

繪畫二上

文物出版社

木雁齋書畫鑒賞筆記

張珩著

唐功是錄

畫譜

張珩 著

木雁齋畫中一瞥

啓林是川

大筆記

商

繪畫二上

文物出版社

繪畫

兩宋六一

文同倒垂竹圖軸.....五〇

宋徽宗趙佶摹張萱播練圖卷.....五三

木雁傳真第二編目錄一九六一年
五色鸚鵡圖卷.....五九

金英秋禽圖卷.....六五

名畫二九〇件

顧愷之洛神圖卷.....一

晉一

王維畫伏生像卷.....五

閻立本歷代帝王圖卷.....一

唐三

韓滉文苑圖卷.....一八

五代二

南唐顧閔中韓熙載夜宴圖卷.....三〇

南唐董源瀟湘圖卷.....四三

朱鋗溪山行旅圖.....七八

李唐江山小景圖卷.....七八

惠崇沙汀煙樹圖無款.....七六

陳居中四羊圖.....八五

米友仁雲山得意圖卷	八六
馬和之月色秋聲圖無款趙孟頫題	九九
閻次平秋林放牧圖軸無款	一〇〇
閻次平山村歸騎圖	一〇一
朱光普雪江晚渡圖	一〇二
李安忠竹鳩圖	一〇三
李迪乳貓圖	一〇四
紅芙蓉圖	一〇五
白芙蓉圖	一〇六
鵝雛圖	一〇七
犬圖	一〇八
趙大亨薇省黃昏圖	一〇九
吳炳山茶圖	一一〇
賈師古巖關古寺圖	一一一
林椿梅竹寒禽圖	一一二
毛松猿圖無款	一一三
毛益春波柳燕圖	一一五
牧牛圖卷	一一六
馬遠月下攢阮圖軸無款	一二四
夏圭秋山晚歸圖	一二五
樓臺夜月圖	一二六
山徑春行圖	一二七
曉雪山行圖	一二八
杏花圖	一二九
仙人渡水圖無款	一三〇
馬麟郊原曳杖圖	一三一
橘圖	一三二
李嵩蘇軾詩意圖	一三三
花籃圖	一三四
梁楷潑墨仙人圖軸	一三五
秋柳雙鴉圖	一三六
張茂雙鷺鷥圖	一三七

陳清波湖山春曉圖	一三八	仕女圖	一八〇
王仲珪秋蘭圖	一三九	秋山紅樹圖 <small>舊題蕭思</small>	一八一
朱惟德江亭攬勝圖	一四〇	松陰玩月圖 <small>似是馬遠</small>	一八二
趙孟堅三友圖	一四一	江亭晚眺圖 <small>舊題朱光普</small>	一八三
松竹梅圖	一四二	林擒花圖	一八四
於子明殘荷鸞鶯圖軸	一四三	梅雀圖 <small>舊傳馬麟</small>	一八五
荷花鴻鵠圖軸	一四四	秋林歸棹圖	一八六
金大受十六羅漢圖軸 <small>一六幅</small>	一四五	猿圖	一八七
林庭珪觀音像軸	一五五	花陰大戲圖	一八八
龔開中山出遊圖卷	一五六	蘆汀晚泊圖	一八九
朱□雪谿行旅圖	一七〇	玉樓春思圖	一九〇
樸菴煙江欲雨圖	一七一	秋山歸牧圖	一九一
南宋無名氏畫 <small>二八</small>	一七二	仙山樓閣圖	一九二
宋人摹周文矩宮中圖卷	一七七	松湖釣隱圖	一九三
春船捕魚圖卷	一七九	澄江春眺圖	一九四
浴嬰圖	一九六	江上青峯圖 <small>此二幅出一人手筆</small>	一九五

鵠鴨圖	一九七	五馬圖軸	二五〇
荷塘鶼鷉圖	一九八	澄江寒月圖	二五三
寒塘聚禽圖	一九九	趙氏三世人馬圖卷	二五四
此二幅出一人手筆		李衍翠竹圖軸	二六五
眼藥酸圖	二〇〇	李東陽題詩	
雜劇圖	二〇一	翠竹新笋圖軸	二六八
膽瓶秋卉圖	二〇二	修篁坡石軸	二六九
峻嶺溪橋圖	二〇三	李士行喬松竹石圖軸	二七〇
江村圖	二〇四	顏輝鍾馗出獵圖卷	二七一
劉松年秋窓讀易圖	二〇五	王振鵬金明池圖卷	二八七
金一		揭鉢圖卷	二八九
武元直赤壁圖卷	二〇六	郭畀墨竹圖卷	二九五
舊題朱銳		吳鎮中山圖卷	二九九
趙孟頫棘枝竹石圖卷	二一二	漁父圖卷	三〇一
老子像並小楷書道德經卷	二一四	草亭詩意圖卷	三一五
趙雍倣李公麟人馬圖卷	二四六	清江春曉圖軸	三一八
即鳳頭鸕鷀圖		曹知白羣山雪霽圖軸	三一九
採菱圖軸	二四九		

雙松圖軸	三二二	夏山隱居圖軸	三九一
樹石圖	三二五	夏山高隱圖軸	三九二
携琴訪友圖團幅	三二六	修竹遠山圖軸	三九三
朱德潤秀野軒圖卷	三二七	西郊草堂圖軸	三九六
林下鳴琴圖軸	三四二	王淵牡丹圖	三九七
王巖叟梅花圖卷	三四四	盛懋秋江待渡圖軸	四〇二
鄭復雷春消息圖卷	三四九	秋林高士圖軸	四〇五
姚廷美有餘閑圖卷	三五五	漁樵問答團幅	四〇六
王冕墨梅圖軸	三六九	滄江橫笛圖軸	四〇七
墨梅圖軸	三七一	方從義高寒亭圖軸	四〇八
倪瓚江亭山色圖軸	三七三	趙原陸羽烹茶圖卷	四〇九
幽磽寒松圖軸	三七五	莊麟翠雨軒圖卷	四一二
秋林野興圖軸	三七六	林菴阿江山客艇圖卷	四五
安處齋圖卷	三八〇	元人畫高峯禪師像軸	四一八
霜林湍石圓軸	三八二	元人羅漢像二軸此二幅一人手筆	四二〇
王蒙惠蘓小隱圖卷	三八三	雲山春曉圖軸	四二三

四像圖卷.....	四二三
松溪趁渡圖軸.....	四二六
明六四	
宋克萬玉圖卷.....	四二七
徐賁松泉高士圖.....	四三一
王紱江干送別圖卷.....	四三二
金鉉萬竿煙靄圖卷此圖舊題管道昇.....	四三四
劉珏山居圖軸.....	四三七
戴進山居圖軸.....	四三八
葵石蛱蝶圖軸.....	四三九
李在溪山泛棹圖軸.....	四四一
吳偉武陵春像卷.....	四四二
郭詡雜畫冊.....	四四六
顏宗湖山平遠圖卷.....	四五二
鍾學萱花圖軸.....	四五六
朱端秋林放棹圖軸.....	四五八
沈周積雨小景.....	四五九
秋林靜釣圖軸.....	四六一
舟寓圖軸.....	四六二
送別圖卷.....	四六三
唐人詩意圖軸.....	四七四
崇山脩竹圖軸.....	四七六
溪山深秀圖卷.....	四八〇
策杖圖軸.....	四八九
畫稿十幀冊.....	四九一
唐寅震澤煙樹圖軸.....	四九七
看泉聽風圖軸.....	四九九
文徵明中庭步月圖軸.....	五〇〇
山居試茗圖軸.....	五一
江南春圖軸.....	五〇二
古木寒泉圖軸.....	五〇四
山莊積雨圖軸.....	五〇五

品茶圖軸	五〇六	趙左竹院逢僧圖軸	五四五
仇英彈箏箋圖軸	五一〇	胡宗仁送張隆甫歸武夷山水軸	五六六
練川圖軸	五二一	胡宗信秋林書屋圖軸	五五五
滄浪漁笛圖軸	五一四	杜大綏幽蘭圖軸	五五二
王世昌春山幽居圖軸	五一五	王偕松洞隼擊圖軸	五五五
徐渭驥背吟詩圖軸	五一六	談志伊松枝鵝鴨圖軸	五五七
荷花圖軸	五一七	楊明時古木脩篁圖軸	五五八
水墨花卉十二段卷	五一八	董其昌王維詩意圖軸	五五九
墨花卷	五一九	秋興八景冊	五六〇
詹景鳳墨竹圖軸	五二五	程嘉燧孤松高士圖軸	五七六
文彭墨竹圖軸	五二六	邵彌貽鵠圖軸	五七七
項元汴三絕卷	五二七	楊文骢枯木竹石軸	五八三
項德新寒林竹樹圖軸	五三〇	卞文瑜爲王貞明作山水軸	五八四
侯懋功清蔭閣圖卷	五三一	倪元璽雲山圖軸	五八五
溪山清話圖軸	五三九	藍瑛秋樹文禽圖軸	五八六
莫是龍空林紫翠圖軸	五四四	倣古山水十二幀冊	五八七

惲向雲山圖軸	五九三	戴本孝黃山圖冊	六四六
春雨迷離圖軸	五九四	查士標海岳庵圖軸	六五九
明諸家畫袖裏奇峯圖卷	五九五	梅清黃山圖冊（二頁）	六六〇
清七五		高岑秋林茆屋圖軸	六六八
曾鯨張飄合作顧夢游小像軸	六〇七	吳宏竹石圖卷	六七二
髡殘天都溪洞圖軸	六一〇	黃向堅尋親圖軸	六七三
山居圖軸即蒼翠凌天圖	六一二	姜實節雅宜山圖軸	六七四
列嶂飛霞圖軸	六一三	王時敏爲伯敘作山水軸	六七七
原濟雲山圖軸	六一四	幽居圖軸	六七八
寫東坡時序詩意圖冊	六一六	王鑑山水七幀冊	六七九
弘仁畫黃山蟠龍松軸	六二八	做梅道人溪亭山色圖軸	六九〇
倣元四家山水袖卷	六二九	瀟湘白雲圖軸	六九二
朱耷山水花鳥冊八頁	六三五	峯巒深秀圖軸	六九三
荷菊圖軸	六三九	王翬溪山雨霽圖軸	六九四
金俊明梅花冊一四頁	六四〇	脩竹遠山圖軸	六九五
張學曾倣北苑山水軸	六四五	茅屋長松圖軸	六九六

寫放翁詩意圖冊	六九七
李白詩意圖軸即九華秀色圖	七〇五
墨池風雨圖軸	七〇六
倣李營丘古木寒山圖卷	七〇八
漁村小雪圖軸	七〇九
蘇子美詩意圖軸	七一〇
山莊靜業圖軸	七一一
雲林詩意圖軸	七一二
王原祁爲博問亭作山水十幀冊	七二三
倣大痴山水軸	七二九
爲屹望倣大痴軸	七二〇
倣山樵山水軸	七二二
倣宋元山水十二幀冊	七二三
爲南老倣梅道人山水軸	七三四
爲子鵠山水軸	七三五
秋山圖軸	七三六
倣大痴山水軸	七三七
爲王聖乘倣小米雲山軸	七四〇
吳歷唐人詩意圖軸	七四二
喬柯窠石軸	七四三
寫劉長卿詩意軸	七四四
拟古山水軸	七四五
倣仲圭夏山雨霽軸	七四六
惲壽平茂林石壁圖軸	七四七
擬董巨兩家山水軸	七五四
花卉八頁冊	七五六
黃鼎漁父圖軸	七六一
侍初堂圖卷	七六三
李鱣芭蕉萱石圖軸	七九一
李方膺風竹軸	七九二
菊石圖軸	七九三
葵石圖軸	七九四

游魚圖軸	七九五	
墨蘭圖軸	七九六	
鄭燮蘭竹卷	八〇二	
邊壽民雜畫冊	一〇頁	八〇三
黃易岱麓訪碑圖冊	八〇八	
嵩洛訪碑圖冊	八四五	
吳岡倣一峯山水軸	八八七	
畢涵倣高彥敬雲山圖軸	八八八	
潘恭壽友山閣圖軸	八九〇	
深雲菴探梅圖軸	八九一	
改琦吟琴讀畫樓圖卷	八九二	
戴熙山居圖卷	八九八	
四梅閣圖卷	九〇二	
趙之謙花卉冊	九〇三	
居廉二十四番花信風圖冊	九一〇	

頤
沙張此人鼓也手 指 明 智 由外體
諸蓋后依其次持 本 陽 之 開卷之
則而三書鼓仰羽 接 水 浩 水深海
游立川稿深作扇公卷 公花 神 廣
墮後而下宋而分高 分復 圈 上林曲
賦神轉作右端右沒 上高 有 卷
馬所波者木潤頤色 有 林 小
以風之非度之風西 焦 珊 11
下辛庚从亞亥陳卷 林 玩 賽 10
地持即真錯芝思首公 二 今
更一接蹟知及之即分 11
後卷云傳此應象作長 大塊
作止陳寡是夷已泣 12
附於思地宋華失神 卷 15

問都覽思三明長本保水此則士作山後立涪奔靈
惟位龍猶本末原流停樹表狀於已木檣於靈距乘
卷示天云以之真傳誠石檣排揭在其蒿枝之相大
未不水足此於本滿弱衣而同上海同船上互隨龍
罷符因洗衣清高卷人冠大而后穿移失后舊全二
西定金玉最明存依物人體不一中仍有有此卷拂
記或不池下上宿祥神物移席人期肅湘二更以左
廟其猶未卷河本之選典有去持小徵簾侍渡以右
卷為糊知未面拂失不型長也蓋後之半女亟一神
印依刻何有耳拂也能亦肅而房此素拂左一政魚
帝印失校曰余必大生未遺卷有未知由游接名革
見固度至印所廣九幼尽意止二作此見二船最後
於焉即卷不見亦宋國失即終拂席卷尚人陳佳二
黃疑其端詳失以時日惟山事枯退之西前思則歎

時內	跋	井烹	后	萬多祀
衙府	公席	奉	陽	水
寺所	分高	審河 井北 之	水	可珍 龍 未 船
恐藏	畫	支脚 雨字 水角	公明	鑄印
有大	題	分穀	。	卷
國都	小	高		波
疾	旨			。
或前	也	公		非
不人	小	分		佑
盡題	。1)長			10
作跋		井烹 印信文同	公	他
莊蓋		奉	分	日
謫進		審河 井北 之	穀	當
詔				核

秦公雕至者坡
刀卷西子卷耳
也与翰手首此
頃歎失有米
董氏河之頃成
其女舞乃愴因
昌史也李之商
題簽頃伯游尚
俱長序神方
子長
牌宜
名服家畜捨
白
列歌詩書
中性夫間
素富
清承
血盡移標以
朱
之海澊目代
敬主
庄即
天內玉辰信
珠惟池鵠惟

間

第 藏其因中前右与知幅卷宣者時周二·綃立
一 間即得林岱相太右及中席貌為一帝公本本
院 中流之氏典規宗相較題一之不帝三分高歷
漢 今出余曰型摸步西完跋段故止隋國大 代
昭 幸海二藏固華華今攀北緝以此二名設 帝
帝 存外十長不濟備此則宋特僅歲帝一色 王
列 珠悔梁特而不所其者歟此久忘帝共 帽
弗 可年梁少衣特傳為都是耳泥濟晉畫公卷
陵 情前氏亞冠事大摹掛間據爛人一十分 10
帶 也觀為畫利寫都於爛真用幕 帝三長
弁 步於林也度畢摹南作跡益者 陳帝
衣 華梁之卷猶真本宋甚云公就 四其
朱 帽氏外為能可惟時雨疑拔其素帝中
衣 亦未殊間見見此可亟今陳存當后薄