

大法會典圖

卷五

卷五

光緒二十年正月二十八日附片

再臣館繪圖處辦理功課量為變通於光緒十

七年七月附片陳明俟每一門圖說首尾完具
之後統歸一次奏報在案現纂辦天文各圖一
律測繪告成除嘉慶會典舊有一百五十七圖
今遵

欽定麻象考成前後編儀象考成正續編及

欽定皇朝三通協紀辨方書詳加考訂新增一百七十

有六圖共為圖三百三十三圖各有說舊圖說
之誤者止之略者補之共六十八條說所未詳

更立之表舊圖惟八綫一表此次開館之初復
奏辦恆星表今又新增十八表共為表十有九
都三十二卷謹先繕具目錄清單恭呈

御覽其各圖應修應補之由並一一詳註於下又舊
圖天文一類分子目四曰天象曰推步曰算術
曰儀器統為之名既未分晰推步所用即算術
也似二實一文亦複重且標目有四而圖中仍
止天文儀器二目例本不一今改以天文為總
目更分八子目曰天體曰恆星曰日躔曰月離
曰交食曰五星曰算術曰儀器舊圖恆星交食

二者稍略伏查恆星經緯七政所躔交食又驗
二曜之行度以定歲實並天文之綱領未容或
略今一從新術算繪以期詳備一俟清本繕成
再當恭呈

欽定所有繪圖處纂辦天文次第告成並酌改目錄
緣由理合先行附片奏報伏乞

聖鑒謹

奏本日奉

旨知道了欽此

百以直上旋北

泰今日奉

聖鑒

新由照合

入

自當

谷今一

二

二

光緒二十三年十二月十五日附片

再查嘉慶會典冠服一門為卷十為圖一百六十有二今臣館纂辦冠服圖仍其總目而分子目五曰禮服曰吉服曰常服曰行服曰雨服按嘉慶會典原圖未恭載

皇太后

皇子及

皇子福晉冠服謹遵

欽定皇朝禮器圖式及見於

欽定皇朝通典通考者詳細纂入又嘉慶會典原圖惟

皇帝夏朝冠

皇后冬朝冠正面背面繪作兩圖餘皆祇繪正面一

皇圖惟

欽定禮器圖式多兩面全繪亦謹照增補又或同一冠

而珠數有多寡鳳翟有殊異同一服而龍蟒形制有差別嘉慶會典多附見一圖今亦分別增繪計增圖一百二十有六併舊圖凡二百八十有八都二十卷其嘉慶會典原圖刻印失真者皆取各書參互攷訂舊說有闕略訛誤者亦為舉正修補期於尊卑秩然等威釐備謹先後繕

具目錄清單恭呈

御覽一面繕繪清本續呈

欽定所有纂辦冠服圖告成理合一併附片奏報伏

乞

聖鑒謹

奏本日奉

旨知道了欽此

皇帝親臨

皇后冬朝祀

圖

自味直了疑此

奏本日奉

聖鑒

了

建武初育纂輯家那圖書為聖合一冊例以奏贈外
聯寶一面熟會青本齎呈

具白發前單恭呈

光緒二十三年十二月十五日附片

再查嘉慶會典圖以禮制居首為卷二十有二
為圖一百八十有二次以祭器三卷圖三十有
五又次以彝器一卷圖十_臣等竊以祭器彝器
皆

壇

廟中用應歸併禮制內又嘉慶會典圖凡

壇

廟及位次及陳設三者各以類從故位次陳設兩者略

備

壇

廟尚多闕遺今改為每

壇

廟一圖即次以位次一圖陳設一圖其闕遺查據增補

又查乾隆會典有服制圖嘉慶會典圖未具今

謹照補入於服制沿革亦查據增補惟三父八

母一圖則據

欽定儀禮義疏圖案語節去內有為後者為其本族服

一圖為乾隆會典所無係據

欽定儀禮疏圖例增而據

欽定大清通禮禮部則例

欽定大清律例輯補其總目原標禮制今據文獻通考
例只用禮字為總目別分六子目曰祀典曰祭
器曰彝器曰朝會曰燕饗曰服制計新增圖五
十九併舊圖共二百四十有一都三十卷謹先
繕具目錄清單恭呈

御覽其各圖及說誤者正之畧者補之其新增圖及
說或本舊籍或據現制皆一一詳注於下其舊
圖中有今制裁省者如筵燕伯克等席文武鄉
試上馬燕之類以事關掌故未敢徑刪但注今

不舉於其下並於說內申明所有纂辦禮圖告
成並酌改目錄之處合先附片奏報一俟清本
繕成再當恭呈

欽定伏乞

聖鑒謹

奏本日奉

旨知道了欽此

光緒二十四年七月初十日

奏為奏

聞事竊

臣

館繪圖處自光緒二十三年十二月十五

日至今先後進

呈天文圖冠服圖禮圖三門現在輿衛圖樂圖兩
門亦已纂辦告成查嘉慶會典輿衛圖原本十
卷為圖一百八十有二先為

皇帝鹵簿次

皇后儀駕及

皇貴妃以下儀仗采仗恭查

欽定皇朝禮器圖式

欽定皇朝通典通考均恭載

皇太后儀駕

臣

等謹遵此例先恭著

皇太后儀駕於

皇后之前制殊者分兩圖制同者併一圖而詳著於
說前纂辦冠服圖體例亦與此同子目即就原
次曰鹵簿曰儀駕曰儀仗采仗中如五星旗等
形制皆同者則省併數圖為一圖如旌圖等名
制各殊者則推廣一圖為數圖至鹵簿儀駕名
目敘次間有與禮圖朝賀陳設圖說不同者皆

據改一律凡增卷四併舊卷為十有四增圖三十有二併舊圖為二百一十有四說亦隨之又樂圖原本作樂律五卷樂器八卷併度量權衡一卷為十四卷凡圖譜表都一百八十有四竊以律由數起故樂律始於累黍尺而終於度量權衡原圖但著其尺度於譜說而於圖之形制大小以說求圖殊難考驗今謹遵

欽定律呂正義約分作圖加以律分之例增律分各圖雖大小各從本書分度不必一律而由約分以求原數仍自斟酌若畫一皆擇精於算學之員詳

加推測約繪總目但標樂字仍遵

欽定皇朝通典樂典

欽定皇朝文獻通考樂考之例與禮圖一律即以樂律
樂器為子目而增樂舞子目一樂舞本有祭祀
有朝會祭祀謹遵

欽定律呂正義後編繪入惟樂章不必一字一式致繁
卷帙但據繪就班一圖以例其餘節省圖式錄
為舞譜其朝會之慶隆舞猶唐之七德舞開國
象功至為鉅典舊雖無圖而現行典禮目驗可
得