

醫方考綱



脉語總序

經曰微妙莫深不可レ以察得一之精以知死一生謹由聖訓言之則死生安危確於診法焉豈可キ不下辨上乎是故自有醫學爾來越人仲於難經仲景著於金匱



及

叔和

著述

脉經

ラ

而後

鳴

也

先達

莫不以

脈學

為

學

通知

死一生之經紀

古上

也

茲是

山

甫所編脉語

非不生

也

乃

未藉也

少或不

藉誤也

迺

矣故吾老人

弗忍嘿

止

繩慈方考之次後須遂

一

繩慈

方考之次後須遂



南京中医药大学图书馆版权所有



南京中医药大学图书馆版权所有

一 辭一明_シ乃承_ニ內一經_ヲ醫_ニ以_ニ
覺_ニ之訓_ヲ焉_ニ證_ス又繩_ス其_ニ愆_ヲ矣
草一藁成_{リス}而令_下小_子_ヲ參_ニ訂_上焉
小_子李_二辱_{フス}衣_一孟_ヲ傳_上弗_ニ
固_ノ讓_ニ諸_一昆_ニ叢_テ叢_ニ命_ヲ而_ニ
力_ニ云_ニ

元
祿丁巳春穀且門
三陽子龐野泰庵文
謹書



醫方考略序

叅黃子 吳崑譯



北京中医药大学图书馆版权所有

脉者指下之經綸也斯而或默輕則無病之安危重則關人之生死誠不可不語者自六朝高陽生僞叔和而著脉訣脈之不明也久矣余幼慕是術竊有憫焉故業之餘每以素難靈樞脉經甲乙及長沙河間東垣丹溪之書間閱之越十年以舉子業不售里中長老謂余曰古人不得志於時多爲醫以濟世子盍事醫乎奚拘一經爲也余於是投舉子筆專岐黃業乃就邑中午亭余老師而養正焉居三年與師論疾咸當師心師勉余友天下士嗣是由三吳循江浙歷荆襄抵燕趙就有道者師事之焉或示余以天

人景通之道或示余以醫儒合二之理或不示余以聖賢之
奧旨或秘余以家世之心傳其間講求脈理出入岐黃者
未嘗一本一作嘗之入然童而習之白首不達者又不可以枚舉
而數計矣嗚呼一捐之下千萬人命脉所關醫家於此而
懵焉是以人爲試耳世之疲癃殘疾將安賴之於是以外
陋之聞集成語錄二十篇以告同志雖未敢以爲可傳然揚
圓之道倚於畊丘是亦行遠升高之丁助云爾



鶴臯山人小傳

山人余族父也世爲歎澄塘人幼英異不征凡兒稍長業進士爲文章藻思橫發顧數奇弗偶太父元昌翁父文輞翁俱脩德而隱者家多方書山人遂遊鉛槧事岐黃術嘗曰素問靈樞醫之典墳也難經甲乙醫之庸孟也張王劉李醫之濂洛關閩也甲一本作且夕取諸家言徧讀之不數稔術精而售初遊寇陵後汎長江歷姑孰抵和陽所至聲名藉藉活人無論數計每診疾愈曰易平山人曰此在死例僉曰難痊山人曰此可生也卒不踰山人所云故人咸謂山人殆非人必從長桑公得者山人治病不膠陳迹人以禁方授之拒弗受曰以古方治今病雖出入而通其權不然



是以結繩治季世也去治遠矣所著有脈語十三科譚治參黃論砭炳考醫方考藥纂諸書將次第行於世山人號崑字山甫鶴臯其別號也人以山人洞參黃帝之奧又號山人爲參黃子余家由澄塘折居傳桂里故視山人爲族父云論曰醫之先肇自神皇蓋古昔聖人惠養元元至術也後世興卜筮並稱始列九流矣然察之微茫起之顛危除疾苦而安瘥之類非仁智之士弗能也山人由儒得性仁且智矣其於醫爲易易也固宜余治經生業無成績亦雖力於醫故樂爲山人傳焉

萬曆丙戌上元日

當書族侄拜題數個字
於今亡者乃脫文也

醫方考脉語目錄

上卷

下學篇

取脈入式

六部所主

取脈有權

五藏病脉

諸脈狀主病

婦人脉法

諸病宜忌脉

寸關尺義

五藏浮沉

五藏經脉

五藏死脉

怪脉類

小兒脉法



南京中医药大学图书馆版权所有

下卷

上達篇

脈位法天論

三焦脉在右尺辨
寸口者脉之大會

脉有神機

三部九候

七診

六感

反關脉

上魚脉

上下來去至止

陰陽大法

陰陽相乘相伏

重陰重陽

脫陰脫陽

陰陽絕



南京中医药大学图书馆所有
南京中医药大学图书馆所有

分析藏府陰陽盛衰 脉無根

上部有脉下部無脉下部有脉上部無脉

經絡虛實

有力無力

傷寒脈大法

脉不再見

胃氣爲本

丹溪候胃氣法

推法

脉有亢削

脉有乘侮

男女脈異

老少脈異

脉合形性

色脉

脉知得病之期

真藏脉見訣死期

人迎寸口

靈樞脉法

運氣脉

方宜脉

十二經不復朝於寸口

奇經督脈衝脈任脈見於寸口

手檢圖脈法

一藏無氣四歲死辨

從證不從脈

從脈不從證

形肉已脫九候雖調猶死

七診難見九候皆從者不死

趺陽太谿太衝

太素脈論

太素脈可採之句

脈案格式

目錄終

醫方考脉語繩愆卷之上

徵歙澄塘鶴臯山人吳崑

攝陽

北山友松子

繩愆

洛陽

門人瀧野恭庵

校閱

○下學篇

取脈入式

醫家取脈常以平旦之際取手太陰肺經掌後高骨名曰關關之前名曰寸關之後名曰尺浮以取表沈以取裏中以取胃氣寸部法天候腎以上至頭之有疾也關部法人候膈以下至臍之有疾也尺部法地候臍以下至足之有疾也左脈候左右



北京中医药大学图书馆版权所有

脉候右兩手皆然，病者危。迫則勿以平旦爲拘，雖一日三診之。

△脈要精微論黃帝問曰診法何如岐伯對曰診法當以平旦，陰氣未動，陽氣未散，飲食未進，絡脈調匀，氣血未亂，故乃可診。有過之脉，切脈

○參伍知要註云不齊之謂參，判其異而分之也，相類之謂伍，比其同而合之也。
動靜而視，精明察五色，觀五藏，有餘不足，六腑強弱，形之盛衰，以此參伍，決死生之分云。云此至聖教人診法，一端也。下學篇正要提起上件數事，可謂診法入式矣。吳公唯以取脉爲務，教壞後生，非聖法也。然漢醫忽略粗率者亦多矣。

張南陽曰：觀今之醫，不念思求經旨，以演其所

知按寸不及尺握手不及足人迎趺陽三部不參動數發息不滿五十短期未知決診九候曾無髮號明堂闕庭盡不見察所謂窺管而已夫欲視死別生可謂難矣云云詳讀聖賢示人診法之言決死生之分必須察色觀形與脉參詳謂之診候矣夫望聞問切乃四診也脉居四診之末未有獨憑一脉可以知病施療者也徵四失論曰診病不問其始憂患飲食之失節起居之過度或傷於毒不先言此卒持寸口何病能中妄言作名爲粗所窮由是觀之初學淺識必先問致病之因然後脉之庶少誤也自寸部法

天候胸以上至頭之有疾見脈要精微論註詳
類經五卷脈色有志活人者請看脈色二二字
汪省之曰診法雖以平旦取津若是大病雖
日三診可也

寸關尺義

從魚際至高骨却行一寸因名曰寸去尺澤一尺
因名曰尺界乎尺寸之中因名曰關

△按二難曰脈有尺寸何謂也然尺寸者脉之
太要會也從關至尺是尺內陰之所治也從關
至魚際是寸口內陽之所治也故分寸爲尺分
尺爲寸故陰得尺內一寸陽得寸內九分尺寸

