

闻喜县

创作歌曲选

(1949-2005)



中共闻喜县委宣传部
闻喜县音乐舞蹈协会

编

创作歌曲选

1949 — 2005

中共闻喜县委宣传部
闻喜县音乐舞蹈协会

编



顾问：李天虎 温海龙 孙焕意

编委主任：任红可

副主任：蔺晓普 王青春 李红旗

主编：原安娜

副主编：刘 铜 丁李茂

编委：宋志峻 屈国胜 杨振欧

贾江海 王俊红

一代新声动地来

——《创作歌曲选》序言

杨勤荣

《创作歌曲选》集稿于“寒流孕春意”，成书在“金风颂秋实”。

她的问世，揭开了闽喜音乐创作史上崭新的一页。为进一步提高音乐知识，繁荣音乐创作奠定了良好的基础；为广大业余爱好者开辟了作品交流园地；为群众歌咏活动提供了有地方色彩的素材；同时也为我县艺术宝库储存了一笔珍贵的精神财富。

打开书本，一股清新、浓郁的乡土气息扑面而来。那闪耀着作者苦心和才智的文字及音符犹如一朵朵富有时代特色、民族韵味的浪花活跃在眼前，激荡于心湖。

建国 50 多年来，特别是改革开放以来，我县业余文艺创作者，对人类崇高的心灵语言——音乐，倾注了满腔的热情和情感，创作出大量脍炙人口、鼓舞人心的歌曲。反映人们精神面貌，讴歌家乡巨大变化。为精神文明建设和物质文明建设推波助澜，为经济发展和社会发展鼓劲加油！

书中一首首歌曲：有的短小质朴，有的个性鲜活，有的婉转悠扬，有的铿锵激越，还有的以民歌、戏曲为素材，使之在旋律上烙下民族音乐的痕迹。这些不同艺术色彩的歌曲形成了一个缤

纷多姿的旋律花地,充满了时代明快节奏。使人们与声情并茂处知弹思熟虑,在貌似平淡中见构筑精心,不妨略举数例:

“这一片好地方叫闻喜,这一片黄土地她古老又新奇……每一寸热土都在我的深情里,每一个日月都是那个新天地。”这隽永的歌词配以优美、深情的曲调使《我家是闻喜》这首歌得以在山西电视台《五彩缤纷》栏目播出,同时成为闻喜电视台始播节目而家喻户晓。

《三个代表到农村》颂扬在“三个代表”指引下欣欣向荣的农村风貌,为进一步繁荣主旋律的创作,起到了积极的促进作用。

《人到六十美似花》寓意独具、曲调欢快,是对老年朋友精神生活的生动写照。唱着“容颜虽老童心在,夕阳喷出满天霞”这富有朝气、富有新意的歌词顿觉青春焕发,活力倍添。

《绿色的呼唤》以环保为主题,以感情为线索,呼唤白云、蓝天、森林、草原、呼唤清新的空气,清澈的海洋……在这深情的呼唤声里,我们听到了地球的呻吟——是那样的微弱,又是那样的让人心灵颤动!

《月亮——灯光》构思奇特,意境优美,以“风雨夜里无月光,校园的灯光呀,风吹雨打夜长明。”对比映衬,歌颂园丁敬业守岗、无私奉献,学子含辛茹苦、报效祖国的情怀。

《海鑫是首歌》以赞美、颂扬的旋律向人们展现出一幅“千亩钢城,凯歌频奏”的动人画面;《海鑫之歌》则歌颂海鑫人艰苦创业、敢为人先、无私奉献、开拓创新的可贵精神。

《送礼物》带有纯朴的民歌风味,轻松愉悦、健壮有力,充分地表现出翻身农民丰收后愉快的心情;《如今种田咱当家》写活了新一代农民当家做主的情景。听:“章程自己定,主意自己拿,人合手,马合套,政策对心地听话。”

“人生易老情不老,斗转星移爱不移。”高唱人间永恒的主

题——《爱心无价》：“铺展一块鲜美的芳草地，让生命的芬芳四溢。……装扮人生姹紫嫣红的春天，把锦绣织进花季雨季。”放歌真纯美丽的天使——《少男少女》。

无需赘举——因为展现在你眼前的这本书中的每一首歌，都不会因罗列而增色；也不会因没有列举而减辉。书中全部歌曲都无可逃避地接受着时间的检验：凡不因岁月流逝而显得苍白的作品，无疑都是佼佼者。

马克思曾经说：“如果你想欣赏艺术，你必须成为一个在艺术上有修养的人。”那么，对于一个创造艺术的音乐者，岂不是更应当强化自己的音乐素质，提高艺术修养吗？

创作一首歌曲并不难，但要创作一首好歌绝非易事，这是千真万确的硬道理。由此可知，这本歌选就不可能是件件精品或尽如人意了。可是她所凝聚的情感和浓缩的体验，实实在在包容了作者太多的心血和经历。

因为这是一本选集，难免有“遗珠”之憾，加之作者及编者水平所限，必然有这样或那样的问题。但这位“丑媳妇”最终还是出来见“公婆”了！于颤颤惊惊中愿能给你以裨益；在真真诚诚里，求得你理解、包涵与支持。

太阳每天都是新的，生活亦然。

这本书如能帮你装点一下五彩斑斓的生活，梳理一下你流金泻银的岁月，或供品评指点，促其完善，我们也就心满意足，感激涕零了！

值得骄傲的是我县舞蹈人才济济，歌手如云。他（她）们正用质朴无瑕的歌声，优美动人的舞蹈带给你美的享受，美的感染，美的启迪！

另外，本书中感情真挚，语言朴实的民歌部分，因为经历大世纪，资料查找已很困难。为保证曲谱准确，编委们做了不少甄

别和考证工作,但也难免有误,诚望批评指正。

愿我们每个人都怀着尊敬与深加关注歌坛。愿我们的歌曲创作者和广大文艺爱好者都能从“我党是先进文化前进方向的代表”这一高度捧出自己最新最好的创作成果,亮出自己最润最美的歌喉与舞姿,促使我县歌咏艺术进入一个全新的繁荣时期。为全面建设小康社会做出自己应有的贡献。

正是:

千秋美韵与时进,
一代新声动地来。
条山起舞涑水乐,
歌坛春好花竞开。

2004年9月

目 录

我家是闻喜

- | | | | |
|----|------------------|-------|-----------|
| 1 | 我家是闻喜 | 张守仁词 | 景建树曲 |
| 3 | 好一个闻喜 | 张承志 | 王艺龙词曲 |
| 5 | 辉煌的中华裴氏文化 | 慕 工词 | 张 秦曲 |
| 7 | 闻喜县诗联学会会歌 | 文振西词 | 郭东墀曲 |
| 9 | 闻喜县音舞协会会歌 | 宋志峻词 | 刘 铜曲 |
| 11 | 闻喜啊,我可爱的故乡 | 郭东墀词曲 | |
| 12 | 热爱闻喜我的家乡 | 张运生词 | 贾江海曲 |
| 16 | 涑水河畔李春元 | 宋志峻词 | 刘 铜曲 |
| 18 | 闻喜水保谱新篇 | 王留拴 | 陈安俊词 景建树曲 |
| 21 | 辉煌的河东文化 | 张云霄词 | 张 秦曲 |
| 24 | 古老闻喜人杰地灵 | 屈国生等词 | 国生 艺龙 安娜曲 |
| 27 | 河东情 | 任存孝词 | 张 秦曲 |
| 30 | 同是腊月二十八 | 秦光达词 | 雷有成曲 |

海鑫是首歌

- 39 海鑫是首歌 雷俊彦 乔生林词 乔生林曲
 41 英发之歌 李同英词 丁李茂曲
 42 颂歌一曲祝福你 翟廷珠词曲
 44 海鑫海仓 张承志词 许以撒曲
 47 高歌一曲“鑫光”好 宋志峻词 丁李茂曲

绿色的呼唤

- 49 绿色的呼唤 宋志峻词 刘 铜曲
 51 山村的炊烟 祥钧等词 屈国生 永 林曲
 53 小河水 清悠悠 盛 昌词 杨振欧曲
 55 我家住在黄河边 董 彦词 永 林曲
 57 睡熟了的小村庄 马向东词 罗秋湖曲
 59 闻喜四季美如画 旧县志词 屈国生曲

三个代表到俺村

- 62 三个代表到俺村 吉炳南词 李孟来曲
 64 伟人颂 文振西 李孟来词 “绣金匾”曲
 67 汤王山上老愚公 周金录词曲
 69 造林英雄赞 文振西等词 杨振欧等曲
 71 五环旗帜飘扬不息 慕 工词 张 秦曲
 73 兵的样 张浩顶柱词 丁李茂曲

- 74 人民战士过枣林 佚名词 屈国生 王梦林曲

少男少女

- 76 少男少女 宋志峻词 丁李茂曲
77 理想的风帆 屈国生词曲
79 献给护士的歌 夏冰词 杨振欧曲
81 碧海幼儿园园歌 万军词 张秦曲
83 东华校歌 张志良 宋志峻词 屈国生 丁李茂曲
85 小宝宝 邓丹心词 屈国生曲
86 小帮手 词刊词 赵振宏曲

爱心无价

- 87 爱心无价 王新华 郝占福词 保林等曲
89 微笑 宋志峻词 屈国生 丁李茂曲
91 爱你,恨你,爱的就是你 张利民词曲
92 孩儿我已长大 任引成 续萍词 振欧等曲
94 儿媳之歌 文振西 任引成词 杨振欧曲
96 小夜曲 文时夏词 永林曲
98 黑板 宋志峻词 刘铜曲
100 人心换人心 晚笛词 屈国生曲
102 我的梦 朱胜民词 罗秋湖曲
103 金针花朵朵黄 丁小春词 罗秋湖曲
104 同心歌 李幼容词 周金录曲

如今种田咱当家

- 105 如今种田咱当家 胡宏伟词 屈国生曲
106 英姿飒爽上战场 胡波词曲
108 送礼物 雷作霖词曲
109 日子越过越香甜 乔生林词曲
111 跃进锣鼓震山河 屈国生词曲
112 三百六十一行 张承志词曲
114 公社的山啊公社的水 陆 荣词 郭东墀曲
116 打夯歌 张承志词 王艺龙曲

人到六十美似花

- 121 人到六十美似花 文振西词 杨振欧曲
123 学会犹如百花鲜 郭东墀词曲
124 可怜的老相好 陈克词 国生 东墀 张秦曲
127 夕阳红 张利民词曲
128 生活的向往 郭东墀曲
130 洞仙歌选 郭东墀词曲
132 志气歌 李如会词 周金录曲

桐乡儿女爱桐乡

- 134 闻喜是个好地方 王水成 石宝辰词 石宝辰曲
137 桐乡儿女爱桐乡 高凯峰 石宝辰词 石宝辰曲

139	海鑫之歌	任红可词	石宝辰曲
143	闻喜莲菜端一盘		石宝辰词曲
145	我们是光荣的广电人		石宝辰词曲
147	祖国——妈妈		石宝辰词曲
149	月亮——灯光		石宝辰词曲
153	唱支歌儿颂园丁		石宝辰词曲
157	妈妈的心,战士的情		石宝辰词曲
159	太行山上一青松		石宝辰词曲
162	人民公仆之歌	李政文	石宝辰词 石宝辰曲
164	我们的队旗高高飘扬		石宝辰词曲
166	闻喜八景美		石宝辰词曲
169	清莲歌		石宝辰词曲
171	农家乐		石宝辰词曲
175	龙凤呈祥		石宝辰词“迎亲”调
176	缘		石宝辰词曲

闻 喜 民 歌

178	闻喜人民喜事多	廉冯寅	郭东坪整理
179	正月里来是新年	荣 旗唱	音协整理
180	放学歌	叶良珍	屈电意唱 音协整理
181	迎 亲	于清	雪香唱 音协整理
182	看瓜园		兰英唱 音协整理
183	红花花	李金海	屈国生唱并整理
185	五更鸟	李井全	春 衡唱 音协整理
189	观迎春	李井全唱	文化馆记谱

190	吴元哭坟	桔华	海姐唱	音协整理
191	回娘家	郭海姐唱	音协整理	
192	进兰房	张凤仙唱	杨海龙记谱	
193	等亲人	屈电意唱	音协整理	
194	自由结婚好	春莲唱	音协整理	
195	哭 调	音协编委会创作		
196	阿玛来踩路	民间小调	音协整理	
197	唱读调	屈登智唱	音协整理	
198	拉牵牛	海姐	新菊唱	崔利等整理
199	小拜年	安娜唱	音协整理	

歌 海 觅 词

200	亲爱的祖国	石宝辰
200	跨越世纪(诗二首)	石宝辰
201	白衣之歌	石宝辰
201	公民道德法颂	王新华 郝占福
201	目光·灯光	党晓明
202	你的	宋志峻
202	真 纯	宋志峻
202	桐乡情	王艺龙 贾江海 刘红发
202	儿女的心	任引成

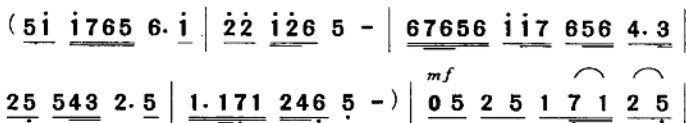
我家是闻喜

1=F $\frac{4}{4}$

张守仁 词

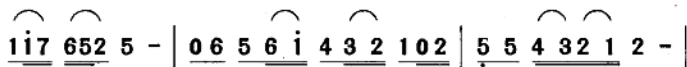
景建树 曲

优美、深情地



这一片好地 方

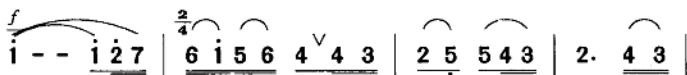
这一片好地 方



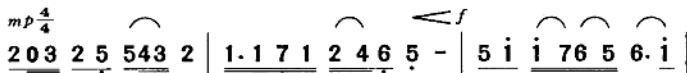
叫 闻 喜， 这一片 黄土地 她 古老又 新奇，
叫 闻 喜， 这一片 黄土地 她 洒满了 新意，



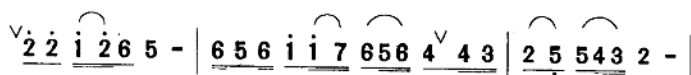
后稷的 子孙兴科 技，汤王的 后代 自强不 息，宰相
三年 迈出三大 步，八项 工作 夺第 一，九



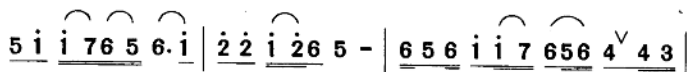
县 重 教 育代 代 出 状 元(哪)
六 创 优(那个) 全面 争 先 进(哪)



杨 深秀的故 乡 改革开放有 生机。 闻喜是 我 家
九 七 大 跃 再 创 奇 迹。 闻喜是 我 家



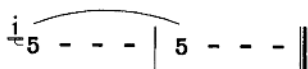
我家是 闻喜，每一寸热土 都 在我的 深情 里。
我家是 闻喜，每一个日月 都 是(那个)新 天 地。



闻喜是 我 家 我家是 闻喜，每一寸热土 都 在我的
闻喜是 我 家 我家是 闻喜，每一个日月 都 是(那个)



深 情 里 深 情 里。 都是那个新天
新 天 地 新 天 地。



地。

此歌曲曾在1996年山西电视台《五彩缤纷》栏目播出，由省歌舞剧院独唱演员演唱。现为闻喜电视台始播曲目。

好一个闻喜

1=F $\frac{2}{4}$

张承志 词曲
王艺龙

(サ $\overset{5612}{\underline{5}} \overset{5612}{\underline{6}} \dot{1} \underline{6 \ 5} \underline{6 \ 5} \overset{4}{\underline{4}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{56}{\underline{5}} \dots\dots\dots$)

自由 $\underline{5 \ 5 \ 6} \underline{4 \ 3 \ 2} \overset{5^1 4}{\underline{5}} \dots\dots \underline{6 \ 6 \ 2} \overset{1}{\underline{1 \ 7 \ 6}} \overset{56}{\underline{5}} \dots\dots$ 中速 $||: (\underline{5 \ 5 \ 5 \ 5} \underline{4 \ 5 \ 2 \ 4}) :||$

好一个闻喜， 好一个闻喜！

$||: \underline{5 \ 5 \ 6 \ 4 \ 3 \ 2} | \underline{1 \ 2 \ 7 \ 1 \ 2} | (\underline{1 \ 2 \ 7 \ 1} \ 2) | \underline{4 \ 4 \ 5 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} | \underline{4 \ 4 \ 3 \ 2 \ 5} |$

当年 汉武帝 到 这 里， 大笔 一挥就 改成闻喜。
去年 喜事 出 得 多， 今年 喜上 又 加 喜。

$(\underline{4 \ 4 \ 3 \ 2} \ 5) | \underline{6 \ 6 \ \dot{1} \ 4 \ 5 \ 6} | \underline{4 \ 3 \ 2 \ 1} | \underline{1 \ 1 \ 7 \ 1 \ 2 \ 4 \ 6} | \underline{5 -}$

从此 闻喜 喜事 多，人杰地灵出了 奇，
经济 发展 速度 快，城乡变得更美 丽，

$\underline{2 \ 2 \ 1 \ 2} \underline{4 \ 5 \ 6 \ \dot{1}} | \overset{54}{\underline{5}} - | \overset{欢快}{(\underline{5 \ 5 \ 5 \ 5} \underline{4 \ 5 \ 2 \ 4} | \underline{5 \ 5 \ 5 \ 5} \underline{4 \ 5 \ 2 \ 4})}$

人杰地灵出 了 奇。
城乡变得更 美 丽。

$\underline{5 \ 5 \ 5 \ 5} \underline{4 \ 5} | \underline{6 \ 4 \ 5} (\underline{6 \ 4 \ 5}) | \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1} \ 4 \ 5 \ 6} | \underline{2 \ 1 \ 2} (\underline{2 \ 1 \ 2}) |$

五十九个宰相 出装柏， 五十九个大将军 惊天地，
公 开 选 拔 领 头 人， 青 年 干 部 下 村 里，

$\underline{2 \ 2 \ 4 \ 6 \ 6} | \underline{5 \ 6 \ 4 \ 2 \ 1} | \underline{2 \ 2 \ 1 \ 2} \underline{4 \ 5 \ 6 \ \dot{1}} | \overset{54}{\underline{5}} - |$

戊戌变法的 杨 深 秀，三大劳模有 名 气。
从 严 治 党 又 治 吏，乡镇企业创 奇 迹。

