



四庫

全書



第一〇〇九册

四庫全書

● 上海古籍出版社

本册目次

御定子史精華(二)

清吳士玉
襄等奉敕撰……一

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷六十五

詳校官中書臣涂日煥

主事臣祁韻士履勘

覆校官主事臣李駿

校對官主簿臣郭祚熾

謄錄舉人臣潘炯

欽定四庫全書

御定子史精華卷六十五

文學部一

經學

五官校管子曰管子曰詩者所以記

辭者道也辭者所以記也者秋者所以記成敗也

君不違君不違也止怒去憂管子曰管子曰詩者所以記

若敬守敬莫若靜管子曰管子曰詩者所以記

敬執管子曰管子曰詩者所以記戴九履一管子曰管子曰詩者所以記

子天地之大數管子曰管子曰詩者所以記

也應益之所以靈也管子曰管子曰詩者所以記

一而無礙者矣管子曰管子曰詩者所以記

所由生一從一橫數之所由成故曰天地之大數管子曰管子曰詩者所以記

乎五通乎此則條管子曰管子曰詩者所以記

則也而無礙者矣管子曰管子曰詩者所以記

專者才也攝者幹也管子曰管子曰詩者所以記

歸藏以之而御氣管子曰管子曰詩者所以記

連山呈形歸藏御氣上往志往管子曰管子曰詩者所以記

往事慎子詩也書治天下遺來世列子孔子曰

正禮樂將以春秋經世先王之志非但修一身治魯國而已莊子

聖人議而不辯先王之陳迹莊子夫六經也豈其所以逆哉今子之

所言猶迹也夫迹履截六際而不絞鶡冠子原聖心之

之所出而迹豈履哉注六際六合之外聖人存而不論聖者言之凡

此為界蓋六合之外聖人存而不論聖者言之凡

家為聖人故曰言之凡也中聲所止荀子詩者也鈞察

之俞可好故曰言之凡也可通也慮之而可安也反詩書禮樂之歸荀子

而也注鈞與浴同俞音愈詩書禮樂之歸荀子

也者道之管也天下之道管是矣百王之道一是矣故

言是其行也樂言是其和也春秋言是其微也故風之

所以為不違者取是以節之也小雅之所以為小雅者

取是而文之也大雅之所以為大雅者取是而先之道

也頌之所以為至者取是而通心之微危微之幾惟明

經荀子故曰曰人心之危道心之微危微之幾惟明

道之同心荀子善為詩者不說善為易者誠比金石聲

內宗廟荀子國風之好色也傳曰盈其欲而不慙其言

有文其聲有哀荀子小雅不以於汙上自引而居下疾

馬六者兼用而財制淮南子故易之失鬼樂之失淫詩

之失譬聖人關雎與鳥淮南子為其雌雄之不乘

居諸儒金口而木舌揚子天之道不在茲儒子知將復駕其

所說則英若使升嶽浮海揚子觀書者譬諸觀山及

苑也况今仰乎滄而知江河之惡沈也况枯澤乎

捨舟航而濟乎滄者末矣捨五經而濟乎道者末矣注

末無眾言淆亂折諸聖揚子或曰人各是其所是而非

錯則懸諸天揚子或曰則一則一或曰懸觀在則人亡

乎聖而折諸曰揚子或曰則一則一或曰懸觀在則人亡

則書上應時而造揚子或曰則一則一或曰懸觀在則人亡

春秋或因或作而成於仲尼其益可知也渾渾灑灑

故夫道非天然者損益可知也渾渾灑灑

欽定四庫全書御定子史精華卷六十五

靈揚子康夏之書爾爾五經為眾說郭揚子大哉

萬物郭爾爾惟五經為辨揚子或問五經有辨乎曰

說事者莫辨乎書說體者莫辨乎禮說志者莫辨乎詩

說理者莫辨乎春秋捨斯辨亦小矣春木之芒兮搜我

手之鷄兮去之五其人若存上支離為簡易揚子或問

綱五常自
可出也
徵聖經而詰衆傳
春秋
文
中
子
謂
范
甯
有
志
於
棄

經任傳
向始也
文
中
子
春
秋
之
失
自
故
用
以
乘
時
文
中
子
易
聖

是乎
文
中
子
春
秋
之
失
自
故
用
以
乘
時
文
中
子
易
聖

動之序
見
時
之
相
生
旁
行
而
不
流
文
中
子
子
謂
易
至
序

也達者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

下之時也
文
也
者
效
天
下
之
動
也
居
家
不
暫
捨
周
禮

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

文
中
子
子
謂
易
至
序
也
達
者
可
與
幾
矣
至
離
卦
曰
趨
時
有
六
動
文
中
子
卦

欽定四庫全書

御定子史精華

卷六十五

四

斷物 and 德制法

窮理
後及也
樂以
全而後及也
書以
從事而

後及也
易以
樂以
春

秋元經
詩以
禮以
先王之蘊盡矣
樂及鹿鳴之

三而後拜樂三
國語叔孫穆子聘於晉
晉侯使行人

問焉曰
子以君命鎮撫
敝邑不腆先君之禮
以辱從者

不腆之樂
以節之
吾子舍其大而加禮於其細
敢問何

禮也
對曰寡君使鈞來繼先君之好
君以諸侯之故
况使臣以大夫禮
先明金奏
兩君相見之樂也
皆昭令德
以合好也
皆非使臣之所敢聞也
臣以為辭業及之故

不敢拜
今伶簫咏歌及鹿鳴之三君之所以况使臣
臣

散不拜
况夫鹿鳴君之所以嘉先君之好也
敢不拜嘉

四壯君之所以章使臣之勤也
敢不拜章
皇皇君

殺使臣曰
每懷靡及
詎謀度詢
必咨於周
敢不拜敬
臣

親為詢
忠信為周
君况使臣以大禮重之
以六德
敢不

拜
聳善抑惡
國語
敬之春秋而為之
昭明德而廢幽

道廣顯德
國語
敬之春秋而為之
昭明德而廢幽

四始
史記
孔子世家
古者詩三千餘篇
及至孔子

周之盛
至幽厲之缺
始於祀席
故曰關雎
為頌始三百五

始鹿鳴
為小雅
始文王為大雅
始清廟
為頌始三百五

求合韶武雅頌之音
合韶武雅頌之音
上見據魯親周殷

運三代
史記
孔子世家
乃周史記作春秋上至德公下

曰子踐土
之會實召周天子而春秋諱之曰天王狩於

春陽推此類以經當世
取擢之義
後有五者舉而闕之

又中運夏殷
授業作孝經
史記仲尼弟子列傳
曾參南

故一之
商瞿傳
易史記仲尼弟子列傳
魯人字

於瞿瞿傳
楚人斲臂子弘少傳
江東人矯子庸疵
疵傳

燕人周子家豎豎傳
淳子人光子乘羽
羽傳齊人田子

莊何何傳
東武人王子中同傳
曹川

人往愛之太常遣推見至隱史記司馬相如傳贊太史公曰春秋

隱以之顯大雅言王公大人而德遠黎庶小雅譏小民之得失其流及上所以言雖外殊其合德一也

傳疑者則闕不傳史記儒林傳弟子自遠方至受業者百餘人中公獨以詩經高訓以教

山東大師史記儒林傳諸古文今文史記儒林傳諸

史記儒林傳孔氏有尚書而安國以讀之因以起其家逸書得十餘篇蓋尚書滋多於是矣按古文

漢書藝文逸書見文成數萬其指數千序春秋史記太史公自志作古字

之散聚皆在春秋萬物散聚皆在春秋上追修經術以

達王道史記太史公自序及之於正見其文辭為天下制儀法垂六藝之

欽定四庫全書御定子史精華卷六十五六

統紀於後世垂六藝之統紀於後世上述文興業史記

作孔子世家弟子成師漢書傳崇仁厲義作仲尼弟子列傳第七講五經同異宣帝

紀詔諸儒太子親臨制稱決見寶望之等平奏其議上親臨制稱決見寶

真漢書五行志易曰天垂象見吉凶聖人象之河出圖雖出書聖人則之劉歆以為虛義氏繼天而王受河

圖則而畫之八卦是也禹治洪水賜雒書法雜書本文

漢書五行志初一日五行次二曰蓋用皇極次六曰艾用八政次四曰叶用五紀次五曰建用皇極次六曰艾

用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰鸛用五福畏用六極凡此六十五字皆所謂天河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏

為經緯八卦九章相為表裏見舉往明來漢書五行志

以存其意通倫類以貫其理春秋所舉與同此者精微

所疑矣雷出豫入歸妹漢書五行志於易以二月

字皆遠豫也以八月其卦曰言雷復歸入地則

揚隨伏宣觀言視聽以心為主而旱寒燠以風為本漢書

五行志也亦四者皆失則區霪無識故

也壁藏漢書藝文志秦燔書禁之毛公學漢書藝文志又

謂子夏不獨在竹帛漢書藝文志孔子此取周詩上采

者以其誦誦出魯淹中漢書藝文志禮古經者於

三十而五經立漢書藝文志古之學者辨且養三年而

日少而言德多元王詩漢書藝文志元王亦公始為詩

號曰講論石渠漢書楚元王傳會初立數梁春秋微

古曰三輔舊事云石渠閣詩始萌芽漢書楚元王傳至

在未央殿北受尚書書初出於屋壁行折散絕今

故朝錯從伏生受尚書書初出於屋壁行折散絕今

立於學官為博士推明孔氏抑黜百家漢書董仲舒

立觀其武安侯相而隆儒矣及仲舒對策漢書董仲舒

之非俗吏所及

漢書兒寬傳會廷尉時有疑奏已再見因使寬為奏奏成讀之皆服以為廷尉湯大驚召寬與語乃奇其材以為據上寬所作奏即時得可異日湯者湯言兒寬曰吾聞之誰為之

聖賢發憤所為作

漢書司馬遷傳詩三百篇大

五鹿嶽嶽朱雲折其角

朱雲傳是時少府五鹿充宗貴幸同令充宗與諸易帝時朱雲印氏說元帝帝之欲考其異與同充宗與諸易家論充宗乘貴辯口諸儒莫能與抗皆稱疾不致會有薦雲者召入攝齋登堂抗首而請音動左右既論難逆柱五鹿君故諸儒為之語曰

遺子黃金滿籬不如一經

漢書夏侯勝傳章賢傳鄒魯諺曰

用尚書授太后

漢書夏侯勝傳

事東宮太后省政宜知經術白令勝

九十辛太后賜錢二百萬為勝素服五日以報師傳之

思儒者顛門名經自師事勝及歐陽高左右采獲又從

五經諸儒問與尚書相出入者亭引以次章句具文飾

說勝非之曰建所謂章句小儒破碎大道建亦非勝者

學疏畧難以應敵左右采獲見五經然後知人道

之務則詩書易春秋禮樂是也易有陰陽詩有春秋

秋有災異皆列終始推得失考天心以言王道之安危

五經六緯顯士注六緯五經與樂緯也萬事畢載漢書

欽定四庫全書

後氏曲臺

漢書儒林傳孟卿事蕭奮以能為百兩微中書校之非是

號曰支葉藩滋漢書儒林傳贊自武帝立五經博士

訖於元始百有餘年傳業者寔盛

至百餘萬言大師象至千餘人蓋福利之路也

藻儒林漢書敘傳董生微學代傳人教學為本漢承暴

秦襲顯儒術建立五經為置博士其後學者精進雖曰

承師亦別名家孝宣皇帝以為至聖立建武中復置顏氏

承氏春秋大小戴禮博士立京所以扶進

也選高才生受學後漢書章帝紀詔曰五經剖判去聖

言將遠廢絕非所以重稽古文尚書毛詩以扶微學廣

供資用尤精力過絕人

諸儒為之語說有師道漢書巨

曰無說詩巨鼎來

之奏術經學精習

可觀覽

永不易之道漢書巨

地之心著善惡之歸明吉凶之分通人道之正使不悖

於其本性者也故審六藝之指則天人之理可得而知

草木昆蟲可得而育此

要上六學漢書儒林傳存古之儒者博學乎六藝之文

倫致至治

樸學漢書儒林傳歐陽生事伏生授兒寬寬

之成法也

尚書為一弗好及聞寬百兩漢書儒林傳世所謂分

說可觀延從寬問一篇

折合二十九篇以為數十又采左氏傳書敘為首尾

凡百二篇篇或數簡文意淺陋成帝時求其古文者霸

以能為百兩微

中書校之非是

號曰支葉藩滋

異義 **甘雨滿岳** 後漢書魯恭傳今邊境無事宜當修仁
馬 夫人道又於下則陰陽和於上祥風時而覆被遠方吏
伏重譯而至矣易曰有孚盈缶終來有他吉言
我之誠矣 **家法學者日盛** 魯詩博士由是
拜我之吉矣 **家法學者日盛** 魯詩博士由是
拜我之吉矣

五經復興魯叔陵 後漢書魯至傳元和元年徵再還
東疏之曰 **難者必明其據說者務立其義** 魯至傳
臣聞說經者傳先師之言非從已出不得相讓相讓則
道不明若規矩權衡之不可枉也

術愈章法異者各令自說師法博觀其義覽詩人之旨
意察雅頌之終始明舜禹臯陶之相戒顯 **別自名學** 後
周公箕子之所陳觀乎人文化成天下

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
書伏湛傳父理為當世名儒以詩 **古學** 後漢書杜林傳
授成帝為高密太傅

衛宏等皆長於 **興嘗師事劉歆** 林既遇之依然言
曰林得興等固諧矣徒宏得林且有以益之及宏見林
闐然而服濟南徐廵始師事宏後皆更受林學林握持
西州得漆書古文尚書一卷離寶愛之恐遭報困握持
不離身出以示宏等曰林流離兵亂常恐遺報困握持
意東海衛子濟南徐生復能傳之是道竟不墜於地也

古文雖不合時務然願諸生無悔 **漆書古文尚書** 見一
所學宏巡益重之於是古文盛行

為過再為涉 後漢書趙典傳於易 **詁訓大義** 不
為章句 後漢書桓譚傳譚博學多通徧習五經皆
疑異 **樊侯學** 後漢書樊豐傳初豐明定公羊嚴氏春
秋章句世號 **叔授門徒前後**

千餘 **慶氏禮** 後漢書曹褒傳父充持 **鄭生今去**
人 吾道東矣 後漢書鄭康成傳康成北海高密人也八得
休歸常詣學官不樂為吏書數起之不能禁遂當大學
受業師事京兆第五元先始通京氏易公羊春秋三統
歷九章算術又從東郡張恭祖受周官禮記左氏春秋
禮詩古文尚書以山東無足問者廵西入關因涿郡盧
植事扶風馬融融門徒四百餘人升堂進者五十餘生
融素驕貴康成在門下三年不得見廵使高業弟子傳
受於康成康成日夜尋誦未嘗怠倦會融集諸生考論
問雜聞康成善算廵召見於樓上康成因從質諸疑義
問畢辭歸融喟然謂門人 **山東無足問廵西入關** 見發
曰 **墨守鉞膏育起廢疾** 後漢書鄭康成傳時任城何休好
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

後漢書鄭康成傳康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

欽定四庫全書 御定子文精華 卷六十五
數梁廢疾康成乃 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**
見而嘆曰康成入 **吾室操吾牙以伐我乎** 休 **經傳洽孰**

其繁至於 **稱為此儒齊魯問宗** **言左氏者**
多祖於興 後漢書鄭興傳興好古學尤明左氏周官長
世傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
自傳其父業故有鄭賈之學 鄭賈之學 見 **遊菴** 後
疏范升傳建武二年光武徵詣懷宮拜議郎遷博士上
詔范升曰臣與博士梁恭山陽太守呂范俱修梁邱易
臣年並著艾經學深明而臣不守時退與恭並立深知
菴學又不能違整員二老無顏於世誦而不行知而不
言不可開口以為人師願推博士 **孤學少與** 後漢書陳
左氏博詢可否示不專已重之羣下也今論者沉溺所
習玩守舊聞固執虛言傳受之辭以非親見實事之道

左氏一述
為異家之所履胃
左氏義深於君父公羊多任於權變

後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

五家
後漢書賈逵傳述忠傳父業弱冠能誦左氏傳及
五經本文以大夏侯尚書教授雖為古學兼通

明文
後漢書賈逵傳述忠傳父業弱冠能誦左氏傳及
五經本文以大夏侯尚書教授雖為古學兼通

劉為堯後左氏獨有
劉為堯後左氏獨有

欽定四庫全書
欽定四庫全書

得生幾晚
得生幾晚

桓君大小太常章句
桓君大小太常章句

橋君學
橋君學

發明章句始於子夏
發明章句始於子夏

郁父子為太常
郁父子為太常

中文尚書
中文尚書

後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

名曰一注三家謂夏
侯建夏侯勝歐陽和伯也
三家尚書見精博後漢書
嘗欲訓左氏春秋及見賈逵鄭象注乃曰賈君精而
博鄭君博而不精既一既一吾何加焉但著三傳異同

說書冊於碑刻立太學
後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

六經文字
六經文字

天地理其旨一揆
天地理其旨一揆

欽定四庫全書
欽定四庫全書

獸則壯為唱導北乃相從近取諸身則乾為人首坤為
人腹遠取諸物則木實屬天根荻屬地陽尊陰平蓋乃
天性且詩初屬實首闕雖禮始冠
婚正夫夫婦婦
悅此詩書弦琴樂古

後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

文後漢書賈逵傳述初元年詔遠入講北宮白虎觀南宮
雲臺帝善述說使出入左氏三十事尤著明者斯皆君
臣之正義父子之紀細其餘同公羊者什有七八或文
簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬遠

郡太守經以融受古學頗知今之禮記時多回穴臣前以
周禮諸經發起批抄敢率愚淺為之解詁而六家之無力
供錫寫上願得將能書生二人共詣東觀就官財禮專
心研精合尚書章句為考禮記得失庶
來古文斗迨於為實遠鄭興父子並欲說之令毛詩左
氏周禮各有傳記其與春秋共相表裏宜
置博士為立學官以助後來以廣聖意
石經見各有

石經見各有

石經見各有

石經見各有

石經見各有

石經見各有

傳記共相表裏

見上

說經鏗鏗揚子行

後漢書楊政傳揚政字子行京兆人

也少好學從代郡范升受梁邱易善說

重坐五十餘席

後漢書戴邈傳正旦朝賀百僚畢會帝令羣臣能說經

者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者恐遂

括曰解經不窮戴侍中解經不窮戴侍中

見善得風雅

詩序於今傳於世

五經無雙許叔重

陵人也性淳篤少博學經籍馬融常推

五經紛綸并大

春後漢書并丹傳并丹字大春扶風郿人也少受業太

學通五經善說論故京師為之語曰

欽定四庫全書

御定文字精華

卷六十五

為三體書法以相參檢

後漢書儒林傳序熹平四年

於石碑古文篆隸

善易者不論易

管輅傳注輅別傳曰輅為何晏所請果共論易九事九

事皆明晏曰君論陰陽此世無雙時輅與晏共坐

言君見謂善易而語初不及也輅解何故也輅尋聲

答之曰夫

不煩

九事皆明見

用最好春秋左傳及為教

指掌畫地舉手可采

書駁論語弼

吳志程秉傳著

有五而獨

言寡而旨暢

晉書阮修傳王衍當時設宗自

於莫悟每云不知此沒當見能通之者未付孩于教謂

衍曰阮宣子可與言衍曰吾亦聞之但未知其蘊蓋之

處定何如耳及與修談

申暢疑滯

懼雅道陵遲乃潛心儒典屬高貴卿

幸太學問尚書

義於峻峻援引師說發明經旨

帝講詩志

起難往反四坐莫能屈

晉書庾峻傳帝講詩志

解義曉富

左氏自是一家書

欽定四庫全書

御定文字精華

卷六十五

為儉通經為長

見

剖析元理微妙有奇趣

未

戰爭之場

辭亦劍戟之鋒

趣按知

三家異同之說

此乃

春秋調人

晉書劉兆傳

以春秋一經而三人以博其學

而通之

周禮有調人之官

七萬餘言皆論

其首尾

使大義無非時有不合者

其長短以通之

申王難顧遠

有情理

宋書周續之傳高祖

俱下上為開館東郭外招集生徒來與降幸并見諸生
續之—記做不可長與我九齡射於雙園—
精奧稱戲絲姬經齊書樂志—**乾健震動**齊書文惠

子問王儉曰周易乾卦未施天位而說卦云帝出乎太
震本非天義豈相當儉曰—天以選為德故言
帝出乎震太子曰天以運動為德若自體天居位震雷
為象空體天所出儉曰主器者莫若長子故受之以震

萬物出乎震故張子布更覺非奇齊書王儉傳上使居
亦帝所與焉張子布更覺非奇齊書王儉傳上使居
而起儉曰泓所謂博而寡要臣請誦之乃誦也言精理與
君子之事上章上曰善—

見宗一時齊書張緒傳緒長於游心文繫齊書張緒
庶靜自絕風埃—**游心文繫**齊書張緒
物允清才—**同以象數為宗**齊書陸澄傳易近取

地之道通萬物之情自商瞿至田何其間五傳年未為
遠無訛雜之失秦所不焚無前壞之弊雖有異家之學
—數百年後乃有王弼王濟云弼所悟者
多何必能頓廢前儒若為易道盡於王弼方須大論意

者無乃仁智殊見四道異傳無體不可以一體求屢違
不可以一運執也晉太康四年王夷甫苜蓿謂周易郭
元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭
元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭

元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭
元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭
元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭
元注博士行乎前代於時政由太康苜蓿謂周易郭

庚子日陳五經拜之尚書美句梁書柳惲傳少子恒一
序論常以宣尼生—**尚書美句**梁書柳惲傳少子恒一
序論常以宣尼生—**尚書美句**梁書柳惲傳少子恒一

讀何書對曰—又曰有何—對**致太平龍鳳之瑞**
曰德惟善善政政在養民家咸異之
梁書徐勉傳普通六年上修五禮表曰昔文武二王所
以綱紀周室君臨天下公巨修之

合三十事以上之梁書劉之遠傳是時周易尚書禮記
之遠乃著春秋大意十科左氏十科三傳同異十科
—高祖大悅詔答之曰昔所撰春秋義比

事論書辭微旨遠編年之敘言闡義警即明春秋義比
風公羊稟西河之學詳微之解不遺瑕印之說無取繼
踵胡母仲舒云盛因修穀梁千秋竄為張蒼之傳左氏

賈誼之襲荀卿源本分鎮指歸殊致詳畧紛然其來舊
促機事罕暇夜分求衣未遑搜括須待夏景試取推尋
若溫故可求旦領師說晚而覆講梁書許懋傳十四入

因撰風雅比興義十五卷數行於世知平叔短梁書伏
少篤學善老易個儻好大言常云何晏疑易中九事以
吾觀之晏了不學也故—有所—按平叔要字

檀弓言物始梁書何夙傳—**精社學**梁書雀靈智傳
眼解不為江東所行及改說社義每文句常申服以難
杜逆著左氏條義以明之時有助啟廣僧誕又—

因作申社難服以周官一書羣經源本梁書沈峻傳時
答靈思也並行焉周官一書羣經源本梁書沈峻傳時
答靈思也並行焉周官一書羣經源本梁書沈峻傳時

欲詳傳其人凡聖賢可講之書必以周官立義則—
顯亦經聽習而音華楚夏故學徒不至惟的教沈峻特
精此書北而受業莫不歡服人無問言第謂宜即用此

御定子史精華
卷六十五

六

御定子史精華
卷六十五

七

人命其專此一學周而復始使聖人正典廢而更典累世絕業傳於學者勉從之秦岐兼五經博士於館講授聽者常數百人

事逾三古人更七聖陳書周弘正傳弘正啓梁武帝周易疑義五條又

辭深理與東晉絕編之思西伯幽憂之作

生表苗山之譽梁邱檀頭邪之學代郡范生歲月遠遠曰

人藏荆山之寶各盡元言之趣說或去取意有詳畧近

婦紳之學咸有指疑隨答所問已具別解知與張漢等

三百一十二人須釋乾坤文言

本付厥生陳書成家傳

宋懷方質儀禮義懷方北人自魏携儀禮禮記疏禮體惜

不傳及將亡謂家人曰吾死後感生若赴便以儀禮體

記義本

見張譏在席使人懷然陳書張譏傳天嘉中遷

付之

欽定四庫全書

御定子史精華 卷六十五

文

在國學發周易題弘正第四弟弘直亦在講席譏與弘

正論議弘正乃屈弘直危坐厲聲助其中理譏乃正色

謂弘直曰今日義集辨正名理雖知兄弟急難四公不

得有助弘直曰僕助君師何為不可舉坐以為笑樂弘

正謂人曰吾每登座

巾箱五經南史齊宗室鈞傳鈞

即為一卷置於巾箱中以備遺忘侍讀賀玠問曰殿下

家自有墳索復何須題頭細書別藏巾箱中答曰巾箱

中有五經於檢閱既易且一更手寫則永不忘諸

王聞而爭勅為

中箱五經太守范嘗於即立

不忘上通十經南史周續之傳豫章太守范嘗於即立

學數年一五經五緯號曰

門稱爲穎子按宋書作五經并緯候

疑獄以經義量

決

魏書太武書紀詔諸有

標明網格統括大歸

魏書

傳執字廣度沉謹好學博通經傳與光祿大夫武昌巴孫

惠蔚同志友善惠蔚每推執曰封生之於經義非但章

句可吾所弗如者多矣

發起隱漏魏書封良博傳

才思弱冠除太學博士每朝走大議偉伯皆與焉雅為

太保在光僕射游聲所知賞太尉清河王曄辟參軍事

偉親為孝經解詩易疑事數十條皆

偉伯又討論禮傳詩易疑事數十條皆

補王者神智魏書李先傳太祖問先曰天下何書最善

帝治化之典

敦心六經魏書高允傳太祖問先曰天下何書最善

不遺克允勉躬事隆家道

以遊思文藻終

覲易體復魏書宗欽傳於務吾子

辭罷命以之自保

霜擢秀味老思冲

九臯聲溢宇宙按吾子指高允言

羣難鋒起無廢談笑

欽定四庫全書

御定子史精華 卷六十五

文

魏書李郁傳於顯陽殿講禮詔郁執經解說不窮

劉石經魏書劉芳傳王肅之來奔也高祖雅相器重朝

次古者唯婦人芳未及相見高祖宴羣臣於華林商語

者男子婦人俱有笄焉曰喪服稱男子免而婦人髻

子冠而婦人笄如此則男子不應有笄芳曰此專謂凶

事也禮初遭喪男子免則婦人髻男子冠時則婦人

笄言其笄稱且男子婦人免髻冠笄之不同也又冠尊

故奪其笄稱且男子婦人免髻冠笄之不同也又冠尊

事父母雞初鳴搗纁笄總以茲而言男子有笄明矣高

祖稱善者久之肅亦以芳言為然曰此非

漢世造三字石經於太學學者號為不正多往質焉芳

音義明辨疑者皆往詢訪故時人號為石經質焉芳

與肅俱出肅執芳手曰吾少來留意三禮在南諸儒並

共討論皆謂此義如吾向言今聞往釋頓祛平生之感

芳理義精通 頓祛平生之感 見五常之道相須而備 魏

常爽傳夫樂以和神詩以正言禮以明體書以廣聽春 秋以斷事五者蓋以

曰易不可見則乾坤其幾乎息矣由是言之六經者先 王之遺烈聖人之盛事也安可不遊心寓目習性文身

哉 習性文身 見別構戶牖 魏書張吾貴傳年十八本郡 學乃從郡詮受禮牛天祐受易論祐粗為開發而吾貴

覺讀一遍便即 世人競歸之曾在夏學聚徒 千數而不講傳生徒竊云張生之於左氏似不能說吾

貴聞之謂其徒曰我今夏講暫罷後當說傳君等來日 皆當持本生徒徒曰我今夏講暫罷後當說傳君等來日

為我一說蘭遂為講三句之中吾貴兼讀杜服隱括兩 家異同悉舉諸生後集便為講之義例無窮皆多新異蘭乃伏聽學者以此益奇之 義例無窮皆

欽定四庫全書 御定子史精華 卷六十五 三

多新異 見孝經一卷人行之本 周書長孫澄傳魏文帝 嘗與太祖及羣公宴從

容言曰 諸公宜各 講書論易其鋒 引要言澄應聲曰夙夜匪懈以事一人 性溫潤不

難敵 周書呂思禮傳呂思禮東平壽張人也性溫潤不 離交遊年十四受學於徐遵明長於論難諸生為

之語曰 周書樊深傳太祖置學東 館教諸將子弟以深為博 士深經學通曆每解書嘗多引漢魏以來諸家義而說

之故後生聽其言者不能曉悟皆背而譏之曰樊生 然儒者推其博物 仁義陶鈞道德素儒 隋書經籍志夫

之妙旨聖哲之能事所以經天地緯陰陽正紀綱弘道 德顯仁足以利物歲用以獨善學之者將殖焉不學

者將落焉大業崇之則成欽明之德匹夫克念則有王 公之重其王者之所以樹風聲流顯號美教化移風俗

何莫由乎斯道故曰其為人也溫柔敦厚詩教也疏通 知遠書教也廣博易良樂教也濇時制微易教也恭用

莊敬禮教也屬辭比事春秋教也禮詩制微易教也恭用 應之以通變通變之中庸中庸則可久通變則可大

其教有適其用無窮實言之 中庸則可久通變則可大 後之不行而至今之斯之謂也 五經庫 隋書房暉遠疾

治三禮春秋三傳詩書周易兼善圖緯恒以教授為務 遠方員笈而從者動以千計齊南陽王暉為定州刺史

聞授小學下士及高祖受禪暉選太常博士太常卿牛弘 每稱為 天然獨得之論易問安之言條然而笑曰何用

鄭元王弼之言乎久之微有辨答所說辭義皆異先儒 之旨而思理元妙故論者以為 非常人所及

欽定四庫全書 御定子史精華 卷六十五 三

也 著五經異同評 北史張湛傳鳳字孔鸞位國子博士 者所稱按鳳 駁妄釋謬 北史李崇祖傳姚文安難服索

祖中明服氏 足事父兄為臣子 籍書高宗紀初授 名曰 太宗問曰此書中何言為對曰夫孝始於事親中於

事君終於立身君子之事上進思盡忠退思補過將順 其美匡救其惡太宗大悅 矣 頌五經正義依此考試 唐

行此 書高宗紀三月壬子朔 孔穎達 口試 唐書明 州縣每鄉一學仍擇經令其教授諸鄉貢每年令說

國子監詔先師明經加 內外八品以下及草澤有 博學文辭之士各 考前人之異說符聖人之幽旨 唐書孔

委本司本州開薦 考前人之異說符聖人之幽旨 唐書孔

顏連傳顏連與顏師古司馬才章王恭王琰等諸儒受詔撰定五經義訓凡一百八十卷名曰五經正義太宗下詔曰卿等博綜古今義理該洽

實為不朽付國子監施行 敬先聖 言舊唐書蕭德言傳每欲開五經必束帶盥濯危坐對

之妻子候問請曰終日如是無乃勞乎德言曰一 諱如此 八出 舊唐書高郵傳小字董二人以幼慧多

十四卦六甲八節備馬若易外傳二十二卷 大經中 經小經 舊唐書歸崇敬傳崇敬授國子司業以五經六

法立明經發微言於東學稱文也 國家創興能自艱難 以來取人頗易考試不求其文義及第先取於帖經逆

記左傳為一 周禮毛詩為一 尚書周易為一 各 一員 備陳五孝 舊唐書趙弘智傳高宗令弘智於百

文館學士太學儒者並預謀定弘智演暢微言 既增籍至於孝經偏所習觀然孝之為德弘益實深謂 云德教加於百姓刑於四海是則孝之為大也顏師古

子有諍臣七人雖無道不失其天下微臣類懇願以此 言來獻 紙上語皆先誦得 舊唐書徐文遠傳家貧無以

公之子時以文懿為博士文懿嘗開講毛詩發題公卿 威華更相問難文懿 甚得詩人之致按文懿 宗人 九經庫 舊唐書谷那律傳貞觀中景福國子 文遠 九經庫 舊唐書黃門侍郎傅遵長觀中景福國子 指南 舊唐書王元感傳長安三年表上其所撰尚書糾 古稱其所撰書曰信以無逸為元龜 舊唐書崔植傳稱 可謂一中之皇帝躬行帝道治效昇平明皇聲名最盛 歷年久長何道而然植對曰開元初得姚崇宋璟委之 為政宋璟嘗手寫尚書無遺一篇為國以獻下既虛心 內殿出入觀者每嘆古人至言後代莫能及 嘉言要道 舊唐書崔暹傳漸退與同列 類凡十卷名曰諸經纂要 纂人主易於 省覽上嘉之賜錦練二百匹銀器等 六經菁華人倫 欽定四庫全書 御定子史精華 卷六十五 三

欽定四庫全書

御定子史精華 卷六十五

三

欽定四庫全書

御定子史精華 卷六十五

三

一員 備陳五孝 舊唐書趙弘智傳高宗令弘智於百

文館學士太學儒者並預謀定弘智演暢微言 既增籍至於孝經偏所習觀然孝之為德弘益實深謂

云德教加於百姓刑於四海是則孝之為大也顏師古

子有諍臣七人雖無道不失其天下微臣類懇願以此

言來獻 紙上語皆先誦得 舊唐書徐文遠傳家貧無以

重講於太學聽者常千餘人 文遠說實問數日便去或

問曰何辭去之 遠答曰觀其所說悉是 耳僕重

者重呼與議論十 發揚風雅 舊唐書蓋文遠傳時高宗 餘反重甚歎服之

之本 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

一孝經者 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

漢朝論語者 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

寧蓋人知孝慈氣感而樂之所效也 經義雅言 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

性靈 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

帛銀言 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

高書毛詩 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

對治孝經 舊唐書薛放傳帝曰六經所尚不一志學之士白

解唐書崔元傳義元有章句學先儒疑謬或音故不
通者歟采諸家——能是正之高宗詔與博士

討論五條舉始末無留語唐書武平一傳初崔日用自
經義

日學士大集日用折平一曰君文章固耐久若言經則
敗績矣時崔漫張說素知平一該習勸令剛靖平一乃

請所疑日用曰魯三桓鄭七穆奈何答曰慶父叔牙季
友桓公三子也孟孫至戴凡九世叔孫季孫肥凡八世

鄭穆公十一子子然及二子孔三孫之子羽也一生驚
稱七穆子罕子駒子良子園子游子印子豐也一坐驚

服平一問日用曰公言齊桓公楚莊王時諸侯屬齊若
楚凡幾平公靈王時諸侯屬晉楚凡幾平公一御齊楚執

政幾何人日用謝曰吾不知君能知春秋病諸儒執一
——日用曰吾請北面闔坐大笑

著三傳
總例完會趣唐書韋表微傳尤好春秋病諸儒執一
祭是非紛然——

欽定四庫全書
御定子史精華
卷六十五
三四

以學者薄師道不如聲樂賤工能
尊其師著九經師授譜詠其遠

易聖唐書衛大經傳
謂之

引晉宋舊文隨方曉答唐書顏師古傳帝嘗嘆五
古於秘書省考定多所釐正既成悉詣諸儒議於是各

執所習共非詰師古師古報——
據該明出其悟

誤五經義贊詔改為正義唐書孔穎達
表人人歎服

顏師古司馬才章王恭王瓌受詔——詳訓凡百餘
篇號——云瓌已貫異家為詳訓然其更

不能無謬元博士馬嘉運駁正其失至相讓詎有詔更
令裁定功未就永徽二年詔中書門下與國子三館博

士孔文館學士考正之於是尚書左僕射于志寧
右僕射張行成侍中高季輔就加增撰書始布下五難

唐書元行冲傳客曰當局稱逆傍觀增審何所布下
不中列答曰改易章句是有——漢孔安國注古文尚

書族兄賦與書曰相如常念俗儒淫詞冒義欲撥亂反
正而未龍也浮學守株聚非非正自古而然恐此道未

信而獨智為謹一也昔孔季彥專古學有孔扶者古俗
浮沉每誠產曰今朝延幸季彥內學君獨修古義古義

非章句內學危身之道也獨善不察於世若其始哉二
也劉歆好左氏欲建學官袁帝納之諸儒遷延不肯置

對歆移書請讓諸博士皆忿恨襲勝時為光祿大夫見
歆讓乃乞骸骨司空房丹因大發怒歆歆歆歆歆歆歆

毀漢帝所立歆懼出為五原太守以君賞之學公仲之
博猶迫同門朋黨之議卒令子駿負誇三也王肅規鄭

問詰融推處是非以肅成一人而歲時已先儒多聞
稱氏道備繁籟豎怪因求所學得尚書注退思其意

皆盡矣所疑猶未論馬凡有二篇王邵曰魏晉浮華古
道湮替歷載三百士大夫恥為章句唯草野生尊經自

許不能博究擇從其善徒欲父康成兄子慎寧道如觀
孔聖誤諱言鄭服非然則鄭服之外皆雙矣五也如觀

山水宋史李侗傳其語春秋曰春秋一事各是發明一
例——從步而形勢不同不可拘以一法

經純傳駁金史伊利履傳贊伊利履從容進說信字於
君至論——

遺學康孟子元文康帝寬傳希憲罵好經史手不釋卷
一曰方讀孟子間召急懷以進世祖問其

說遂以性善義利仁暴之旨為對如探淵海元史吳澄
世祖嘉之曰學自負嘗問澄易詩書春秋與義數

曰與吳先生言——達執子弟禮終其身
而法古董仲舒春秋繁露春——善復古識易常董仲舒春

秋之於世事也——先質後文右志左物董仲舒春秋繁露
然則春秋之序道

秋之於世事也——先質後文右志左物董仲舒春秋繁露
然則春秋之序道

秋之於世事也——先質後文右志左物董仲舒春秋繁露
然則春秋之序道

秋之於世事也——先質後文右志左物董仲舒春秋繁露
然則春秋之序道

秋之於世事也——先質後文右志左物董仲舒春秋繁露
然則春秋之序道