

223868

和靖
學士
詩集



中華書局印行

和靖詩集

888888

四部備要

集部

上海中華書局據吳氏校
刊本校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 吳汝霖監造

版權所有不許翻印

林和靖先生詩集序

太常博士梅堯臣撰

天聖中聞錢塘西湖之上有林君蘄蘄有聲若高峯澤泉望之可愛卽之愈清絕之甘潔而不厭也是時余因適會稽還訪於雪中其談道孔孟也其語近世之文韓李也其順物玩情爲之詩則平淡遠美詠之令人忘百事也其辭王乎靜正不主乎刺譏然後知其趣向博遠寄適於詩爾君在咸平景德間已大有聞會朝廷脩封禪未及詔聘故終老而不得施用於時凡貴人鉅公一來語合慕仰低回不忍去君旣老不欲強起之乃令長吏歲時勞問及其歿也諡曰和靖先生先生少時多病不娶無子諸孫大言能掇拾所爲詩讀余爲序先生諱逵字君復年六十二其詩時人貴重甚於寶玉先生未嘗自貴也就輒棄之故所存者百無一二焉於戲惜哉皇祐五年六月十三日

宋史本傳

林逋字君復杭州錢塘人少孤力學不爲章句性恬淡好古弗趨榮利家貧衣食不足晏如也初放遊江淮間久之歸杭州結廬西湖之孤山二十年足不及城市真宗聞其名賜粟帛詔長吏歲時勞問薛映李及在杭州每造其廬清談終日而去嘗自爲墓於其廬側臨終爲詩有茂陵他日求遺稿猶喜曾無封禪書之句旣卒州爲上聞仁宗嗟悼賜諡和靖先生賜粟帛通善行書喜爲詩其詞澄澹峭特多奇句旣就稿隨輒棄之或謂何不錄以示後世逋曰吾方聯跡林壑且不欲以詩名一時況後世乎然好事者往往攜記之今所傳尚三百餘篇通賓客臨江時李諒方舉進士未有知者逋謂人曰此公輔器也及逋卒諡謚龍三司使爲州守爲素服與其門人臨七日葬之刻遺句內橫中逋不娶無子教兄子翊登進士甲科翊子大年頗介潔自喜英宗時爲侍御史連被臺移出貽獄拒不肯行爲中丞唐介所奏降知新州卒於官

和靖詩集 墓堂記

林和靖先生墓堂記

元錢塘葉森撰

和靖先生墓在孤山宋紹興間建四聖延祥觀詔勿徙墓後賈似道葺祠宇命金華王庭書和靖先生墓五字表墓道林泳爲記元僧楊述徙延祥祠墓無損至元己卯江浙儒學提舉余謙德攝命西湖書院山長陳泌汝泉同森脩葺之復言於憲屬以達憲到楊公翼飛各捐奉助森因偕士人陳子安王思齊朱信甫韓伯清朱晉齋莫尊行張景仁僧本初如志道疏王眉叟張伯雨作祠堂扁涵而西湖書院特建一亭錢唐尹趙名淵復建墓前星始於是年四月念三日成於五月十三日是日記以少牢名其軒曰鶴軒翼飛書扁又得張南軒先生梅軒二字揭諸亭植梅數百本於山之上下子安持一鶴爲山中樂因致告先生曰昔人以先生遊觀之所匪鶴不能今人以先生神遊之所亦匪鶴不能故獻茲禽方其號處士講聽集賢學士揭公曼碩奉詔祀南鎮弭節葛嶺捐助百千衆因名學士溝揭公茂書學士溝三字并爲文記之於是開沙地疏僕夫泉脩瑤瑤坡揭處士橋監察御史趙公宗吉書門額及堂復興御史張公國彥移檄諸儒而春秋祭之不時行參知政事吳公彥弘偕廉訪司諸公并士人僧道祭告不絕德攝命森書辭於石并撰歲祀文仍徵森主奉祠事以御書方成亦書効力俾爲掌墓之職并設門子二人取米於嘉湖宜興平江四學量給之焉至正七年杭

州路總管趙公國器增蓋一亭德攝又建巢居閣於亭後云

欽定四庫全書總目提要

和靖詩集四卷宋林逋撰逋事蹟具宋史隱
逸傳其詩澄澹高逸如其爲人史稱其就藁
輒棄去好事者往往竊記之今所傳尚三百
餘篇茲集篇數與本傳相合蓋當時所收止
此其他逸句往往散見於說部及真蹟中劉
克莊後村詩話謂逋一生苦吟自摘出五言
十三聯今惟五聯見集中如隱非秦甲子病
有晉春秋水天雲黑白霜野樹青紅風回時
帶笛煙遠忽藏村及郭索鉤輅之聯皆不在
焉七言十七聯集逸其三使非有摘句圖旁
證則皆成逸詩矣今摘句圖亦不傳則其失
於編輯者固不少也是集前有皇祐五年梅
堯臣序康熙中長洲吳調元校刊之後附省
心錄一卷實李邦獻所作誤以爲逋今爲考
辨釐正別著錄子部中而此集則削之不載
焉

和靖詩集 總目

林和靖詩集總目

卷一

拾遺

五言律詩八十二首

五言古詩四首

卷二

五言律詩一首

七言律詩六十八首

七言律詩七首

卷三

七言絕句一首

七言律詩五十六首

逸句

卷四

詩餘二首

五言絕句五首

七言絕句七十八首

林和靖詩集卷一

五言律詩

湖樓晚望

湖水混空碧，欄凝曉勢夕。寒山翠重秋，淨隔行高遠。意極千里浮，生輕一毫叢。林數未徧，杳靄隔漁初。

秋日西湖閒泛

水氣升山影蒼茫，已作秋林深喜見。寺岸靜惜移舟疎，葦先寒折殘紅帶夕。收吾慮在何處，歸興起漁譚。

上湖閒泛，巖舟石函因過下湖小墅

平泉望不極，雲樹遠依依。及向偏舟泊，還尋下湖歸。青山連石垓，春水入柴扉。多謝提壺鳥，留人到落暉。

西湖舟中值雪

浩蕩彌空闊，霏霏接水濱。舟移忽自卻，山近未全分。凍軫閒清泛，溫爐擁薄薰。悠然詠招隱，何許數離羣。

西村晚泊

弭棹危橋外，霜村乍夕陰。田園向野水，樵採語空林。白鳥歸飛遠，青山重複深。那堪遲新月，誰復賞微吟。

湖村晚興

滄洲白鳥飛，山影落晴暉。映竹犬初吠，弄紅人合歸。水波隨月動，林翠帶煙微。寺近疎鐘起，蕭然還掩扉。

湖山小隱

猿鳥分清絕，林蘿擁翠微。步穿僧徑出，肩搭道衣歸。水墅香菰熟，煙崖早荷肥。功名無一點，何要更忘機。

園井夾蕭森，紅芳隨翠陰。畫巖松鼠靜，春壑竹雞深。歲課非無稅，家藏獨有琴。顏原遺事在，千古壯閒心。

衡門鄰晚島，環堵背寒岡。片月通蘿徑，幽雲在石牀。客遊拋鄢杜，漁事擬滄浪。管樂非吾尚，昂頭肯自方。

小隱自題

竹樹繞吾廬，清深趣有餘。鶴閑臨水久，蜂懶得花疎。酒病妨開卷，春陰入荷鋤。書牕古圖畫，多半寫樵漁。

小隱

門徑獨蕭然，山林屋舍邊。水風清晚釣，花日重春眠。苒苒苔衣滑，磷磷石子圓。人寰諸洞府，應合署閑仙。

北山寫望

曉來山北景圖畫，亦應非村路。飄黃葉人家，濕翠微樵當雲外。見僧向水邊歸，一曲誰橫笛。菴鼓白鳥飛。

中峯

中峯一徑分，盤折上幽雲。夕照前村見，秋濤隔嶺聞。長松含古翠，衰葉動微薰。自愛蘇門嘯，懷賢思不羣。

小園春日

岸隤倚微風，柴籬春色中。草長團粉蝶，林暖壓青蟲。
載酒爲誰子，移花獨乃翁。於陵倍隱事，清尚未相同。

春夕聞詠

展齒偏庭深，時爲掩鼻吟。微風引竹籟，斜月轉花陰。
靜賞應難極，孤懷自不禁。蒼然小池上，煙露達青岑。

春日憑懷

衡宇日蕭寂，高春猶掩扉。春風似有舊，社燕亦重歸。
覽照老已具，開尊人向稀。類然此心曲，持底屬芳菲。

郊園避暑

柴門鮮人事，氛垢頗相忘。愛彼林間靜，復茲池上涼。
託心時散帙，遲客復攜觴。況有陶籬趣，歸禽語夕陽。

園廬秋夕

蘭社衰衰香，開扉趣自長。寒煙宿墟落，清月上林塘。
意思想殊爲適，形骸固可忘。援琴有餘興，聊復寄吟觴。

山村冬暮

衡茅林麓下，春色已微茫。雪竹低寒翠，風梅落晚香。
樵期多獨往，茶事不全忙。雙鷺有時起，橫飛野過塘。

山中冬日

殘雪照籬落，空山無俗龍。雞寒懶下樹，人晏獨開

門。廢園春榮動，回塘霧氣昏。誰家歲酒熟，輟棹憶西村。

旅館寫懷

垂成歸不得，危坐對滄浪。病葉驚秋色，殘蟬怕夕陽。
可堪疎舊計，甯復更剛腸。的的孤峯意，深宵一夢狂。

出曹州

詩懷動數嗟，驢立帽陰斜。雨深生新綠，茅叢夾舊槎。
午煙昏獨店，岡路透誰家。幾日江南興，扁舟泊岸沙。

盱眙山寺

下傍盱眙縣，山崖露寺門。珠鐘過淮口，一徑入雲根。
竹老生虛籟，池清見古源。高僧拂經榻，茶話到黃昏。

留題李頡林亭

無琴枕鶴經，盡日以林亭。啼鳥自相語，幽人誰欲聽。
半闌花籍白，一徑草聲青。何必對尊酒，此中堪獨醒。

翠微亭

在金陵寺

亭在江干寺，清涼更翠微。秋階響松子，雨壁上苔衣。
絕境長難得，浮生不擬歸。旅懷何計是，西峰又斜暉。

臺城寺水亭

金井前朝事，林僧問不知。綠苔欺破闌，白鳥占閒池。
清梵曾經音，荒唐直到隋。南廊一聲磬，斜照獨凝思。

汴岸曉行

曉便劍裝輕尋河早早行孤煙開店道平野寥廓
耕老木迢堤暗初陽出溪明羈遊事無盡塵土拂
吾纓

淮甸南遊

幾許搖鞭興淮天晚景中樹林兼雨黑草實著霜
紅膽氣誰憐飯衣裝自笑戎寒威敢相掉獵獵酒
旗風

聞葉初秀才東歸

高鷗多北向極目雨餘天春滿吳山樹人登汴水
船吟生千里月醉盡一囊錢肯便懷鄉邑時清復
少年

病中謝馮彭年見訪

老去已多病况當梅雨時山空門自掩畫永枕頻
移晚燕巢猶濕新望穉禾披若非求伴至誰復問
棲遲

冬日衛樞至

冷話復長吟俱非俗者心空齋留並宿幾夜夢相
尋鳥亂槐枝折煙微雪氣侵如何急前去羸馬萬
山深

偶書

閑看是斯文無素儼自焚病來兼萬事休去負深
雲直語時多忌幽懷俗不分如何藥與鹿植此傍
人羣

中峯行樂卻望北山因而成詠

拂石玩林壑曠然空色秋歸雲帶層巒疎葦際滄

洲固自堪長往何爲難久留原將緣上想聊作剡
中遊

將歸四明夜坐話別任君

酒酣相向坐別淚濕吟衣半半夜月欲落千山人憶
歸亂塵終古在長瀑倚空飛明日重攜手前期易
得違

和梅聖俞雪中同虛白上人見訪

湖上玩佳雪相將惟道林早煙村意遠春漲岸痕
深地僻過三徑人閒試五禽歸曉有餘興甯復比
山陰

和黃亢與季父見訪

積水凝懸館船寬或結樓一窗方倚傲二巷忽同
遊經暮採菱曲蒼茫拾翠洲微風起蘋末歸路滿
清愁

和史宮贊

門對遠岑青常時亦懶局久貧懶嗜酒多病負窮
經鶴跡秋偏靜松陰午欲亭蜀莊何足問惟解事
沉冥

和天竺慈雲大師

林表飛來色猶憐久卜鄰沿泗一水路夢想五天
人謝絕空園草沉冥滿几塵暮雲如有得單謝寄
聲頻

和朱仲方送然社師無爲還歷陽

歸路過東關行行一錫開破林霜後月孤寺水邊
山頂空衡殘葉腰裝歇暮灣香燈舊吟社清思逐
師還

和酬杜從事題壁

珥蓋入衡宇相看情獨深
蕭疎秋樹色老大故人
心佳話頻移晷清標幾拂襟
寥然長卿壁題此比
兼金

夏日寺居和酬葉次公

午日猛如焚清涼愛寺軒
鶴毛橫鱗陣蟻穴入莎
根社信題茶角樓衣笮酒痕中餐不勞問筍菊淨
盤鐻

僧院夏日和酬朱仲芳

一院掩蕭森晨涼又夕陰
鶴應輪靜立蟬合伴清
吟著壁雲衣重通簾竹翠深
臥屏來看否天燒雪
千尋

送長吉上人

囊集暮雲篇行行背廢禪
青山買未暇朱闕去隨
緣茗試幽人井香焚賈客船
淮流遲新月吟玩想
忘眠

懷長吉上人北遊

青山日已遠香袂漸多塵
應愛淮流上聊逢月色
新孤禪安逆旅驚句語誰人
復有傷離客中林病
過春

春日送袁成進士北歸

春潮上海門歸鴈遠行分
千里從行客片帆還送
君酒波欺碧草歌聲裏
曉雲來歲東堂桂聊酬一
戰勳

送茂才馮彭年赴舉

相送不覺遠離亭寒日斜
川途分野色僅御想京

華背水當公戰凌雲屬賦家
前春得意處酣燕上
林花

送史殿省典封州

馬援疏蠻邑銅標何可窮
人煙時亦有海色自如
空髭髮拖分白旌旗瘴滅
紅帷應詩華罷理煎酒
醪中

送王舍人罷兩浙憲赴闕

上問還旌節明廷覲冕旒
清談傾綺席露蘭壓歸
舟越俗今無訟閑田亦有
秋公朝論爵賞當拜富
民侯

送昱師赴請姑蘇

同載闔閭人衣囊覆氈巾
新煙赤岸暝敲雪太湖
春鐘遠移齋候香遲上
定身當知舉如意寶地雨
花頻

送皎師歸越

林間久離索忽忽望西陵
靜戶初聞扣歸舟又說
登野煙含樹色春浪疊沙
稜幸謝雲門路同尋苦
未能

送越倅楊屯田赴闕

越中分治罷山水別來初
詩景多留石船痕半載
書野程江樹遠公議郡樓
虛看塞嚴餘召清風滿
直廬

送思齊上人之宣城

林樾識春暉程程入翠微
泉聲落坐石花氣上行
衣詩正情懷淡禪高論語
稀蒲闌水西寺駐錫莫
忘歸

送僧機素還東嘉

康樂遺踪地言歸已有期江流富春闕山蒼括蒼危雪潤飛晴蠶寒總曉東巖有幽石應許折松枝

送僧休復之京師

金錫指歸鴻田衣獵曉風春江片席遠松月一房空新句別離後舊山魂夢中到京當袖刺館閣盡名公

送僧之姑蘇

被請闌門寺扁舟積水遙幾程衝臘雪一飯泊村橋岑色晴空映檀煙遠吹颿公台悉餘鎮講罷卽相招

送開義師謁池陽郡守

渺渺大江流沿河過幾州登驢忽此別振錫未嘗遊九子尋真界千兵見假侯松枝談妙字鈴閣想遲留

寄思齊上人

松下中峯路懷師日力行靜鐘浮野水深寺隔春城關掩本煙曉廊迴雪瀟瀟當期相就宿詩外話無生

寄吳肅秀才

時吳在天
王院夏課

肄業寄僧房暑天湖上涼竹風過枕簟梅雨潤巾箱引步青山影供吟白鳥行明年重訪舊身帶桂枝香

寄錢紫微易

聯髮起初晨中郎謝病身空持白雲意遙贈紫微

人畫數坊門遠蒼苔被署春元和舊文體當許繼清塵

寄清曉閣梨

前時春雪晴林壑趣彌清幾憶山陰講兼忘谷口耕樹叢歸夕鳥湖影浸寒城還肯重相訪柴門掩杜蘅

寄胡又

憶著胡居士長看古佛書衡門惟老母一飯共寒蔬墨跡多圖鶴山名愛話廬幾回曾會宿風雪滿庭除

寄孫仲簿公

低折滄洲簿無書整兩春馬從同事借妻怕罷官貧道僻收閑藥詩高笑古人仍聞長史表表乞瑣廳頻

寄和昌符

家近太行居西歸壓一驄同儕多及第高論獨知書名跡收藏通公門請謁疎離愁不可寫蟬噪夕陽初

聞越僧靈皎遊天竺山因而有寄

天竺秋重入招提隔翠林幾回閣桂子無復隔山陰峯曉雲衣破溪寒石色深捫蘿諸勝聚孤病負同尋

寄曹南任懶夫

關門卻坐忘一爐隱居香午懶懷泉瀑秋耕負曉岡道深玄草在貧久褐衣荒料得心交者微吟爲楚狂

途中回寄閭邱秀才

極目半秋色此情聊慘悽
行人古道上下落日破村
西劍影無高會發遊困解
攜祗應風與月吾子有新
題

淮南城居寄任刺史

擾擾非吾事深居斷俗情
石莎無雨瘦秋竹共蟬
清劍在櫥閑拂詩難憶
細評寥然獨楮枕淮月上
山城

寄輩下傳神法相大師

禁寺諸供奉如師藝學
稀粉輕昏古本羅重折秋
衣淨繖生瓶暈連陰長
竹圍算應支斷馬毛骨若
無肥

寄臨川司理趙時校書

懷宦風波隔歸期歲月頻
天形孤鳥晚煙色大江
春驛路向江郭愁橋留買
人高臺望不極空使鬢
華新

寄祝長官坦

懷想與君勞區區未劇曹
深心賴黃卷垂老愧青
袍臨事終存道爲詩轉
近驅廬江五畝宅歸去亦
蓬蒿

寄茂才馮彭年

異代甘泉賦誰當頌太微
無如摘藻妙所惜賞音
稀漸遠江關樹方單客
子衣扁舟幾何許霰雪暮
霏霏

射弓次寄彭城四君

襟掩皂貂斜晴響響水涯
箭翎沉白雲貼羣破微

霞氣爲傍觀壯言因決勝
詩細釵金捍鼓更憶五
侯家

贈金陵羽上人

高社似東林脩行歲月深
講多刪舊鈔磨早喚幽
禽上國名流重諸方學者
幸長因對清話山閣轉
松陰

贈崔少微

賢才負聖朝終日掩衡茅
尚靜師高道甘貧絕俗
交墮碑看壁蠹蒸木拾鄰
梢卻憶楊夫子勞勞事
解嘲

贈任懶夫

未肯求科第深坊且隱居
勝遊攜野客高臥看兵
書點藥醫閑馬分泉雅
晚蔬漢廷無得意誰擬薦
相如

知縣李大博傳替

惠愛復公清三年報政成
絃歌敦雅俗桃李諱春
榮縣治嘗遊刃朝趨夕
影興相門如有相他日願
持衡

贈府公明

高亢近誰同心閑愛子
蕭居深避俗客睡起聽鄰
鐘紙軸敲晴響茶鑪煮晚
瀾南齋屢招宿幽話數
諸峯

喜馬先輩及第後見訪

肄業十年初蕭然此飯蔬
何期桂枝客來訪竹林
居香炷看新語塵痕拂舊
書回軒應曉曉將與嶺
雲疎

贈胡又

妻兒終假棄舊識盡名賢高節嫌趨世常流笑罕
仙金方煥易得星度算來玄祇說尋山去相期已
數年

詩將贈張繪發

風塵推上將千古聲威名子美常登拜昌齡合按
行唱瑞雲圖以王龍紗疑施影擊鉢認金聲唱和
知誰敵長驅勢已成

詩家

風月騷人業相傳能幾家清心長有慮幽事更無
疾隱與誰知到陵夷即自嗟千篇如可構聊假當
豪華

詩匠

詩流有匠手萬象片心通山落分題月花搖刻句
風勢形志底滯巧思出樊籠唐律如刪正斯人合
立功

詩筆

青鐙墨淋漓珊瑚架最宜靜暖花影轉孤卓漏聲
遲題柱吾無取如椽彼一時風騷兼草隸千古有
人知

詩狂

岸幘都旁若窮搜無遁形寫嫌僧閣窄吟怕酒船
停絕頂寒會上開門夜不局與闌猶拍髀毫末視
青冥

詩魔

花露濕晴春秋燈落燼頻祗知吟有味不覺坐勞

神寄遺情無極搜奇事轉新此魔降不得珍重五
天人

詩牌

疊方標勝樂讀處即忘歸靜壁懸虛白危樓釘翠
微清衙時亦有絕唱世還稀一片題誰作吾盧水
石圍

詩筒

唐賢存雅製詩筆仰防閑未過去權應緊詩標出
封迴債已還詩筒帶班班猶恐俗和節不妨山酒
筵將書罷誰言李王孟間

詩壁

數題留粉堵還勝在屏風坐讀茶幄下眠看酒恰
中僧房秋色冷山暉晚陽紅更有櫺遲句家徒一
畝宮

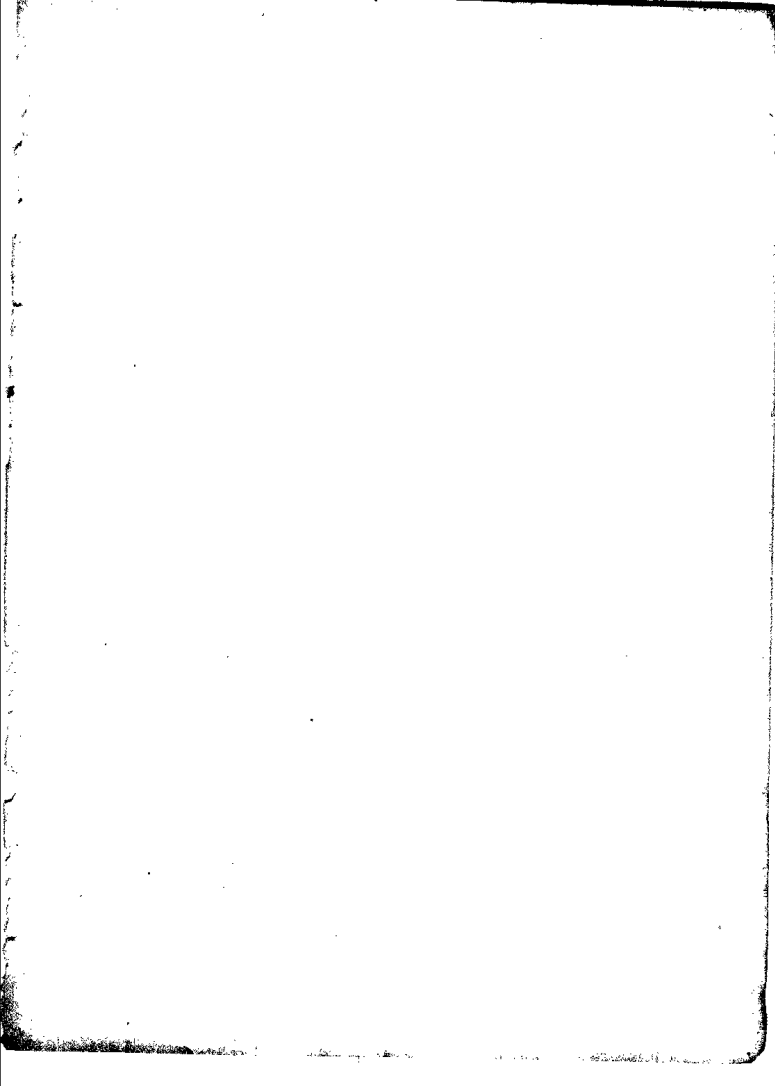
桐霄宮

大滌山相向華陽路暗通風霜唐碣久草木漢祠
空劍石苔花碧丹池水氣紅幽人天柱側茅屋灑
松風

宿桐霄宮

秋山不可盡秋思亦無垠碧澗流紅葉青林點白
雲涼陞一鳥下落日亂蟬分此夜芭蕉雨何人枕
上聞

林和靖詩集卷一



林和靖詩集卷二

七言律詩

湖上隱居

湖水入籬山遶舍隱居應與世相違閑門自掩蒼苔色過客時驚白鳥飛賣藥比嘗嫌有價難圖終亦愛無機如何天竺林間路猶到秋深夢翠微

湖山小隱二首

道着權名便絕交一峯春翠濕衡茅莊生已憤踰驚嚇揚子休譏蜩螟嘲滿蘆花泉來石竇霏霏茶蘺出松梢翠簪近借南薰譜且并閑工子細鈔閑搭綸巾撓綠囊此心隨分識興亡黑頭爲相雖無謂白眼看人亦未妨雲實石花生劍壁雨敲松子落琴牀清猿曲鳥遙相叫數筆湖山又夕陽

西湖泛舟入靈隱寺

水天相映淡微濛隔水青山無數重白鳥背人秋自遠蒼煙和樹晚來濃桐廬遺次七里瀨彭蠡湖間五老峯輟棹遲迴比未得上方精舍動疎鐘

湖上晚歸

臥枕船舫歸思清望中渾恐是蓬瀛橫橫水木已秋色寺倚雲峯正晚晴翠羽濕飛如見避紅蓮香隔似相迎依稀漸近詠茅地難犬林蘿隱隱聲

湖上初春偶作

梅花開盡臘亦盡晴暖便如寒食天春色半歸湖岸柳人家多上郭門船文禽相並映短草翠微欲生浮嫩煙幾處酒旗山影下細風時已弄繁枝

西湖春日

爭得才如杜牧之試來湖上輒題詩春煙寺院敲簫鼓夕照樓臺草酒旗濃吐雜芳薰嫩綠濕飛雙翠破漣漪人間幸有養兼笠日上漁舟作釣師

池上春日

一池春水綠於苔水上花枝竹間開芳草得時依舊長文禽無事等閒來年顏近老空多感風雅含情苦不才獨有浴沂遺想在使人終日此徘徊

池上春日卽事

鶯鶯如綺杜蘅肥滿鵲春猶翠微微但據汀洲長並宿莫衝煙霧輒驚飛已輸謝客清吟了未忍山翁爛醉歸釣艇自橫絲雨霽更從蒲條煙斜暉

小園春日

草煙橫碧露華微衆興春園懶欲歸聚散有情輪林蝶淺深無色比薔薇浮名莫惜千鍾貴急景須防百歲稀一事不堪身衣務且偷閑眼看芳菲

夏日池上

蓮香如綺細濛濛翡翠窺魚裏水萍卷箔未生單草月凭欄初過一襟風橫吹片石安琴薦獨傍新篁看鷓鴣沈李凍醪無奇與可憐瀟灑興誰同

西巖夏日

蕙帳蕭閑掩弊廬子真巖石坐來初爲鷺野鳥巢間乳懶過鄰僧竹裏居新溜迸涼侵靜語晚雲浮澗上殘書何煩覆捉白團扇一柄青松自有餘

夏日卽事

石枕涼生茜閣虛已應梅雨入圖書不辭齒髮多衰病所喜林泉有隱居粉竹亞梢垂薄露翠荷差

影聚游魚北窗人在羲皇上時爲淵明一起予

隱居秋日

行藥歸來即杜門甯臺秋色背人羣幽蟲傍草晚
相映遠水著煙寒未分高亢可能稱獨行窮空猶
擬續斯文過從好事今誰是自笑何如揚子雲

秋日湖西晚歸舟中書事

水痕秋落蟹聲肥閑過黃公酒舍歸魚覺船行沉
草岸犬聞人語出柴扉蒼山半帶寒雲重丹葉疎
分夕照微卻憶青溪謝太傅當時未解惜蓑衣

城中書事

一門深掩得閑權純白遺風要獨全強接俗流終
反道敢嫌貧病是數天團形古寺諸尋鶴照蘇秋
廊擬疏玄從此免蕭條下者子真高興未盡然

隱居雜興六首

諸葛孔明謝安石音經濟之才雖結廬南

陽攜妓東山未嘗不以平一字內陳致生
民爲意鄙夫則不然胸腹空洞譚然無所

存置但能行樵坐釣外奇心於小律詩時
或鑒兵是物衡門情味則倒覲二君而反
有得色凡所寓輒成短篇總曰隱居雜
興詩六首蓋所以狀林麓之幽勝據几格
之閑曠且非敢求聲於當世故援筆以題

其事云

隱居松蘿細錫然何獨微之重鑒鮮已被遠筆擊
漫漫更禁初月吐媚媚門庭靜極露苔露籬援涼
生衰樹煙中有病夫披白搭瘦行消坐詠遺篇

四壁垣衣鈞具歷已甘銜必號沉冥伶倫近日無
侯白奴僕當時有衛青花月病懷看酒譜雲蘿幽
信寄茶經茅君使者蕭閑甚堪理叢毛向戶庭
薄夫何苦事森森一室琴書自解頰峯後月明秋
嚙去水邊林影曉樵還文章敢道長於古光景渾
疑剝卻閑多少煙霞好據爲一人憫懷誰聞東山
冉冉秋雲抱壚臺一丘松竹是閑懷誰聞東山
兵略枉說山東出相才樵柯短長披藎藤丹嶺高
上書可有三千功行無圭角可望虛皇九錫來
塵世獨營幽事傍雲巖僧分乳食來陰洞鶴餽茶
薪落盡杉未似周顒少貞勝北山應免略相銜
松竹封侯尚未尊石爲公輔亦云云清華自合論
閑客玄默何妨事靜君鶴料免懶尸厚祿茶功兼
餽策元勳幽人不作山中相且擁圖書臥白雲

雜興四首

短褐蕭蕭頂幅巾擁書纔罷卽嘔呻耕樵可似居
山者飲饌長如病酒人閑戶不無慵答客焚香除
是靜朝真前賢風塵聊希擬一刺偏多井大春
散帙揮毫總不飲病懷愁緒坐相兼苦痕作意生
秋壁樹影無端上古簾一壑等閑甘汭雨五兩平
昔避炎炎惟應數刻清涼夢時曲蘗醺興未厭
湖上山林畫不如霜天時候屬園蔬斜晚樹收
紅柿筒直寒流得白魚石上琴尊苦野澤籬陰難
大竹叢疏一關兼是和雲掩蔽道門無卿相卓
掉臂何妨入隱倫高賢應總貴全真次山有以稱