

肝臟方 凡五類

肝臟脈論第一 論二首

論曰夫人稟天地而生故內有五臟六腑精氣骨髓筋脈外有四肢九竅皮毛爪齒咽喉唇舌肛門胞囊以此總而成軀故將息得理則百脈安和役用非宜即為五勞七傷六極之患有方可救雖病無也無法可憑奄然永往所以此之中秩卷卷備述五臟六腑等血脈根源循環流注與九竅應會處所并論五臟六腑等輕重大小長短濶狹受盛多少仍列對治方法丸散酒煎湯膏摩熨及針灸孔穴並窮於此矣其能留心於醫術者可攷而行之其冷熱虛實風氣準藥性而用之則內外百病無所逃矣凡五臟在天為五星在地為五嶽約時為五行在人為五臟五臟者精神魂魄意也論陰陽察虛實知病源用補瀉應稟三百六十五節終會通十二經焉 論曰肝主魄為即官隨神往來謂之魂魂者肝之藏也目者肝之官肝氣通於目目和則能辨五色矣左目甲右目乙循環紫宮榮華於爪外主筋內主血肝重四兩左三葉右四葉凡七葉有六童子三玉女守之神名藍藍主藏魂號為魂藏隨節應會故云肝藏血血舍魂在氣為語在液為淚肝氣虛則恐寔則怒肝氣虛則夢見苑囿生草得其時夢伏樹下不敢起肝氣盛則夢怒厥氣客於肝則夢山林樹木 凡人卧則血歸於肝肝受血而能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能攝 凡肝臟象木與膽合為腑其經足厥陰與少陽為表裏其脈弦相於冬王於春春時萬物始生其氣來濡而弱寬而虛故脈為弦濡即不可發汗弱則不可下寬者開開者通通者利故名曰寬而虛 春脈如弦春脈肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來濡弱輕虛而滑端直以長故曰弦反此者病何如而反其氣來寬而弦此謂太過病在外其氣來不寬而微此謂不及病在內太過則令人善忘忘當作怒忽忽眩冒而癰疾不及則令人胸痛引背兩脇脹滿 肝脈來濡弱招招如揭竿末梢曰平源

作緯轉如按琴瑟 春以胃氣為本肝脈來盛寬而滑如循長竿曰肝病肝脈來急而益勁如新張弓弦曰

肝死 真肝脈至內外急如循刀刀責責然巢源作如按琴瑟弦新張弓弦色青白不澤毛折乃死 春

胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死胃而有毛曰秋病毛甚曰今病 肝藏血血舍魂悲哀動

中則傷魂魂傷則狂妄其精不守一作狂妄不精今人陰縮而攣筋兩脅肋骨舉一作不舉毛悴色天死於秋

足厥陰氣絕則筋縮引卵與舌厥陰者肝脈也肝者筋之合也筋者繫於陰器而脈絡於舌本故脈弗

營則筋縮急筋縮急則引卵與舌故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也 肝死藏浮之弱按

之中如索不來或曲如蛇行者死 春肝木王其脈弦細而長曰平反得沉濡而滑者是腎之乘肝母之

歸子為虛邪雖病易治反得浮大而洪者是心之乘肝子之乘母為寔邪雖病自愈反得微澀而短千金

微浮而短澀者是肺之乘肝金之剋木為賊邪大逆十死不治反得大而緩者是脾之乘肝土之陵木為微邪

雖病即瘥心乘肝必吐利肺乘肝即為癰腫 左手關上陰絕者無肝脈也苦癰遺溺難言脇下有邪氣

善吐刺足少陽治陽 左手關上陰實者肝實也苦肉中痛動善轉筋吐刺足厥陰治陰 肝脈來濯濯

如倚竿如琴瑟弦再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足厥陰脈也 肝脈急甚為惡

言一作微急為浮氣在脇下如覆杯緩甚為嘔微緩為水瘕痺大甚為內癰善嘔衄微大為肝痺縮咳引

少腹小甚為多飲微小為消痺滑甚為類症微滑為遺溺澀甚為淡飲微澀為痺癢筋攣 肝脈搏堅而

長色不青當病墜若搏因血在脇下令人喘逆其濡散色澤者當病溢飲溢飲者渴暴多飲而溢入肌膚

腸胃之外也素問溢入青脈之至也長而左右彈有積氣在心下支肱名曰肝痺得之寒濕與疰同法腰

痛足冷頭痛 扁鵲曰肝有病則目奪精虛則寒寒則陰氣壯壯則夢山樹等寔則熱熱則陽氣壯壯則

夢怒 肝在聲為呼在變動為握在志為怒怒傷肝精氣並於肝則憂肝虛則恐寔則怒怒而不已亦生

憂矣 色主春病變於色者取之榮 病先發於肝者頭目眩脇痛支滿一日之脾閉塞不通身痛體重

二日之胃而腹脹三日之腎小腹脹脊痛脛痠十日不已死冬日入夏早食 病在肝平旦

不者若感金銀物得之 凡肝病之狀必兩脇下痛引少腹令人善怒虛則目眩瞋無所見耳無所聞善恐如人將捕之若欲治之當取其經足厥陰與少陽氣逆則頭目痛耳聾不聰頰腫取血者 肝脈沉之而急浮之亦然若脇痛有氣支滿引少腹痛時小便難苦目眩頭痛腰背痛足為寒時瘕女人月事不來時無時有得之少年有所墮墜 肝病其色青手足拘急脇下苦滿或時眩冒其目弦長此為可治宜服防風竹瀝湯秦艽散春當刺大敦夏刺行間冬刺曲泉皆補之季夏刺太衝秋刺中郄皆瀉之又當灸期門百壯背第九椎五十壯 邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內腑善瘕節時腫取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脈以散惡血取耳間青脈以去其瘕 凡有所墮墜惡血留內若有所大怒氣上而不能下積於左脇下則傷肝 肝中風者頭目瞶兩脇痛行常偃令人嗜甘如阻婦狀 肝中寒者其人洗洗惡寒翁翁發熱面翁然赤熱熱有汗胸中煩熱 肝中寒者其人兩臂不舉舌本_{又作}燥善太息胸中痛不得轉側時盜汗咳食已吐其汁 肝主胸中喘怒罵其脈沉胸中又窒欲令人推按之有熱鼻窒肝傷其人脫肉又臥口欲得張時時手足青目瞶腫人痛此為肝臟傷所致也 肝水者其人腹大不能自轉側而脇下腹中痛時時津液微生小便續通 肝脹者脇下滿而痛引少腹 肝著其病人常欲蹈其胸上先未苦時俱欲飲熱 診得肝積脈弦而細兩脇下痛邪氣走心下足脛寒脇痛引少腹男子積疝女子瘕淋身無膏澤善轉筋爪甲枯黑春瘡秋劇色青也 肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足如龜贅狀久久不愈發咳逆痞癥連歲月不已以季夏戊己日得之何也肝病傳肝肝當傳脾脾適以季夏王者不受邪肝復欲還肺肺不肯受因留結為積故知肥氣以季夏得之 肝病胸滿脇脹善悲怒呌呼身體有熱而復惡寒四肢不舉面白身體滑其脈當弦長而急今反短澀其色當青而反白者此是金之剋木為大逆十死不治 襄公問扁鵲曰吾欲不診脈察其音觀其色知其病生死可得聞乎答曰乃聖道之大要師所不傳黃帝貴之過於金玉入門見病觀其色聞其呼吸則知往來出入吉凶之

相角音人者主肝聲也肝聲呼其音琴其志怒其經足厥陰厥逆少陽則營衛不通陰陽交雜陰氣外傷陽氣內擊擊則寒寒則虛虛則卒然暗啞不聲此為厲風入肝續命湯主之方見第八卷中但踞坐不得低頭面目青黑四肢緩弱遺失便利甚則不可治賒則旬月之內桂枝酒主之方見第八卷中又呼而哭哭而反吟此為金尅木陰擊陽陰氣起而陽氣伏伏則寬寬則熱熱則喘喘則逆逆則悶悶則恐畏目視不明語聲切急謬說有人此為邪熱傷肝甚則不可治若唇色雖青向眼不應可治地黃煎主之方見下肝虛實篇中肝病為瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者烏梅丸主之方見第十卷中若其人本來少於悲恚忽爾嗔怒出言反常乍寬乍急言未竟以手向眼如有所畏若不即病禍必至矣此肝病聲之候也若其人虛則為寒風所傷若實則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之青為肝肝合筋青如翠羽者吉肝主目目是肝之餘其人木形相比於上角蒼色小頭長面大肩平背直身小手足有材好勞心少力多憂勞於事耐春夏不耐秋冬秋冬感而生病足厥陰他他然脇廣合堅脫傾正則肝應之正青色小理者則肝小小則藏安無脇下之病粗理者則肝大大則虛虛則寒逼胃迫咽善脇中且脇下痛廣脅反轂者則肝高高則實實則肝熱上支責加脇下急為息責合脅危一作危轂者則肝下下則逼胃脅下空空則易受邪脅骨堅者則肝堅堅則臟安難傷脇骨弱者則肝脆脆則善病消瘴易傷脇腹好相者則肝端正端正則和利難傷脇骨偏舉者則肝偏傾偏傾則脇下偏痛凡人分部陷起者必有病生臆少陽為肝之部而藏氣通於內外部亦隨而應之沉濁為內浮清為外若色從外走內者病從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷內病前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰主內凡人死生休否則藏神前變形於外人肝前病目則為之無色若肝前死目則為之脫精若天中等分蘖色應之必死不治看應增損斟酌賒促賒則不出四百日內促則不延旬月之間肝病少愈而卒死何以知之曰青白色如梅指大廣點見顏頰上此必卒死肝絕八日死何以知之面青目赤但欲伏眠目視而不見人汗出如水不止一日二日死面黑目青者不死青如草滋死吉山之色在分部順順而見青白入目必病不出其年若年上不應三年之中病必應也

指之上上結於內踝之前上循膈上結內輔之上下循陰股結於陰器結絡諸筋 春三月者主肝膽青筋牽病也其源從少陰而涉足少陽少陽之氣始發少陰之氣始衰陰陽拂鬱於腠理皮毛之病俱生表裏之病因起從少陽發動反少陰氣則臟腑受厲而生其病相反若腑虛則為陰邪所傷腰背強急脚縮不伸膈中欲折目中生花若臟實則為陽毒所損澀澀前寒而後熱頸外雙筋牽不得屈伸頸直背強眼赤黃若欲轉動合身回側故曰青筋牽病方見第九卷傷寒門扁鵲曰足肝肺二腑主治丹毒牽病當依源處治調其陽理其陰臟腑之疾不生矣

肝虛實第二脈四條 方十一首

肝實熱 左手關上脈陰實者足厥陰經也病苦心下堅滿常兩脇痛息忿忿如怒狀名曰肝實熱也

竹瀝泄熱湯 治肝實熱陽氣伏邪熱喘逆悶恐目視物無明狂悖非意而言者方 竹瀝一升麻黃一升

大青梔子升麻茯苓元參知母各三分生葛石膏各八分生薑芍藥各四分右十二味咀

咀以水九升煮取二升半去滓下竹瀝煮兩三沸分三服須臾下芒硝三分去芍藥加生地黃五分方無石膏生薑芍藥生葛用人參三分

衍義喘逆狂悶明是木邪無畏反侮肺金之象方用竹瀝潤火清痰為主兼以麻黃升麻開泄肺滿於上大青引領知母石膏等味降泄肝實於下可謂峻矣設亢極不能即應須加芒硝以潤下之芍藥

益氣不若地黃之滋血故易之

前胡湯 治肝實熱目痛胸滿氣急塞瀉肝方 前胡芒硝秦皮梔子仁決明子黃芩升

麻梔仁細辛各三分苦竹葉切車前葉各一升右十一味咀咀以水九升煮取三升去滓下芒硝分

三服 一方有柴胡三兩

衍義肝熱而見胸滿氣急火邪內蘊之兆火性上炎而害空竅所以目痛故用前胡決明梔仁專祛

肝實之風升麻細辛黃芩開發上感之熱芒硝梔子苦竹葉耳味內蘊之熱

肝實之風升麻細辛黃芩開發上感之熱芒硝梔子苦竹葉耳味內蘊之熱

防風散
治肝實熱夢怒虛驚方
以風 茯苓 杏仁 三分

射干各一兩 升麻 黃芩各一兩半 大棗三枚 酸棗仁 三分

右十三味治下篩為粗散以兩方寸匕帛裹

以井花水二升煮時時動上裏子煎取一升分服日二

衍義 夢中悲怒醒則虛驚熱并於肝而膽氣餒怯也夫木邪勢盛必致凌虐脾土土受木乘亦令善

驚故用防風補膽射干瀉肝酸棗養稊丹參平調肝膽血氣細辛升麻黃芩開發少陽風熱苓朮橘甘

大棗培護中土土實則肝氣受陰不致木槁火炎則夢寐安寧可無驚怒之患君以防風非獨補膽補

肝藥中亦須用以土中瀉木可無土敗木乘之患

遠志散 治肝邪熱出言反常乍寬乍急方

射干 杏仁 大青各一兩半 茯神 麥門冬 葛根

甘艸各一兩 芍藥各一兩 桂心 三分 知母 升麻各五兩 石膏 二兩

右十三味治下篩為粗散以水二升

五合煮竹葉一升取汁內藥一匕半煎取八合為一服日一以綿裹散煮也

衍義 出言反常木邪肆虐擾亂神明君主不能為政也方用遠志茯神麥門冬利竅安神滋培心氣

升麻葛根杏仁開泄於上大青射干芍藥甘草知母石膏降泄於下清潤藥中得桂心之辛溫以開泄

木邪之去路也

地黃煎 治邪熱傷肝好生悲怒所作不定自驚恐方

生地黃 淡竹葉 生薑 車前草 乾藍切

升赤蜜 一升 丹參 元參各四兩 茯苓 二兩 石膏 五兩

右十味改咀以水九升煮取三升去滓停冷下

蜜更煎三兩沸分三服

衍義 此言邪熱傷肝內藏津液雖為熱邪所耗而虛陽散漫或時擾肝則怒迫肺則悲薄膽則驚犯

腎則恐以火無常性乘虛隨入諸經鄰壑為墟少陰尤為切近所以專取地黃兼滋肝腎真陰乾藍引

領淡竹葉車前等味降泄諸經游火又須生薑赤蜜辛甘滋化肺氣不使虛陽留宿於上然蜜有赤白

之分白者補而赤者瀉兩不移易之定法

肝膽俱實 左手關上脈陰陽俱實者足厥陰與少陽經俱實也病苦胃脹嘔逆食不消名曰肝膽俱實也
肝虛寒 左手關上脈陰虛者足厥陰經也病苦脇下堅寒熱腹滿不欲飲食腹脹悒悒不樂婦人月經
不利腰腹痛名曰肝虛寒也

補肝湯 治肝氣不足兩脇下滿筋急不得太息四肢厥冷發搶心腹痛目不明及婦人心中痛乳癰膝

熱消渴爪甲枯口面青者方

山茱萸

翼作鳥頭甘草

桂心

各三兩桃仁

翼作仁柏子仁

細辛

茯苓

防

風

各二兩大棗

四十枚右九味

咬咀以水九升

煮取五升

去滓分三服

衍義

肝為風木之藏動則生火靜則生風動者實而靜者虛也山茱萸桂心專補肝虛下脫防風細辛

柏仁專散虛風內動然非山茱萸不能斂固於下非桂心不能鼓運於中故欲杜虛風須培強土苓甘大
棗意在培土尤賴防風桂心之風力運動則土膏發育木澤敷榮桃仁一味協濟桂心流通血脈調適
婦人經候之要著也

補肝散 治左脇偏痛久宿食不消并目眩眩昏風淚出見物不審而逆風寒偏甚消食破氣止淚方

山茱萸

桂心

薯蕷

天雄

茯苓

人參

各五芎藭

白朮

獨活

五加皮

大黃

各七橘皮

三分

防風

乾薑

丹參

厚朴

細辛

桔梗

各一兩甘草

乾菊花

貫眾

半兩陳麥

麴

大麥

藥

各一右二十三味

治下篩酒服方寸匕

日一若食不消食後服

若止痛食前服

衍義

前補肝湯所主肝虛本病此補肝散所主木乘土哀故於萸桂天雄等補肝藥中參入大黃厚

朴貫眾以洩內蘊之滯人參白朮茯苓以補內虧之氣乾薑芎藭五加以溫內阻之血防風細辛獨活

乾菊以化內虛之風其餘薯蕷丹參桔梗橘皮甘草麴蘗隨補瀉以為佐使耳

松膏酒 治肝虛寒或高風眼淚等雜病方 以松脂十觔細剉以水淹浸一周日煮之細細接取上膏

衍義 松脂堅勁而善祛風肝虛風濕內襲故用其膏釀酒以祛宿昔之風高風眼淚非肝風內蘊之驗乎

枸杞酒 治同前 枸杞子一斗搗碎內絹袋中酒二斗漬訖密封泥甕勿洩曝乾天陰勿出三七日滿

且溫酒任性飲之忌酢

衍義 枸杞酒方下主治同前然松膏燥濕枸杞潤血補肝之用雖同潤燥之性迥別

防風煎 治肝虛寒目眩視物不明諦視生花補方 防風 細辛 芍藥 獨活 白蘚皮 甘草

各三兩 橘皮二兩 大棗三枚 甘竹葉切一蜜五合 右十味咬咀以水一斗六升先煮九味取四升去滓

下蜜更煎兩沸分四服日三夜一若五六月以燥器貯冷水藏之

衍義 肝氣下襲於腎上擾水輪所以眩視物不明諦視生花防風白蘚甘竹上散頭目諸風細辛

獨活芍藥下通腎肝之結甘草橘皮蜂蜜大棗培土以禦木邪之下陷也

檳榔湯 治肝虛寒脇下痛脹滿氣急目昏濁視物不明方 檳榔二十枚 附子 母薑七兩 茯苓 橘皮

桂心 各三兩 桔梗 白朮 各四兩 吳茱萸 五兩 右九味咬咀以水九升煮取三升去滓溫服每服一升

若氣喘者加芍藥三兩半夏四兩甘草二兩

衍義 一派溫補肝脾藥中獨用檳榔以破脇滿氣急則桂附薑萸苓朮桔橘力祛中外虛寒而無旺

氣抗脫之患矣

治肝虛目不明方 炙肝膽二百壯小兒斟酌可炙一二七壯

肝膽俱虛 左手關上脈陰陽俱虛者足厥陰與少陽經俱虛也病若恍惚尸厥不知人妄見少氣不能

言時時自驚名曰肝膽俱虛也

肝勞第三論一首 方二首

論曰肝勞病者補心氣以益之心王則感於肝矣人逆春氣則足少陽不生而肝氣內變順之則生逆之則死順之則治逆之則亂反順為逆是謂關格病則生矣

猪膏酒 治肝勞虛寒關格閉塞不通毛悴色天方 猪膏 薑汁各二 右二味以微火煎取三升酒

五合和煎分為三服食

衍義 肝為藏血藏津之地肝氣過勞則血槁津枯關格之病生矣猪膏甘潤滋津生薑辛溫化氣使

津液流布而關格通矣

虎骨酒 治肝虛寒勞損口苦關節骨疼痛筋攣縮煩悶方 虎骨一升炙焦 丹參八兩 乾地黃七兩 地

骨皮 乾薑 芎藭各四兩 猪椒根 五加皮 白朮 枳實各五兩 右十味咬咀絹袋盛以酒四斗浸

四日初服六七合漸加至一升日再

衍義 肝主筋骨主骨肝勞而至筋攣骨疼風寒在下口苦煩悶風熱在上也虎骨猪椒芎藭內搜筋

骨之風乾薑白朮五加下追關節之痛地黃地骨上清煩擾之熱枳實丹參中散瘀滯之血也

筋極第四論二首 方七首

論曰夫六極者天氣通於肺地氣通於嗔風氣應於肝雷氣動於心穀氣感於脾素問穀 雨氣潤於腎六

經為川腸胃為海九竅為水注之氣所以竅應於五臟五臟邪傷則六腑生極故曰五臟六極也 論曰

凡筋極者主肝也肝應筋筋與肝合肝有病從筋生又曰以春遇病為筋痺筋痺不已復感於邪內舍於

肝則陽氣入於內陰氣出於外若陰氣外出則虛虛則筋虛筋虛則善悲色青蒼白見於目下若傷寒

則筋不能動十指爪皆痛數好轉筋其源以春甲乙日得之傷風風在筋為肝虛風也若陽氣內發發則

實實則筋實筋實則善怒嗔乾傷熱則咳嗽則脇下痛不能轉側又脚下滿痛故曰肝實風也然則因其

輕而揚之因其重而減之因其衰而彰之審其陰陽以別藥則陽病治陰陰病治陽善治病者病在皮毛

橘皮通氣湯 治筋實極則咳嗽則兩脇下縮痛甚則不能轉動方 橘皮四兩 白朮 石膏兩

細辛 當歸 桂心 茯苓各三兩 香豉一升 右八味咬咀以水九升煮取三升去滓分三服

行義 肝傷筋極而復傷熱則咳嗽則脇下痛故用橘皮細辛以治咳香豉石膏以化熱桂心當歸以調肝白朮茯苓以實脾脾實則肝邪不能肆虐矣

丹參散 治筋實極則兩腳下滿滿而復痛不能行脚心如割筋斷折痛不可忍者方 丹參 三兩 芍藥

杜仲 續斷 地骨皮各二兩 乾地黄 當歸 通草 升麻 麥門冬 禹餘糧 麻黃各一兩 牛

膝二兩 甘草 桂心各一兩 生薑切炒 乾牡蠣各二兩 右十七味治下篩為粗散以絹袋子盛散二方寸

匕以井花水二升煮數動袋子煮取一升頓服日二

行義 脚下滿痛多由遠行力乏極勞傷筋或用冷湯洗濯風寒之邪乘虛襲入遂致筋折如斷故於

治血舒筋劑中兼麻黃升麻以散邪壯蠶禹餘糧以杜虛風之復擾也

地黃煎 治筋實極手足爪甲或青或黃或黑烏黯四肢筋急滿方 生地黃汁 三升 生葛汁 生元參

汁各一升 大黃 升麻各二兩 麻黃 梔子仁 犀角各三兩 石膏 芍藥各四兩 右十味咬咀以水七升

先煮七物取二升去滓次下地黃汁煎一二沸次下葛汁煎取三升分為三服日再

行義 筋極而見手足爪甲青黑頗有似乎陰寒之證然有煩滿而無厥逆洵為痰熱無疑故於解利

藥中得麻黃升麻外通經氣之結得地黃大黃破蓄血之滿也 此與前熱邪傷肝之地黃煎涇渭攸

分彼專收攝虛陽故兼生薑此專攻逐瘀血故兼大黃觀金匱狐惑例中赤小豆當歸散治七日四

皆黑病雖不同而瘀血之證則一

五加酒 治筋虛極筋痺好悲思顏色蒼白四肢痿痺手足拘攣伸痛縮急腹中轉痛方 五加皮 一斤

薏苡仁半升 枳刺二升 大麻仁二升 猪椒根皮 丹參各八兩 乾薑 芍藥各五兩 桂心 當歸 甘草各三

兩天雄 秦椒 白麝皮 通草各四兩 右十五味咬咀以絹袋盛清酒四斗漬春夏四日秋冬六七

日初服六七合稍稍加以知為度

衍義 筋虛極而好悲且色兼蒼白明是金刑木象筋病所以外見手足拘攣內顯腹中轉痛故用五加祛風逐濕而兼二椒薑雄壯筋強骨柱心芎藭益肝養營佐以薏苡枳刺麻仁丹麥甘草蘚通得酒以行其力何憚筋極之不平復乎

人參酒 治筋虛極則筋不能轉十指爪皆痛數轉筋或交接過度或病未平復交接傷氣內筋絕舌卷

唇青引卵縮肝脈疾急腹中絞痛或便欲絕不能飲食方 人參 防風 茯苓 細辛 秦椒 黃

芪 當歸 牛膝 桔梗各一兩 乾地黄 丹參 薯蕷 鍾乳 礬石 山茱萸 芎藭各二兩 白朮

麻黃各二兩 五加皮 生薑切炒 烏麻碎各一升 大棗三十枚 右二十二味咬咀鍾乳別以小袋子盛清酒二

斗半浸五日溫服三合日再不知隨意增進 一本無烏麻用杜仲一兩半

衍義 此治腎勞筋極故用山茱萸補地黃牛膝補養真陰芎藭當歸丹麥烏麻滋培營血人參黃芪

茯苓白朮保養元神麻黃細辛桔梗防風開泄肺氣鍾乳礬石秦椒五加固斂陽精生薑大棗調和營

衛共襄扶陽續筋之功其間白朮與鍾乳相反千金每用相激以壯其威且與礬石並用不獨為氣傷

精脫之所需并可禦麻黃發汗之外脫况漬酒緩進與湯藥急追用法迥乎不類也

治交接損卵縮筋攣方 燒婦人月經衣灰服方寸匕

衍義 此即南陽陰陽易燒視散變法取穢惡之氣以散穢惡之傷也

治筋絕方 熬蟹腦足髓內瘡中筋即續

衍義 筋絕而用蟹髓入傷處不但續筋并能散血然用生者為捷但足易脫不若用髓尤勝

灸法

勞冷氣逆 龍脊脚屈伸難炙陽蹻一百壯在外踝下客爪 腰背不便轉筋急痺筋學及第二十一

十壯在內以前筋裏宛宛中 又云灸下滿各五十壯老人加之小兒隨年壯 又云此二穴喉腫厥逆
五臟所苦臟脹悉主之 轉筋脛骨痛不可忍灸屈膝下廉橫筋上三壯 腹脹轉筋灸臍上一寸二七壯

堅癥積聚第五 論一首 方四十四首

論曰病有積有聚何以別之答曰積者陰氣也聚者陽氣也故陰沉而伏陽浮而動氣之所積名曰積氣之所聚名曰聚故積者五臟之所生聚者六腑之所成故積者陰氣也其始發有常處其痛一作不離其部上下有所終始左右有所窮處也聚者陽氣也其始發無根本上下無所留止其痛無常處謂之聚也故以是別知積聚也 經絡受病入於腸胃五臟積聚發伏梁急責肥氣否氣奔豚積聚之始生至其已成奈何曰積之始生得寒乃生厥止乃成積人之善病腸中積者何以候之曰皮薄而不澤肉不堅而渾澤如此則腸胃生惡惡則邪氣留止積聚乃作腸胃之積寒溫不決邪氣稍止至其蓄積留止大聚乃起病有身體腰痺股脢皆腫環臍而痛是謂何病曰病名伏梁此風根也不可動動之為水溺澀之病小腹盛左右上下皆有根者伏梁也裏膿血居腸胃之外不可治治之每切按之致死此下則因陰必下膿血上則迫胃管生王水云當作出膈俠胃腕內癰此久病也難療居臍上為逆慎勿動亟奪其氣溢於大腸而著於膏肓之原在臍下故環臍而痛

三台丸 治五臟寒熱積聚臄脹腸鳴而噎食不生肌膚甚者嘔逆若傷寒寒瘧已愈今不復發食後服

五丸飲多者十九丸常服令人大小便調和長肌肉方 大黃熱前胡二兩 亭慈 硝石 杏仁各一厚

朴 附子 細辛 半夏各一茯苓半兩 右十味為末蜜和搗五千杵丸如梧子大服五丸稍加至

十丸以知為度

衍義 五臟皆有寒熱積聚非獨肝也肝之積名曰肥氣心之積名曰伏梁脾之積名曰痞氣肺之積

名曰息責腎之積名曰奔豚奔豚氣上衝胸腹痛往來寒熱金匱主以奔豚湯燒針汗出不解欲作奔豚桂枝加桂湯桂心為之桂下悸者欲作奔豚桂甘棗湯腹中寒上衝皮起出見有頭足三物大建

中湯寒氣厥逆用赤丸胸痺積痛九痛丸脇下偏痛大黃附子湯諸積雖有五臟之分大約不出金匱等法為正治眼藏千金特舉肝臟為例者以肝臟生發之氣生氣旺則五臟環週生氣阻則五積留著

其方雖彙肝臟之門而所用之藥不獨治肝積也如三台丸鼎取大黃附子湯專破腎肝脾三經之結兼大陷胸丸但以硝石易芒硝以泄脾胃逆氣之滿更加前胡厚朴茯苓半夏導氣滌痰方中僅有細

辛一味達肝於此可以默悟堅癥積聚諸方不獨為肝臟一門設也五石烏頭丸治男子女人百病虛弱勞冷宿寒久癖及癥瘕積聚或嘔逆不下食并風濕諸病無不治

之方 鍾乳煅 硫黃 礬石 紫石英 赤石脂 枳實 甘草 白朮 紫苑 山茱萸 防風 白薇 桔梗 天雄 皂莢 細辛 茯苓 人參 附子 藜蘆各一兩 麥門冬 乾薑 蜀椒

吳茱萸 桂心各二兩 烏頭三兩 厚朴 遠志 茯苓各一兩 當歸二兩 乾地黃八兩 棗膏五合 右三十二味為末蜜和搗五千杵丸如梧子大酒服十九日三稍加之

烏頭丸 治男子女人寒冷腹內積聚邪氣往來厥逆搶心心痛悶吐下不止婦人產後羸瘦方 烏頭十五枚 吳茱萸 蜀椒 乾薑 桂心各二兩 乾地黃半兩 前胡 細辛 人參 芍藥 白朮 皂莢

紫苑 白薇各一兩 芍藥各八兩 右十五味為末蜜和如梧子大酒下十九日三稍加之以知為度衍義 五石而兼雄附烏頭三建薑桂椒黃四烈可謂峻矣又以參朮藜蘆相激乳朮共襄克敵之功

復取歸地滋燥之品緩其悍烈之威深得緩急相需之妙 烏頭丸主治與五石烏頭丸輕重殊分彼以積堅氣寔非五石雄附兼乳朮參朮之反不能克應此以積微氣弱不勝峻伐但採方中性味稍和

者一十二味更退防風當歸而退前胡芍藥以示勒方之權度也 治心腹疝瘕脇下小腹痛堅痛有積寒氣入腹使腹中冷發熱則止 治心風滿飲食不化

芎藭 茯苓 麝香 附子 防葵 蟲蟲 厚朴 半夏 右二十味為末蜜丸如梧子

大服五丸日再漸加之

行義 疝瘕而見小腹滿痛乃肝血結積部分非濁陰之氣填塞膈上之比有時擔心喜嘔胸中大氣失職不能駕馭陰邪然陰僭陽位必不能久據於上於此可立辨故用人參扶助正氣挾薑桂而散積結杵半椒黃破除濁氣大黃防葵為蟲麝開辟積血之門戶也其餘牡丹芍藥芎藭髮灰之屬總在輔佐蟲麝之流耳

恒山丸 治胸下邪氣積聚往來寒熱如溫瘧方 恒山 蜀漆 白薇 桂心 蛇甲 白朮 附子

驚甲 麝香 貝齒各半 蜚蠊六銖 右十一味為末蜜和丸如梧子大以米泔清服五丸日三

行義 積聚結於肝膽部分所以洗洗寒熱發作有時頗有似乎溫瘧之狀但不若瘧之發有常期也溫瘧得之冬月受邪至春夏蘊蒸而發故禁溫劑此沉寒固結雖用恒山蜀漆二甲麝貝齒削堅破瘀之劑不得附桂辛溫無以動之白薇功專開泄旺氣力除寒熱洗洗發作有時白朮生能逐濕散血并助諸藥破積之力也

又方 蒸鼠壤土熨之冷即易 服中切痛炒鹽半觔令焦內湯中飲之大吐瘥 若手足痛者烘青布

納小口器中熏痛處

行義 外用三法土熨布熏皆取用一時以圖暫安未為不可其炒鹽引吐在西北水土堅厚之域固可無慮東南風氣易動之鄉不無激動上衝之患雖鹹未必便能斂降也

神明度命丸 治久患腹內積聚大小便不通氣上搶心腹中脹滿逆害飲食方 大黃 芍藥各二

右二味為末蜜丸如梧子大服四丸日三不知可加至六七丸以知為度

行義 積聚腹中阻逆二便故用大黃推陳致新芍藥和血止痛蜜丸緩投可無開泄之虞

治萬病積聚方 七八月間收莢藜子不限多少以水煮過熟取曝令乾搗篩蜜丸如梧子大酒服七丸以知為度其汁煎如飴服之

行義 白莢藜專祛肝腎之風為目科及白癰風要藥而本經首推治惡血破積聚也

陷胸湯 治胸中心下結積飲食不消方 栝婁實 大黃 黃連各二兩 甘草一兩 右四味咬咀以水

五升煮取二升五合分三服

行義 小陷胸用半夏黃連栝婁實以滌胸中痰垢大陷胸用大黃芒硝甘遂以散心下結鞭此以食

積倉廩而蘊熱故於小陷胸中除去半夏參入大陷胸中大黃乃草去大小二字僅取陷胸之名以除

水穀陳氣而與有形堅積略無干預也

太乙神明陷水丸 治諸疾破積聚心下支滿寒熱鬼疰長病故逆唾噫辟除眾惡殺鬼逐邪中惡客忤

胸中結氣咽中閉塞有進有退繞臍側側隨上下按之跳手心中慍慍如有蟲狀毒注相染滅門方

雄黃油煮一日 丹砂 礬石 當歸 大黃各二兩 巴豆一兩 犀角 鬼白 射罔 藜蘆各一兩 珍珠 附子

各一兩 麝香 牛黃 人參各半兩 蜈蚣 蜥蜴各一枚 芫青五枚 烏頭八枚 杏仁四十枚 斑蝥七枚 樗雞 地

膽各二十枚 桂心三兩 右二十四味為末蜜和搗三萬杵丸如小豆先食飲服二丸日三不知稍加仍

以藥二丸安門戶上令眾惡不敢近家及視病人夜行獨宿服二丸令眾惡不敢近傷寒服之無不即

瘥此方與十七卷尸症篇方重

蜥蜴丸 治癰堅水腫飛尸遁尸百注尸注骨血相注惡氣鬼忤蠱毒邪氣往來夢寤存亡留飲結積虎

狼所嚙犬所傷鳩毒入人五臟服藥以消殺其毒毒即消婦人邪鬼忤亦能遣之方 蜥蜴 蜈

蚣各一枚 地膽五十枚 蟻蟲 蠱蟲 杏仁各三枚 蜥蜴十四枚 朴硝 巴豆各七枚 款冬花 犀角 桃奴 澤

漆 桑赤雞 鬼督郵各半斤 藥 虎骨各六分 甘草 乾薑各四分 甘遂五分 右二十味為末別治巴

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com