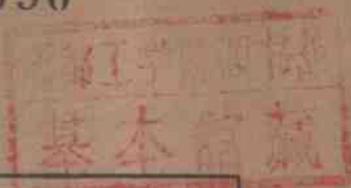


277996



永樂大典

卷〇四九三
卷〇四九四
玄字
玄字



百九六



永樂大典卷之四千九百三十三

十二先

玄 太玄經十

玄瑩陳仁子解注愚曰瑩者光瑩之義以玄之體該貫而言觀玄則知造化關涉之本范云瑩者明也所以明玄之大體也亦象易之上繫亂也

胡次和集注鄭云注云象易之上繫也按比言亦則前有說矣今無者脫漏也後唯玄圖云象下繫餘皆不言太疏略也玄傳十一篇首準易之傳

則準易之象文準易之文言衝準易之序卦錯準易之雜卦數圖皆準易之說卦雜瑩紀告皆準易之繫亂不必復分上下也章云瑩者明也前篇

攤張其義俾之玄之道統天地陰陽日斗律歷以成其用此言玄之道也
包含萬有抽緒群倫至如神靈幽默啓化萬殊悉由玄術而明之也 林

希逸屬齋集玄瑩明徹也天地開闢宇宙拓坦明次和集注鄭云拓吐鐸
切范云闢天謂之宇闢宇謂之宙言天地開闢已來晝夜相推如屋宇之
普覆宇暢於天內拓廣而坦明者也 林希逸屬齋集開拓坦夷天元尺

步日月紀數明次和集注范云八寸爲咫六尺爲步玄起於天元甲子朔
旦冬至始於牽牛之初自咫及步運行不息周乎三百六十五度四分度
之一三十日爲月十二月爲歲故加閏以定四時故曰日月已數也 林

希逸屬齋集天玄起步有躔度也日月紀數有歷紀度數也周運歷紀群
倫品庶胡次和集注范云渾運也周運律歷應三統之數品物庶類群黨
象盛也鄭云渾胡家切注訓爲運言如運天之運也或合或離或羸或踰
范云踰不足也羸有餘也日月之行有離合陰陽之數有羸虛天道之然
不可爲典要也鄭云踰居宜切注云不足也按踰自養首言之則晝夜之
道足矣自天度言之則斗分之數未足也踰之不足羸之有餘皆主斗分
以爲言也章云此一節子雲明始剖判已來萬物皆有其數也天玄即太
初歷甲子月朔冬至爲歷之始也歷言寸步言尺謂是時日月合朔於牽

牛之初而八寸之數隱度之數自此起也紀歲者日月之行一歲十二會
今天元甲子歲建子之月冬至之朔辰在星紀日月之會爲起天之初則
歷之三元六紀之數皆得而明天故曰天玄咫尺日月紀數也故曰假哉
天地啗函啓化罔裕於玄罔章作內鄭云假古雅切善假於物乃能爲大
故假訓大也啗舊徒敢徒盪二切函胡南切啗函猶含容也啓化闕上九
陰陽啓化與此義同亦宜從口范云假大也啗含也函容也大哉天地包
容萬物開化成務自然有裕於玄道也終始幽明表贊神靈鄭云表贊謂
三表九贊所以表顯贊助天神地靈也范云幽謂陰也明謂陽也言玄終

始於陰陽之事以表贊於天地也天神而地靈也大陽乘陰萬物該兼
云謂夏四月也諸陽乘諸陰故萬物旋類該盡而兼生也周流九虛而禍

福絳羅堯云九虛九贊之位也列貴賤者存乎位九贊成位而禍福見也

絳羅猶流離也鄭云絳羅注云猶流離也蓋流行離散者或胃絳而遭羅

也師說以爲絳惡羅列也章云此一節歎美天地之道能包容開化其於

萬類由玄道之博愛也 林希逸齋集絳羅隨所遭也九十有二始群

倫抽緒胡次和集注堯云始胡也一歲十月故十二始相猶拔也言陰

陽迭興於十二月朔之中群倫各拔其業以成歲事也故有一二三以絳

以羅玄術筮之范云一天二地三人也兼三材而玄名之以難於九贊之位玄術之所筮明也章云此一節言三才兼通一啟之事鴻本五行九位施重上下相因醜在其中玄術筮之鄭云施重言五行之施設重疊而成九位也范云鴻大也玄大本起於五行以施九重之位上下相因品物醜類皆在其中大玄之術皆明之也章云鴻本五行者謂玄包天地陰陽五行之道也今施九贊之位而重之使上下相因而萬類由其中也可以五行而知大本也上下相因者若九地九人九屬之類皆上下之相因也故以玄術而明之也注謂立本起於五行者非也蓋在九贊即本五行以明

人事非因五行而起也天圜地方極植中央動以歷靜時乘十二以建
七政玄術瑩之范云極北極也處天地之中衆星所繫天之變動以歷安
之七政日也五星也運周于天加十二長七政乃建舒疾得度玄術之所
明也章云天圜而剛故行健不息地方而柔故載物無方北辰處天之中
極故曰極植中央日月五星十二辰各隨斗極所建行有常度晝夜隨極
動無有止息不用歷以推之則不知其動靜而所乘之辰也十二者十二
之辰也悉由玄道明之斗振天而進日違天而退或振或違以立五紀玄
術瑩之范云振動也斗之衡隨天動左回故言進也日之行右行故言退

也進退相錯五紀以立本亦太玄所明也鄭云振注云振動也聞之師曰
振猶順也順斯振之違斯抑之方相備也五紀共範協用五紀一曰歲二
曰月三曰日四曰星辰五曰盤數章云斗本不行因天之動則附天之運
蓋北方斗爲天之杠軸故曰振也振猶運動也斗之運天猶杠軸之運車
故曰斗振天之進天象西運二十八宿東行與天相突故曰違天而退日
斗進退或振或違以立五星之綱紀悉由玄術明之也植表施景榆漏率
刻昏明考中作者以戒玄術瑩之鄭云表立則景施蓋以土圭度之爲施
也讀如施設之施一說古移字皆作施言表景轉施也榆猶寫也與榆同

式朱切本從車今從木者猶輜與楫也舊音投又徒厚切誤作楡范云植
立也立八尺之表立則景施故言景施以土圭度之以定二至冬至之景
丈有三尺夏至之景尺有五寸二至得失楡猶爲也爲水下漏甕刻知時
考知昏明以正中星候司四時動作戒慎以奉天時立之所明章云此一
節以立刻定昏曉之中星以爲法也云植表施景者以冬至之日日在牽
牛去極遠乃於日中時立表八尺施景丈三尺一寸四分夏至之日日在
東井去極近日中立表八尺施景一尺五寸八分二至之景差或以定豐
盈九丈尺與寸者以一寸爲千里則知二至之日日行天上相去十一萬

五千里也春秋分日正導自去極中日中立八尺表則景施七尺三寸以計二至之景故知晝夜長短互有其極矣故曰植表施景也榆漏率刻者榆者引也漏者以壺成水滴漏於下氣之中也刻者刻其分寸於箭上以漏水浮箭以率其刻數則得時也一時八刻二十八一刻六十分故十二時揆百刻故曰榆漏率刻也昏明考中者謂正南之方也日之昏曉悉以中星為月之節氣也謂若立春日在危十六度昏畢十度中中星去日八十九度也月之中氣雨水日在室十四度昏井二度中中星去日九十三度也以是知日之長短蓋由其晷景刻漏考正中星以序四時用戒農事

故曰昏明考中作者以戒悉由玄術而明也冷竹爲管室灰爲候以揆百
度百度既設濟民不誤玄術瑩之鄭云葦灰後漢志云河內葦葦灰也穀

胡谷切說文細縛也范云冷黃帝時冷倫道大夏西取竹斷以十二管吹
而聽之各有寸數聲有大小以應月氣又置於深室實以葦灰穀蒙其口
以候十二月氣氣至者則灰飛也月氣初則百事序以濟於民無失誤也
章云上文以明晷景爲月候此復明十二月以管飛灰應候也凡灰飛之
法以小動爲氣和大動爲臣強爲君嚴猛也東西爲緯南北爲經經緯交
錯邪正以分吉凶以形玄術瑩之范云天長南北而短東西故長爲經短

為緯也交錯以成文章文章成故邪正別吉凶見也章云玄以五行之數
為經緯也東西則金木之數也南北則水火土之數也土居中宮寄理而
丁故系南方之數也一六二七五五水火土之數也居南北故曰南北為
經三八四九金木之數也故曰東西為緯經為陽緯為陰玄之占法畫則
用經夜則用緯日中夜中經緯雜而用之陽為君子陰為小人君子正而
吉小人邪而凶故曰邪正以分吉凶以形悉由玄以明之鑿井澹水鎖火
難木流金陶土以和五美五美之資以資百體玄術瑩之鄭云澹讀作贈

漢書澹足萬物類師石說澹古澹字難石然字燒也范云五美五行之美

也水火既有析木陶土鑠金流範資成百體也百體既成民並用之玄所明也奇以數陽偶以數陰奇偶推演以計天下玄術瑩之范云奇以數陽一三五七九偶以數陰二四六八十也推此而演之天下之計可知者也

六始爲律六間爲呂律呂既協十二以調日辰以數玄術瑩之范云陽爲

始陰爲間於子爲律於丑爲呂故言六始六間也協和也陰陽既和律呂

以調日辰極不失數度亦玄所明也方州部家八十一所畫下中上以

表四海玄術瑩之范云謂玄有八十一家九贊之位三分爲下中上位有

貴賤以表明四海之事也章云方三方也州九州也部二十七部家八十

一家也分而爲天地人經曰天有始中終地有下中上人有忍福禍此下
中上即地也蓋天下四方九州庶部群象皆以表而表率之故曰以表四
海也悉由玄術筮之一辟三公九卿二十七大夫八十一元士少則制衆
無則治有玄術筮之范云辟君也以象一玄有三方九州二十七部八十
一家也章云玄以一玄以象君位三方象三公九州象九卿二十七部象
大夫八十一家家元士玄君一爲無乃以一君制天下之象以不可觀之
妙而治有形器之萬物故曰少則制衆無則治有也古者不違不虞慢其
思慮匪筮匪卜吉凶交濟於是聖人乃作著龜鑽精倚柙知休咎玄術

然之郭云連俗書震子從雨從廷龍龜手鏡云霆與連同注訓為怒蓋本
作霆舊音釋以其易知也然今從雨從廷則異矣聞之師曰古廷字也廷
避也雨亦人所避者也古者不霆不震謂古之人直情而行其出也不知
有所回避其處不知有所備豫是以蕩然慢其思慮霆蓋連之誤也讀為
風霆之霆訓為震怒之怒失之遠矣此說有理故附著之以廣異聞也箱
舊音鈴注云求也按箱以籊出隱伏為義范云霆怒也震憂也言上古無
所喜怒無所憂念故蕩然慢易無所思慮讀泄也無卜筮之事故言吉凶
之交相泄也聖人謂危穢也箱求也作考籊卜筮鑽精遠微依倚神靈神

而為辭以別吉凶之事也

林希逸屬齋集鑽精倚神符知休咎徵求也

求其精倚其神言著龜也籍知推索而知之也是故欲知不可知則擬之

以乎卦兆胡次和集注范云以卦兆之跡準擬之以定所疑者也則深學

遠則索之以乎思慮鄭云蓍舊莫胡切按則者揆度之也蓍者現取之也

思慮之於深遠如此范云卦兆既見思慮以次之也二者其以精立乎范

云二者為思慮也非精則思慮不定也夫精以卜筮神動其變精以思慮

謀合其適精以立正莫之能卜精以有守莫之能奪故夫抽天下之蔓蔓

散天下之混混者非精其孰能之范云蔓蔓混混難祭之事也非精誠之