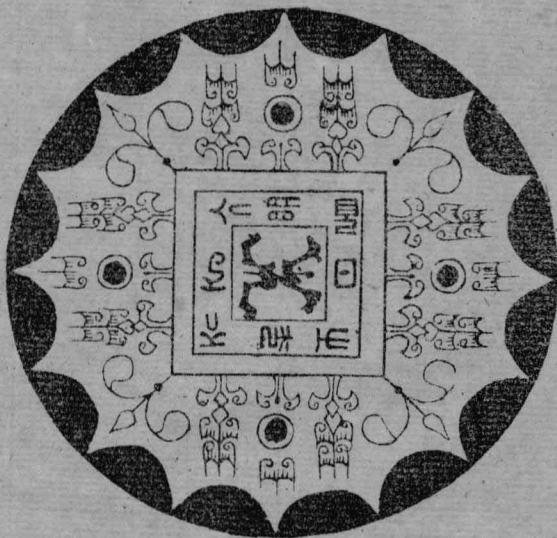


金索鏡鑑

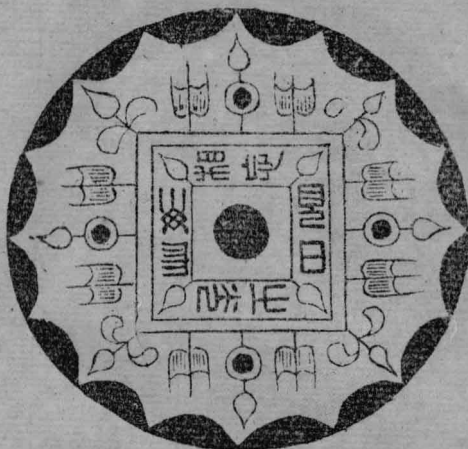
下函

日光竟三



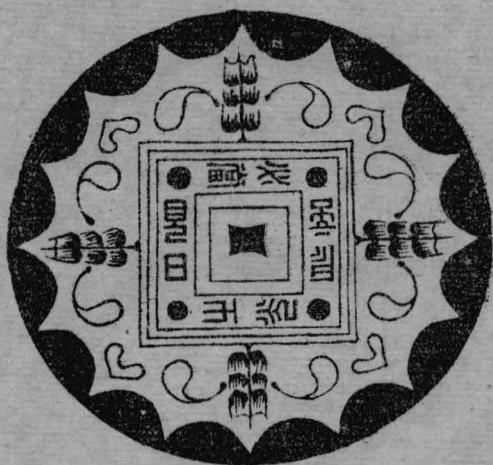
同上

曰光竟四



見日之光
長毋相忘

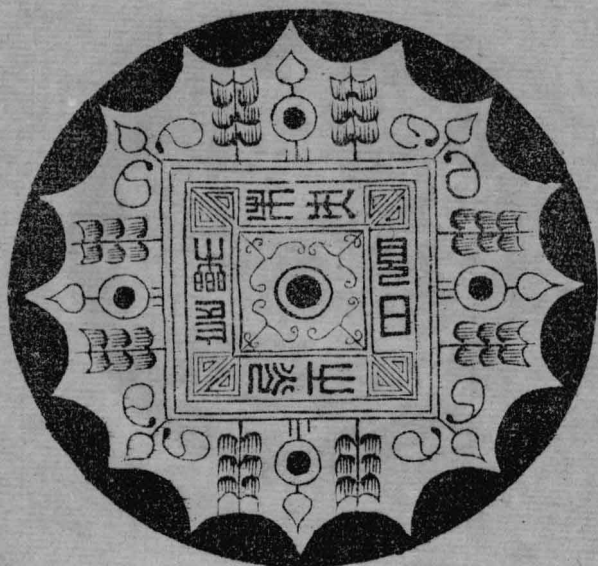
日光竟五



見日之光
所言必當

此鏡集軒得之
應下當字作平
讀由法峭

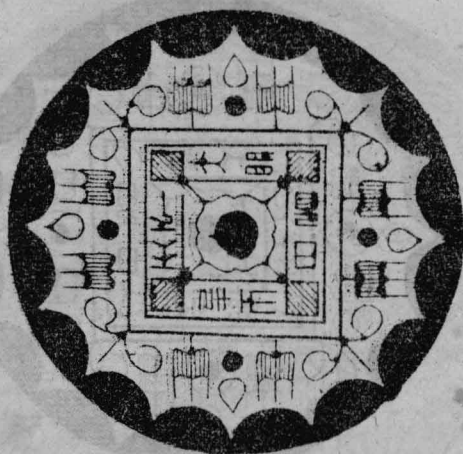
日光鏡六



見日之光
長樂未央

此鏡在汶上縣
蔡虞夫以拓
本見貽按長
母相忘漢印及
漢瓦皆有此文
長樂未央心見
漢瓦可互相考
証也

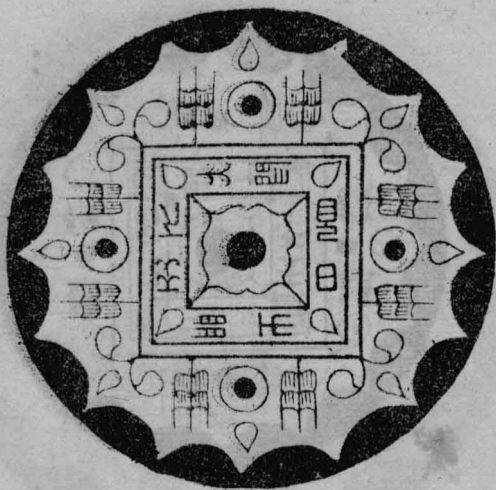
日光鏡七



見日之光
天下大明

此姜子小珊
贈晏海鏡

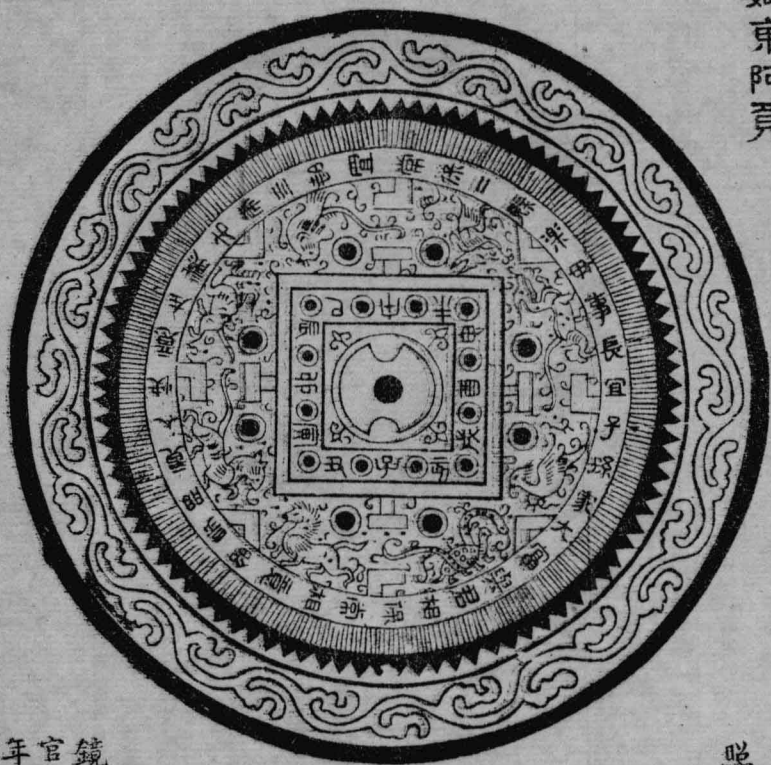
日明鏡



見日之明
天下大陽

此葉東卿鏡
陽字反書相
配正巧

魏東阿覓



照是明鏡人快

意左龍右虬

四時置常保

二親樂無

事長宜子

孫家大富

與君相保

常相憶

東阿

此鏡得之

東阿縣魚

山之麓東

阿王之墓

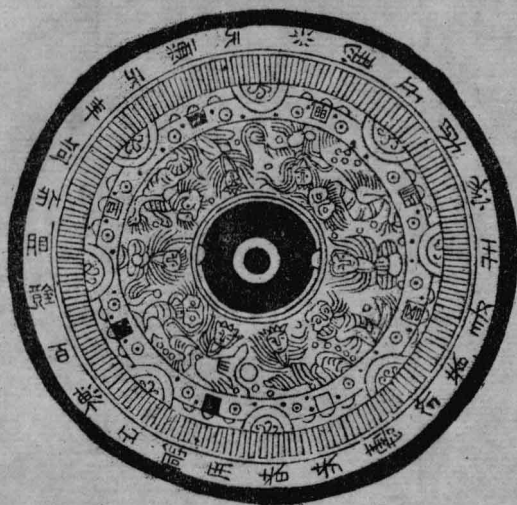
在焉

鏡邊有鑿文東阿

官下一字泐毀即當

年官中所用者

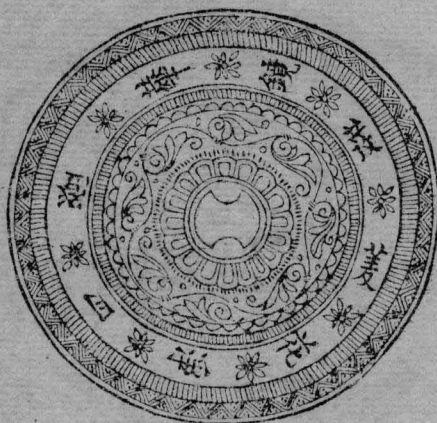
晉元康賁



元康元年造作明鏡百
凍正卿真銅用者老壽
作者長生家有五馬

此鏡銘字用行楷非
漢制矣其內八方
格一格二字云吾作明
。百。佳其磨泐三
字不可辨餘作衆神
之飾

六朝迴文鏡一



蘇若蘭于前秦苻堅時作迴文錦，遂開齊梁之先。一時效作此體，此鏡一字一季，相間迴環，往復無不可讀，中作菱季之飾。

正讀四言八首

鏡菱花淨月澄華，一菱花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，二菱花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，三花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，四花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，五花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，六花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，七花淨月澄華。鏡菱花淨月澄華，八花淨月澄華。

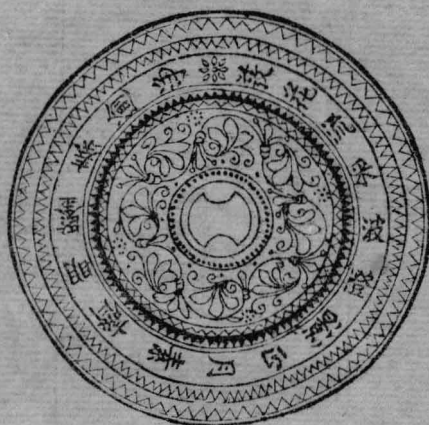
迴文讀四言八首

鏡華澄月淨花菱菱，一華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，二華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，三華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，四華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，五華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，六華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，七華澄月淨花菱菱。鏡華澄月淨花菱菱，八華澄月淨花菱菱。

又首尾交加正讀五言八首迴文

讀五言八首共得詩三十二首其交加讀如鏡菱花淨月澄華鏡之類

六朝回文鏡二



此鏡銘十六字可回文不能脫却
讀故首尾之間有一花隔之

正讀

菱花流采波澄影正月素齊
明鑒秦逾淨

回文讀

淨逾秦鑒明齊素月正影澄
波采流花菱

前一竟于丙子冬得之沛
寧後一竟于丁丑春得
之沛南其字畫相類故
定為六朝鏡可云雙璧

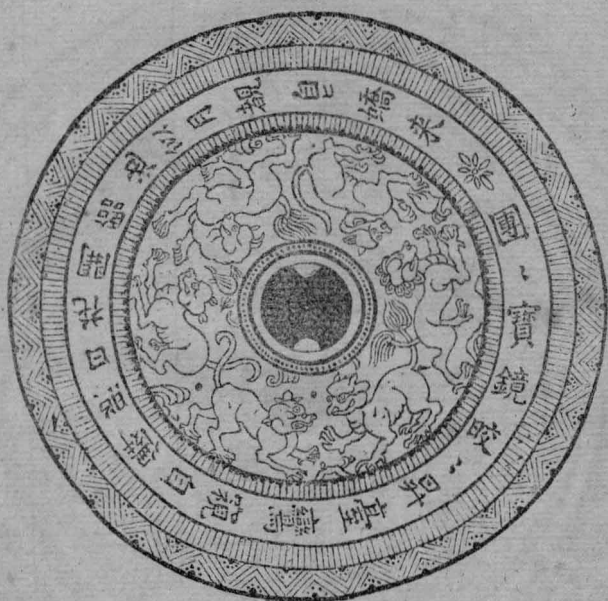
六朝靈鑑



美哉靈鑑妙
極神工明
疑積水淨
若澄
空光涵
晉殿
影照秦宮
防
姦集社
應
物無窮
懸
書玉篆
永
鏤青銅
鏡銘十字
中畫四獸
有一麟
中
吐玉書
此
葉東卿鏡

何以知其為六朝也
蓋曰其字知之如以
金為涵婆為姦之
類也

嬌來鏡



團圓寶鏡皎
昇臺鸞窺自
儻照日花開臨
池似月靚貌嬌
來

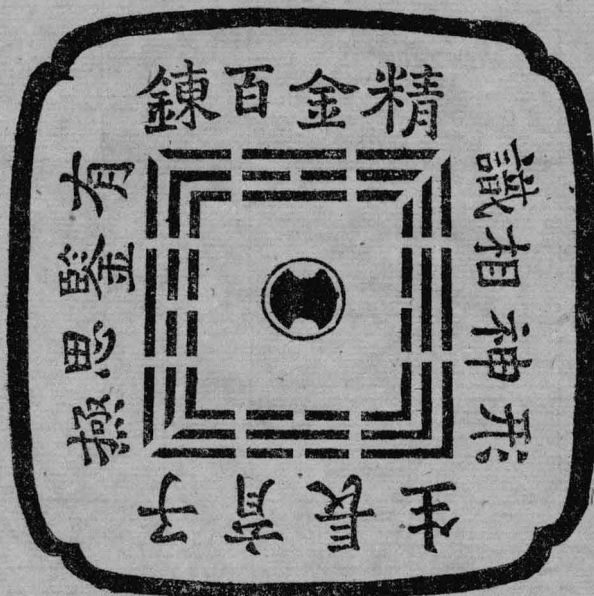
此或以為唐
人鏡狀其中
窺作窺臨
作臨貌作
自唐人無
之北朝喜
用別體當
合魏齊周
隨碑碣觀
之此鏡集
軒所得也

隋仁壽
竟



此鏡湯
子景濤
得之西
安按隋
文帝自
開皇九
年滅陳
混一南
北至仁
壽時銷
兵之效
已驗此
云傳聞
蓋猶在
仁壽後
也

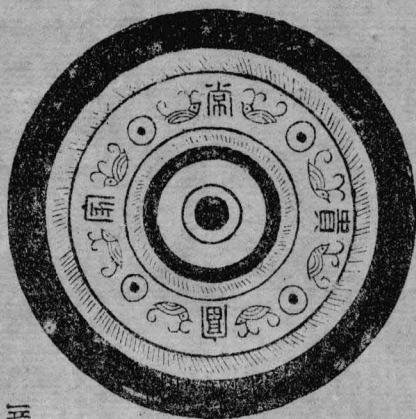
百鍊竟



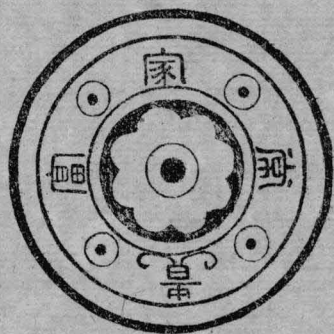
精金百鍊有鑒
思極子育長生
形神相識

鏡中八卦就其
方折之勢
銘中極作極从
四點每于
北朝碑帖見之
則此六六
朝時所制竟也

貴富賈一

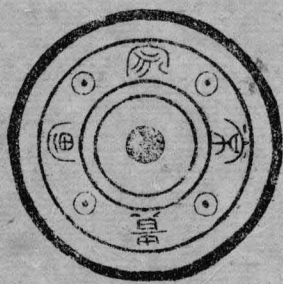


賈二



字同上

賈三



字同上

家常貴富

旁有八鳥四星間之

照心竟



登雲竟



而日而月而內而金
而清而明而照而心

此種偽造者甚多皆不
能成句惟此竟語句尚明
晰故錄之

登雲步月

此竟雖小而銀質細緻
五色斑狀真六朝時物非
宋元物也