

陳 銳 雄 著

詳出

詳解日語大全（上）

基礎篇・會話篇

陳 紩 雄 著

# 詳解日語大全(上)

基礎篇  
• 會話篇

六十八月九月印行

## 著者簡介

陳銳雄

民國二十一年生

新竹市人

國立台灣大學畢業

歷任

台北市政府主任秘書

交通部主任秘書、參事

大專院校兼任教授

向當前行政問題挑戰

交通的理論與實際

合會（會仔）論

主要論著



民國六十八年九月初版

定價 一八〇元

著者 陳銳雄

發行者

通訊處 台北市遼寧街一八五巷七弄八號  
帳 號 郵政劃撥第一〇九三三二二號陳銳

雄

承印者 雨利美術印刷有限公司

地 址 台北市延平北路三段一巷五號  
電 話 五九三三二八〇一

著作權證

正在申請中

# 自序

本書編印目的 本書之間世，目的有二：

- 1.由淺而深，有系統的介紹日語的全盤實用知識，使初、中、高級班讀者均可加以利用；  
2.為學習日語的中國學生做詳細而易懂的說明，使自修者宛如在教室聽課一樣，並使在校生能補聽漏或遺忘了的老師說明。

本書之內容及其特點 本書內容包括五部分，每一部分均有若干特點，讀者可善加利用。

## 1.基礎篇

- (1)關於日本文字的介紹，附有字源，說明日本字母是從中文的什麼字脫胎而來，便利中國學生容易學習。

- ② 同一日本文字，在什麼時候應該唸成氣音，又在什麼時候不要唸成氣音，有詳細說明，倘予注意學習，自可避免「怪腔怪調」。

③ 日本字母如何書寫才能好看？本書對於書寫要領也有說明。讀者依此說明而分辨下筆的順序、位置與筆畫的長度，自能書寫像樣的日本字母。

④ 如何把一般說法變成較為客氣有禮貌的說法？本書有簡潔的歸納說明。

⑤ 列有基本句型數十，初學者倘能熟記，自當受益無窮。

⑥ 列有慣用客套用語，學了馬上可應用。

## 2. 會話篇

① 包括日常會話、社交會話、學校會話、商業會話及觀光會話，並儘量細分各種場合，務期各種場合之實際對話均可學到。

② 全部予以注音，並附中譯，以利自修。

③ 附註之語句不限於意思的說明，他如：原義、動詞變化、用法上注意事項等，亦盡可能

加以詳細而親切之說明。

④會話時可省略的部分，以（ ）表示之，此部分可說可不說。

⑤一種意思可能有若干種說法，因限於篇幅不能均予舉列，僅選擇其中最常用者，若常用的說法不止一種時，則以《 》表示他種說法，如此可使讀者學習最常用的不同說法。

⑥男女性的說法頗有不同，除在基礎篇有概括的說明外，在本篇亦附若干實際對話，以便讀者學習。

### 3. 文章書信篇

①選列日本最簡單易懂，也是最著名的童謡三首，附歌譜，以利讀者學會後與日本人交往方便。

②爲同一目的，選列五篇日本最爲流傳之民間故事，這些簡短文章，文字淺顯，句子構造簡單，甚適於初學者學習。

③一般信的寫法，以及商業信的寫法，均有說明及範例。讀者不但可藉此學習，亦可參

考而改寫，馬上應用於實務。

#### 4. 文法篇

①本篇說明日語各詞類的用法及注意事項。說明，儘量避免乾燥無味同時也不易爲一般讀者所瞭解之抽象理論分析，而借用中文英文之文法常識加以比較、說明，並多舉實例，以求易懂與體會。

②副詞與接續詞依其性質分類，助詞依五十音次序分別加以說明，除可逐字學習外，並方便臨時查閱。

#### 5. 附 錄

①語彙是學習語文中最重要的部分，猶如建材之於建築，鎗礮之於戰爭。在此地列有最常用的名詞，依類別而舉列，方便記憶與查閱。

②第二次大戰之後有很多新發明或開始普及使用的物品，臨時要查其名稱實非易事。本

書特予儘量羅列，附於卷末。

③收錄特別常用之形容詞於一表，以便讀者整理記憶或查閱。

④動詞的變化，雖在文法篇已有說明，但一個動詞究屬於那一類變化，恐有不清楚的時候，為方便查閱，所以特別列為一覽表，以利學習。

⑤東方語言比西方語言有一較為複雜的部分，就是物品都要附單位名稱來計算。這種單位名稱如不記熟，實際應用時頗為不方便，故亦以一覽表列為本附錄。

各位讀者明瞭本書內容及其特點之後，如能善加利用，相信在短時間內應有意想不到的效果。

本書之作，承恩師木本正二先生、青柳勘藏先生之指導，並蒙至友田中慶子小姐、西村正邦先生及已故校長高橋敏夫先生生前惠贈參考資料，乃得順利而成，統此謹誌謝忱。

陳 錦 雄 謹 譲

六十八年八月廿七日

# 自序

本書編印目的 本書之間世，目的有二：

- 1.由淺而深，有系統的介紹日語的全盤實用知識，使初、中、高級班讀者均可加以利用；
- 2.為學習日語的中國學生做詳細而易懂的說明，使自修者宛如在教室聽課一樣，並使在校生能補聽漏或遺忘了的老師說明。

本書之內容及其特點 本書內容包括五部分，每一部分均有若干特點，讀者可善加利用。

## 1.基礎篇

- ①關於日本文字的介紹，附有字源，說明日本字母是從中文的什麼字脫胎而來，便利中國學生容易學習。

(2) 同一日本文字，在什麼時候應該唸成氣音，又在什麼時候不要唸成氣音，有詳細說明，倘予注意學習，自可避免「怪腔怪調」。

(3) 日本字母如何書寫才能好看？本書對於書寫要領也有說明。讀者依此說明而分辨下筆的順序、位置與筆畫的長度，自能書寫像樣的日本字母。

(4) 如何把一般說法變成較為客氣有禮貌的說法？本書有簡潔的歸納說明。

(5) 列有基本句型數十，初學者倘能熟記，自當受益無窮。

(6) 列有慣用客套用語，學了馬上可應用。

## 2. 會話篇

(1) 包括日常會話、社交會話、學校會話、商業會話及觀光會話，並儘量細分各種場合，務期各種場合之實際對話均可學到。

(2) 全部予以注音，並附中譯，以利自修。

(3) 附註之語句不限於意思的說明，他如：原義、動詞變化、用法上注意事項等，亦盡可能

加以詳細而親切之說明。

④會話時可省略的部分，以（ ）表示之，此部分可說可不說。

⑤一種意思可能有若干種說法，因限於篇幅不能均予舉列，僅選擇其中最常用者，若常用的說法不止一種時，則以《 》表示他種說法，如此可使讀者學習最常用的不同說法。

⑥男女性的說法頗有不同，除在基礎篇有概括的說明外，在本篇亦附若干實際對話，以便讀者學習。

### 3. 文章書信篇

①選列日本最簡單易懂，也是最著名的童謡三首，附歌譜，以利讀者學會後與日本人交往方便。

②爲同一目的，選列五篇日本最爲流傳之民間故事，這些簡短文章，文字淺顯，句子構造簡單，甚適於初學者學習。

③一般信的寫法，以及商業信的寫法，均有說明及範例。讀者不但可藉此學習，亦可參

考而改寫，馬上應用於實務。

#### 4. 文法篇

①本篇說明日語各詞類的用法及注意事項。說明，儘量避免乾燥無味同時也不易爲一般讀者所瞭解之抽象理論分析，而借用中文英文之文法常識加以比較、說明，並多舉實例，以求易懂與體會。

②副詞與接續詞依其性質分類，助詞依五十音次序分別加以說明，除可逐字學習外，並方便臨時查閱。

#### 5. 附 錄

①語彙是學習語文中最重要的一部分，猶如建材之於建築，鎗礮之於戰爭。在此地列有最常用的名詞，依類別而舉列，方便記憶與查閱。

②第二次大戰之後有很多新發明或開始普及使用的物品，臨時要查其名稱實非易事，本

書特予儘量羅列，附於卷末。

③收錄特別常用之形容詞於一表，以便讀者整理記憶或查閱。

④動詞的變化，雖在文法篇已有說明，但一個動詞究屬於那一類變化，恐有不清楚的時候，爲方便查閱，所以特別列爲一覽表，以利學習。

⑤東方語言比西方語言有一較爲複雜的部分，就是物品都要附單位名稱來計算。這種單位名稱如不記熟，實際應用時頗爲不方便，故亦以一覽表列爲本附錄。

⑥爲方便同學們測驗自己學習的效果，或爲方便應付考試，特別編列練習題二十則，並附有參考答案，同學們可加以利用，並收複習之用。

本書之作，承恩師木本正二先生、青柳勘藏先生之指導，並蒙至友田中慶子小姐、西村正邦先生、小谷ミツ子小姐、德永剛子小姐及已故校長高橋敏夫先生生前惠贈參考資料，乃得順利而成，統此謹誌謝忱。

陳 銳 雄 謹識

六十八年八月廿七日

# 目 次

## 基礎篇

甲、基礎知識（日語的基本概念）	一
一、仮名（日本字母）	一
二、仮名の書き方（日本字母書寫要領）	二
三、發音〔助詞はへ與か行〕	三
四、發音〔た行〕	四
五、發音〔ば行〕	五
六、仮名使い〔（日本字母的用法）〕	六
七、仮名使い〔（日本字母的用法）〕	七

## 目 錄

八、單語（詞）〔体言〕	二八
九、單語〔用言〕	三二
一〇、單語〔助詞〕	三四
一一、單語〔其他〕	三六
一二、文の構造（句子構造）	三九
一三、修飾語の使い方（修飾詞的用法）	四二
一四、文体（句子的語調）	四四
一五、敬語（客氣的說法）	四九
一六、男性の言葉と女性の言葉（男性日語與女性日語）	五四
一七、句讀点（標點符號）	五六
乙、基本文型（基本句型）	五八
一八、ですか？（是……嗎？）	五八
一九、あります（有……）	六一

一一〇、います（有……）	六二
一一一、ざいます（是……，有……）	六五
一二一、……て あります（有……動作、狀態）	六七
一三一、……て います（正在……，現在是……狀態）	六九
一四一、て……ます（做……而……）	七一
一五、ながら（邊……邊）	七二
一六、下さい（把……給我）	七三
一七、て 下さ」（給我做）	七五
一八、下さいました（給了我；給我做了……）	七七
一九、れます、られます」（被……）	八〇
二〇、れます、られます」（能……，可以……）	八二
二一、れます、られます」（客氣形）	八四
二二一、します（做）……	八五

三三三、させます、せます（使……做）	八七
三四、されます、せられます（被命做……）	九〇
三五、あげます（給與）	九二
三六、さしあげます（呈給）	九四
三七、やります（賜給）	九五
三八、くれます（平輩或晚輩的人給我）	九七
三九、いただきます（從長輩或平輩的人領取……）	九九
四〇、もらいます（從平輩或晚輩的人收取……）	一〇二
四一、……ば、たら、……と（假如……的話）	一〇四
四二、でしょう（可能是……；是……吧）	一〇六
四三、と……（ます）（如此做）	一〇八
四四、よう（像……的樣子）	一一〇
四五、ことが……ます（的事情，……）	一一一