



第一〇二二册

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

御定佩文韻府（二）

清張玉書
陳廷敬等奉敕撰…一

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷六十四之一

詳校官監察御史_臣孫家寶

主事_臣祁韻士覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脈

校對官主事_臣張培

謄錄監生_臣張永漸

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷六十四之一目錄

去聲

五未韻一

未味氣

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷六十四之一目錄

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷六十四之一

去聲

五未韻一

未 無津切辰名爾雅

韻藻除吏盡未

漢書曰紛傳紛薦人或起家至二千石權

未 嘗書王湛傳

初有隱德皆以為癡兄子濟輕之嘗詣湛見床

日卿家

未 嘗書王湛傳初有隱德皆以為癡兄子濟輕之嘗詣湛見床

增丁未

書厥四月 紀王周廟 乙未 書惟二月既望越六日

欽定四庫全書

建未 公羊傳大無麥禾疏既言無麥

也王起律呂相生賦黃鍾建 未 史記天官書太乙出以辰戌入

律之 栗未 隋書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

四日拂涅部五日號室部 安未 舊唐書文宗紀太和九年上御紫

李石奏曰人情難安 免未 唐書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

刑殺過多致此陰冷 免未 唐書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

等因謂曰朋友之過 免未 唐書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

志第一等青帝位實赤帝位 免未 唐書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

黑帝位及李尤津城門銘律名自定 免未 唐書蘇林傳蘇林在高麗之北邑落俱有酋長不相總

注宜收者收宜發者發也齊民要術記勝之曰稻麻忌辰未忌丙

泰忌丑林忌 忌 指未 淮南子夏至加十五日指丁則小暑音

日裡之則多傷敗 指未 淮南子夏至加十五日指丁則小暑音

族注指丁 申未 十洲記聚窟洲在西海中 一之地 癸未 俗

謂斗所指也 申未 十洲記聚窟洲在西海中 一之地 癸未 俗

迎來之神為授故以 一 日 祠 我未 一統志 一山在烏蒙軍民

搜於西南水勝大為金相也 我未 一統志 一山在烏蒙軍民

山五峰之橫列也 取未 王褒奏經序六曰律呂以宣其氣在子

午取時不富 取未 王褒奏經序六曰律呂以宣其氣在子

安南即事詩自注語音律雜謂天曰 程未 蔡邕為陳留縣上孝子

孝子平邱 一 年十四歲克盡孝 行前太守文穆召署孝義堂云

日吾與子謀矣其可乎范蠡對曰**好事未**戰國策魯仲連謂孟嘗
人事至矣一一也王姑待之

有為君盡**星居未**史記天官書渚瀛歲可**言未**後漢書劉表傳表
游者也歲陰在申一一也

琦琦不自寧嘗與諸葛亮謀自安之術亮初不對後乃共升高樓
因令去梯謂亮曰今日上不至天下不封地出子口而八吾耳

一**可送未**南史到魏武帝每與對棋燕齊前山池有奇礪石
日卿謂到親所輸一一也

言對曰臣既事君安敢失禮**可諫未**唐書杜淹傳帝曰卿在隋
板對曰臣既事君安敢失禮

晚**事未**韓詩外傳宋玉因其友見楚襄王策王侍之無以異乃
氣事王謀其友友曰大薑柱因地而生不因地而卒女因媒而

嫁非因媒而親子之**辰值未**華陽國志蜀之為國肇於人皇其卦
一一耳何怨于我

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十四之一

滋味**湯滾未**青箱雜記龍圖劉焯滑稽辨捷嘗與內相劉筠聚會飲
茗問左右曰一一也左右皆應曰已滾筠曰食曰歸

哉悲應聲曰**餐未**夢溪筆談李獻臣知鄭州時孫次公為陝西
吾與也罷赴關先遣一使臣入京所道乃獻臣故吏

到鄭庭參獻臣問之曰一一其人鄭沮而言曰不敢仰昧為三
司軍將日曾與卿十三蓋耶語謂遣拔為餐獻臣掩口曰官人誤

也欲未留**有發未**章家訓王蘭卿嘗赴張無功鉞壯丹會云眾賓
一食耳此集一堂寂然默問左右一一答曰已發乃

命捲簾則異音自內出聲妓以酒饋綠竹次弟至別有十姬奏歌凡十易花與服色**老子未**月令廣義六月
枝葉也**日猶未**水尚寬境城州詩勸解

會一一**着花未**王維詩君從故鄉來應識故鄉人**應全未**杜甫詩總
理則一一事未日綺窓前寒梅一一

劉不嘗過**喧囂未**杜甫詩正月一**開門未**白居易詩日晏一
一一秋寒有酒無

妝成未陸暢雲安公主崔旰詩借有伴未李商隱無臺詩蜀魄
問一一東方欲曉霞

木**瘡校未**僧貫休秋寄栖一詩眼中一一般若獨能賦未宋邵
持無自注栖一有眼瘡因為之念多心經

詩登高一一**梅蕊未**梅堯臣臘日詩楚邱雲開未蘇轍南湖清
風物古克州

月一一試與**溫飽未**黃庭堅荆江亭即事詩正字不惟子未
詹家一問

寄楊師一詩烟霄**花開未**程垓詞臨水人家問有一一又范
子當花**消息未**成大遊王成國詩雪已揚春猶未湖詩湖邊好
了今古

景一一須到**真仙未**陸游詩不知竟是一一還家未文天祥
秋清月滿時

風吹雁一一新看**猶未**高士談次東坡立春日詩歸也未郭
雨生清到海無

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十四之一

詞為問王孫一一至梅開到北枝花又王庭筠風樓格詞紫蟹黃相真
解事似清西風勸我歸與未

即事詩小蠻問我一一**酒醒未**王世貞捧茶詞流鶯新曉
一詩在池塘草夢中

六祖壇經五祖見慧能善提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何
處處塵埃偶句因借至雖坊見龍腰石春來即問日一一也

去能熟久矣猶欠師五祖以杖擊碓三下而日來承**踏道則未**
者謂輕千東之國一一也

軍校尉助畫方器謂公破走肅即先還權大諸諸將迎肅肅為贊
問拜權起禮之因謂曰孤持鞍下馬相迎一一以一一肅趨進曰

未也願至尊威加四海總統梧州州克成**自辰及未**宋書自序高祖
帝業更以安車軟輪肅始當顯耳

語音正未

南史齊胡諧之傳上以諧之家人語僕音不正道宮內

四五人往諧之家教子女語二年復帝問曰卿家人

一已不能得正音遂使宮人頓成僕語

非惟不能得正音遂使宮人頓成僕語

更能出入未見知已則未行而入逐隊而趨言不敢

盡其誠道有所屈于已雖日受千金之賜一歲凡還其

官感恩則有之矣將以稱于天下曰知已也

張禹咏韓康詩公是伯休耶賣藥

價不二却問李平翁一當一

誦至渭陽未書曰誦詩子恭曰一

恭亦對之獻

味無沸切五

酸鹹甘苦辛

欽定四庫全書

韻藻五味禮記一六和十二食選相為質也左傳先王之清

一為之庶羞酸鹹以致其美道德總五色令人目盲五音令人

耳聾一今人口爽說文美一一也唐本草一子皮肉甘

酸拔中辛苦都有鹹味此美一一也蔓生木上其葉似杏而大

子作房如落葵大如梨子出蒲州及藍田山中清無名氏詩一一

相實火為紀傳燈錄有僧住諸方學一一碑歸宗云我這裏有一

味釋為變味禮記父有疾食肉不遺味禮記大饗之禮尚玄酒

一一者矣文賦闕大羹味禮記鮮能一一也又食而不具一

之而一與同僚室飲見執炙者有欲炙之色柴割炙唱之曰豈有終日炙

之而一之左傳范宣子來聘公享之宣子賦探有梅李武子曰誰敢或

臭味一學于草木寡君在君若之一也歡以承命何時之有音

書慕容垂載記主上與將軍風殊類別一一不同奇將軍于一見

托將軍以斷金郭璞贈溫嶠詩人亦有言松竹有林及蘭一一異

苔同岑莊訪王文憲集詩一一風雲千載無異

雲林若英夫人詩形垢甘一一動靜失哉浪

有昌黎白黑人形鹽辭曰國君文足昭也式可畏也則有俱物之罕

以象其德一一蓋嘉穀鹽虎形以戲其功吾何以堪之劉琨所

菊詩嶺州霜一一異味左傳鄭子公之食指動以示于家曰他日我

公問之于家以告及食公弗與子公怒染指于鼎嘗之而出所獻

書光武帝紀建武十一年詔曰往年已初師國一一不得有獻

御令猶未止非徒有豫養導擇之勞至乃煩擾道上疲費過所其

致太官勿復受祭菜考子狀孝子平仰程末年十四歲祖父欲病

詩新歡便飽姜侯德清陽一一情屢極滋味史記紀阿衡欲干

氏膝臣負鼎俎以一一說湯致于王道後漢書崔瑗傳愛士好客

盛修肴膳彈極一一不問餘產居常蔬食菜羹而已晉書王延傳

欽定四庫全書

隆冬或寒體無全衣而親柱一一列子渤海之東有五山焉相去

七萬里珠玕之樹皆叢生華實皆有一一食之皆不老不死聖主

得賢臣頃頃稱拔者不足與論太宰之一杜甫詩清談見一一珍味後漢書

哈梗者不足與論太宰之一杜甫詩清談見一一珍味後漢書

姜詩母不足與論太宰之一杜甫詩清談見一一珍味後漢書

母以意自遺其姑久之姑性問隣母告以故姑感慚呼麗氏還魏

志街頓頭頓奏曰天子之器必有金玉之飾飲食之肴必有八

之一一至於山麓則微賤服厭然則奢臣之即此視世之豐約也唐

書格卑得寧四子贊賢賢實兄弟皆和粹世以一一目之贊少俗

南之人食水之產龜蛤螺蚌以一一不覺其腥臊也司馬光批

把酒詩周官故一一無味老子為無為事無事味一一又道之出口

碑銘集林序存華則火體從實則一一度肩吾詩品序信一一之

腸淡——白居易詩——**一味**列子有生者有生者有形者有形者有

色者有味者有味者有味者有味者有味者有味者有味者有味者有味者

風味開天傳信記唐茶法善有通術一日會數軒士滿座思酒忍

之愚乎墮地化為觀樵中有美酒共飲之皆曰題生——以不可忘

也高允答宗欽書養之以——惠之以德音杜南記改瀾波

西河完——又溫溫昔——少壯**大味**必淡大音必希**回味**之概

已書鍾元頌詩荔枝——江瑤配**大味**必淡大音必希**回味**之概

搜詩良入有——始覺甘——消食尤奇方

不見味唐書韋來微傳來微曰爵祿譬滋味也人皆欲之**稻梁味**

列子衣其裡褐有狐貉之溫迨其美哉有——之

一底其達室若廣廈之陰乘其準路若文軒之飾

欽定四庫全書 御定佩文韻府 卷六十四之一

增齒味書調下作鹹疏水性本甘久——乃鹹**焦味**書炎上作苦疏月令夏

一土味書稼穡作甘疏較是土之所生故甘為——之也白虎通

一馬唐爾雅作秋聲**藥味**禮記蓮豆之薦水土之品也所以交于神明用

義也唐書儒學傳韋彤議曰潔膳修八珍百品可嗜之饌美蔬甘

登加蓮爵則事非師古饗味禮記至敬不一**食味**禮記人者天地

上好食糟准白魚祖宗舊制不得取——于四方無從可致相公

上牙盤列參以四時珍膳選上局食手**致味**禮記樂之隆非極者

也**貳味**禮記車不離幾器不刻錢食不——以與民同利晉之君

用其民以敗我于柏樂其嗣又甚焉將若之何子西曰閭閻能

以敗我也今聞夫差珍異是聚觀樂是務視民**四味**周禮食醫調

如響而用之日斯夫先自敗也已不能敗我

史土味甘屬季夏金木水火土不載于五行土為專于滑甘

策中有一方吾嘗服之有功效以奉傳其樂——年已一旬無事

以當費二日早寢以當富三日**司味**在傳昔晉——而巳一旬無事

安步以當車四日晚食以當肉**司味**在傳昔晉——而巳一旬無事

工曰女為君耳將司聽也君之卿位是為股肱股肱或虧何痛如

之入飲外嬖嬖叔曰女為君目將司明也今君之容非其物也而

欽定四庫全書 御定佩文韻府 卷六十四之一

女不見是不明也亦自飲也臣臣實**內味**周語夫口——而耳內

言在日為明**疾味**楚語子西使人台王孫勝子高曰不可用疾人

害喻**肉味**論語子在齊聞韶三月不知——莊子徐無鬼見武

好善也**肉味**論語子在齊聞韶三月不知——莊子徐無鬼見武

千酒——之耶**還味**國雅——檢食注——旋知斯為第一注不

生苦竹春則生筍鄉人糞食甚苦而且濕及停久則味運可食故

曰**筍口**孟子——之於——也讀書高祖紀開皇元年三月詔大馬

聲一欲慕一鼻欲慕其心欲慕其味此五慕者人情之所必不馬**重**

也史記新論一餉滋一而百節肥馬心愛典諧而五性通焉**重**

味史記平準書公孫弘以漢朝節被食不——為天下先又伍子

胥傳子胥曰勾踐食不——弗死問疾且欲有所用也此人不可

死必為惡鬼又朱家傳衣不完米食不——乘不過餉牛漢書朱
博傳為御史大夫為人廉儉自嚴晚至富貴食不——案上不過
三觴晉書列女傳鄭妻曹氏夫子極恭資書深懼威滿食無一
文于國有饑者食不——氏有寒者冬不被裘與民同苦樂即
天下無粟民梁武帝恤周有味史記張馮傳贊張季之言長者守
拾詔食不——身靡衣有有味法不阿意高公之論將率——哉
清時——是無聞人視其友二君之所稱請可著廊廡杜牧詩
蘇軾詩秋煙已無聲霜蟄初——黃足堅堅詩遠寄魏霜知——勝
于在水水晶鹽陸游詩凝眼尚于書——又讀書——聯忘老
得味史記貨殖傳七射獵微化晨夜胃霜雪脫脫谷不避猛獸之
人味言然後聞——也賈誼新書使人味食然後食者其——也
者其得言也少甘味——心搖搖如懸旌而無所終端又田叔傳梁
孝王使人殺故吳相袁盎景帝呂田叔案梁其得其事還報曰上
母以梁事為也今梁王不伏誅是漢法不行也如其伏法而太后
欽定四庫全書

欽定四庫全書
宋六十四卷

九

食不——臥不安席此憂在陛下也帝大賢之以為魯相晉書畢
卓傳卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時——置兩頭右手持酒
盃左手持蟹螯把酒酒——漢書藝文志經方者本草石之寒溫
船中便及之生矣藥味——漢書藝文志經方者本草石之寒溫
之宜杜詩池照陰晚晡晝——映中無——味——漢書藝文志經方者本草石之寒溫
春杜詩親知天時少——映中無——味——漢書藝文志經方者本草石之寒溫
而後為今誠未呈于輕席而——魚幾與百條有成其品之哉前
子目視儼色耳聽佛聲口食——形居備官名受僕隸夫是之謂
至水味——漢書名受僕隸夫是之謂
鹹者萬物所以堅之也猶五味得鹹乃堅也賈島詩幾時能重至
——似深山陸龜蒙詩若蕨分——標石認田封蘇軾詩要知——
——執冷暖始信夢時非若蕨分——標石認田封蘇軾詩要知——
——戴表元詩——野我父白瘦山毛人摘茅紅多柳實身經堂詩
高名以經拘——後漢書安帝紀詔曰食不——衣無二線北史
助原知——長孫道生傳科司空加侍中身為三司而衣不

華師食不——岳岳詩甘食美服珍珍——杜甫詩盤餐市
遠無——粵酒家貧只舊醅那律楚材詩饑寒莫福無——新味
後漢書和意鄧皇后紀詔曰凡供薦——多非其即或鬱養強
或穿衽齒牙味無所至而夭折生長豈所以順時有物乎拾遺記
曹嘗事親盡禮為客于人得——則合懷而歸王粲詩盛香
運近折——瓜初割蘇軾食神詩百錢得一饌——時所佳詳味
後漢書實融傳論嘗獨——此子之風度雖經國之術無足多談
而退之禮良可言矣洪邁過政尹于文僅五千言議論亦非
純黃老者——其言含味——後漢書郎顗傳顗上書曰臣伏見光祿
顧流而入于兼愛含味——後漢書郎顗傳顗上書曰臣伏見光祿
各抱所有交易貨賈——懷寶——榮味——魏志管寧傳注或問呈甫
以天地為棟宇室室絕親戚閉口不言嘖然——鼎味——晉書應詹傳詹為
各付以地為棟宇室室絕親戚閉口不言嘖然——鼎味——晉書應詹傳詹為
刺史劉柳薦之高祖曰若升之宰府必——斯和崔縷儒官亦王

欽定四庫全書
宋六十四卷

十

飲避解網為太尉據不就商書劉休傳吳喜稱其才進之明帝得
在左右帝頗有好尚尤嗜飲食休多藝能及——問無不解唐
書李綱傳綱在東宮太子建成尤加禮嘗游湯網疾不從有進
魚者太子使賸之唐儉趙元指自言其能太子曰操刀膳和——
——公等善之若——馬祖常移梅詩梅不常庭偶置復寶——道味
輔右弼調若——馬祖常移梅詩梅不常庭偶置復寶——道味
晉書成公綽傳家世二千石夕飽儒珍朝充——李又送沙門還荆
其志者崔融報李少府書夕飽儒珍朝充——李又送沙門還荆
州詩漢珠留——為晉書王接傳渤海劉原為河東太守以雅才
江望返其源妙味——為晉書王接傳渤海劉原為河東太守以雅才
岐蘇昌異學過目而知義屬類而誦誦味——晉書文苑傳裴宏作北征
長斯王銍之——經世之微猷也誦誦味——晉書文苑傳裴宏作北征
曰當今文章之義義味——晉書余當得苗稱儒宗作五經同異評又
故當其推此生義味——晉書余當得苗稱儒宗作五經同異評又
——隋書隱遠傳徐則懷棲隱之操杖策入端雲山晉王廣知其
名手書曰——曰先生深明——一晚達法門側席幽人夢想巖穴文

心離龍數達其極機入其巧則仰會書江通傳道上前曰伏惟

文一一義農鹽味問曰蘭中之味若此答曰皆好惟一一小生

耳既聞宰夫識味追明曰此難提常平嘉檢之皆與親書崔浩傳

見瓶中之凍知天下之寒嘗肉一帶一錢中之法言弄常珍而

嗜者異饌者焉贈其一一也劉孝威謝東宮賜詩餞飲足使五世

長者羞彼賦詩食道推不甘一一良獨步有味宋書孝義傳郭

已力每為人作主人設食原平自以家貧父母絕味宋書毛修

不辨有惟食鹽飯若家或無食則虛中竟日絕味宋書毛修

入魏嘗為羊羹薦魏尚書南書以為一一獻之太武大悅海味齊

康孫傳憐治家富強奴婢無游手雖在南土而會稽一一無不平

致深聞大帝七廟名廉天地之聲殺竭山一一之白居易和令狐

欽定四庫全書御定四庫全書

公詩陸珍熊掌爛一一蟹蟹誠王十朋詩長飲有時南史謝

思一一短髮終夜照離愁王憚詩犀箸著香忘一一賞味豐傳

武平建業朝士皆升覽時年二十餘為太子舍人長揖而已武帝

目送良久謂徐勉曰此生芳蘭竟體想謝莊正當如此自此仍被

游郡國而誦其詩修一一不已以為有飽天明風致奉味魏書東

傳順為蛇賦曰或天胎魏書高允傳謝風致奉味魏書東

而一一或疑軀以獻珍魏書高允傳謝風致奉味魏書東

李素味王高偶七夕詩海物雜一一羅列繁且夥佛語詩香羹品

物謝一一江江魏書趙季博傳西王源潔採佛經曲古作祇

暖迂園中英欽味溫精舍園偶六卷柔為之注解咸得理衷為

當時偶僧追味北齊書魏收傳收者枕中篇曰吾嘗覽管子之書

所一一馬任行畏遂至達期惟名探味北史齊杜弼傳何姓好

子為能及矣一一之謂然長息探味北史齊杜弼傳何姓好

道德經二卷繹味唐書李元亮傳大亮初出為涼州都督太宗賜

嗟味唐書隱逸傳司馬承禎唐天台客宗命其兄承禎就起之引

物自然而無私焉而之也旨味唐書儒學傳元湧嘗謂狄仁傑曰

治帝一一曰廣成之言也旨味唐書儒學傳元湧嘗謂狄仁傑曰

以小人備一樂石可乎張敞頭責子明文一一帝嘗食粟茹菜又

韓愈送王舍序吾少時嘗讀韓愈記私性隱居唐書儒學傳事

者無所累于世而猶有是言宜誠一一于耶勝味唐書儒學傳

古弗敢以孝思之極而溫禮鹿味本草經氣一甘溫無毒東坡

弗敢以有品之多而一一鹿味本草經氣一甘溫無毒東坡

其後賣與市人遂入公厄中饌之時方一芥味本草經黃氣一

詩野人甘一一厚味何求于外此而求外者無厭之性呂氏春秋

敢饋厭半腔厚味何求于外此而求外者無厭之性呂氏春秋

欽定四庫全書御定四庫全書

陸游詩一一者薄于德沈子樂者反于憂調味鵝冠子一董色正聲

此矣論行秋牙之一一不腊毒上樂能愈疾調味鵝冠子一董色正聲

變易故膳無鹹淡之失又司馬光梅詩未言美實一一且薦清

香泛遠味尸子樂射欲長樂以若百姓珍怪一一必南海之薑北

酒醖遠味尸子樂射欲長樂以若百姓珍怪一一必南海之薑北

止郡臣超嘉平中夜獨宿有神女來從之謂超曰我天上玉女子

來從君性來嘗可得駕輕車乘肥馬飲食常可得一一吳興

味韓非子齊桓一一易牙蒸其首子而食之吳越春秋專諸曰吳

王何好公子光一一專諸曰何味所食之吳越春秋專諸曰吳

士修在杜林

詩細參六一中一佳味南部烟花記吳郡獻松江鱸魚湯帝曰故有浩翁子香

欲寄芭芭憑驛去只應一怯風霜蘇轍上味尚書故實百越人詩遠想獨遊一少無言驛馬但鳴嘶

最佳越人云不可脫去錦襪子梁武帝斷酒肉文以此芳味西

正真道法亦非甘露一撈經蘇軾餞餞名以為一飽孤接河源水一日不遇七八升經宿器中色赤如絳以釀酒名昆崙美酒之

中一世紀竟味清異錄蘇本名茹子清帝綠飾清異錄鶉捕而獲故雄雞子同被鼎椒味物類相感志用

祖世人文其名為一椒味鹽樞椒一好深味遊園聞覽余

人題壁云謀生待足何時足宋老得間方是閑余嘗一其魚味

言服其精當而未能行也陶潛詩悠然靡所留海中有十數里一即異韻難多得故通應子魚名傳天下孟浩然遊鏡湖詩

不知鱸一說味東坡題跋遠與不達者語譬如與無古人一玩但識鷓鴣情

味東坡題跋遠與不達者語譬如與無古人一玩但識鷓鴣情

味東坡題跋遠與不達者語譬如與無古人一玩但識鷓鴣情

以識鹽法太坡也過賦人韻美而儀風分胡一于千載反信

智新樂表聘魯詩觀理嘗見其威德通齊一一定是知其盡美劉

長卿詩對語堪思賦文欲一李成用送劉錫詩語合茶一

吟軟卷有校又元鎮喜歌如賈珠賦若非象照衆之珍安能一在

齊之睡味五壺水前筆言王利公嗜睡夏月常用牙枕成間其意

易路此也陸游詩一老佛知又春一講味僧慧曰碑本卓一開

濃日永有佳處一著人如蜜甜講味僧慧曰碑本卓一開

智戒味僧慧曰碑本卓一為藥中之王能

除煩熱禪味僧慧曰碑本卓一安心藏法

生津液禪味僧慧曰碑本卓一安心藏法

易詩精潔露戒體間淡藏一蘇試詩茶筍盡一松杉真法音

注維摩詰言難復飲食而以一深但取又久泰白足知一苦怨

黃公題畫賦蘇轍詩不知一深但取又久泰白足知一苦怨

足還見講花經法苑珠林隋懷州柏尖山寺釋靈詢往綱禪師

所問其津道極相禮遇普治一又階家錄東坡嘗約劉器之同

黍玉版此老僧善說法令人得一味屈臣之覺筍味勝問此何名東坡

曰悅之于是器之方悟其真一味屈臣之覺筍味勝問此何名東坡

警猶桂川派別入大海而一眾芳難彩到須彌而一味屈臣之覺筍味勝問此何名東坡

一色虛論詩砂泉井非一桂樹樹林不歧枝一味屈臣之覺筍味勝問此何名東坡

饒而復憂慕味七發馳騁角美味揚雄解客難揚子曰凡

一一期乎合口工聲調于比耳梁簡文美味親文帝與華臣詔南

帝七勸陳展尼之一為萬無之肥甘美味親文帝與華臣詔南

國蒲萄石蜜字酢且不如中有味曹植求自試求身被輕服口服

蒼梧九醞中山千日取聖港露擬之鉛蜜一交馳三雅間出度

肩吾謝春菱啓珍瑜一求盡盡思重千金遂沾非席張正見

對酒詩竹葉三清泛葡萄一開路寶王喜味嵇康聲無樂論

詩春朝桂樽博一秋夜蘭燈燈九微喜味嵇康聲無樂論

令以甲賢而心愛

蠻人口玩其象則瓊瑤在顏
南詩土毛無縞紵

貓頭 吟呀
僧貫休寄樓上人詩雨聲雖到夜——不如秋 求

味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

門唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

深唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

詩味唐步謀移莎詩試才詩味唐步謀詩首當窮一芭蕉醉墨閑

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷六十四之一

十九

醇梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

賦詩梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

楚梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

早梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

草梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

愛梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

誰梅堯臣詩法部樂聲長本味梅堯臣荔枝詩存甘嗜味梅堯

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷六十四之一

二十

秋仇遠道場山詩勺泉清激周味何中遊芙蓉山詩人間官味

楊載歌載舞詩一存村味劉說詩我飲本不多興至不可無但恨

多流渝尹詩雞黍無師泰學問吟饒劉說詩我飲本不多興至不可無但恨

微陸味戴良對菊詩金味陸味陸味陸味陸味

後起日月清淨人閒為有微愛故也酥味陸味陸味陸味陸味

成衡味陸味陸味陸味陸味陸味陸味

舌主味九地味陸味陸味陸味陸味陸味陸味

龍樹少小聰哲才學超世本童子時處在樞密閣諸覽志誦四
限陀論其與淵博有四萬偈各三十二字皆即照了達其一一

五果味 書曲直作酸疏味生子實其味多 **聲如味** 左傳一亦一
酸一一之難殊其為酸一也 一氣二體三類

四物五聲六律七音八風九歌以相成也清濁小大短長疾徐哀
樂則各遠速高下出入周疏以相濟也易林牛馬聲憤不知聲味

東坡題跋世之所樂音亦樂之由其能獨免乎以 **芻豢味** 史記
傳詩書所迷虞夏以來耳目欲極聲色之好口欲窮一一之一身

不能 **宵郎味** 北史魏王昕傳昕字元景齊文宣以昕疏誕非濟世
化好詠輕薄之篇自謂摹擬儂楚 **靈瓜味** 漢武內傳王母之告夫

曲盡風制惟此為長餘何足取 **靈瓜味** 漢武內傳王母之告夫
登玄麓朔野及曜真之山後造朱火丹陵 **百穀味** 論衡酒醴異氣

食一一甚好憶此來久而已七十歲矣 **百穀味** 論衡酒醴異氣
飲之皆醉一一

欽定四庫全書 御定佩文韻府 卷六十四之一 五

殊一食 **常脯味** 神仙傳左慈詣劉表云有薄禮願以餉軍表使視
之皆能 **常脯味** 之有酒一斗器盛脯一束而十人共舉不勝慈乃

自出取之以刀削脯投地請百人奉酒及脯以賜兵士酒三杯脯
一片食之如一一凡萬餘人皆周足而孫中酒如故脯亦不盡

殊方味 拾遺錄宋子韋世司天部妙觀星錄景公侍之 **龍肝味** 劉
若神禮以上列服以絕世之衣膳以一一

新論文王嗜菖蒲之 **勞薪味** 茶經其火用炭次用勁薪其炭會經
煎不易一一之 **勞薪味** 燭炎為臘臘所及橘水敗器不用之

古人有 **味外味** 封雨編蘇子由南窓詩其少年時所作也東
之信哉 **味外味** 坡好書之以為人間當有數百本茲開淡蘭

連得一一之云蘇軾遊白鶴觀詩序司空實自論其詩得一一
一一聲聲花院靜幡影石幢高之句為尤喜余嘗獨游五老峯白

觀觀松陰滿地不見一人惟 **無定味** 玉堂詩話宋太宗命蘇易簡
開卷聲聲後知此句之工 **無定味** 薛文中子有楊素遺子易簡

美茶食糗之說因問食品何物最珍 **山林味** 山家清供陳眉庵
物一一適口者珍臣止知薑汁為美 **山林味** 山家清供陳眉庵

人種菜莫誤客看花可謂重本而知一一矣楊
萬里燒香詩平生飽識一一不奈此香殊堪堪 **堂食味** 揮塵後

公晚居西都嘗會客于第中卻康節與馬因食羊肉鄭公頗康節
云莫羊惟堂中為勝矣夫所未知也康節云野人豈識一一之

但林下蔬筍則常吃耳 **勺藥味** 嵇康聲無哀樂論先王恐天下流
鄭公慨然曰獨失言 **勺藥味** 而不反故具其八音不啻其聲絕

其太和而不窮其變猶大羹不和不極一一之 **沙糖味** 音神弦曲酒無
之也到藥大醋賦一一之 **沙糖味** 音神弦曲酒無

煎熬味 潘岳詩賦播芳異氣 **清尊味** 謝詩詩中留一一數
色 **煎熬味** 潘岳詩賦播芳異氣 **清尊味** 謝詩詩中留一一數

十味 梁武帝青瑣初變一瓜為 **瓜州味** 劉孝儀謝賜茶酒泉
數十種食一菜為一一 **瓜州味** 劉孝儀謝賜茶酒泉

張文 **裂牙味** 劉潛謝相答追嗟齊相進不別 **如錫味** 徐陵孝義
皎皎流半月之光甘 **江湖味** 庾信謝趙王養乾魚啓某本吳人常

露團團混一一之 **江湖味** 庾信謝趙王養乾魚啓某本吳人常
一一之 **江湖味** 庾信謝趙王養乾魚啓某本吳人常

欽定四庫全書 御定佩文韻府 卷六十四之一 五

餘 **東陵味** 李鳴詩欲識一一 **蔓藜味** 陳子昂上薛令文章啓洪鐘
斯烹安可薦 **軒昂味** 王維寓官詩奈何一一不與布衣言朱

一一之 **軒昂味** 王維寓官詩奈何一一不與布衣言朱
薄味 李太白大獵賦飽人以一一 **冬笋味** 杜甫詩遠傳一一

薄味 李太白大獵賦飽人以一一 **冬笋味** 杜甫詩遠傳一一
獨孤級涇渭合流賦信殊較洽之流寧史一一 **清冷味** 劉禹錫試

之按淮南子灌漑之水合易牙嘗而知之 **清冷味** 劉禹錫試
花乳一一須 **一點味** 孟郊詩亦如嬰兒食錫燒口 **殮霞味** 元

是眠雲鼓石人 **一點味** 孟郊詩亦如嬰兒食錫燒口 **殮霞味** 元
詩已得一一 **補醢味** 白居易齊東野語詩信紅似花調 **少年**

應如食麥甜 **補醢味** 白居易齊東野語詩信紅似花調 **少年**
味 白居易詩自覺酸 **太牢味** 李德裕易州懷素記飲觀古人之象

食間都無一一 **太牢味** 李德裕易州懷素記飲觀古人之象
可以熙熙安遂從軍行將軍獨 **椰子味** 柳珪送莫仲節歸省詩一

嗜一一一日軍中九斗莞 **椰子味** 柳珪送莫仲節歸省詩一
一一從今日追鵲鵲聲向

陸游詩藥苗野荻——
柏子松房道室香——
澹中味 表萬頃詩能知——
居異鎮寫萊詩直須較到根方識——
雅稱竹間

山大川孔穴相内一一所出則生石脂玉膏食之不死神龍靈龜
行于穴中矣劉向條災異封事一一致祥乖氣致異郭璞詩青陽