

228628



卷一〇二五 旨字
卷一〇二六 旨字

大典



百一



永樂大典卷之一萬一百十五

二

旨

翰林學士承旨

文獻通考唐憲宗時始置凡白麻制諸皆內庭代言命輔臣除節將恤災惠討不廷

則用之率臣於正衙交付通事舍人若命相之書則通事舍人承旨皆宣

讀訖始下有司乾寧二年陸康以翰林學士承旨拜中書侍郎平章事職

官分紀唐百官志學士之職本以文學言語被顧問出入侍從因得參謀

議納諫諍其禮尤寵而翰林院者待詔之所也唐制衆典所存必有文詞

經學之士下至卜醫使術之流皆直於別院以備宴見而文書詔令則中

書舍人掌之自以宗時名儒學士時時召以草制然猶未有名號乾封以

後始號以門學士玄宗初置翰林待詔以張說陸堅張九齡等為之掌四

方承跡皆命應和文章晚而又以中書務刻文書多壅滯乃選文士之老

翰林供奉集賢院

分掌制詔書勅開元二十六年又改翰林供奉

將稱號令征伐用曰麻其後選用益重

而禮遇益親至號為內

尚書下生號書郎皆得

為天子私人凡其職者無定員自漢曹

書班次各以其官內宴則居宰相之下

一品之上憲宗時又置學士承旨

唐之學

弘文集賢分隸中書門下省而翰林學士獨無所屬故附列於

此云

李肇翰林志昔宋昌有言曰所言公公言之所言私王者無私夫

翰林為樞機宥密之地其所慎者事之微也若制置任用則非王者之私

漢制尚書郎主作文書起草更直於建禮門內臺給青縑白綾或以錦被

帷帳甄稱晝通中統大官供食湯官供餅餌五熟果五日一美食下天子

一等建禮門內得神仙門內得明光殿神仙殿內得省中內得省

中一作自門下省中書省蓋與今翰林之制畧同而所掌輕也漢武帝

時嚴貽朱買臣吾丘壽王司馬相如東方朔枚臯之徒皆在左右是時朝

廷多事中外論難大臣數誦亦其事也唐興太宗始於秦府開文學館擢

房玄齡杜如晦等一十八人皆以本官兼學士給五品珍膳分為三番更

直宿於閣下討論墳典時人號為登瀛洲正觀初置弘文館學士聽朝之

隙引入內殿講論文義商較時政或夜分而罷至玄宗朝置麗正殿學士

名儒大匠皆在其中後改為集仙一無集仙二字集賢殿亦草書詔至翰

林置學士集賢書詔乃罷。初國朝循梁陳故事。中書舍人六員。專掌詔詰。雖曰禁省。猶非密切。故溫大雅。魏徵。李百藥。岑文本。褚遂良。許敬宗。上官儀。時召草制。未有名號。乾封已後。始曰北門學士。劉懿之。劉禕之。周思茂。元萬頃。范履冰。為之。則天朝。則蘇味道。韋承慶。其後上官昭容。獨掌其事。睿宗朝。則薛稷。賈膺福。崔湜。玄宗朝。初改為翰林侍詔張說。陸堅。張九齡。徐安。貞相繼為之。又改為翰林供奉。開元二十六年。劉光謙。張垆。乃為學士。始別建學士院于翰林院之南。又有韓紱。前作州閭伯璵。一本作典孟。匡朝陳兼。李自蔣鎮。在舊翰林院。雖有其名。而不職其事。至德之後。翰林院始兼學士之名。代宗初。李泌為學士。而今壁記不列名氏。蓋以不職事故也。德宗雅尚文學。注意是選。兼與每幸學士院。顧問錫賚。無所不至。御饌珍羞。輒而賜之。又嘗召對於浴堂門。移院於金鑾殿。對御起草賦詩唱和。或旬日不出。吳通微兄弟同時。擢用與陸贄爭思甚於水火。天下醜之。貞元末。寄任尤重。時人謂之內相。而上多疑忌。動必拘防。有守。第十三考而不遷者。最當時言內職。多禁滯相。半及順宗。不擇儲位。未立。王叔文起於非類。竊學士之名。平美八李忠言外結奸黨。取兵柄弄權。天下震駭。是時鄭絪為內職。自定大計。今上即位。後國中書侍郎平章事。

初姜公輔行在命相及

裴垪同直垪草吉甫制

第而拜至李吉甫除中書侍郎平章事通與

甫有數憾之聲垪終不言書麻尾之後乃相慶賀禮紀之致生於庭中梨

明院內使學士送至銀臺門而相府官吏候于門外禁署之盛未有也凡

學士無定員皆以他官充下至校書郎上至諸曹尚書皆得為之既入與

班行絕迹不拘本司不繫朝謁常參守官二周為滿歲則遷知制誥一周

歲為遷官則奏就本司判記上月日北省官宰相送上南省官給舍丞郎

送上與元元年勅翰林學士朝服班序宜准諸司官知制誥例凡初遷者

中書門下召令右銀臺門候旨其日入院試制書批荅共三道詩一首自

張仲素後加賦一首試畢封進可者翌日受宜乃定事下中書門下於麟

德殿候對本院賜宴管幕使宿設帳帷圖褥尚食使供珍饌酒坊使供美

酒是為勅設序立拜恩訖然後然後一作候子就宴又賜衣一副綃三十

疋飛龍司借馬一疋旬日又進舊文章一本一本作旬日又進文一軸內

庫給青綺錦被錦元作錦青綺無綿被錦元作錦一本無此五字青綺方

襪青綾單帕漆通中枕銅鏡漆奩象篋大小銅荷碗臂一作臂象梳漆箱

銅淨羅一本銅臂碗在此下紫絲履白布手巾衣架畫水床一本作畫水

床無衣字爐爐一本作爐銅二字案席氈氈之類畢內諸司供膳飲之物
主膳四人掌之又內園官一戶三人以供使令其所乘馬迎送於僻仗門
內橫門之西度支月給手力資四人錢三千五百四品已上加一人每
歲內賜春服物三十疋暑服物二十疋寒服物三十疋綿十疋寒食節絹
絹一作料字三十疋酒餚杏酪粥脣肉哨清明新火二社蒸餅餠餅端午
衣一副金花銀器一事百索一軸青團鏤竹大扇一柄角樓三服麪案重
陽酒糖粉餅葉至冬歲酒兔野雞其餘時果新茗水瓜新脣是為經制直
日就院頒授下直就第賜之凡內宴坐次於宰相坐居一品班之上別賜
酒食珍果與宰相同賜錦二十疋錦一本作帛金花銀器一事貞元四年
勅每晦日上巳重陽三節百寮宴樂翰林學士每節賜錢一百緡其日奏
出選勝遊會賜酒脯茶果明年廢晦日置中和節宴樂如之非凶旱兵革
則每歲為常凡元正冬至不受朝俱進名奉賀大忌進名奉慰其日尚食
供素饌賜茶十串凡郊廟大禮衆興行幸皆設幕次于御幄之側侍從親
近人臣第一御舍元殿及鳳樓則二人於官中乘馬隨隨一本作外駕出
殿門徐出就班次凡當直直一作法法一作次自給舍丞郎入者三直無爆自
起居侍御郎官入五直一爆爆一作直御史補闕拾遺入者七直二爆其餘雜入

者斗直三傑新遷官一且服既各於准式之中一本律版版名於次之中
減半著為別條例題于七廳之西閣一無別字應一作聖凡交直俟內朝
之還不過辰巳入者先之出者後之疎數視人之衆寡事之勞逸隨時之
動靜凡節國忌授水二分田假之令不需有不時而集併夜而宿者五
代職官志後唐明宗天城三年八月勅掌綸之任擢才以居或自初命而
升或自顯秩而授蓋重厥職靡繫其官雖事分皆同而行綴或異誠由往
日未有定規議官位則上下不常論職次則後先為當宜行顯命以正近
班今後翰林學士入院並以先後為定唯承旨一員出自朕意不計官資
先後在學士之上仍編入翰林志其年十一月初新除翰林學士張昭遠
早踐綸閣久司史筆曾居憲府累涉貳卿今既擢在禁林所宜別宣班序
其立位宜次崔悅晉天福五年詔曰六典云中書舍人掌侍奉進奏參議
表章凡詔旨制敕璽書策命皆案故事起草進畫既下則署而行之其禁
有四一日漏泄二曰稽緩三曰違失四曰志誤所以重王命也古昔已來
典實斯在爰從近代別創新名今運屬興王事從師古俾仍舊貫以雅前
規其翰林學士院公事宜並歸中書舍人從宰相馮道之奏也自是舍人
畫直者當中書制夜直者當內制至開運元年復詔曰翰林學士與中書

舍人。分為兩制。各置六員。偶自近年。權停內署。況司詔命。必在深嚴。將使從宜。却仍舊貫。宜復置學士院。蓋宰臣桑維翰秉政。將戾於道。故乃復焉。自此班秩再有倫矣。五年一本作六年。五代史晉天福五年五月丙午。詔曰。承旨者。承時君之旨。非近侍重臣。無以稟朕命。宣予言。是以大朝會。宰臣承旨草制。詔學士承旨。若無區別。何表等威。除翰林承旨外。殿前承旨宜改為殿直。密院承旨宜改為承宣。御史臺三司閤門客省所有承旨。並令別定其名。周顯德五年。詔翰林學士職係禁庭。地居親近。與班行而既異。在朝請以宜殊。起今以後。當直下直學士。並宜令逐日起居。其當直學士。仍赴晚朝。舊制翰林院學士與常參官。五日一度起居。時世宗欲令朝夕謁見。訪以時事。故有是詔。乙上三件。並見蘇易簡續翰林志。蘇易簡續翰林志。凡儼直之數。上自諸行尚書三十五直。下至白身一百四十三直。必須圓融。其直先五直。舊學士一點。次三直。一點。又次二直。一點。此三等。隨日多少。令其均勻。水為定式。晉開運中。楊昭儉直輪閣。酌其從來儼直之數。等第除減。條為定式。中書門下仍刻石在壁。員外郎入舊八十直。改為五十直。郎中入舊六十直。今改為四十直。他官入舊一百。改為八十直。員外郎知制誥。將正郎。仍舊知先六十直。改為三十直。正拜

舍人舊四十直。今為二十直。自常侍諫議給事中。舍人舊四十直。今為二十直。應舊官再入約前在咸寧。今附于此。貴存舊章。其內制。曝直及吉凶疾病諸假。則例具翰林舊規。學士起復之制。周朝已前未聞其例。周世宗時。故內翰王著。今按相李公。皆俱遭內難。屬世宗北伐。並起復隨駕。書詔繁委之際。即不違教。今德直與不德直。迨皇朝端拱元年。閏五月。蘇易簡遭家艱難。奉詔押齋。遂與翰林以下商議。依鳳閣壁記體例。同舊官再入。約計前直減半。是時復曝直二十五直矣。至皇朝。今按相李公獨直禁林。奉旨。令每雙日夜直。隻日下直。可以永為通式也。四禁之中。漏洩為最。故草制之。又遲明必闔門之雙扉。當制學士坐於玉堂上。止吏人之出入者。俟宣制訖。方啟戶。為文翰之職。優待之異者。太祖英武聖文神德皇帝。因置酒于紫雲樓下。命兩制侍宴。歡甚。因命中書舍人來晨宜撥一本作。綴內置起居。今為通式。仍各賜書千卷。以備檢閱。舊體每遊驪。止學士得赴召。暨皇上留心儒術。旌賞文翰。時綸閣之士。始召赴曲宴。或令和御詩。舍人從遊。宴自此始也。厥後立春。鏤錦銀彩。播勝之物。亦及之。其或觀稼於南薰門。賞花於含芳園。春晝嚴礪。百司景從。幸國西之金明池。下雕輦。登龍舟。都人駕肩百樂具舉。想瓊林苑。由復道御層樓。臨軒置酒。以闌繁。

威兩制必侍從馬至上林春融千花萬卉妍麗冠絕上必曲宴宰衡勳舊
召兩制詞臣俯龍池垂金鈎舉賜賦詩終日而罷上嘗謂宰執近臣曰詞
臣實神僊之職也羽日凡所進詩悉迴御毫屬和以賜焉雍熙三年十月
勅曰兩制詞臣公朝精選典司綸誥親近冕旒宜於俸祿之間特示優異
起今後兩制俸料並以見給充上聽政之暇搜訪鍾王之迹以資閑說馬
御毫飛動神機妙思出其執制乃召書學之有格性者置於便殿躬自省
閱仍授以筆法既觀其有成者錫以銀章券笏令入院充待詔者八人自
是書詔四出案海之內咸識禁中之墨妙焉舊體學士凡召入院正賜
白成釘廣額都了切釘缺帶頭飾出聲諧禮韻音了飾缺謂之釘口銀鞍
勒馬暨今上即位優待特異賜金鍍銀開裝鞍勒馬對衣荔枝金帶郊裡
禮畢賜對衣金帶或枯犀帶金原副之朝士自唐末久闕佩魚者迄今方
復之十月朔舊賜對衣紅錦袍上持以細花熟錦袍代之淳化二年冬代
以細花盤鵲錦袍其制下丞相一等自是遠方之珍果天府之法醖龍鳳
之茗薺伏臘之餅餌以時而賜悉加等焉玉堂東西壁延衆數丈悉畫水
以布之風濤浩渺蓋擬瀛洲之象也待詔量料之筆脩篁皓鶴悉圖廊廡
奇花異木羅植軒砌每外宣乙寂內務不至風傳禁漏月已滿庭真人世

倦跪也。每學士拜命。先闕門受制書。於常朝殿門階上拜伏跪受。訖於便殿對數陳述。寵用遺直之由。謂之告謝。上必從容賜座。以茶藥而遣。遜日謝恩。前一月待詔一人就宅宣召。預於庭設褥。得堂設酒醴。待詔稱有勅望。望居拜伏聽命。其辭皆獎飾嚴召之意。又舞蹈訖。升堂飲饌。以謝恩。奏狀拜伏跪授之。來日待詔迎於侍漏院。與新學士偕行。引至闕門而進。闕門舍人始引入中謝。賜對衣金帶金塗鞍勒馬。進列就院轉官。惟承旨得賜分物。初設如初拜之禮。餘不得比。入本院上事宣徽院告報。勅設儀鸞宿陳帝幕。太官備珍饌。設上尊酒。若果畢。至赴是設者。止鳳閣舍人餘不得預坐。舊體禁中事。元無樂前代。或有今後藝之。弄觴戲藏味之戲者。玉堂之上。惟上事受吏人賀禮。始得正坐。餘雖承旨亦須座於東廂。其副翰座西廂。餘依雙雙對坐。居是職者人物之選。亦已極矣。儒墨之禁。亦已至矣。苟能節用以安貧。杜門以省事。探真如之旨。養浩然之氣。來者瞻望其出處。時君優假其顏色。逍遙卒歲。非神僊而何。每上直。一依舊制入者。先之出者。後之或會食日。肝之後同列出院。當其日直學士。苟已曉中。第則可紗帽鞞履。送至玉堂之簾下。蓋同列相恕其坦率也。或禁直垂簾人靜之際。則有中使忽降。待御詩宣令屬和。則必尋拜謝狀。後信宿方和進。

如聲韻奇險。難以廣載者。必拜章瀝懇。陳述寡和之意。優詔多免焉。每錫謝恩奏狀。必當直草。或郊裡行慶制命。填委必聚廳以分草之。其餘書詔辭祝頌刻之間。雖續紛而至。必獨當之。或數直有不草一詞者。自可探賸往詰研窮理體。以備顧問焉。李肇翰林志曰。凡將相詰身。並用金花五色綾紙。唐乾寧二年。李鋌自黔南節相授京兆尹。兩次咨報中書用白綾紙。金親王將相詰身。並用金花五色。色背綾紙。皇后貴主。用金花五色。色背羅紙。不帶便相者。用金花五色。白背綾紙。觀察使及叅知政事。樞密副使。簽署樞密院公事。並五色綾紙。無金花。諸蕃酋長蠻王。冠主官告。中書省草詞。送學士院寫。皆五色綾。白背紙。皆新例也。則一作制。舊體樞密使。未帶便相者。不宜麻。至周太祖初。潛歷是任。乃宣制於公朝。今之宣麻。自周太祖始也。蘇耆次續翰林志。唐制學士。每有除拜他職。必納光院錢。以為公用。自丞相而下。各有差等。五代以還。其儀久闕。公振舉而復之。國朝舊制。有殿前承旨。頗甚繁雜。及公拜翰林承旨。上以其稱呼不別。又惡其與清貴混淆。詔改為三班奉職。以避其稱也。草麻闕筆。自隋唐已來。皆省之。鄭譯隋文時。自隆州刺史復國公府。今李德林作詔。高祖殿之曰。筆頭花。譯答曰。出為方伯。東枝而歸。不得一錢。何以問筆。近朝武臣移鎮。

及大僚除拜。因循多不送。遣光帝以公久在內庭。慮經費有闕。特定草麻
例物。朝謝日。命閤門督之。既得。仍以書進呈。自是無敢有闕者。迄今以為
定制。國朝淳化二年。命翰林學士賈黃中。蘇易簡。同知當差。遣院李沆。同
判吏部流內銓。學士領外司。自此始也。至和元年。翰林學士楊察為承旨。
知制誥呂溱。王洙。並為翰林學士。故事。學士六員。今洙為第七員。蓋宰相
過除也。宰相一作丞相。元祐官品。令翰林學士承旨。翰林學士。正三品。
唐韋澳。大中年為翰林學士承旨。與同寮蕭真。深為宣宗所遇。二人同直。
無不召見。詢訪時事。每有邦國刑政大事。中使傳宣。草詞。澳心欲論諫。即
曰。此一事須降御札。方敢施行。遂留至再。且必論其可否。帝多從之。元
稹。翰林學士承旨。記曰。舊制。學士無得以承旨為名者。應對顧問。參會第
班。一本作旅次。班第以官為上下。憲宗以承旨元年。即大位。始命鄭絪為
承旨。學士位在諸學士之上。居在東第一閣。衆與奉郊廟。輒得乘駟馬。自
浴殿由內朝。以從。揭雞竿布大澤。得升丹鳳之西南隅。外賓客進見於麟
德。則止直禁中。以俟。凡大詔令。大廢置。丞相之密畫。內外之密奏。上之所
甚注意者。莫不專受。專對他人。無得而參也。五代後唐。同光中。賜承旨
學士盧質。論思翊佐功臣。旋授節制河中。馮瀛王送之詩云。視草北來唐。

學士擁旄西去漢將軍時人祭之。周陶穀自以官居八座位至承旨且欲軋同列之官卑者乃起請令今後學士合班儀在諸行侍郎之下如官至丞郎者即在常侍之上官至尚書者依本班迄今以為準。宋淳化二年翰林學士承旨蘇易簡獻續翰林志二卷詔藏於史館仍賜御詩二章以寵之。批云賜詩之意因卿進續翰林志美卿居清華之地也。上又書玉堂之署四字以賜易簡因謂宰相曰易簡告朕求此數字卿可召至中書授之他日為翰林中美事。淳化四年上草書宋王太言賦賜蘇易簡易簡因擬宋王作大言賦以獻其詞曰皇帝書白龍綬作大言賦賜王堂臣易簡御筆煌煌雄詞洋洋琅瑯博達不可備詳詔易簡陞殿躬指其理且歎宋王之奇恠也因伏而奏曰恨宋王不與陛下同時帝曰噫何代無人焉卿為朕言之。易簡曰聖人興兮告成功登崑崙兮展升中芳席地一作地為席芳饗祖宗天籟起一作起籟兮調望鑪日鳥月兔權文明也。參旗井錢嚴武衛也。執北斗兮奠玄酒也。削西華兮為石髓也。飛雲湧霞騰騰騰一作騰騰也。剡鯨鰓鰓代鷁鰓也。迅雷三發山神呼也。流電三激燿火舉也。禮冊獻冊一作載兮淳風還君百拜兮天神歎四時一周兮萬八千年。太山融一作夷兮溟海乾圓蓋穴一作空兮方輿穿君王壽兮無疆一

作窮焉時殿上皆呼萬歲上覽之喜賞賜手詔以褒之治平三年以端
明殿學士兼龍圖閣學士知徐州張方平為翰林學士承旨初上謂執政
曰學士獨王珪能為詔餘多不稱職因問方平文學如何歐陽脩對曰方
平亦有文學但挾邪不直曾公亮以為不聞其挾邪趙鼎又以為無述故
至是命之筆談王堂東承旨閤子懸格上有大燧太宗嘗夜幸玉堂蘇
易簡為學士已寢遽起無燭具衣冠官嬪自懸格引燭入照之至今不欲
更易以為玉堂一盛事事物紀原職林曰至德以後翰林置學士六人內
年深德重者一人為承旨所以獨承密命故也此疑承旨之始也而唐百
官志曰元和中翰林學士以院長一人別承勅旨或密受顧命為學士承
旨職林又謂德宗正元已後承旨多至宰相疑唐志為誤事文類聚流令
典冊皆更其手李德裕集鄭綱為內庭之老首定大計翰林志唐韓偓稱
宗時進承旨處事機密與帝意合李降順宗風聲不能言時太子未立牛
美人有異志中外洶懼居鄭綱草立諸制綱獨管便書立嫡以長四字晚
而上呈乃定憲宗綱之力也即位拜平章事韓偓進承旨宰相韋昭範
母喪詔還偓偓當草制曰脫可斷麻不可草韓維除翰林學士承旨神
宗命公草詔求直言詔出人情大悅言行錄蘇易簡為承旨當禁真以

水試歌器。太宗曰。聞卿所玩。非歌器耶。易簡曰。然。乃進。日中則昃。月滿則虧。器盈則覆。物盛則衰。願陛下持盈守成。念終如始。固萬世之業。則幸甚。言行錄。張方平為承旨。神宗親劄曰。卿文章典雅。煥然有三代之風。而又善以多為少。意博辭寡。雖古訓誥。亦無以加也。王拱辰自承旨除參政。不數日。以憂服去。徐以宣徽使召。熙寧間。王珪為承旨。韓絳戲之曰。行將入宣徽矣。未幾除參政。遂大拜。近世承旨之達。無比此也。同上。故事。知制誥必試。仁宗知歐陽脩有文。有旨不試。後遷承旨。本傳。章得象處性簡重。在翰林十二年。怡然自得。事嘉祐化二年十二月。承旨蘇易簡於本院會學士等。觀飛白及二等書體。帝聞之。賜上尊酒。太官設饌。各賦七言詩。宰相參政亦各賦詩。易簡悉以上聞。翌日。帝曰。朕諷讀數四。有以見儒墨之盛。學士之貴也。會要。太宗時。賈黃中。宋白。李至。呂蒙正。蘇易簡。五人同時拜翰林學士。承旨。扈蒙贈之詩云。五鳳齊飛入翰林。其後呂為相。賈李蘇參政。宋為尚書。盧皮詩注。淳化二年十月。承旨蘇易簡請以御賜二詩刻石。帝為真草行三體。命待詔刻石。以賜易簡。蘇志。蘇參政易簡登科時。宋尚書曰。為南省主文。後七年。宋為翰林學士。承旨。而蘇相繼入院。同為學士。宋嘗贈詩云。昔日曾為尺木階。今朝真是青雲友。歐陽文忠公亦然。

王鶚傳南省主文相距十五年。同為學士。故歐公詩有喜君新賜黃金帶。顧我今為白髮翁之句。二事誠一時文物之盛也。翰林承旨。次當傳師。穆宗欲師傳。傳師召入翰林。為學士。政中書舍人。翰林缺。承旨次當傳師。穆宗欲面命。辭曰。學士院長。參天子密議。次為宰相。臣自知必不能。願治人一方。為陛下長養之。因稱疾出。帝遣中使敦召。李德裕素與善。開曉諄切。終不出。遂以本官兼史職。宋史列傳。蘇易簡淳化二年。同知京朝官考課。遷中書舍人。充承旨。先是。曲宴將相翰林學士。皆預坐。梁迥啟太祖罷之。又皇帝御丹鳳樓。翰林承旨侍從。升樓西南隅。禮亦廢。至是。易簡請之。皆復舊制。百官志。掌制詔。詔令撰述之事。承旨不常置。以學士久次者為之。元史百官志。翰林兼國史院。秩正二品。中統初。以王鶚為翰林學士。未立官署。至元元年。始置秩正三品。六年。置承旨三員。十四年。增承旨一員。十七年。增承旨二員。二十七年。增承旨一員。大德九年。陞正二品。至大元年。置承旨九員。皇慶元年。陞從一品。五年。置承旨八員。後定置承旨六員。從一品。十二年。別立翰林院。置承旨一員。十八年。增承旨一員。二十九年。增承旨一員。延祐二年。改司直為經歷。後定置承旨七員。阿魯圖博爾木四世孫。父木忽剌阿魯圖。由經正監。襲為怯薛官。掌環衛。遂拜翰林學士承