爲平脈。辨脈法曰。跌陽脈遲而緩。胃氣如經也。其意一也。但後條有寒水相搏。跌陽脈伏語。義相矛盾。當攷。又辨脈法曰。跌陽脈微而緊。緊則爲寒。微則爲虛。微緊相搏。則爲短氣。

淵雷案。自此以下五條。皆非仲景家言也。以脈斷病。蓋倉公淳于意之流亞。其法或迂闊而不切實用。或艱晦而不可喻人。炎劉而降。遂已失傳。法雖失傳。其遺文斷簡。時有存者。後有著述。雖不能心知其意。猶過而錄之。不敢去取。轉相鈔襲。亥豕滋多。去古愈遙。末由索解。卽如此兩條。以拙吾之清澈。多紀之嫻雅。尙不能自圓其說。而況智出二君下者。紛紛塗傳何爲哉。抑醫家在漢以前。家派繁多。不相





統貫本草經與素靈不同。史記倉公傳與本經素靈又不同。此猶顯而易見者。難經號稱解釋素靈。實與素靈多所牴牾。大論要略專以湯藥治病。宜與本經契合。而亦不能盡同。此無他。師承各自。門戶不同故也。後人不知。必欲牽彼就此。併為一談。究之徒亂人意而已。夫學術之源流派別。本非淺學所能曉。士大夫乍脫於八股帖括。即淪於白話文新文化。欲其尋根究柢。已覺四顧無人。而況中工俗師。識字不多。聞見淺短。烏足以語於此哉。

寸口脈浮而遲。浮脈則熱。遲脈則潛。熱潛相搏。名曰沈。跌陽脈浮而數。浮脈即熱。數脈即止。熱止相搏。名曰伏。沈伏相搏。名曰水。沈則絡脈虛。伏則小便難。虛難相搏。水走皮膚。即為水矣。

金鑑云。此條文義不屬。不釋。

寸口脈弦而緊。弦則衛氣不行。即惡寒。水不沾流。走於腸間。

金鑑云。此條必有脫簡。不釋。丹波氏云。攷脈經寒疝篇云。寸口脈弦而緊。弦則衛

