

庾子山集

庾文著
全十二册



庾子山集卷之四

錢唐倪蟠魯玉註釋

詩

園庭

杖鄉從物外養學事閑郊禮記曰六窮愁方汗簡無

遇始觀爻

後漢書曰吳恢殺青簡以寫經書章懷太子注云殺青者以火炙簡令汗取其青易

書復不蠹謂之殺青亦謂汗簡義見谷寒已吹律簷

空更剪茅

劉向別錄曰鄒衍在燕齊有谷寒不生五穀鄒衍吹律而溫之至生黍漢書曰茅茨

不翦師古曰屋蓋曰樵隱恒同路人禽或對巢

茨茅茨以茅覆屋也樵隱恒同路人禽或對巢藏晉

書云何琦曰胡孔明有言隱者在山樵者亦在山在

巢故一水蒲開晚結風竹解寒苞鮑照蓀桑詩曰早

如竹箭曰苞郭注古槐時變火枯楓乍落膠淮南畢

云條竹性叢生老槐生火山海經曰黃帝殺蚩尤棄其桎梏化為楓

郭璞曰楓似白楊葉圓而岐有脂而香今之香楓是

脂也倒屣迎懸榻停琴聽解嘲魏志王粲傳曰蔡

朝廷常車騎填巷賓客盈座聞粲在門倒屣迎之後

漢書徐穉傳曰豫章太守陳蕃不接賓客惟見穉來

特設一榻去則懸之又陳蕃傳曰太尉李固表薦遷

樂安太守周璆高潔之十前後郡守招命莫肯

至惟蕃能致焉字而不名特為置一榻去則懸之

傳互載在豫章則特設以待穉在樂安則特設以待

有嘲雄以玄之尚白雄解之號曰解嘲序云人香螺酌美酒

枯蚌藉蘭葢西京雜記曰趙飛燕為皇后其女弟上

拾遺記曰漢武帝思懷李夫人侍者覺帝容色慙怒

乃進洪梁之酒酌以文螺之卮卮出波祗之國知螺

可用為酒卮也邊讓章華賦曰蘭茝飛魚時觸釣騭
山竦椒酒淵流注云蘭茝芳若蘭也
雉屢懸庖王子年拾遺記口仙人甯封食飛魚而死
百齡暫死食飛魚此云飛魚蓋言遊魚之觸釣也周
禮有庖人鄭注云庖之言苞也裏肉曰苞苴釋曰言
庖者今之廚轉作包者欲取庖人主六獸但使相知
六禽以供庖廚有裏肉之意也庖扶交反

厚當能來結交

歸田

子山欲歸田里故作是詩

務農勤九穀歸來嘉一塵周禮冢宰職云以九職任萬民一日三農生九穀鄭

司農云三農平地山澤也九穀黍稷稻麻大小豆

而有梁苽秫音述苽音瓜彫胡也周禮載師云以廩

里在國中之地鄭注云廩民之區域也以廩里
中而遂人職授民田夫一廩百畝
場子雲有田一廩謂百畝之居也
穿渠移水確澆

起山田漢書曰穿漕渠通渭孔融曰永確之野

謂芟草除地也鄭司農注周禮樹陰逢歇馬魚潭見

酒船苦李無人摘秋瓜不直錢晉書曰王戎與羣兒

實等輩競趨之戎獨不往或問其故戎曰樹在道邊

而多子必苦李也取之信然吳越春秋曰越伐吳吳

王遜去走三日三夕腹餒口饑因得生瓜已熟吳王

援而食之謂左右曰何冬而生瓜近道人不食何也

左右曰盛夏之時人食生瓜起居道傍子復生秋社

霜惡之故不食吳王嘆曰子胥所謂且食者也

雞新欲伏原蠶始更眠荆楚歲時記曰春分日民並

先雞而鳴架架格格民候此鳥則人田以為候社日

四鄰並結綜會社牲醪為屋於樹下先祭神然後饗

其胙周禮曰馬質禁原蠶者鄭注云天文辰為馬故

蠶書曰蠶為龍精月值大火則浴其種是蠶與馬同

氣也今日張平子翻為人所憐後漢書曰張衡字平子

田賦李周翰曰衡遊京師四十不仕順帝時闕官用
事欲歸田里故作是賦子山本張平子之賦而作此
焉詩

寒園卽目

寒園星散居搖落小村墟

釋名曰星散也列位布散也青細雜記嶺南謂村市

爲遊仙半壁書隱士一牀書子月泉心動陽爻地氣

舒禮記曰仲冬泉冰動律書云十一月律中黃鍾黃
鍾者陽氣鍾黃泉而出也其於十二月爻爲子子者

茲也滋者言萬物滋於下也後漢書魯恭議奏曰易
曰潛龍勿用言十一月十二月陽氣潛藏未得用事

雖煦噉萬物養其根菱而猶盛陰在上地凍未冰陽
氣否隔閉而成冬故曰履霜堅冰陰始凝也馴致其

道至堅冰也言五月微陰至十一月堅
冰至也蔡邕獨斷曰冬至陽氣始動
雪花深數尺

冰牀厚尺餘韓詩外傳曰雪氣始動
氏傳曰闕地雪而冰而牀焉故冰曰冰牀

東子山集
卷之四
詩
三

博物志曰北方地寒冰
厚三尺氣出口為凌
蒼鷹斜望雉白鷺下觀魚

文曜鉤曰金伐木故鷹擊雉李陵詩曰有鳥西南飛
燿燿微蒼鷹張華鷦鷯賦云蒼鷹鷺而受縶爾雅曰

驚春鉏郭注云白鷺也頭翅背上皆有長翰毛今江
東人取以為賤攤名之曰白鷺縵陸機疏云鷺水鳥

也好而潔白故謂之白鷺齊魯之間謂之春鉏遼東
樂浪吳揚人皆謂之白鷺好欲取魚時則弭之今吳

人亦更想東都外羣公別二疎漢書曰疎廣為太傅
養焉更想東都外羣公別二疎兄子受為少傅太子

每朝因進見太傅在前少傅在後父子並為師傅朝
廷以為榮廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功成

身退天之道也即曰父子俱移疾三月還稍篤上書
乞骸骨上皆許之賜黃金二十斤皇太子贈以五十

斤公卿大夫故人邑子設帳祖道供張東都門外送
者車數百兩辭決而去及道觀者皆曰賢哉二大夫

或嘆息為之下泣言雖
仕者亦思乞骸骨歸也

幽居值春

山人久陸沉幽逕忽春臨

莊子曰孔子之楚其鄰有

是陸沉者也

決渠移水碓開園掃竹林

西都賦曰欹橋久

半斷崩岸始邪侵短歌吹細箔低聲泛古琴

琴有錢

刀不相及耕種且須深

風俗通曰錢刀俗說利傍有

之禍漢書王莽造大錢作契刀錯刀

長門一紙賦何

處覓黃金

長門賦序云孝武皇帝陳皇后時得幸頗

馬相如天下工為文奉黃金百斤為相如女君取酒

幸親

臥疾窮愁

危慮風霜積窮愁歲月侵留蛇常疾首映弩屢驚心

晉書曰杜預在荊州因宴集醉臥齋中外人聞嘔吐
聲竊窺戶止見一大蛇垂頭而吐聞者異之其後徵
爲司隸校尉加位特進行次鄧縣而卒題是臥疾似
用此語又疑疾首是用孫叔敖兩頭蛇事賈誼新書
云孫叔敖爲兒時出道上見兩頭蛇者必死今出見之
其母泣問其故對曰夫見兩頭蛇者必死今出見之
故爾母曰蛇今安在對曰恐後人見殺而埋之矣尹
曰夫有陰德者必有陽報爾無憂也及長爲楚令尹
今云留蛇常德者必有疑言留此兩頭之蛇常疾惡其
首也有將死之徵矣映弩屢驚心者風俗通曰汲令
應彬請主簿杜宣飲酒時其上懸赤弩照杯中如蛇
宣惡之因得疾彬知之延宣於舊處置酒指曰此弩
影似耳疾遂瘳又晉書樂廣請親客飲酒見杯中有
蛇意甚惡之既飲而疾於是河南聽事壁上有角漆
畫作蛇如廣意杯中即角影也復置酒前穉川求藥錄
處所見如初客豁然意解沉疴頓愈穉川求藥錄
君平問卜林晉書曰葛洪字稚川丹楊句容人也師
將來見洪深重之以女妻洪洪傳玄業兼綜練醫術
凡所著撰皆精覈是非而才章富贍有金匱藥方肘

後要急方漢書曰蜀有嚴君平卜筮於成都市裁日
閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子博覽
無不通依老子嚴周之指著書十餘萬言師古曰野
地理志謂君平爲嚴遵三輔決錄云君平名尊
老時相訪山僧或見尋
應劭藝文志注云年老居田
野相民耕種故稱野老說文

曰僧浮屠有菊翻無酒無絃則有琴
潛嘗九月九日陶

出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊值王弘送酒至卽
便就酌醉而歸淵明不解音律而蓄無絃琴一張每

酒適輒撫弄詎知長抱膝徒爲梁父吟
蜀志曰諸葛亮躬耕龍畝

以寄其意
亮躬耕龍畝

好爲梁父吟身長八尺自比於管仲樂毅時人莫之
詩也惟博陵崔州平穎川徐庶元與亮友善謂爲信

然注云魏略曰亮在荊州以建安初與穎川石廣元
徐元直汝南孟公威等俱遊學三人務於精熟而亮

獨觀其大略每晨夜從容常抱膝長嘯而謂三人曰
卿仕進可至刺史郡守也三人問其所至亮笑而不
言言已在周臥疾窮愁其狀似危求醫問卜訪
尋者多豈知已抱膝而吟實有諸葛之志也

詩

山齋

寂寥尋靜室蒙密就山齋

楚辭曰聲嗽嗽以寂寥兮王逸曰寂寥空無人之貌

也范蔚宗樂遊應詔詩曰遵渚攀蒙密

滴瀝泉澆

一作

路穹窿石臥階

說文曰滴瀝水下滴瀝也江淹謝臨川詩云乳寶既滴瀝爾雅郭注云穹窿至極亦為大也

淺槎

全不動盤根惟半埋圓珠墜晚菊細火落空槐

江淹恨賦

曰秋露如珠淮南子曰老槐生火

直道風雲慘彌憐心事乖

望野

試策千金馬來登五丈原

漢書曰漢使壯士車令等持千金及金馬以講宛王

貳師城善馬魏氏春秋曰諸葛亮據渭水南司馬懿謂諸將曰亮若出武功依山東轉是其勇也若西上

五丈原則諸君無事矣亮果屯此原與懿相遇水經注曰武功縣西南衙嶺山北歷斜谷逕五丈原東諸

葛亮與步騭書曰僕前在武功西十里

言野望有城之處仍舊時郡水向蘭池泊日斜細柳

縣無樹之鄉即今時村落也蘭池在咸陽縣界秦記

園括地志云蘭池故即古之蘭池在咸陽縣界秦記

長二百丈逢盜之處也涸渚通沙路寒渠塞水門但

漢書曰周亞夫屯細柳後漢二十八將論曰然威能

得風雲賞何須人事論感會風雲奮其智勇官古

命之臣風雲相感為可嘆賞

至於人事盛衰不足論也

蒙賜酒

金膏下帝臺玉曆在蓬萊穆天子傳河伯曰示我寶

山帝臺之石所以觴百神也郭璞注云帝臺神人名

舉觴燕會則於此山因名為鍾鼓也玉曆疑作玉瀝

郭璞山海經注所謂白玉仙人一遇飲分得兩三杯

忽聞桑葉落正值菊花開

水經注曰河東郡民有

流醞成芳耐懸食同枯枝之年排子桑落之辰故酒

得其名矣自王公支庶牽拂相招者每云索郎有顧

思同旅語索郎反語為桑落西京雜記曰九月九日

佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽菊花舒時并採

莖葉雜黍米釀之至來年九月九

日始熟就飲焉故謂之菊花酒

阮籍披衣進王戎

含笑來謂世說曰王戎弱冠詣阮籍時劉公榮在坐阮

者無預焉二人交觴酬醉公榮遂從今覓仙藥不假

不得一杯而言語談戲三人無異

向瑤臺楚辭曰望兮

奉報趙王惠酒

室苑園之樂集兔園九域

梁王修竹園冠蓋風塵喧

志曰梁孝王苑園中有修竹園西都賦行人忽枉道

日冠蓋如雲陸士衡詩曰京洛多風塵

直進桃花源

陶潛桃花源記曰武陵人捕魚為業忽逢桃花林夾岸林盡水源便得一山山

有小口便捨船從口入土地平曠屋舍儼然男女衣著悉如外人自云先世避秦亂時率妻子邑人來此

絕境不復出焉稗子還羞出驚妻倒閉門史記曰楚懷王釋

謬詩云還聞稗子始聞傳上命定是賜中樽漢書如

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

稗子一斗得酒一作酒有澆稗子一斗得酒一作酒有澆

錄曰燕有谷地美而寒不生五穀鄒衍乃吹律而溫
氣至堪植黍今人謂之黍谷喻已如風池寒谷得此
酒而溫未知稻梁雁何時能報恩
嘗說苑曰齊景公
暖也

有喜致醉

此子山生子之辭也某息荀娘豈以此
時舉之耶或即顯子名立者所未詳矣

忽見庭生玉欣看蚌出珠
晉書謝玄曰芝蘭玉樹欲
其生於庭階耳史記龜策

傳曰明月之珠出於江海藏
蚌中生玉出珠喻得子也蘭芬猶載寢蓬箭始懸

弧
左氏傳曰鄭文公有賤妾曰燕姑夢天使與之蘭
日妾不才幸而有子既而文公見之與之蘭而御之辭

日
妾不才幸而有子既而文公見之與之蘭而御之辭
蘭詩曰乃生男子載寢之牀禮記曰子生男子設

弧
於門左三日始負子男射之牀禮記曰子生男子設
天地四方鄭注云桑弧蓬矢本大古也天地四方男

事也
子所有
既喜枚都尉能歡陸大夫
為

在梁時取臯母為小妻乘東歸臯母不肯隨乘怒
分臯數千錢與母居又曰陸賈為太中大夫有五男
乃出使越橐中裝賣千金分其子子二百金令頻朝
為生產曰過女女給人馬酒食極欲十川而更頻朝

中散客連日步兵廚晉書曰嵇康與魏宗室婚拜中
散大夫魏氏春秋曰阮籍以世

多故祿仕而已聞步兵校尉缺廚多美酒營襍曲隨
人善釀酒求為校尉遂縱酒昏酣遺落世事

琴用殘花聽酒須脆梨裁數實甘查惟一株兀然已

復醉搖頭歌鳳雛劉伶酒德頌曰兀然而醉豁爾而
醒宋書樂志曰鳳將雛歌者舊曲

也應璩百一詩云言是鳳將雛然則其來久矣

喜晴應詔 勅自疏韻

御辯誠膺錄維皇稱有建應禎華林園集詩曰五德
更運膺祿受符李善注云

春秋命曆序曰五德之運同徵合符雷澤皆經漁負
膺錄次相代洪範次五日建用皇極

庚子山集 卷之四 詩