

許氏幼科七種

壬 怡堂散記下卷



怡堂散記下卷

序目

讀古人書全在得解啜嚙讀過雖多何益臨病制方要從古法不由規矩何以爲工醫之爲道實萬世歧黃之道所言者天下之公言非一家之私論偏執之流不以人命爲重各私其學於家氣候不分寒熱不辨執守一方終身行之而不悟受其害者何可勝紀予欲喚轉迷途不辭苦口將古人未暢之旨醒出一二啟悟後來願學者臨症推詳以求合乎先賢之治計其效驗歸之大公由是而深造逢

原私心自滌矣

腎者主水受五臟六腑之精而藏之故五臟盛乃能  
瀉解

脾主長夏說

秋傷於濕辨

肝藏魂肺藏魄

肝沉而肺浮

邪之所湊其氣必虛

三陽結謂之隔



南京中医药大学图书馆版权所有

傷寒小解 十條

陽常有餘陰常不足

大家論治 八條

又錄名言 六條

制方之難

七方之制

千金參麥湯

桂附八味丸

陰八味



六味丸

逍遙散

滋腎丸

玉屏風散

五苓散

地黃飲子

清燥湯

補中益氣湯

清暑益氣湯



葛花解醒湯

枳朮丸

六一散

青蒿丸

火花膏

舉卿古拜散

因病制方

藥性解

人參

地黃

肉桂

附子



炮薑

白附子

款冬花

大黃

陳皮

厚朴

天麻

桑寄生

龍骨

黃土

鹽

薑朮

辰砂琥珀

飯膏

甘草

節錄名言

續刻落成喜而占此



散記卷下

古歙許豫和宣治氏著

全

姪培根樹人  
男培鑛富人

姪孫覲珪執之

腎者主水受五臟六腑之精而藏之故五臟盛乃能

瀉解

經曰腎者主水受五臟六腑之精而藏之故五臟盛乃能  
瀉是精藏於腎非生於腎也五臟六腑之精腎實藏而司  
其輸瀉輸瀉以時五臟六腑之精相續不絕所以成其坎  
而位乎北上交於心滿而後溢生生之道也經又曰陰之



所生本在五味褚尙書澄曰精血者飲食五味之秀實也  
故東垣立言首重脾胃脾胃一虧生化之源絕精何由生  
腎氣雖強可坐而敗可怪今之治虛損者專以補腎爲事  
是不明腎者主水之文若以精爲腎所專主則何不曰腎  
氣盛乃能瀉而曰五臟盛乃能瀉也藕塘居士有云錢糧  
貯在庫中庫中不出錢糧所謂民脂民膏者是也善補腎  
者當於脾胃求之

脾主長夏說

時行長夏濕令當權卽今之霽月也俗稱芒種逢壬入小

暑重庚出者是也居歲之中央正脾之用事濕土主之何  
嘗寄旺於四季哉中藏經曰脾主四季正旺長夏此言可  
爲定論矣然四季獨寄旺於長夏者何益火能生土土得  
火而旺也東垣氏謂君火持權不與之子以其中央旺極  
之日而君火占之恃父勢也火勢退而秋初矣濕土之令  
補而足之卽今之木樨霉者是其驗也若謂四季各旺一  
十八日徒有其言並無確據惟以之配合七十二日以成  
一歲之紀則可若以之主治主時則不可也

河間原病式云長夏屬土地之體也庶物隆盛之時也萬

物至此無不長茂故曰長夏長字當讀上聲讀平聲者非也理亦近是並存之

### 秋傷於濕辨

東垣李氏云暑者季夏也季夏者濕土當令之候也君火持權不與之子濕土之令不行也濕土之令雖不得行必終於行故於申之分不與君火爭其權至酉之分乃得其權故發於大暑以後也此經所謂秋傷於濕之所由來也然燥氣又爲秋之正令其所主時必先讓濕土之令過而後行是以遲至白露後始見蓋以六氣配四時當分六步



看不得以四季拘喻嘉言解作秋傷於燥雖多演文亦非  
無據予爲之斷曰傷於濕者秋之始傷於燥者秋之終也

又

秋主陽明燥金謂秋傷於濕者濕客氣也燥主氣也經言  
未至而至曰病去而不去曰病濕應去而不去是以秋傷  
於濕也是客氣傷於主氣也春傷於風夏傷於暑冬傷於  
寒辭理皆順時字傷令字也獨秋傷於濕作令字傷時字  
讀者不疑也乘秋則肺先受之故上逆而咳肺朝百脉故  
發爲痿蹙或曰冬寒夏暑皆天地之常彼留而不去之濕

或偶一有之非常氣也豈能如寒暑之歲歲皆然予曰內  
經原爲病設也若一於正氣而無留邪則無病矣天地或  
無必留之氣人身則有留邪之病不必盡人而病也但有  
其留之者則爲秋傷於濕也

又

汪赤厓讀經有言難經以右腎爲命門誰不知其悞撰而  
趙養夔爲之穿鑿喻嘉言改經文爲秋傷於燥是偏執之  
聰明後世亦有附會其說者

肝藏魂肺藏魄

魂陽也肝主血而藏魂陽入於陰也魄陰也肺主氣而藏魄陰附於陽也凡人晝則魂出而用事魄乃藏於肺夜則魄出而用事魂乃藏於肝魂魄之出入若參商然問魂從何道出入答曰魂從目中入目合則魂藏多夢紛紜肝不藏也魄從鼻中出鼻息寧則魄藏也

肝沉而肺浮

難經論肝沉而肺浮石沉香之諭予以淺言出之肺屬金而反浮何也氣舉之也肝屬木而反沉何也血實之也

邪之所湊其氣必虛

經曰邪之所湊其氣必虛又曰風雨寒暑不得虛邪不能獨傷人兩人同時遇風則虛者病矣兩人同時遇病病重者人身之元氣交戰壯者氣勝則病退怯者氣餒則病進是以仲景立法以元氣為主

三陽結謂之隔

三陽結謂之隔三陽手太陽小腸足太陽膀胱也結者燥也小腸膀胱主精液肺胃之液下輸腸與膀胱二腑受液則傳導易腸既結不受胃之液則其液上溢而為涎於是

結者愈結溢者愈溢如之何可治

三陽結而服潤劑未吐涎則可若涎湧而食不下不能潤腸反滋其液是速其斃也如欲服藥究竟以六君爲是脾喜燥而惡濕胃液不行腸於何潤

糞如羊矢者爲三陽結治在腸大便溏而食哽治在胃

### 傷寒小解

六淫之邪自傷寒始故經言冬傷於寒春必病溫仲景推廣經言著傷寒論原始也冬傷於寒病不即發至春變爲溫病至夏變爲暑病此暑字作熱字讀即經言熱病者皆

傷寒之類也其有冬時嚴寒感而卽發者爲正傷寒在太陽可用麻黃桂枝直中三陰可用真武四逆其時一復甚微肅殺之氣正酷寒邪新感未變爲熱非辛溫大熱之劑冲動不開故其立法如此至若寒變爲熱由漸而傳及時行傳染之熱病只與傷寒比類依仲景六經傳變之方隨症加減無不取效東南風土春夏秋燥之令而患熱病者大忌辛熱不可輕投

又

經言人之傷於寒也則爲病熱熱雖甚不死其兩感於寒