

初中课本中国历史第一册

教学参考资料

武汉市教师进修学院政文史教研室編

PDG

第一编 原始社会 (一课时)

第一章 我国境里的原始人羣

一、教学目的

通过本章教学，使学生了解：

1. 我们伟大的祖国是人类文明的发沅地之一。从远古时代起，我们的祖先就劳动、斗争、生活在祖国的辽阔土地上。
2. 在从猿转变到人的过程中，劳动起决定的作用。
3. 北京人过着群居生活，他们共同劳动，共同享受获取的食物。

二、教材分析

教材首先叙述了我们伟大的祖国是人类文明的发沅地之一。在祖国辽阔的土地上，广泛地散布着原始人的遗迹。在云南的元谋县、陕西的兰田县、北京的周口店、山西的芮城县、湖北的郧县和郧西县、贵州的黔西观音洞、河南的三门峡等地，都发现了原始人的遗骸和遗物。

1965年，在云南元谋县发现了两颗猿人的牙齿化石、石片和用火灰烬，经过科学方法测定，元谋人距今约一百七十万年左右，是我们已知的祖国大地上最早的人类。1963年，在陕西兰田县出土了猿人的头骨化石，距今约八十万年。1929年，在北京周口店龙骨山发现了约四、五十万年前的猿人头盖骨、牙齿和下颞骨，解放后，在那里又陆续挖掘出了

猿人的化石及文化遗迹。在我省的郟县和郟西县也发现了猿人的牙齿化石和遗物。这些原始人类是我们中华民族的远古祖先，通常称之为“中国猿人”。

(一)

教材接着以北京人为代表，叙述了北京人的体质特征、劳动和社会生活。关于北京人的体质特征，教师可基本上按教材讲授。而应着重阐明北京人的体质形态与劳动的关系。人类体质的变化是由劳动决定的，是在劳动中逐步形成的。由于劳动，制造和使用工具，上肢和手适应着复杂的作用，变得日益灵巧。所以猿人的上肢和手发达起来，猿手就变成了人手。这说明，“手不仅是劳动的器官，还是劳动的产物”。由于劳动，手足分工，下肢要支撑着身体，猿人逐渐地能完全直立行走，下肢也就相应地发达起来。四肢的发已引起和促进了脑和头骨的变化。由于脑和头骨是随着手的劳动和四肢的分工而发已的，所以还保留着较多的原始性。北京人的体质特征，证明了一个伟大的真理，在从猿到人的转变过程中，劳动起了决定性的作用。正如恩格斯指出的：“劳动创造了人本身”。

教材又叙述了北京人制造和使用简单劳动工具的情况。教师讲授时，应讲清楚能够制造工具是人和动物的根本区别。为了说明这个问题，教师可举出大猩猩为例。把一个苹果吊在高处，旁边放一根木棍，大猩猩拿不到苹果，它可以拿着木棍把苹果打下来。大猩猩能使用简单的工具，但不能制造工具。“任何一只猿类的手，都未曾制造过一把哪怕是最粗笨的石刀”。能够制造工具，是人与动物分界的标志。北

京人制造的石口工具，是用石头砸打成的，比较粗糙。我们把这打制石口的时代，称作“旧石口”时代。

北京人不仅能制造工具，而且能够使用火。在北京人居住过的山洞里，发现了火烧过的灰烬、石块和兽骨。这些灰烬有的成层，有的成堆。这说明他们已经掌握和使用火了。教师应着重指出使用火的意义。火的使用，对北京人体质的发巳，对他们和大自然斗争本领的提高，都起了重大的作用。由于有了火，能吃到烧熟的食物，大大缩短了消化食物的过程，推动了他们体质的发巳和健康的增强。由于用火御寒，他们就有可能克服气候的影响，长期生活在气候多变的地方。由于用火防御猛兽，增强了他们自卫的能力，减少了猛兽的威胁。同时，火能照亮黑暗的洞穴，改善了居住条件。火是人类从自然界获得解放的一个巨大的推动力，火的使用“第一次使人支配了一种自然力，从而最终把人同动物界分开”。

(二)

教材介绍了北京人的生活环境。接着阐述了北京人的社会组织。北京人生活的环境险恶，凶猛的野兽严重地威胁着他们的安全。北京人使用的工具简陋，很难获得必要的食物。在这种情况下，个人的力量是极其微弱的，不足以自卫，不足以抵御猛兽，也不足以维持最低的生活，这就需要以群的联合力量和集体的活动来与大自然作斗争。他们中的每一个人都必须要跟其他的人共同协作，只有在群的集体中，共同制造和使用劳动工具，共同使用火，共同防御野兽并猎取食物，才能保证个人的生存。这就要求他们结合起

来，过着群居的生活。北京人大约是几十人结成一群——原始人群。这种群体是他们的社会组织，基本的社会单位，这就是早期的人类社会。人们共同劳动，共同享用经过艰苦劳动得来的食物。

教材接着叙述了北京人的生活情况和语言的产生。教师要指出：北京人的生活是极其艰苦的。为着生存，他们一年到头不休息地劳动着，斗争着。但由于劳动工具原始，劳动协作简单，劳动经验有限，辛勤的劳动还是难以维持最低的生活，饥饿和死亡经常威胁着他们。因此，他们的寿命一般都不长，在周口店发现的四十多个个体中，约有三分之一活不到十四岁就死去了。

艰苦的生活磨炼着中国猿人。他们经过长期的艰苦劳动和斗争，顽强地改造自然，也改造自己的体质，推动社会不断向前发展，创造出远古的文化。

三、教学建议

1. 初二年级学生刚开始学习历史，教师讲课时，可先简略地谈一下学习历史的重要性和必要性，让学生重视这门学科的学习。

2. 讲授本章时，首先给学生介绍人类社会发已经历五个社会形态：原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会和社会主义社会（将来发展到共产主义社会），而每一社会都比前一社会进步。原始社会是人类社会的开端。对学生进行社会发展规律的教育。

3. 讲述北京人的头骨特征时，要充分利用课本上的“北京人头骨复原像”，并与现代人作比较，加强学生的直观感。

4. 为了配合教学，可组织学生观看《中国猿人》这部影片。

四、教材注释

1. 北京人：即“中国猿人北京种”。世界著名的猿人化石。1927年首次在我国北京西南周口店龙骨山骨洞穴内发现，距今约四、五十万年以前。第一个完整的头盖骨发现于1929年12月2日。以后，在那里陆续采获到许多人类化石、动物化石和文化遗物。至今共发现40个以上的个体（包括男女老幼）。北京人的模样与现代人不完全一样，某些方面还带有不少原始性。他们的身躯和现代人近似，平均高度比现代人矮些，男的高约1.62米，女的高约1.52米。他们的下巴比现代人稍外，前额比现代人低平而向后倾斜，鼻子宽扁，颧骨高突，下颌粗壮，下巴前伸，没有明显的下颏，长着比现代人粗大的牙齿。他们的脑壳较厚，脑脊也比现代人小。北京人的脑脊平均1075毫升，现代人的脑脊平均1400毫升。北京人的下巴残留着某些猿类的特征。他们的上肢骨与现代人极为相似，肱骨（上臂骨）除骨壁较厚、髓腔较小外，已完全具有现代人的形式。锁骨和现代人没有多大差别，腕骨中的月骨也具有现代人的一切特点。下肢骨已经基本上具备了现代人的形式，股骨（大腿骨）的主要形状与现代人相似，股骨的大小、比例和肌肉的附着点也都与现代人差不多。北京人过着群居生活，住在洞穴里，主要以狩猎为生。他们用的生产工具，主要是石片，制作粗糙，相当于旧石器初期的制作形式。洞穴还发现大量灰烬、木炭、烧石、烧骨等痕迹，证明北京人已知用火。北京人的发现，在人类发史学上具有极重大的意义。解放前所发现的全部北京人化石，被美帝国主义者劫夺一空。

2. 北京人把石头砸打成粗糙的石片：北京人制作石片的原料以石英和砂岩为主，也有少量的燧石和水晶。他们在制作

石口时已经有了几种不同的方法：用一块石头去敲击或垂直砸击另一块石头；或者拿一块石头在另一块较大的石头上碰击，这样就会打出大舅可用的带刃石片，并多制成各种石口。在制成的石口中有刮削口、砍砸口、尖状口，适用于不同的目的。我们把这打制石口的时代，称作“旧石口”时代。

第二章 氏族公社（二课时）

一、教学目的

通过本章教学，使学生了解：

1. 我国从山顶洞人开始，人类社会进入氏族公社时期。氏族公社分为母系氏族公社和父系氏族公社两个阶段。
2. 距今约六、七千年以前，母系氏族达到了繁荣阶段。氏族成员共同劳动，共同消费，过着平等的生活。他们之间没有贵贱贫寒之分，没有阶级区别。
3. 大约四、五千年前，由于社会生产力的发巳，人类社会进入父系氏族公社阶段。这时期，逐渐出现了私有财产，出现了贫寒分化，原始社会逐渐解体，向奴隶社会转化。
4. 原始社会从原始人群到母系氏族的繁荣阶段，一直是没有私有财产，没有阶级剥削和压迫，没有阶级区别。但原始社会不是理想的社会，这种原始共产制是生产力低下的产物。它与我们为之奋斗的共产主义社会有着本质的区别。

二、教材分析

（一）

教材首先简略地叙述了在北京人之后，在几十万年的岁

月里，人类缓怛地进步着。到距今十万年前，这时的人类，由于长期的劳动，体质比北京人进步，更加接近于现代人，但也还有某些原始性质。我国属于这个阶段的原始人类，在珠江流域有广东马坝人，长江流域有湖北长阳人，黄河流域有山西襄汾的丁村人。到了一万七千年前，在北京人居住过的地方，又生活着一种更进步的人类——山顶洞人。山顶洞人的模样，基本上跟现代人差不多。

教材接着叙述了山顶洞人的劳动经验和技能，以及他们的生活情况。

在长期的生产实践中，山顶洞人比前人有了更多的劳动经验和技能。在山顶洞人的遗址里，发现的劳动工具有骨针、磨光的鹿角和鹿下腭骨，这比北京人制造的劳动工具进步多了。骨针长82毫米，直径3.1—3.3毫米，是刮削和磨制成功的。从骨针可以说明，他们已经用兽皮之类缝制衣服了。而且，还有很多装饰品。装饰品有钻孔的小石珠砾石、鱼眼上骨，有挖孔的兽牙和磨孔的海蚶壳。装饰品的制作过程比较复杂，有选材、打制、钻孔、研磨、着色等工艺，具有一定的工艺水平。

山顶洞人除了采集植物和猎取动物外，还到池塘河流中捕捞鱼、河蚌等。这样，扩大了食物范围，生活逐渐丰实起来。从山顶洞人制作大鼻的装饰品，也说明他们的生活提高了，在精神生活上提出美的要求来。在山顶洞人的遗址里，发现有烧过的灰烬、炭块和烧成黑色、灰色的兽骨，他们已经懂得人工取火了。掌握了取火的技术，人们就可以不受气候和地域的限制，散居到许多地方，生活范围扩大了。

教材又叙述了山顶洞人的社会生活。教师讲述时，应明确指出：山顶洞人时期，人类社会由原始人群时期进入了氏

族公社时期。

随着社会生产的发巳，人类的社会组织也相应地有了进步，山顶洞人时期，他们已过着氏族公社的生活。血统亲族关系是维系氏族的纽带，是氏族的社会基础，山顶洞人是按血统关系组成的集团。氏族的成员是由共同的祖先繁衍下来的。在氏族公社里，氏族是当时人们向自然界作斗争的主要依傍，无论狩猎、捕鱼、采集，都是集体进行的。只有依傍集体的力量，他们才能经常在周围的地区活动，防止野兽的袭击，猎获兽类，捕捞鱼类，采集植物。他们共同劳动，共同消费，维系他们各自的和氏族的生存。

(二)

教材首先说明了母系氏族公社形成之后，经过相当长的过程，达到了繁荣阶段。西安半坡氏族遗址，是黄河流域氏族公社的典型代表，河姆渡氏族遗址，是长江流域氏族公社的典型代表。

接着教材叙述了半坡氏族的情况。半坡氏族公社处于母系氏族公社的繁荣阶段。那时候，社会有了简单的分工，男子主要从事狩猎，妇女主要经营萌芽状态的农业和畜牧业。当时，男子用简陋的工具打猎，猎取物不稔定，生活资料的获得带有偶然性，不能充分保证人们的生存，在这种情况下，妇女所经营的萌芽状态的农业和畜牧业，比男子打猎更能经常和可倍的供给人们的生活资料。因此，妇女在生产、生活中起着重要的作用。母系氏族公社的成员，血统关系是按母系计算的。同一始祖女生下若干后代，便组成一个氏族公社。

母系氏族的繁荣时期，生产工具有很大的进步。半坡氏族的人们已经使用磨制的石口了。我们把这磨制的石口时代，称为“新石口时代”。这时制作石口，首先要选择合适的石材，打成斧、铲、刀、凿等一定形状，然后在砺石上加水、砂磨光，磨光石口最大的优点是具备了准确合用的类型和锋利的刀口。少数石口还钻穿出孔眼，以便加柄和携带使用。除石口外，他们还用动物的骨、角、牙加工制成针、锥、鱼钩、鱼叉和箭头等。骨箭头的出现，说明他们已会使用弓箭了。弓箭的使用是一项重大的成就，能用它射击空中的飞禽和远处的走兽，增强了人类与大自然作斗争的本领。

这时的人们主要从事原始农业，原始农业是母系氏族公社繁荣的物质基础。农业的发明是妇女的功绩，他们在采集和保管野生植物的过程中，通过长期的观文、摸索和无数次的试种，终于促成了人工栽培农作物的产生。半坡氏族的人们在村落附近宜于农作的土地上进行生产。由男子砍伐树木，披荆斩棘，开辟土地，草木晒干后焚烧，灰烬就是天然肥料。接着妇女们松土耨地，掘洞点种，儿童也是辅助劳力，帮助碎土、下种、盖土。播种后的田间工作，也主要由妇女承担。他们使用的工具是磨光的石斧、石刀、陶刀和木棒，这种原始农业通常称为刀耕火种。农作物主要是粟（即谷子）。在西安半坡遗址的窖穴，房屋和墓葬中，都发现了粟壳。这说明我国是世界上农业发达最早的国家之一，并且是一个最早产粟的国家。

除谷物外，当时也栽培了蔬菜。西安半坡遗址的一个陶罐里，保留有白芽或芥芽一类的种籽。

与农业发达的同时，畜牧业也产生了。人们在狩猎中，把捕获的某些小野兽加以饲养，便逐渐变成了家畜，半坡氏

族的人们饲养的家畜有狗、猪、牛、羊，还养鸡。

农业生产的发，社会生活的日益多样化，使原始手工业相应地发起来。当时除了磨光的石、骨等生产工具的制作外，最有特色的一种重要原始手工业是制陶业，西安半坡已发现陶窑六座。

适应着生活各方面的需要，人们制成了各种各样的陶。半坡氏族的人们使用的陶：炊具有鼎、釜之类；饮食有小钵、碗、盆、盘、杯等；储藏东西的有瓮、罐；吸水用的有小口尖底瓶。由于这些陶具有美观的彩绘，我们称之为彩陶。

彩陶不仅是实用的，而且是一种原始的工艺美术品，具有很高的艺术价值。课本上有一幅“半坡彩陶盆”图，教师可看图讲授。陶盆上有人头像，滚圆的头形，戴着尖顶的饰物，细长的弯眉，眯合成一线的双眼，紧连耳上还各有一条小鱼。形象别致，满有风趣。陶不仅有美观的彩绘，而且上边还刻有许多符号，西安半坡出土的陶器口沿上有符号二、三十种，最常见的是一竖划“|”，其次是“Z”形。这些刻划记号，可以肯定地说就是中国文字的起源。任何民族的文字，都和语言一样，是劳动人民在劳动生活中，从无到有，从少到多，逐步孕育、选练发出来的。从半坡氏族起，我国文字已有六千多年的历史。

教材还比较详细地叙述了半坡氏族的村落结构。

教材讲了半坡氏族后，又介绍了河姆渡氏族。河姆渡氏族遗址与半坡氏族遗址处于同一时代。它是长江流域氏族公社的典型。

河姆渡氏族的人们使用的工具有骨、木、石和陶，木制工具种类较多，有刀、匕、矛、小棒、蝶形等，石

石工具有斧、斨、凿等；陶工有釜、罐、合、盘、钵等；骨工是当时人们从事生产劳动最主要的工具，数量很多，制作很精，有耜、凿、锥、针、箭头等。骨耜有双齿刃、平刃、斜刃、弧刃四种，他们用骨耜翻地。

这时，人们已种植水稻，在遗址中普遍地发现了籼谷、谷壳、籼秆和籼叶。水稻的种植，扩大了食物来源。我国是世界上最早栽培水稻的国家之一，对人类作出了贡献。他们除从事农业生产外，还饲养猪、狗和牛。

河姆渡氏族造筑木结构的房屋，人们已过着定居的生活。在遗址里发现了大量的带有卯、榫的造筑构件，说明木结构的房屋达到了一定的工艺水平。

从河姆渡氏族生产工具的进步、水稻的种植、家畜的饲养、木结构的房屋建筑，说明这地区的文化达到了相当的高度。因此，长江流域同黄河流域一样，也是中华民族古代文化的摇篮之一。

教材接着论述了母系氏族的社会结构。这是本章的重点。教师讲述时，主要以半坡氏族的状况来阐明这个问题。

从半坡氏族可以看出，在母系氏族公社中，人们过着原始共产制的经济生活，共同劳动，共同消费，过着平等的生活动。当时没有私有财产，氏族的财产如土地、住房、牲畜和其它生产资料都是公有的，个人所有的东西，仅仅限于一些生活用品和少量随身携带的工具。人去世后，他所使用的物品，某些部分如装饰品、日用陶器可用于随葬，生产工具特别是石工、骨工工具，由于制作不易，则作为遗产保留在氏族内供他人继续使用。因此，在公共墓地里，随葬品很少，也没有什么差别。

氏族是原始社会的基本单位。由于人口的增殖，一个氏

族到一定的时候便会发生分解，分成几个氏族。亲近的几个氏族组成胞族，邻近的几个胞族组成部落。氏族有自己的首领管理公共事物，重要的事，氏族成员共同商量决定。氏族的首领都是大家推选出来的，他们与一般氏族成员之间的关系是平等的，没有特权和私有财产，也不脱离劳动，这说明了氏族成员之间，是没有贵贱贫富之分，没有阶级区别的。叛徒江专，说什么“母系氏族社会是女人掌权”，这完全是一派胡言乱语。江专歪曲原始社会的历史，是为她妄想当二十世纪中国的女皇制造反革命舆论的。

(三)

教材首先概括地叙述了四、五千年以前，父系氏族公社代替了母系氏族公社。接着，教材以大汶口文化中、晚期的考古发掘材料为例，阐明父系氏族公社的情况和原始社会崩溃的过程。这是本章教材的重点，教师应着重分析说明。

生产力的进步是母系氏族公社转变为父系氏族公社的物质基础。大汶口文化时期，生产工具有了明显的进步。当时，人们使用了穿孔石斧，扁而薄的石铲，细琢转磨，刃口锐利，是砍伐树木，清除杂草的主要工具。还有用鹿角制成的外柄鹤咀锄，一端可以刨地松土，一端可以打碎土块。收割禾穗的工具用石刀、骨镰和蚌镰，提高了收割效力。生产工具的改进，促进了农业的发达，使人们获得了比较稳定的食物来源，为定居生活、社会分工和生产进一步发达创造了物质条件。

伴随着农业的发达，家畜饲养业也发达起来，人们饲养猪、狗、羊、牛、鸡，猪养得最多。家畜的大量饲养，提供了

丰实可恃的肉食来源，对改善人们生活，促进农业的发展都有积极的作用。

在农业、家畜饲养业发展的基础上，制陶、制骨、制石等原始手工业有很大的进步，并出现了坭沕，玉口和象牙雕刻工艺，标志着当时手工业发展到了新的高度，显示出生产的日益多样化和专业化。那时，出现了专业的手工业家族。这样，农业和手工业就分离了。

由于农业、畜牧业和手工业的发展，这些劳动主要由男子负担。男子在生产部门中逐渐上升到主导地位，并逐渐排挤掉妇女劳动力，或者迫使她们成为附庸的劳动力。由此，产生的男女分工是男子从事生产，妇女从事家务劳动。大汶口文化的一百二十多座墓葬，凡头下有装饰品的，均随葬仿轮，头下无饰品的，均随葬农具。可以看出，男耕女织的分工到这时已经是相当普遍的现象了。这标志着妇女被排斥在主要社会生产部门之外，而她们的家务劳动变成了一种人的事务，同男子谋取生活资料的劳动比较起来已经失掉了意义。这就决定了男女的不平等的社会地位，决定了从母系氏族制度转变为父系氏族制度。

父系氏族公社跟过去的母系氏族公社有显著的区别。父系氏族社会主要的特点之一，是按男系确定血统及父系的继承权。由于原始社会生产力的提高，社会分工日益发展，男子在社会生产中占了主导地位，他们也就拥有更多的财产。随着财富的增加，男子地位的加强，就要求改变母系的继承制度，而由子女继承父亲的财产，这样，女系世系必然要处于崩溃的命运，代之以男系的世系。因此，父系氏族公社就按男系来确定血统了。

父系氏族制度确立了，从此，原始社会就开始解体，阶

级社会的因素就开始萌芽，并最终取代了原始社会。

在父系氏族社会，婚姻形态发生了变化，对偶婚转变为一夫一妻制的婚姻，一夫一妻制的婚姻关系是男女双方比较牢固和持久地结合在一起。这样，家庭就出现了，家庭成了社会生活的基本细胞。从那时的埋葬制度上，可以看到家庭的迹象。大汶口有一坐合葬墓中，共埋两个大人和一个五、六岁的小孩，中间的妇女右手抱着小孩，可以推测，他们是属于一家人。象这样的合葬墓在母系氏族公社是没有过的。

家庭的产生，私有制就随之出现了。原来以氏族为单位的集体农耕，集体狩猎，逐渐被男性家长支配下的家庭小规模劳动所代替。劳动所得就逐渐由这些家庭所独占，变成私有财产。私有制是逐步发起来的，最初是生活用品，随着是生产工具，最后是牲畜、收获物以至房屋都被私有制囊括而去。私有制一经产生，必然要发生贫富分化。大汶口文化晚期，氏族公社里出现了实的家族。关于贫富的分化，教材作了比较详细的叙述。

随着私有制的出现，家庭之间贫富分化的发，原始社会必然走向崩溃。

我国古代的传说，反映了原始社会瓦解、进入阶级社会的状况。到了父系氏族公社的晚期，由于生产力的不断提高和社会分工与交换的日益发，原来出现的私有制进一步发了。氏族内因财产差别而形成的阶级分化更加明显，那些实的家族，成为氏族贵族。这时各个近亲部落，为了向外掠夺财宝和奴隶，结成了巩固的部落联盟，经常向外进行战争。传说在四、五千年以前，黄河流域一些部落结成了部落联盟，先后当过部落联盟首领的有黄帝、尧、舜、禹等。部落联盟的首领是通过民主选举产生的，历史上称之为“禅

让”。

黄帝号轩辕，传说我国古代的许多重大的发明创造，都是在黄帝时候完成的。远古时期的人类穿兽皮树叶，黄帝时候发明了养蚕织帛，缝制衣服。远古时期的人类步行涉水，黄帝时候发明了车和船。黄帝时候还发明了文字。我国是世界上最早养蚕的国家，养蚕缂丝是我国劳动人民对世界文化的伟大贡献。

部落和部落联盟的首领，利用自己的职权，占有剩余的产品作为他们本人和家庭的财产。他们把占有的剩余产品拿出一部分去交换东西，供自己享用，并从中渔利。传说尧舜时，就“北用禹氏之玉，南贵江南之珠”。而舜曾经因“顿丘买贵，于是贩于顿丘，传虚卖贱，于是债于传虚”。

部落联盟经常向外发动战争。传说黄帝与南方的一个部落联盟的首领蚩尤，曾发生大战。他们战于涿鹿，经过激烈的战斗，黄帝终于打败了蚩尤。蚩尤战败南逃，黄帝乘胜追击，最后抢杀蚩尤于冀州之野。尧舜禹时也都曾经和南方的三苗部落发生过战争。这次战争延续的时间很长，开始主要是尧率领参加联盟的各氏族部落进行的。据记载“尧战于丹水（即丹江）之浦，以服南蛮”。舜时，他“分北三苗”，就是说，分化瓦解。到禹的时候，大举对三苗进攻，把三苗打得大败，有不少人战败被俘，成了奴隶。

部落或部落联盟之间的战争，使氏族贵族掠夺到更多的财物，占有更多的土地，获得了大量的奴隶。这时，有的贫苦的氏族成员也逐渐沦为奴隶。氏族贵族强迫奴隶劳动，强占他们的劳动成果，变成了奴隶主阶级，变成了压迫奴隶和平民的统治者。阶级产生了，表明原始社会已走到了它的尽头，就要被国家代替了。

禹是部落联盟的首领，逐渐取得了特权地位，谁不服从他的领导，就要受到处罚。传说禹开部落联盟会议，有一个部落首领防风氏来晚了，禹就把他杀了。这时，部落联盟首领的权力转变为王权，世袭的国王就出现了。禹死后，他的儿子启，破坏了民主选举部落联盟首领的惯例，由他自己继承了他父亲禹的地位，建立了我国历史上最早的奴隶制国家——夏朝。从此，我国由原始社会进入了阶级社会。

教材最后指出，奴隶社会代替原始社会，是历史的进步。还指出，原始社会没有私有财产，没有压迫和剥削，没有阶级区别，这是当时生产力低下决定的。因此，原始社会不是理想的社会。

三、教学建议

1. 讲述山顶洞人的体质形态时，可与北京人对照起来讲，说明山顶洞人的体质比北京人进步，而与现代差不多。

2. 关于文字的起源问题，这是新观点。过去传统的说法，我国有文字是从夏开始，距今约四千多年。而课本讲我国文字已有六千多年的历史，提前了两千年。教师要对学生讲清楚，半坡陶钵口上刻的符号，就是中国的原始文字。我国文字的时间要从母系氏族公社后期标起。

3. 讲述原始社会崩溃时，要把线索给学生讲清楚：由于社会生产力的发展，男子在生产中占主导地位，父系氏族公社就代替了母系氏族公社。在父系氏族公社时期，婚姻形态发生了变化，家庭出现了。有了家庭，就产生了私有制。私有制出现，就必然产生贫富分化。这就不可避免地要产生阶级，原始社会就到了它的尽头，要被奴隶社会代替了。

4. 讲黄帝和尧、舜、禹的传说时，基本上按教材上的内容讲授，不必多作补充。