

墨

子

三



墨子卷之九

靈巖山館原本

戶部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西西安等處地方辦理軍務兼理糧餉欽定一品頂帶三元撰

非樂中第三十三 闕

非樂下第三十四 闕

非命上第三十五

子墨子言曰古者王公大人爲政國家者皆欲國家之富人民之衆刑政之治然而不得富而得貧不得衆而得寡不得治而得亂則是本失其所欲得其所惡是故何也子墨子言曰執有命者以禡於民閑者衆執有命者之言曰命富則富命貧則貧命衆則衆命寡則寡命治則治命亂則亂命壽則壽命夭則夭命雖強勁何益哉上以說王公大

人下以駟百姓之從事

駟阻字假聲劉達注文云駟从馬且聲

說文云駟从左思賦引

說文于助反故執有命者不仁故當執有命者之言不可不明辨然則明辨此之說將柰何哉子墨子言

曰必立儀言而毋儀譬猶運鈞之上而立朝夕者

也

南運中篇

云云鉤作員音相近

廣雅云運轉

也高誘注淮

器法下轉鈞者史記集解

圓轉者爲鈞索

所以調爲器具也

隱云韜案漢書音義曰陶家名模下圓轉者爲鈞索

所以調爲器具也

言不可運鈞轉動無定必是以測景

必

是非利害之辨不可得而明

知也故言必有三表何謂三表子墨子言曰有本

之者有原之者有用之者於何本之上本之於古

者聖王之事於何原之下原察百姓耳目之實於

何用之廢以爲刑政

盧云廢置也

中篇作發

也觀其中國家百

姓人民之利此所謂言有三表也然而今天下之

士君子或以命爲有益蓋嘗尙觀於聖王之事古者桀之所亂湯受而治之紂之所亂武王受而治之此世未易民未渝在據下文增於桀紂則天下亂在於湯武則天下治豈可謂有命哉然而今天下之士君子或以命爲有益嘗尙觀於先王之書先王之書所以據舊脫此字增出國家布施百姓者脫此字增據下文增憲也先王之憲亦嘗有曰福不可請而禍不可諱敬無益暴無傷者乎所以聽獄制罪者刑也先王之刑亦嘗有曰福不可請禍不可諱敬無益暴無傷者乎所以整設師旅進退師徒者誓也先王之誓亦嘗有曰福不可請禍不可諱敬無益暴無傷者乎是故子墨子言曰吾當未鹽此盡之譌

數天下之良書不可盡計數大方論數而五者是  
也五當爲三卽上先王之憲之刑之誓是今雖毋求執有命者之言  
不必得不亦可錯乎今用執有命者之言是覆天  
下之義覆天下之義者是立命者也百姓之誅也  
說百姓之誅者爾雅云誅告也沈音粹郭音碎言以此告百姓是  
滅天下之人也然則所爲欲義在上者何也曰義  
人在上天下必治上帝山川鬼神必有幹主幹當爲幹  
此管字假音萬民被其大利何以知之子墨子曰古者  
湯封於毫當爲薄說文云毫京兆杜陵亭也从高省毛聲史記集解云徐廣曰京兆杜縣有毫亭索隱云秦寧公與毫王戰毫王奔遂滅湯社皇甫謐云周桓王時自有毫王號湯非殷也此毫在陝西長安縣南若殷湯所封是河南偃師之薄書傳及本書亦多作薄惟孟子作毫蓋借音字後人依改亂之顧炎武不考史記反以絕長繼短此幾許君地里之謬是以不狃爲狃也絕長繼短

方地百里與其百姓兼相愛交相利移則分言則  
或分也多字移

率其百姓以上尊天事鬼是以天鬼富之  
諸侯與之百姓親之賢士歸之未歿其世而王天  
下政諸侯昔者文王封於岐周岐周原絕長繼短  
地方百里與其百姓兼相愛交相利則是以近者  
安其政遠者歸其德聞文王者皆起而趨之罷不  
肖股肱不利者處而願之曰柰何乎使文王之地  
及我吾則吾利豈不亦猶文王之民也哉是以天  
鬼富之諸侯與之百姓親之賢士歸之未歿其世  
而王天下征諸侯鄉者言曰鄉同義人在上天下  
必治上帝山川鬼神必有幹主萬民被其大利吾  
用此知之是故古之聖王發憲出令設以爲賞罰

以勸賢

中篇作  
勸沮是

是以入則孝慈於親戚出則弟長

於鄉里坐處有度出入有節男女有辨是故使治官府則不盜竊守城則不崩叛君有難則死出亡則送此上之所賞而百姓之所譽也執有命者之言曰上之所賞命固且賞非賢故賞也上之所罰命固且罰不暴故罰也是故入則不慈孝於親戚出則不弟長於鄉里坐處不度出入無節男女無辨是故治官府則盜竊守城則崩叛君有難則不死出亡則不送此上之所罰百姓之所非毀也執有命者言曰上之所罰命固且罰不暴故罰也上之所賞命固且賞非賢故賞也以此爲君則不義爲臣則不忠爲父則不慈爲子則不孝爲兄則不

良爲弟則不弟而強執此者此持凶言之所自生  
而暴人之道也舊文改者  
據然則何以知命之爲暴  
人之道昔上世之窮民貪於飲食惰於從事是以  
衣食舊文  
脫增此字據上文之財不足而飢寒凍餒之憂至不  
知曰我罷不肖從事不疾必曰我命固且貧若上  
世暴王不忍其耳目之淫心涂之辟涂猶術不順其  
親戚遂以亡失國家傾覆社稷不知曰我罷不肖  
爲政不善必曰吾命固失之於仲虺之告曰我聞  
于夏人矯天命布命于下孔書作夏王有罪矯  
伐之惡非命中作式是惡  
形相近之是音相近也龔喪厥師孔書作帝用不  
減式商受命用爽音同厥此言湯之所以非桀之執有  
命也於太誓曰紂夷處不冇事上帝鬼神孔書作  
乃夷居

弟事上  
帝祇

禍厥先神禔不祀

孔書作遺厥先宗

乃曰

珍倣宋版印

吾民有命無廖排漏

孔書作乃曰吾有

棄而弗葆

孔書作罔懲其侮

此言武王所以非紂

據上文當

有之字

執有命也今用執有命者之言則上不聽治下不

從事上不聽治則刑政亂下不從事則財用不足

上無以供粢盛酒醴祭祀上帝鬼神降綏天下賢

可之士外無以應待諸侯之賓客內無以食飢衣

寒將養老弱故命上不利於天中不利於鬼下不

利於人而強執此者此持凶言之所自生而暴人

之道也是故子墨子言曰今天下之士君子忠

作

篇

實欲天下之富而惡其貧欲天下之治而惡其

亂執有命者之言不可不非此天下之大害也

非命中第三十六

子墨子言曰凡出言談由文學之爲道也則不可而不先立義法儀上篇作儀義同若言而無義譬猶立朝夕於員鈞之上也則雖有巧工必不能得正焉然今天下之情僞未可得而識也故使言有三法三法者何也有本之者有原之者有用之者於其本之也考之天鬼之志聖王之事於其原之也徵以先王之書用之柰何發而爲刑據上篇有政字此言之三法也今天下之士君子盧云此下當有五字或以命爲有或以命爲士我所以知命之有與亡者以衆人耳目之情知有與亡有聞之有見之謂之有莫之聞莫之見謂之亡然胡不舊脫此字增嘗考之百姓之情自古

以及今生民以來者亦嘗見命之物聞命之聲者乎則未嘗有也若以百姓爲愚不肖耳目之情不足因而爲法然則胡不嘗考之諸侯之傳言流語乎自古以及今生民以來者亦嘗有聞命之聲見命之體者乎則未嘗有也然胡不嘗考之聖王之事古之聖王舉孝子而勸之事親尊賢良而勸之爲善發憲布令以教誨賞罰以勸沮若此則亂者可使治而危者可使安矣若以爲不然昔者桀之所亂湯治之紂之所亂武王治之此世不渝而民不改上變政而民易教其在湯武則治其在桀紂則亂安危治亂在上之發政也則豈可謂有命哉夫曰有命云者亦不然矣今夫有命者言曰我非

作之後世也自昔三代有若言以傳流矣今故先生對之曰當爲王夫有命者不志昔也下篇作不識昔也志

字節識三代之聖善人與讀如意亡昔三代之暴不肖人也與同何以知之言有命之說不識

乎意亡此言出之暴不肖人初之列士桀大夫慎言知行此上有以規諫其君長下有以教順其百姓訓順同故上有以規諫其君長下有以教順其百姓之盧云此已上十七字衍文故上得其君長之賞下得其百姓之譽列士桀大夫聲聞不廢流傳至今而天下皆曰其力也一不顧其國家百姓之政繁爲無用暴逆百姓使下不親其上是故國爲虛厲陸德明莊子音義云李云死而無後日虛身在刑僇之中必不能曰我見命

焉是故昔者三代之暴王不繆其耳目之淫

言不糾其

繆不慎其心志之辟僻同外之歐聘田獵畢弋

說文云古

从文支驅內沈於酒樂不曰

二字舊脫据下文增我

舊作而一本如此

罷

不肖我爲刑政不善必曰我命故且亡雖昔也三

代之窮民亦由此也內之不能善事

一本視作

其親戚

外不能善事其君長惡恭儉而好簡易貪飲食而

惰從事衣食之財不足使身至有饑寒凍餒之憂

必以舊作意改不能曰我罷不肖我從事不疾必曰我

命固且窮雖昔也三代之僞民亦猶此也繁飾有

命以教衆愚樸人久矣聖王之患此也故書之竹

帛琢之金石於先王之書仲虺之告曰我聞有夏

人矯天命布命于下帝式是惡用闕當二字喪師篇下

駁

師

用

爽

此語夏王桀之執有命也湯與仲虺共非  
之先王之書太誓之言然曰紂夷之居而不肯事  
上帝棄闕其先神而不祀也曰我民有命毋勑其  
務言毋勑力其事也上二篇俱當从此孔書作罔  
其侮義異或云僞泰誓不足據不如此文  
天亦不棄縱而不葆文與上文篇小異此言紂之執有命  
也武王以太誓非之有於三代不國有之曰女毋  
崇天之有命也命三不國亦言命之無也於召公  
之執令於然且當爲日敬哉無天命惟予二人而無  
造言不自降天之哉得之在於商夏之詩書曰命  
者暴王作之且今天下之士君子將欲辯是非利  
害之故當天當爲夫有命者不可不疾非也執有命  
者此天下之厚害也是故子墨子非也

非命下第三十七

珍倣宋版印

子墨子言曰凡出言談則必可而不先立儀而言  
一本作則必先立義而言若不先立儀而言譬之猶運鉤之上而立朝夕焉也我以爲雖有朝夕之辯必將終未可得而從定也是故言有三法何謂三法曰有考之者有舊脫此字  
一本如此原之者有用之者惡乎考之考先聖大王之事惡乎原之察衆之耳目之請據前篇當  
爲惡乎用之發而爲政乎國察萬民而觀之此謂三法也故昔者三代聖王禹湯文武方爲政乎天下之時曰必務舉孝子而勸之事親尊賢良之人而教之爲善是故出政施教賞善罰暴且以爲若此則天下之亂也將屬可得而治也社稷之危也

將屬可得而定也若以爲不然昔桀之所亂湯治之紂之所亂武王治之當此之時世不渝而民不易文選注引此治時民作人皆唐人避諱改上變政而民改俗存乎桀紂而天下亂存乎湯武而天下治天下之治也湯武之力也天下之亂也桀紂之罪也若以此觀之夫安危治亂存乎上之爲政也則夫豈可謂有命哉故昔者禹湯文武方爲政乎天下之時曰必使飢者得食寒者得衣勞者得息亂者得治遂得光譽令問於天下夫豈可以爲命哉故以爲其力也今賢良之人尊賢而好功一本無此二字道術故上得其王公大人之賞下得其萬民之譽遂得光譽令問於天下亦豈以爲其命哉又以爲力也然今