

辽宁省第三届农村小戏调演获奖剧目选



山野春花

辽宁省群众文化学会
辽宁省群众艺术馆

山 野 春 花

——辽宁省第三届农村小戏调演
获奖剧目选

辽宁省群众文化学会
辽宁省群众艺术馆

编者的话

——写在《山野春花·辽宁省第三届
农村小戏调演获奖剧目选》之前

1996年的年终岁尾，我们把辽宁省第三届农村小戏调演获奖剧目的剧本编印成书，展现在读者面前。愿它象一簇烂漫的山野春花，给你带去浓郁的乡土气息，让你领略质朴纯真的小戏艺术之温馨，同我们一起唱响社会主义精神文明建设的赞歌。

我们辽宁省，有绵长秀美的海岸线，有巍巍明丽的山河，有一望无际的大平原……这里的文化底蕴丰厚，这里的人们胸怀博大，只要我们投身于火热的现实生活，进行深入地开掘，就会获得不尽的文化艺术资源。改革开放以来，辽宁群众戏曲舞台，特别是农村小戏舞台出现了几度辉煌。1982年的第一届农村小戏调演，推出了《摔三弦》、《寡妇门前》等优秀剧目，《摔三弦》演遍了全国；1992年第二届农村小戏调演，推出了《山香兒的笑声》、《路遇》等优秀剧目，《路遇》获得了文化部的群星金奖；今年的第三届农村小戏调演，又推出了《大棚会》、《卖马》、《过河》等十几个优秀剧目，引起了中央电视台和专业艺术表演团体的关注和青睐，其影响将会在今后的时空中进一步得到展现。可以毫不夸张地讲，本届农村小戏调演，为近几年的辽宁群众文化艺术活动树起了一块丰碑，为我省社会主义精神文明建设添了一笔重彩。这也正是我们要将这届小戏调演获奖剧目的剧本结集出版的初衷。

关于我省第三届农村小戏调演，还有一点需要向读者提

及的，那就是它的倡导者、组织者，他们为繁荣我省的农村文化事业做出了卓越的贡献，倾注了大量的心血和汗水。在这些倡导者和组织者中，首推的应当是瓦房店市文化馆馆长姜广平和辽宁省群众艺术馆馆长纪兵。这两位馆长都是在关键时刻分别于94、95年出任馆长的。95年11月份，姜广平经过一年的辛勤工作扭转了瓦房店市文化馆的困难局面，着手要为群文事业干点实事。因此，他托人给纪兵捎口信，想要同省馆联办一次大型活动。不久，纪兵专程造访。考虑到省农村小戏调演四年一届已到期，瓦房店市又是省小戏活动基地，艺术底蕴雄厚。于是，两人一拍即合，拟定了初步方案。这方案很快便得到了省文化厅和瓦房店市政府的批准和支持，决定由瓦房店市政府筹款7万元，于96年8月份在瓦房店市举办全省第三届农村小戏调演。接着是向全省各市发通知，精心策划，严密组织，办创作笔会，省馆和市馆人员频繁往来……人们不会忘记纪兵带领鲁滨、王树青等同志冒着生命危险驱车在冰雪封冻的沈大高速公路上的情景，人们不会忘记姜广平拖着病腿艰难奔波的身影，人们不会忘记他们为振兴群文事业的奉献精神……群文事业需要这样的领导干部。

第三届农村小戏调演结束了，但是，在舞台上塑造的活生生的社会主义新人形象，依然留在人们的心中。让人们深刻地感悟生活，也时时地催人奋进。第三届农村小戏调演的获奖剧本印出来了，它是我省专业、业余作者心血和汗水、智慧和才华的结晶，它为“用优秀的作品鼓舞人”做出了可喜尝试，它为文艺的百花园增添了新的春色。我们期待着这些剧本能为更多的农民剧团采用，让更多的农民群众看到反映自己生活的戏，进一步活跃农村文化生活。

执行主编 孙 牧
一九九六年十二月

目 录

编者的话

——写在《山野春花·辽宁省第三届农村小戏调演

获奖剧目选》之前 孙 牧 (1)

大棚会 (小评剧) 李国文 (1)

卖马 (辽南影调戏) 滕守仁 冯秉权 (19)

过河 (拉场戏) 张崇谦 潘永波 (28)

抬花轿 (拉场戏) 王丁 邹立新 (39)

好悬一把牌 (小话剧) 孟昭启 (53)

寿礼 (拉场戏) 董凌山 (64)

急诊 (西路评剧) 张志强 张文柏 (78)

红果情 (拉场戏) 季春明 李连益 蒋志杰 (91)

疙瘩屯 (拉场戏) 刘锡侯 (103)

月照葡萄园 (拉场戏) 许景川 (118)

绝情 (秧歌剧) 张柯 张劲锋 (128)

枪声的回响 (小话剧) 李绍先 (135)

打工仔还乡 (小戏曲) 王和 田凤莲 王金巍 (144)

躲灾 (辽南戏) 邹春瑞 (155)

深入开掘 大胆创新 充分展示社会生活	
——省第三届农村小戏调演优秀剧目评析 … 王树青	(168)
黑土地扎下了它的根	
——评省第三届农村小戏调演部分获奖剧目 … 崔明祥	(173)
一曲农村深化改革的赞歌	
——评李国文的新作《大棚会》 …… 陈瑞周	(179)
辽宁农村小戏植根于群众沃土 …… 吴惠萍	(183)

大 棚 会

李国文

人物 王贺春 “蔬菜王” 48岁

王小乐 贺春之子

金 凤 农艺师 46岁

白秀美 金凤之女

时间 现代，初春

王贺春家带生活间的四位一体蔬菜大棚，有黄瓜架等简单的生活用具。（幕后伴唱）

大辽西的爷们儿哟，力呀力气壮，
大辽西的娘们儿哟，情呀情意长，
改革的新鲜事哟，一件接一件，
人人开口笑哟，笑呀笑断肠。哈哈……

〔幕启，贺春、小乐从黄瓜架里出场。〕

贺春 （唱）王贺春我扣大棚人称蔬菜王。

小乐 （唱）王小乐我搞批发卖菜有专长。

贺春 （唱）父子俩奔富路日子贼拉拉的棒。

小乐 （唱）好日子就像逮豆包还缺呀缺点糖。

贺春 （唱）我缺一个实实在在、利利索索、技术超群的好

帮手。

小乐 (唱) 我缺一个水水灵灵、漂漂亮亮、大大方方的好姑娘。

合 (唱) 扣大棚缺人手难坏了俩和尚。

贺春 (唱) 请能人，

小乐 (唱) 找同行，

合 (唱) 都把那心事藏。

(贺春边看柿子边琢磨)

(小乐把“蔬菜王”奖旗悄悄拿到门口处)

贺春 小乐！你想把奖旗拿哪去？

小乐 爸，现在你是大名鼎鼎的“蔬菜王”了，要来参观大棚的人不少，没个标志他们上哪找你呀？我想把这奖旗摆到外面去。(欲走)

贺春 拿来！你臭显摆啥？你给我拿回来！

小乐 拿回来就拿回来，还显摆啥，显摆也不是为了我……

贺春 你觉得你爹得了这面旗就光彩啦？

小乐 那当然了。

贺春 可你不知道你爹就只为它，整得我三天三宿睡不着觉！

小乐 那是把你乐的。

贺春 乐的？屁！你小子知道个啥。这乡里要建万亩蔬菜大棚，让咱们当示范户，当典型。可讲产量咱干不过山东红光，讲质量还有一大堆难题解决不了，我还哪有心思乐呀！咱哪，且得学呢，过来！（递书）你干点正事，少扯那些“外氽溜”！

小乐 (拿起书) “《蔬菜栽培新技术》”，斯香编著。这我都看八十遍了。

贺春 要长能耐就得学！（伏案写字）

小乐 好好好，我给你学，给你看，行了吧？（边看表边看爹无心思看书）爸，干啥呢？

贺春 起草万亩大棚方案呢。

小乐 爸，我跟你商量个事。

贺春 你没看我忙着吗？

小乐 我是说我对象的事。

贺春 你对象有我这事重要吗？

小乐 爸，我都 26 了，再不解决可就耽误你抱孙子啦！

贺春 啊、啊、啊，她叫啥来着？

小乐 白秀美。

贺春 什么白臭美？

小乐 什么呀，人家叫白秀美。

贺春 白秀美啊，名字挺豁亮，哪的人啊？

小乐 爸，人家是正道八经的城里人。

贺春 什么，城里人？我告诉你，这事不行！

小乐 那为啥？

贺春 为啥？这一呢，城里人和咱农村人肩膀头不一般高；第二呢，城里人到农村来生活不习惯；这三呢，咱种菜的活儿她城里人也干不了，这四……

小乐 得了得了，我知道，你被城里姑娘甩过。

贺春 你？就因为你爹当年被城里姑娘甩过，我才不让你再找……

小乐 爸，别说不中，我把她叫来，你看看再说。

贺春 我没功夫，我还得上山东去请斯香呢。

小乐 爸，你不是给她去信了吗？

贺春 噫，人家是山东出名挂号的农艺师，咱跟人家都没见过面，凭一封信人家就能来吗？必须得亲自去请。我这就写信跟她联系。

(贺春写信，白秀美上)

秀美 小乐！

小乐 嘘，别让我爸听着。

秀美 小乐，我们红山蔬菜销售公司要往黑龙江销售一大批西红柿，快告诉你爸做好准备。

小乐 不告诉他。

秀美 咋的？

小乐 咱俩的事他不同意，这么好的事，先褪着点。

秀美 为啥？

小乐 得拿罚拿罚他。

秀美 小乐，你和你爹还藏心眼呀，将来你还不得把我给卖了？

小乐 这不都是为了咱俩的事吗？(突然吻秀美一口)

秀美 你……哎，你们建设的万亩大棚怎么样了？

小乐 成了。那不，我爸正写方案呢，你们要有远销任务什么的，可得想着我们点儿。

秀美 我们公司正商量这件事呢。

小乐 有消息马上透个话，我爸也等这事呢。

秀美 我马上回去。白白！(下)

(幕后：王贺春电报！)

小乐 哎。(下场拿电报上)爸，你的电报。

贺春 噢。小乐，你赶快把这封信邮走，再支点钱，我马上去山东。

小乐 哎。(下)

贺春 哎，还是加急的！（急忙打开念）“王贺春，我于96年3月8日到你处参观大棚，山东红光斯香”。（惊讶）什么？斯香？斯香要来？3月8日，不就是今天吗？小乐！小乐！这小子他妈个巴子腿真快，这啥都没准备，我，我可先忙啥呀！

（唱）盼斯香，请斯香，

斯香就要来山庄。

想不到的喜事从天降，

我又乐又急又着忙。

备好烟酒备好糖，

刮刮胡子洗洗脸再换上一件新衣裳。

（兴奋地）我这大棚要添彩啦！（下，金凤上）

金凤 （唱）凤还巢燕回飞俊鸟归林，

兴冲冲情切切又回山村。

穷山洼变化大心情振奋，

绿长城放光彩鼓舞人心。

忆往昔老贫农情深似海，

看今朝老家乡处处都亲。

故乡土故乡人让我迷恋，

甘愿为新农村再献青春。

是这儿？有人吗？

贺春 （忙不迭地）来啦来啦，她来得好快呀。（到门口）我正想接你哪，哈哈……

金凤 你是王贺春？

贺春 是我是我，快请，快请——

金凤 嗯？（仔细端详，认出）金凤？

贺春 金凤!

(同时地)

金凤 贺春!(欲拥抱又握手)

贺春 哎呀呀,是啥风把你给吹来啦?(激动地将金凤拽到大棚里)

金凤 哎哟哟哟,你这手咋还那么有劲?

贺春 可不是年轻时那样了。

金凤 都见老了,这一晃就二十多年啦!

贺春 是啊!

(唱)见金凤想起那如烟往事一重重。

金凤 (唱)想当年插队落户你是我的房东。

贺春 (唱)全家人对你好,

金凤 (唱)感动了我金凤。

贺春 (唱)我爱他,

金凤 (唱)他爱我,

合 (唱)句句吐真情。

贺春 (唱)只可惜穷山沟没有梧桐树,

金凤 (唱)我应招返回城。

合 (唱)二十年后又相见,

贺春 (唱)这是喜是忧是忧是喜还是梦,我简直蒙了灯
.....

金凤 (发现贺春脸出血)哎呀,出血了。(掏手帕给贺春擦脸)你看你,不早不晚的刮胡子干啥?要迎接外宾哪?

贺春 (看表)你不知道,一会儿要来一位比外宾还要重要的贵客呀!

金凤 (笑) 那也用不着刮胡子呀。

贺春 这不太黑了嘛!

金凤 黑怕啥, 你不常说男的黑女的追吗?

贺春 嘿嘿, 你真有意思, 还跟当年小李铁梅似的。

金凤 李铁梅?

贺春 忘了? 那年大队排《红灯记》, 你演李铁梅, 我演李玉和, 你管我叫爹, 你一口一个爹, 一口一个爹, 那爹叫得才亲呢。

金凤 (笑) 是啊是啊, 可后来又让我演李奶奶啦, 你管我叫妈, 你一口一个妈, 一口一个妈, 那妈叫得才甜呢。

贺春 (笑) 可不是咋的呢。

金凤 咳, 你那时候特别坏。

贺春 哎, 我咋坏啦?

金凤 忘了, 那年发大水, 把我冲走了, 你把我抱上来, 可刚抱到河边儿……

贺春 我“吧叽”, 就把你撂那儿啦。

金凤 撂那儿啦, 摔得我现在胳膊还疼呢。(二人笑)

贺春 要总抱着你, 还不叫别人说闲话呀。哎, 这都二十多年了……

金凤 是呀, 可想起这些事啊就跟昨天一个样。

贺春 坐坐, (欲让金凤坐沙发, 金凤却坐在旧椅子上) 哎, 你……

金凤 啊, 又回来啦。

贺春 哎, 头些年听说你上农学院, 这几年咋听不着你信啦?

金凤 跑单帮去啦。

贺春 跑单帮？

金凤 唉！和那个不走正道的丈夫离婚了。

贺春 怎么，到底离开了？

金凤 十多年了。我一直跟孩子过，现在孩子大了，趁身体还好，就到外地打工去了。

贺春 什么，你成了打工妹了？

金凤 哪是打工妹呀，现在都成了打工嫂喽。

贺春 那你咋又回来了？

金凤 我在报纸上看到你王贺春的大名，说嫂子没了，你们爷俩白手起家，成了名震辽西的蔬菜王，今天回来专程参观你的大棚。这菜长得多好哇！

（唱）西红柿红如牡丹大如小花盆儿，真好啊！

贺春 不好。

金凤 咋不好？

贺春 （唱）红花没有绿叶配实在没意思儿。

金凤 （唱）嫩黄瓜标标溜直顶花带着刺儿，真好。

贺春 不好。

金凤 咋不好？

贺春 （唱）水黄瓜一根挺是个光棍子儿。

大辣椒有红有绿就是不配对儿，

豆角子不成双都是独一根儿。

金凤 我明白了，你现在还怨我。

贺春 不，我不怨你，谁让那时候咱穷来着，我就是打掉牙往肚里咽也得让你回城呀。

金凤 你真的不怨我？

贺春 不怨。

金凤 那好，既然不怨，这次回来我就不走了。

贺春 不走了，你要跟我……

金凤 跟你一起莳弄大棚。

贺春 跟我一起莳弄大棚？

金凤 莳弄一辈子也不后悔。

贺春 什么！莳弄一辈子还不后悔？

金凤 你欢迎吗？

贺春 哎呀，咱可还是农村人哪！

金凤 哎，现在城市农村还有多大差别呀，再说我啥时候嫌你是农村人了？

贺春 哎呀，你这城里人的高枝我可是不敢攀喽。

金凤 你看你看，又来了……你说行不行吧。

贺春 啥行不行的，现如今咱农村富了，咱庄稼人的腰杆也硬了，跟你说实话，你们单位要是开不出资的话，你就来，咱们就合着过，你就不用出去打工啦。

金凤 哟，照你这么说，我是来求你的？

贺春 啥求不求的，咱俩谁和谁呀，实话跟你说吧，今天我王贺春是双喜临门。

金凤 双喜临门？

贺春 这第一喜是你二十多年前飞走的小金凤今天又突然飞回来了。这第二喜呀，我把那山东的大农艺师斯香女士请来啦，马上就到。

金凤 斯香？你见过斯香吗？

贺春 虽然没见过，但处的就像老朋友一样。

金凤 什么？你们都成老朋友了？

贺春 哎。你看，这是斯香寄给我的……（递书）

金凤 (看书) “《蔬菜栽培新技术》”上册, 斯香编著。不就是一本书吗? (扔书)

贺春 哎, 金凤, 这可就是你的不对啦, 你是扔斯香, 还是扔我呀?

金凤 我……

贺春 你看不起人家斯香, 就是看不起我。

金凤 哎呀, 斯香在你心目中的位置挺高哇!

贺春 那当然啦, 我不但尊重她、崇拜她, 而且更需要她。斯香要是一来啊, 我这产量就上来啦; 斯香要是一来啊, 我这技术难题就解决了; 斯香要是一来啊, 我蔬菜王的心就不虚了; 斯香要是……

金凤 得了得了, 你张口斯香闭口斯香, 我问你, 你把金凤往哪摆?

贺春 金凤, 我把你当最最近边的人, 可斯香是咱们请来的客人, 马上就要到了, 金凤, 你不是外人, 今天你就先帮我烧火、做饭、端盘子、洗碗……

金凤 啊, 说来说去你把我当成“锅台转儿”啦。

贺春 那你还能干啥? 我这生产上的难题你能解决吗?

金凤 王贺春, 你别小看人, 你的难题都在我心里哪, 你不说我也知道。

贺春 你知道? 我问你, 这西红柿的叶霉病你有招吗?

金凤 叶霉病, 那是小问题。

贺春 那冬季暖棚里西红柿的灰霉病你能治吗?

金凤 这些呀, 我都写在这里面啦。

贺春 什么, 金凤, 这是你写的?

金凤 你咋还不明白, 斯香就是我, 我就是斯香。

贺春 啊？你就是斯香啊？

金凤 (点头) 思乡思乡思念家乡，他们虽然高薪聘我去了山东，可我的心还在家乡，我思念家乡的山山水水，我思念家乡的父老乡亲，斯香是我到山东以后改的名字。

贺春 哎呀，金凤，你咋不早说呀？

金凤 你一口一个斯香，你让我说话了吗？

贺春 金凤啊金凤，这一阵子让这奖旗把我整的就有啥……一接到斯香的电报，哎，我就挺那啥……你这一来，我就更那啥了……可你来回这么一搅和，整的我就啥也不那啥了……

金凤 你还不那啥？你现在是蔬菜王了，腰杆也硬了，咱这打工妹呀攀不上你这高枝喽！（欲走）

贺春 (急拦) 呀，金凤，你别那啥呀，就算我有眼不识金香玉，我这两眼是瞎窟窿，还不行吗？

金凤 哎哟，你现在是要名有名，要钱有钱，咱这“锅台转儿”可配不上你啦，咱们就那啥吧！

贺春 金凤，我给你赔礼了，（斯香没反应）我给你鞠躬了，（斯香仍不理）我代表万亩大棚的父老乡亲给你跪下了……

金凤 哎哎哎，你这是干啥？快起来。

贺春 你要是不答应，我就不起来。

金凤 行行行，我答应你还不行吗？

贺春 这可是真的？

金凤 嗯。

贺春 金凤，你可忒好了！（猛地起来，抱住金凤，金凤顺势依偎在贺春怀里）