

2428

宋六十名家詞

冊二

卷之十一 雜著

十一

東坡詞

目錄

陽關曲 三調

如夢令 五調

生查子 一調

昭君怨 一調

點絳脣 五調

浣溪沙 四十四調

減字木蘭花 二十四調

訴衷情 三調

菩薩蠻 二十一調

採桑子 一調

卜算子 二調

好事近 三調

華清引 一調

謁金門 三調

清平樂 一調

雙荷葉 一調

更漏子 一調

占春芳 一調

烏夜啼 一調

阮郎歸 三調

虞美人影 一調

西江月 十三調

少年遊 三調

瑤池燕 一調

南柯子 十九調

望江南 二調

浪淘沙 一調

鷓鴣天 二調

玉樓春 六調

南鄉子 十六調

鵲橋仙 二調

瑞鷓鴣 二調

翻香令 一調

虞美人 八調

一斛珠 一調

醉落魄 三調

臨江仙十四調

蝶戀花十六調

荷華媚一調

漁家傲六調

定風波九調

十拍子一調

蘇幕遮一調

調笑令一調

行香子七調

青玉案一調

婦人嬌三調

江城子十三調

千秋歲一調

何滿子一調

祝英臺近一調

一叢花一調

皂羅特髻一調

洞仙歌二調

勸金船一調

意難忘一調

滿江紅五調

滿庭芳六調

水調歌頭五調

雨中花慢三調

八聲甘州一調

醉蓬萊一調

三部樂一調

念奴嬌二調

水龍吟六調

歸朝歡一調

永遇樂三調

無愁可解一調

沁園春一調

賀新郎一調

稍徧二調

戚氏一調

東坡詞目錄

東坡詞

宋

蘇軾

陽關曲中秋作本名小秦王入腔卽陽關曲

暮雲收盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此生此夜不長好明月明年何處看

又軍中

受降城下紫髯郎戲馬臺南舊戰場恨君不取契丹首金甲牙旗歸故鄉

又李公擇○舊刻重出

濟南春好雪初晴纔到龍山馬足輕使君莫忘雪溪女時作陽關腸斷聲

如夢令元豐十年十二月十八日浴泗州雅熙

塔下戲作如夢令闕此曲本唐莊宗製名憶

仙姿嫌其名不雅故改爲如夢令蓋莊宗作

此詞卒章云如夢如夢和淚出門相送因取

以爲名

水垢何曾相受細看兩俱無有寄語揩背人盡日勞君揮肘輕手輕手居士本來無垢

又同前

自淨方能洗彼我自汗流呀氣寄語澡浴人且共肉

身遊戲但洗但洗俯爲人間一切

又有寄

爲向東坡傳語人在畫堂深處別後有誰來雪壓小橋無路歸去歸去江上一犁春雨

又春思

手種堂前桃李無限綠陰青子簾外百舌兒驚起五更春睡居士居士莫忘小橋流水

又題淮山樓

城上層樓疊巘城下清淮古汴舉手揖吳雲人與暮天俱遠魂斷魂斷後夜松江月滿

生查子訴別

三度別君來此別真遲暮白盡老髭鬚明日淮南去酒罷月隨人淚溼花如霧後夜逐君還夢繞湖邊

路

昭君怨送別

誰作桓伊三弄驚破綠窗幽夢新月與愁烟滿江天欲去又還不去明日落花飛絮飛絮送行舟水東

流

點絳脣己巳重九和蘇堅○舊刻七首攷醉漾輕舟又月轉烏啼俱秦淮海作或云此二詞

東坡有手迹流傳于世遂編入東坡詞然亦  
安知非秦詞蘇字耶今從宋本刪去

我輩情鍾古來誰似龍山宴而今楚甸戲馬餘飛觀  
顧謂佳人不覺秋強半簫聲遠鬢雲撩亂愁入參  
差雁

又庚午重九再用前韻

不用悲秋今年身健還高宴江村海甸總作空花觀  
尚想橫汾蘭菊紛相半樓船遠白雲飛亂空有年  
年雁

又再和送錢公永

莫唱陽關風流公子方終宴秦山禹甸縹渺真奇觀  
北望平原落日山銜半孤帆遠我歌君亂一送西  
飛雁

又杭州

閒倚胡牀庾公樓外峯千朵與誰同坐明月清風我  
別乘一來有唱應須和還知麼自從添箇風月平  
分破

又或刻賀方回

紅杏飄香柳含煙翠拖金縷水邊朱戶門掩黃昏雨  
燭影搖風一枕傷春緒歸不去鳳樓何處芳草迷

歸路

浣溪沙新秋○舊刻四十五首攷風壓輕雲貼

水飛是李後主作玉腕冰寒滴露華是晏同  
叔作俱刪去舊逸晚菊花前斂翠蛾一首今

增入

風捲珠簾自上鉤蕭蕭亂葉報新秋獨攜纖手上高

樓缺月向人舒窈窕三星當戶照綢繆香生霧縠

見纖柔

又遊蘄水清泉寺寺臨蘭溪溪水西流

山下蘭芽短浸溪松間沙路淨無泥蕭蕭暮雨子規

啼誰道人生無再少門前流水尚能西休將白髮

唱黃雞

又玄真子漁父云西塞山邊白鳥飛桃花流水

鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸此

語妙絕恨莫能歌者故增數語令以浣溪沙

歌之○或刻黃山谷

西塞山邊白鷺飛散花洲外片帆微桃花流水鱖魚

肥自庇一身青箬笠相隨到處綠蓑衣斜風細雨

不須歸

又十一月二日雨後微雪太守徐君猷攜酒見

過坐上作浣溪沙三首明日酒醒雪大作又  
作二首

覆塊青青麥未蘇  
江南雲葉暗隨車  
臨臯煙景世間無  
雨脚半收簷斷綫  
雪林初下瓦疎珠  
歸來冰顆亂黏鬚

又前韻

醉夢昏昏曉未蘇  
門前轆轤使君車  
扶頭一盞怎生無  
廢圃寒蔬挑翠羽  
小槽春酒凍真珠  
清香細細嚼梅鬚

又前韻

雪裏餐飀例姓蘇  
使君載酒爲回車  
天寒酒色轉頭無  
薦士已聞飛鶚表  
報恩應不用蛇珠  
醉中還許攬桓鬚

又再和前韻

半夜銀山上積蘇  
朝來九陌帶隨車  
濤江煙渚一時無  
空腹有詩衣有結  
溼薪如桂米如珠  
凍吟誰伴撚髭鬚

又前韻

萬頃風濤不記蘇  
雪晴江上麥千車  
但令人飽我愁無  
翠袖倚風縈柳絮  
絳脣得酒爛櫻珠  
尊前呵手

鑷霜鬢

又九月九日二首

珠檜絲杉冷欲霜山城歌舞助淒涼且餐山色飲湖  
光共挽朱轡留半日強揉青蕊作重陽不知明日  
爲誰黃

又和前韻

霜鬢真堪插拒霜哀絃危柱作伊涼暫時流轉爲風  
光未遣清尊空北海莫因長笛賦山陽金釵玉腕  
瀉鵝黃

又有感

傅粉郎君又粉奴莫教施粉與施朱自然冰玉照香  
酥有客能爲神女賦憑君送與雪兒書夢魂東去  
覓桑榆

又詠橘

菊暗荷枯一夜霜新苞綠葉照林光竹籬茆舍出青  
黃香霧噴人驚半破清泉流齒怯初嘗吳姬三日  
手猶香

又公守湖辛未上元日作會於伽藍中時長老

法惠在座人有獻翦伽花綵甚奇謂有初春

興因作浣溪沙二首寄袁公濟

雪領霜髯不自驚更將翦綵發春榮羞顏未醉已先  
頹莫唱黃雞并白髮且呼張友喚殷兄有人歸去  
欲卿卿

又和前韻

料峭東風翠幕驚云何不飲對公榮水精盤瑩玉鱗  
頹花影莫辜三夜月朱顏未稱五年兄翰林子墨  
主人卿

又徐門石潭謝雨道上作五首

照日深紅暖見魚連溪綠暗晚藏烏黃童白叟聚睢  
盱麋鹿逢人雖未慣猿猱聞鼓不須呼歸家說與  
採桑姑

又

旋抹紅妝看使君三三五五棘籬門相挨踏破舊羅  
裙老幼扶攜收麥社烏鳶翔舞賽神村道逢醉叟  
臥黃昏

又

麻葉層層綠葉光誰家煮繭一村香隔籬嬌語絡絲  
娘垂白杖藜擡醉眼捋青搗麩軟飢腸問言豆葉  
幾時黃

又

宋六十名家詞 東坡詞

四一中華書局聚

藪藪衣巾落棗花村南村北響  
縲車牛衣古柳賣黃瓜  
酒困路長惟欲睡日高人渴  
漫思茶敲門試問野人家

又

軟草平莎過雨新輕沙走馬路  
無塵何時收拾耦畊身  
日暖桑麻光似潑風來蒿艾氣  
如薰使君元是此中人

又春情

道字嬌訛苦未成未應春閣夢  
多情朝來何事綠鬟傾  
綵索身輕長趁燕紅窗睡重  
不聞鶯困人天氣近清明

又菊節別元素

縹緲危樓紫翠間良辰樂事苦  
難全感時懷舊獨凄然  
璧月瓊枝空夜夜菊花人貌自  
年年不知來歲與誰看

又春情

桃李溪邊駐畫輪鷓鴣聲裏倒  
清尊夕陽雖好近黃昏  
香在衣裳妝在臂水連芳草月  
連雲幾人歸去不銷魂

又荷花

四面垂楊十里荷問云何處最花多畫樓南畔夕陽  
和 天氣乍涼人寂寞光陰須得酒消磨且來花裏  
聽笙歌

又贈閻邱朝議時過徐州

一別姑蘇已四年秋風南浦送歸船畫簾重見水中  
仙 霜鬢不須催我老杏花依舊駐君顏夜闌相對  
夢魂間

又有贈

惟見眉間一點黃詔書催發羽書忙從教嬌淚洗紅  
妝 上殿雲霄生羽翼論兵齒頰帶風霜歸來衫袖  
有天香

又憶舊

長記鳴琴子賤堂朱顏綠髮映垂楊如今秋鬢數莖  
霜 聚散交遊如夢寐升沈閒事莫思量仲卿終不  
避桐鄉

又紹聖元年十月十三日與程鄉令侯晉叔歸

安簿譚汲遊大口寺野飲松下設松黃湯作

此闕余近釀酒名萬家春蓋嶺南萬戶酒也

羅襪空飛洛浦塵錦袍不見謫仙神攜壺藉草亦天  
真 玉粉輕黃千歲藥雪花浮動萬家春醉歸江路

野梅新

又重九

白雪清詞出坐間愛君才器兩俱全異鄉風景却依然  
可恨相逢能幾日不知重會是何年茱萸子細  
更重看

又元豐七年十月二十四日從泗州劉倩叔遊

南山

細雨斜風作曉寒淡煙疎柳媚晴灘入淮清洛漸漫  
漫雪沫乳花浮午盞蓼芽蒿筍試春盤人間有味  
是清歡

又送梅庭老赴潞州學官

門外東風雪灑裾山頭回首望三吳不應彈鋏爲無  
魚上黨從來來天下脊先生元是古之儒時平不用  
魯連書

又徐州藏春閣園中

慚愧今年二麥豐千畦翠浪舞晴空化工餘力染天  
紅歸去山公應倒載蘭街拍手笑兒童甚時名作  
錦薰籠

又揚州賞芍藥櫻桃

芍藥櫻桃兩鬪新名園高會送芳辰洛陽初夏廣陵

春 紅玉半開菩薩面丹砂穠點柳枝脣尊前還有  
箇中人

又贈楚守田待制小費

學畫鴟兒正妙年陽城下蔡困嫣然憑君莫唱短因  
緣 霧帳吹笙香嫋嫋霜庭按舞月娟娟曲終紅袖  
落雙纏

又和前韻

一夢紅湖費五年歸來風物故依然相從一醉是前  
緣 遷客不應常眊矚使君爲出小嬋娟翠鬟聊著  
小詩纏

又端午

輕汗微微透碧紈明朝端午浴芳蘭流香漲膩滿晴  
川 綵線輕纏紅玉臂小符斜挂綠雲鬟佳人相見  
一千年

又感舊

徐邈能中酒聖賢劉伶席地幕青天潘郎白壁爲誰  
連 無可奈何新白髮不如歸去舊青山恨無人借  
買山錢

又自適

傾蓋相逢勝白頭故山空復望松楸此心安處是菟

裘 賣劍買牛真欲老乞漿得酒更何求願為辭社  
宴春秋

又寓意和前韻

炙手無人傍屋頭蕭蕭晚雨脫梧楸誰憐季子傲貂  
裘 顧我已無當世望似君須向古人求歲寒松柏  
肯驚秋

又即事

畫隼橫江喜再遊老魚跳檻識清謳流年未肯付東  
流 黃菊籬邊無悵望白雲鄉裏有溫柔挽回霜鬢  
莫教休

又方響

花滿銀塘水漫流犀槌玉板奏涼州順風環珮過秦  
樓 遠漢碧雲輕漠漠今宵人在鵲橋頭一聲敲徹  
絳河秋

又端午

入袂輕風不破塵玉簪犀壁醉佳辰一番紅粉為誰  
新 團扇只堪題往事新絲那解繫行人酒闌滋味  
似殘春

又

幾共查梨到雪霜一經題品便生光木奴何處避雌

黃 北客有來初未識南金無價喜新嘗含滋嚼句  
齒牙香

又

山色橫侵蘸暈霞湘川風靜吐寒花遠林屋散尚啼  
鴉 夢到故園多少路酒醒南望隔天涯月明千里  
照平沙

又重陽○舊刻逸

晚菊花前斂翠蛾接花傳酒緩聲歌柳枝團扇別離  
多 擁髻淒涼論舊事曾隨織女度銀梭當年今夕  
奈愁何

減字木蘭花 自錢塘被召林子中作郡守有會  
坐中營妓出牒鄭容求落籍高瑩求從良子

中呈東坡東坡索筆為減字木蘭花書牒後  
時用鄭容落籍高瑩從良八字於句端也兼  
贈潤守許仲途

鄭莊好客容我尊前先墮幘落筆生風籍籍聲名不  
負公 高山白早瑩骨冰膚那解老從此南徐良夜  
清風月滿湖

又寓意

雲鬟傾倒醉倚闌干風月好憑仗相扶誤入仙家碧