

玉屏侗族自治县简况

YUPIENG DONGZU ZIZHIXIAN JIANKUANG



玉屏侗族自治县成立纪念

1984 · 11

玉 屏

县城北面隔水有玉屏山，草木丛生，篁竹掩映，襟带潯阳河水，常年翠绿似玉，屹立如屏。清代雍正年间，以此山而命名玉屏县，沿称至今。

目 录

第一章 自然概貌

第一节 行政区划·····	1
第二节 地理概况·····	2
第三节 历史沿革·····	4

第二章 侗乡风情

第一节 侗族的来源及发展·····	8
第二节 侗族社会的经济状况·····	9
第三节 语言文字和风俗习惯·····	12

第三章 建设成就

第一节 农业生产·····	17
第二节 工交邮电·····	21
第三节 财政贸易·····	24
第四节 文教卫生·····	25

后 记·····	28
----------	----

第一章 自然概貌

第一节 行政区划

〔位置〕 在湖南、广西、贵州三省（区）连接的大片土地上，居住有一百四十多万侗族人民。玉屏侗族自治县就在这侗乡的北部边缘，属贵州省铜仁地区。地处东经一百零八度四十八分至一百零九度十分和北纬二十七度零八分至二十七度三十二分之间。东南面与湖南省新晃侗族自治县接界，西北方与本省黔东南苗族侗族自治州的镇远、岑巩两县毗邻，东北部与铜仁和万山特区连接。从东北到西南长六十四公里，从东南到西北最窄处仅十五公里。

〔面积〕 全县总面积五百一十七平方公里（合七十七万多亩）。其中：耕地近九万亩，占总面积的百分之十二（包括田六万多亩，土二万多亩）；林地占百分之四十三；荒山占百分之三十七；水面占百分之三；其他占百分之五。

〔人口、民族〕 根据一九八三年底统计，全县共有二万三千四百五十七户，一十万七千七百五十八人。其中农业人口九万三千四百二十三人。有侗族、汉族、苗族、回族等共一十八个民族。少数民族人口占总人口百分之五十八，其中：侗族人口占总人口百分之五十七，汉族人口占总人口百分之四十二。

〔行政区划〕 全县设平溪、大龙两个镇和镇屏、新店、兴隆、朱家场、麻音塘、长岭、田坪、亚鱼、彰寨等九个

乡。共有八十一个行政村，七百七十一一个农业生产合作社。自治县人民政府驻平溪镇。

第二节 地理概况

〔地形、山脉〕玉屏是在云贵高原东部边缘与湘西丘陵接连的斜坡处，为黔东低山丘陵地带。县境的南部、东北部和西北角较高，分别向南和向北降低于濛阳河谷。境内海拔多为四百至六百米，最高峰在新店乡朝阳行政村的交叉楼，海拔九百八十九米；最低点在长岭乡漏水溪行政村的枣子湾，海拔三百一十三米；县城所在地水准点海拔三百六十米。

县境山系为武陵山脉南麓分支，在濛阳河以北，山势由石阡县、余庆县的佛顶山向东经过岑巩县伸入县境，东往万山特区到湖南省的芷江、麻阳等县，形成濛阳河与锦江河的分水岭，在濛阳河以南，山势由西南走向东北，是湘黔两省的自然界山。主峰有：旗头山（902米）、东门坡（801米）及铁柱山、观音山、飞凤山等。

全县自然景观，西南部山岭连绵，东北部有溶洞和石笋，属喀斯特地貌，大略在卓岭以北，山势高而平缓，多酸性土壤，适宜油茶树的生长，恰似一片绿色海洋。在卓岭以南坡陡谷深，多碱性油砂土质，油桐满山，阳春四月桐花似锦，形成一幅美丽的画卷。

〔河流〕县境的主要河流有濛阳河、龙江河、车坝河。

濛阳河：又名舞水、镇阳江。古时称为灞水、无水、雄水、熊水等。酈道元《水经注》“芷兰县无水出，无水注入熊溪，熊溪注入沅江”。魏、晋时，于现今湖南省黔阳县一带地方设置濛阳县，沅江在濛阳县以上称为濛阳河。发源于今

瓮安县境（古时的苴兰县地方），经过黄平、施秉、镇远等县流入玉屏，东去湖南省新晃、芷江等县到怀化市附近南折，在黔阳县汇合清水江为沅江。潯阳河属于长江流域洞庭湖水系沅江北源，县境河段长四十七公里，落差四十六米，大小支流三十四条，年径流量二十六亿至三十九亿立方米。据玉屏水文测点历史记录，最大一次流量（调查数）是公元一七三六年每秒四千四百五十立方米；最小一次流量（实测数）是一九六三年为每秒一十八立方米。最大流速每秒四米；最小流速为每秒零点五米，以前木船可通至黄平县的旧州。

龙江河：古时称灞溪，由岑巩流入玉屏县新店乡的河口行政村与潯阳河汇合。县境河段长五公里，以前木船可通至岑巩县的龙颈坳（今龙田）。

车坝河：古时称为黄道溪。发源于石阡县境，经过岑巩县境流入玉屏县麻音塘乡，在抚溪江与潯阳河汇合。县境内河段长七公里，以前木船可通至岑巩县的车坝。

此外，还有不通航的白岩河、野鸡河、高桥河、大坝河、丙溪河等溪流、构成了县内丰富的水利资源。

〔气候〕 玉屏属于亚热带季风性湿润区，气候温和。多年气温平均值为一十六点四摄氏度，最冷（元月份）平均气温为四点九摄氏度；最热（七月份）平均气温为二十七点四摄氏度。年最高气温（一九七五年七月）为三十九点七摄氏度；年最低气温（一九七七年元月）为零下十点七摄氏度。无霜期二百九十六天。东北部的亚鱼乡、彰寨乡、西北部的新隆乡、朱家场乡和西南部的朝阳、大湾行政村，比其他地方的气温略低，在三、四月间常出现持续低温阴雨的“倒春寒”。县内雨量充沛，年降雨量在一千二百毫米上下，雨日

多集中于四、五月份。

〔土壤及矿藏〕 县境土壤属寒武纪浅切割丘陵山地。成土母质主要有白云岩和第四纪黄红色粘土等六个土类，四十六个土属，一百零五个土种。

矿藏有朱砂、玻璃砂、褐铁矿、石灰石、重晶石、锰、磷、铅、锌等，分布面较广。

〔县城风光〕 玉屏是一个山峦叠翠、河水漾洄的秀丽山城，有内三山（紫气山、回龙山、印山）和外三山（七星山、天马山、玉屏山）。气势雄峻，陂陀回互。四周远山近景，有石莲峰、铜鼓岩、狮子山、象鼻山等，这些山峰，拖岚带翠，若狮象姿态，如鸢飞鱼跃，辉增胜境。濠阳河环绕城北，河水清澈见底。水流至万卷书岩前，积成深潭，平明如镜。万卷书岩，叠石千层，绵亘约半里，俨若书册万卷，故名。河中有沙洲浮出水面，沙洲形状随河水涨落而变化，如满月、如玉玦、如墨砚、如金梭，观感不一，形态多样。城内泉水多处，含矿质而清凉，均可饮用，有百余口吊井，深数丈，常年不干。玉屏山清水秀，景色壮丽，《中国名胜词典》中有“小南京”之称。

第三节 历史沿革

〔宋代以前的从属关系〕 玉屏在宋代以前的建制沿革，尚未见到史书的确切记载。根据《贵州古代史》、《玉屏县志》等有关资料，按地理位置其从属关系略为：

殷周时代为鬼方地。

春秋、战国时期为黔中地。

秦代属象郡之夜郎县（治所在今石阡县）。

汉代属武陵郡之无阳县（治所在今岑巩附近）。

魏、晋时属武陵郡之溇阳县（治所在今湖南省黔阳县）。

南齐时为东牂柯郡之西平阳县治所所在地。

隋代属辰州沅陵郡之龙标县（治所在今湖南省芷江县）。

唐代为黔中道奖州之渭溪县治所所在地。唐代末期，历史上对玉屏一带地方，有“没于蛮”的记述。

《宋史》载：宋孝宗乾道元年（公元一一六五年），皇帝有一道诏书谓：“平溪峒互市盐米，价听民便，毋相抑配……”。玉屏在此以前，仅为各个朝代的遥领辖境，也未见于图册，成为“附则受而不逆、叛则弃而不追”的一种羁縻性地方。当时应从属于夔州路（治所在今四川省奉节县）、绍庆府（今四川省彭水县）、鹤州（今岑巩县）的领地。

〔元、明、清三代的封建统治〕 唐、宋以后的羁縻州郡主要是由土司管理。元代进一步加强土司制以巩固其封建统治势力。元世祖至元二十七年（公元一二九〇年），设平溪军民长官司，隶属湖广行省（治所在今武昌）八番顺元等处宣慰司的管番民总管府（治所在今贵阳附近）；又置野鸡坪等处蛮彝长官司，隶属于湖广行省的思州宣慰司（治所在今务川县，后迁岑巩）。元末，县境东北部一带又隶属思州府的黄道溪长官司。当时管辖境界互相交错，隶属也比较复杂。

明代开疆拓土，明洪武十四年（公元一三八一年），前代的越王巴匝瓦尔密仍据守云南，朱元璋派傅友德统率大兵三十万前去讨伐，由此过境，设平溪堡。洪武二十三年三月（公元一三九〇年）湖广行都司（治所在今湖北省郧阳县）辰、沅、靖道的指挥使许昇等人，从现今的江西、湖南一带地方，招募了所谓“六郡良家子”计五千六百一十四人来到

玉屏屯戍，修筑城墙、衙署、营盘，建立平溪卫。辖境包括平屯（今玉屏）、沅屯（芷江）、麻屯（今麻阳）。

清代实行“改土归流”，撤除一些军事性质的卫所，设置地方行政性质省、府、县三级政权。清雍正五年（公元一七二七年）撤销平溪卫，将卫治所在地的平屯建立玉屏县，划归贵州省思州府管辖（原平溪卫所辖的沅、麻两屯，分别设置芷江、麻阳两县，仍归湖南省）。

〔辛亥革命以后〕 民国时期，县名及建置沿袭旧称旧制。公元一九三六年贵州省设第一行政督察专员公署于镇远，管辖玉屏县等地。公元一九四一年撤销省溪县，将省溪原辖的田坪、万山、黄道、下溪一带地方划入玉屏县，一九四三年增设第六行政督察专员公署于铜仁，至此，玉屏县隶属铜仁专区。

〔新中国成立以后〕 公元一九四九年中国人民解放军第二野战军挥戈西进，十一月七日凌晨解放了玉屏，建立县人民政府，从此玉屏县各族人民在中国共产党和人民政府的领导下，走向光明大道。一九四九年十二月，铜仁行政公署驻此，辖境除现今铜仁地区各县以外，还包括天柱、三穗、岑巩。一九五〇年四月，行署迁铜仁后，天柱等三县归属镇远专区。解放后，县以下设城关、新店、朱家场、大龙、田坪、万山、黄道等七个区政府，后并为城关、大龙、田坪、万山四个区公所，共辖二十六个乡政府。一九五八年撤销玉屏县并入铜仁县，将原来四个区改为四个大公社，共辖二十七个管理区。一九六一年七月恢复玉屏县，仍设四个区，改管理区为乡。一九六六年将所辖的万山区划出，建立万山特区，由地区直辖。

社会在不断地向前发展，山乡历史翻开了新的篇章。三中全会以后，党的民族政策犹如春风吹遍了玉屏的山山水水。一九八三年九月七日经国务院批准建立玉屏侗族自治县，实行民族区域自治。一九八四年元月八日，党中央总书记胡耀邦同志亲临玉屏视察，给全县人民在“四化”进军的征途上以最大的关怀和鼓舞。可以预见，随着党的各项政策的落实，全县各族人民一定会更加紧密地团结在党的周围，把玉屏建设得更加壮丽，使人民生活过得更加美好。

第二章 侗乡风情

第一节 侗族的来源及发展

侗族是一个历史悠久的民族。隋、唐文献中多称湘、黔、桂边境羁縻州郡所属地区为峒或溪峒。宋代“峒”“洞”成为羁縻州郡所辖的行政单位（见范成大《桂海虞衡志·志蛮》“羁縻州洞，……大者为州，小者为县，又小者为洞”）。历史上对居住在这一带的少数民族称为“峒民”或“洞人”。后来“峒”“洞”便演变为对侗族的专称。侗族是解放后的正确称谓。侗族自称“干”（Kam⁵⁵）（Ja⁵⁵mi）。《宋史·西南溪洞诸蛮》一书中记载：“靖州有侗伶（Ke⁴⁷⁵Lam⁵⁵）杨姓，沅州生界有侗伶副官吴自由”。“侗伶”两字急读与“干”近音，是以汉字双声反切拼读侗语的译音。

侗族早在宋代就已成为单一民族记于史书，生息繁衍于现分布地区至少已有一千余年了。元、明时期，有辰、沅、靖道的设置，辖境“九溪十八洞”。包括今镇远、三穗、岑巩、天柱等地。明代田汝成著《明史·纪事本末补编》谓：“洞人亦曰峒蛮，散居牂柯、武溪之界，在辰、沅者尤多”。一九五一年，中央民族访问团对新晃侗族的调查中，有“……诸姓氏由辰、沅一带迁徙到这里”的记述，并援引了杨姓族谱中的一段故事：

“我始祖天应公在明永乐三年迁居中寨六区出云洞。当公未到时，有吴世万、姚君赞、谢天飞等住在那里。那

里屡月云雨，不见红日，兼以风声鬼泣，子夜磷飞，人民多病，播种少成。他公立庙宇，到处祷告。后来飞山之神报说：若要云雾开，要等杨姓来。四姓就去找杨天应兄弟。杨姓到来，率众披荆斩棘，开粮辟地，于是大地开朗了，瘴疠潜消了，成了诸姓氏的安乐土。”

上述故事，在玉屏县境至今仍广为流传。

宋代，辰、沅、靖一带侗族起义首领杨再思的第三子杨政滔的后裔与杨天应一支同时散居县境。经调查，杨天应、杨政滔、姚君赞、吴世万、谢天飞、龙必盛等的后裔及一部份潘姓、李姓等，其祖先都是居住于天柱、新晃的侗族。玉屏的侗族与天柱、新晃的侗族同属一个支系。自明代以来，姚、吴、杨等姓的侗族人民在此生生不息，遍及县境村寨。

由于历史上的种种原因，玉屏的侗族一直隐蔽自己的民族成份，随着党的民族政策的进一步落实，广大侗族人民纷纷要求恢复自己的民族成份。经过民族识别，正本清源，实事求是地恢复了民族成份。

第二节 侗族社会的经济状况

玉屏在唐代以前人烟稀少，土地荒芜，生产十分落后。中原地区已经进入封建社会时，这一带地方还处于原始社会末期向阶级社会过渡阶段。直到设置羁縻州郡，中原汉族封建政治、经济势力和封建文化的不断伸入，侗、汉等各族人民交往增多，才使当地的社会经济发生变化。随着生产的发展，土地占有也逐渐不平衡，租佃贷利等封建剥削关系不断发展，侗族地区的社会越过了奴隶制阶段而进入封建社会。

——宋代，侗族地区的社会主要是由“大姓”与“田

丁”两大阶级构成。“田丁”在首领分给的份地内耕作，不纳租赋，但要服各种繁重劳役，仍存有原始社会残余。而封建领主已逐渐形成，集市贸易、商品交换和货币大量流通。

——元代，元军进占九溪十八洞，控制了整个侗族地区，大量设立长官司，加强土司制的统治。玉屏境内有平溪军民长官司、野鸡坪蛮彝长官司和黄道溪长官司等，土地被大大小小的土司土官占有，大量的“官地”“官田”“官庄”出现。土地的兼并产生了大地主，农民耕地交纳地租、赋税，受到多种多样的剥削。

——明代，继元代加强土司制。设置卫、所，实行“屯田制”。军屯官兵三分守城，七分屯种。军屯之外还有民屯、商屯。军屯中还有一种指手业，军屯的指挥官手指到哪里就管到哪里，属一种强占性土地，即在其势力范围内所占有的土地。这样，从根本上打破了土司的土地所有制。农村人口成份起了变化，增加外来穿军装的佃农——屯兵，生产有所发展，而剥削与被剥削的矛盾也日渐尖锐化。

——清代，为了加强对西南的经营，缓和阶级矛盾，在政治上、军事上采取了“剿抚兼施”、“以流驭土”、“以土理苗”和“改土归流”等政策，编整户丁田亩，《县志》记述撤卫设县时的平屯，编有三十三个屯户，每年征收粮谷一千七百八十五石，相当四十二万斤。可以想见当时农民负担之重，也说明在粮食生产方面有了很大发展。在人少地多的山坡上，有“开荒吃三年，认主不纳租”的成例。农田水利有所增加，耕作技术有所提高，手工业也有发展，有土纺土织的家机布和烧制陶器及石灰的窑；经济林木如油茶、油桐及桑、烟、麻、水果等曾盛极一时。山区资源得到开发、利

用，繁荣了侗族地区的经济。

清代的咸丰、同治年间，清王朝对外屈服于资本主义列强的侵略，对内则加重对人民的压迫。湘西、贵州一带的少数民族，在太平天国革命运动的影响下，高举反压迫斗争的旗帜，爆发了绵延二十多年的农民大起义，虽然遭到失败，但有力地打击了封建地主阶级，削弱了清王朝的统治力量。由于清政府的残酷镇压，人口大批流亡；社会经济遭受严重破坏，农业生产一落千丈，统治阶级不得不采取“抚重于剿”的策略，用减免赋税等办法来恢复生产。

——民国时期。辛亥革命以后，军阀混战，玉屏地方遭受贪官污吏的茶毒尤甚。抗日战争期间，沿海一带国土沦陷，大量人口和商业资本迁入西南各地，玉屏城镇得到一时繁盛。而农村景象则更加荒凉，农民负担过重，濒于破产。国民党政府抓丁派款，苛捐杂税，人伏差役多如牛毛。尤其是滥发钞票，通货恶性膨胀，临解放前，农民出售一斗米还买不回一斤盐巴。居于交通线上的各族人民，则连年遭受封建统治者的兵灾战祸，生产凋零，生活穷困，挣扎生存。

一九三九年一月三日至九日，玉屏人民得见一时红日，中国工农红军二、六军团由湘西根据地突围长征，经过县境，在县城及田坪、大龙、朱家场等处打土豪劣绅，分给穷人粮食财物。当时玉屏有十五人参加红军。红军过境，播下了革命的种子，使各族人民受到一次革命的教育。

在这漫长的岁月中，由于侗、汉等各族人民在经济上、文化上频繁交往，生活习惯上、婚姻血缘上自然融合，民族之间已是你中有我，我中有你，相依相成。解放后在中国共产党的领导下，推翻了压在人民头上的“三座大山”，各族人

民之间平等相处，亲密团结，谁也更加离不开谁。这种新型的民族关系，将为发展社会主义的民族经济作出贡献。

第三节 语言文字和风俗习惯

一、语言文字

玉屏侗族属于汉藏语系、壮侗语族、侗水语支。现在玉屏县境侗族，全部使用汉文，通用汉语，只有部份年长的人懂得一些侗语了。

二、风俗习惯

长期以来，随着各族人民在经济上、文化上的交往日益密切，侗、汉各族互为吸取。但是，尽管这样，至今仍保留着许多传统的侗乡独有的民俗色彩。

〔赶坳〕 赶坳是侗乡老幼活泼欢乐的社交往来的盛会。坳场都有传统的固定地点，多在环境幽静、绿树成荫的山坳上。每次赶坳为时一天，其日期大多选在民间节日，赶立夏、端午、中秋、重阳等，有的则选定在四大“土王戌”日。相传戌日不能动土生产，正是赶坳时机。各地坳场人数不尽相同，多的上万，少的也有几千。赶坳的人们身穿节日盛装，来自四面八方，有的骑着骏马，马头上还拴着红绸和响铃。赶坳的动人之处，莫过于男女对唱歌、赛马、斗画眉。其中尤其是青年男女往来的情景，鲜明地展示了侗乡人民热烈地追求自由解放，渴望得到美满幸福的情怀。侗族男女青年赶坳时都要对歌，对唱主要是“花歌”。此时可大显身手，大展才智，随机应变，触景生情，即兴成歌，对答如流，取胜为快。以增进了解，建立友情。通过赶坳、对歌相识之后，双方若有情意，女青年便给意中人手帕或手圈作为信物，然

后双方约定下次相见或约会的时间和地点；有的则是在赶坳时进一步倾吐爱慕之情。侗乡男女青年通过赶坳对歌，产生爱情，表现了“自愿婚姻”的良好习俗。

〔唱歌〕 侗族男女老少，一般都喜欢唱歌，至今仍保持十分浓厚的兴趣。歌的性质、曲调随着各种不同的场合而异。赶坳时大多唱花歌；嫁姑娘时唱嫁歌；酒席上唱酒歌，以及赞颂、祝贺、盘对、抒情、叙事等。有独唱，也有对唱、会唱或伴以吹木叶而唱。歌声优美，娓娓动听。歌词简短，情意深长。很多的人能够创作或改编，借用歌词掌握大量词汇。尤其是能够见景生情，即兴对唱，表现了聪明智慧而受众人喜爱。侗乡确实是“诗的家乡，歌的海洋”。

〔公益事业〕 县境内有很多地方，至今还保持着人们举办的各种公益事业，尤以侗族老人最为热心。

花街（阶）路：以前在一些村村寨寨，都串连着曲折回环的花街（阶）路。用一般大小的鹅卵石镶砌出各式花纹，使行人不走泥泞滥路。

风雨桥：境内溪流河谷较多，为了行走方便，一般在小溪流上架设木桥，桥上盖以瓦面长廊，以蔽风雨，故名风雨桥。这种架桥方法，既可保护桥梁经久耐用，又便于行人休息躲雨。

指路碑：用石碑钻刻上、下、左、右或东、南、西、北走向何地，立于交叉路口。在荒僻的地方，行人不知路径，又没人可问，只要粗识文字，有指路碑，可免误入歧途。

歇脚凳：多见于山坳古树下，设有简易的木板凳，便于行人休憩。

〔饮食起居〕 饮食：

甜酒——以糯米酿制而成，是人们较为喜爱的一种食品。一般待客，首先请喝甜酒。冬天开煮，夏天化凉水，好似汉族招待客人饮茶一般。逢节日喜庆也是先开（煮）甜酒后烙粑，有的还在甜酒中加上鸡蛋、汤元或糍粑颗粒，舀于碗中，款待客人。另有种甜酒叫醪（lāo 音劳）糟酒。俗名苦酒，其实味并不苦，是用各种杂粮混合酿成，含有少量酒精。外出劳动，用葫芦装上，休息时吃下，既饱又醉且能驱累解渴，振奋精神。

油茶——传统叫罐罐油茶。用猪油或油茶、土茶叶、糯米同炒。当糯米炒到焦而不糊时，加入清水煮熬，用土陶罐煨于火炕里。吃时再加上粑粑、炒米花、黑茶豆、黄豆、花生米、核桃仁、葱或蒜叶等，佐料多样，其味无穷。另一种油茶是用灰碱水浸泡粘米或苞谷，淘清磨浆放于锅里搅煮，揉成碗大椭圆形，再蒸熟，叫灰碱粑或米豆腐。吃时切细成方颗或条状，开水潦热，加入鲜汤、炒米、辣椒油、肉哨、葱姜、酱等佐料。一般在嫁闺女的晚上宵夜，叫吃伴嫁油茶。在其他喜事日子吃，叫过早油茶。是一种坐正席以外的上步。

胺汤——用大青菜叶放在太阳下略晒勿奄，切忌沾染油脂，用开水潦煮几分钟后取出放于箩筐或竹器内压出苦水，再洗净扎成小把，储存于双璇坛里加水密封。之后常加淀粉料子，随吃随加，其味清醇甘凉略带酸臭，沁人肺腑。尤以天热吃了既能解渴，又能防病。保存多年的老胺汤，可以医治肠胃、感冒等疾病。特别是被毒蜂螫肿，擦了胺汤即可消炎。

穿着：解放前，侗乡人民大多数穿用家机布和土布缝制