

說文解字第

說文解字

說文解字第五

金壇段玉裁注

番禺徐源箋

六十三部 文五百二十七 重百二十二

凡七千二百七十三字

文十五 新附

冬生艸也象形下垂者箬箬也凡竹之屬皆从竹

切玉

注曰云冬生者謂竹胎生於冬且枝葉不凋也云

艸者爾雅竹在釋艸山海經有云其艸多竹故謂

之冬生艸○箋曰許云下垂者箬箬似未安若然

則是筍而非竹矣疑象竹竿有某之形

箬矢也

矢下段 从竹尙聲 切

注曰藝文類聚引作矢竹也今據補矢竹者可以

爲矢之竹也周禮及釋地注皆曰箭篠也方言箭

自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃關西曰箭郭

云箭者竹名因以爲號按今天下語言皆謂矢爲

箭○箋曰箭本竹名禮器曰如竹箭之有筠爾雅

曰筍箭萌是其證謂之箭者言其挺生也緣以竹

爲矢因謂矢曰箭藝文類聚引作矢竹非是竹不

因大名也

箬箬也从竹囙聲一曰博基也

渠廣切

注曰禹貢鄭注箬箬聆風也按箬箬二字一竹名

吳都賦之射筒也劉逵曰射筒竹細小通長長丈

餘無節可以爲矢古者案呼曰箬箬戰國策箬箬

之勁不能過是也單呼曰箬呂氏春秋越駱之箬

是也書正義及戴凱之說箬箬爲二竹穆矣方言

箬或謂之箬或謂之箬秦晉之間謂之箬吳楚之

間或謂之箬或謂之箬○箋曰昆載者蓋以竹皮

爲箬以行基也

箬箬也从竹路聲夏書曰惟箬箬枯

文箬从箬

注曰書禹貢文楷木部引作枯古文當云箬或从

箬

箬箬屬小竹也从竹攸聲

先香切

注曰釋艸曰筱箭二京賦解曰篠箭竹也此云箭

屬小異今字作篠

箬大竹也从竹湯聲夏書曰璠琨攸箬箬可爲幹

可爲矢

徒朗切

注曰大射儀箬在建鼓之間注箬竹也笙簫之屬

按箬者竹名以竹成器亦曰箬笙箬皆用小竹而

云箬者大之也書禹貢文幹弓幹也弓人曰凡取

幹之道竹爲下○箋曰爾雅箬竹孫炎曰竹闊節

者曰箬笙簫之屬名箬蓋取闊節

籊竹也从竹微聲無非切籊籊文从微省

注曰籊竹名也籊籊古今字如禮經古文肩作微爾雅籊作微之比西山經英山其陽多籊多簞今本作籊郭云今漢中郡出厚裏而長節根淡籊冬生戴凱之云生非一處江南山谷所饒也故是籊竹類一尺數節葉大如履可以作簞莖中作矢俗謂之籊筇按郭云長節戴云機節不合既云中作矢則一尺數節當作數尺一節也籊文當云从微省字衍

筍竹胎也从竹旬聲思允切

注曰胎言其含苞吳都賦苞筍抽節引申為竹青皮之稱尚書云敷重筍席禮器如竹筍之有筍聘義浮筍旁達皆是其音為贊切今字作筍俗作笋○筓曰筍即筍之異文其音亦一聲之轉竹之初生曰筍故謂之竹萌阮太傅曰竹箭有筍松柏有心皆言其初生纖刺是也初生纖刺謂之筍稍壯可食者亦謂之筍筍席以竹青皮為之與蔑席同謂之筍者言其細嫩也聘義孚尹旁達鄭注孚讀如浮尹讀如竹箭之筍浮筠謂玉采色也此則假借竹青皮之僞以為玉色耳段說未免牽混

簞竹萌也从竹怠聲徒哀切

注曰釋艸怠筍萌鄭注醯人同許意筍謂掘諸地

中者如今之冬筍筓謂已抽出者如今之春筍與鄭說不同也按周禮筓蒹本作蒹蒹故大鄭云蒹水中魚衣也與艸部蒹水青衣也合後鄭讀蒹為筓用釋艸筍萌之訓故郭注爾雅引周禮筓蒹鴈醢也今本周禮作蒹非蒹非筓乃是謬字注中亦奪筓當為筓四字

筓竹簞也从竹音聲薄侯切

筓曰筓之言訓也言其籊解也

筓楚謂竹皮曰簞从竹若聲而勾切

注曰今俗云筍簞簞是也

筓竹約也从竹即聲子結切

注曰約纏束也竹節如纏束之狀吳都賦曰苞筍抽節引申為節省節制節義字假借為符竹字

筓析竹篋也从竹余聲讀若絮絮同毛本

注曰析各本謫折方言筓析也析竹謂之筓郭云今江東呼蔑竹篋為筓亦名筓之也按此注謂己析之蔑為筓人析之亦僞筓之本無誤字戴氏疏證改筓之二字為篋字非也爾雅篋筓中蓋此義之引申肉薄好大者謂之筓中如析去青皮而薄也醫方竹節音如卽此字別錄从竹俗从艸○篋曰筓之言舒也析竹為舒撒之義篋筓中為寬舒

也醫方竹節音如卽此字別錄从竹俗从艸○篋曰筓之言舒也析竹為舒撒之義篋筓中為寬舒

之義各有所當段謂箒中如析去青皮而薄非也謂之簡者正如但存其皮耳簡卽篋之異文

簾箒也从竹畺聲武移切

注曰謂箒之也釋艸鄰堅中鄰同磨礪之礪謂堅中者必磨之也簡箒中簡同篇謂空中者必析之也○箋曰段解爾雅殊繆說已見前此當讀武延切

箒竹膚也从竹民聲武盡切

注曰膚皮也竹膚曰篋已析可用者曰蔑禮注作箒士喪禮謂之幹析之謂之箒亦謂之箒○箋曰篋與簡同篇篋蔑一聲之轉

箒竹裏也从竹本聲布付切

注曰謂其內質白也又有白如紙者吳都賦注謂之竹乎俞

箒竹兒从竹翁聲烏紅切

注曰南都賦其竹阿那箒箒風塵雲披李善引說文箒竹兒也埤蒼箒竹頭有文也上烏孔反下如涌反按吳都賦云箒箒蕭瑟謝靈運山居賦自注修疎便娟蕭森箒蔚皆竹貌也今三賦箒皆誤从艸矣

簾差也从竹參聲所今切

注曰各本差上無簾此淺人謂爲複舉字而刪之

也集韻參差竹兒初簪切又簾竹長兒疏簪切按木部穆木長兒莖物有長有短則參差不齊竹木皆然今人作參差古則从竹从木也○箋曰从竹木者非古字

箒引書也从竹彖聲持充切

注曰引書者引筆而著於竹帛也因之李斯所作曰篆書而謂史籀所作曰大篆既又謂篆書曰小篆其字之本義爲引書如彫刻圭璧曰琢周禮注五采畫數約謂之夏篆

籀讀書也从竹籀聲春秋傳曰卜籀云直又切

注曰言部讀書也敘目曰尉律學僮諷籀書九千字諷籀連文謂諷誦而抽釋之此籀字之本義周宣王時大史以爲名因以名所著大篆曰籀文迄今學者絕少知其本義者故於讀下籀書改爲誦書於敘目釋爲籀文九千字也毛傳曰讀抽也方言曰抽讀也抽皆籀之假借籀者抽也讀者續也抽引其緒相續而不窮也亦假紬字爲之大史公自序紬史記石室金匱之書如循云抽徹舊書故事而次述之也亦借繇字爲之春秋傳卜筮繇辭今皆作繇又俗作繇據許則作繇服虔曰繇抽也抽出吉凶也

簾書也一曰關西謂楊曰篇从竹扁聲芳連切

注曰書箸也箸於簡牘者也亦謂之篇古曰篇漢人亦曰卷卷者緣帛可捲也關西謂榜篇引申之義今之榜額標榜是也關西謂之篇則同篇○箋曰冊部扁署也即榜額之義關西謂之篇者聲之輕重耳

籍簿書也从竹籍聲

秦皆切

注曰籍當作簿六寸薄見寸部引申凡著於竹帛皆謂之籍

篋篋竹田也从竹皇聲

戶光切

注曰戰國策蒯立之植植於汶篋西京賦篠簜獻衍編町成篋漢書篋竹之中注竹田曰篋今人訓篋爲竹而失其本義矣

箒削竹未去節謂之箒从竹將聲

卽兩切

注曰謂未去中之相隔者方言所以隱權謂之箒

郭云搖櫓小板也按櫓蓋卽箒字其始以削竹未去節爲之後乃以木爲之改其字作櫓作櫓後人又不以名板而以名櫓矣又篋箒二篆當在篋下○箋曰削竹未去節文義未明蓋雷節間小橫枝以隱權也然彈言削竹則似凡竹器之通名而非爲權設矣

葉箒也从竹葉聲

與接切

注曰今書一紙謂之一頁或作葉其實當作此葉

箒書僅竹管也从竹箒聲

以灼切

注曰管下曰頡川人名小兒所書寫爲管按管謂之箒亦謂之箒蓋以白堊染之可拭去再書者其拭箒之布曰箒○箋曰繫傳曰謂編竹以習書灝按凡編竹簡貫以皮韋卷之則成圓束故箒从人冊而箒从侖因之凡物圓形皆謂之昆侖也急就篇急就奇箒顏師古注箒者學書之牘或以記事削木爲之蓋簡屬也孔子歎箒卽此之謂其形或六面或八面皆可書箒者校也按竹木異物同制六面八面每簡之面也編而卷之故有面有校因名之曰箒矣簡之爲物用則展布不用則卷而藏之孔子歎箒此其微旨也然此箒字當以樂之管箒爲本義假借爲鍵之管箒又爲竹管之名耳箒篇古今字

箒竹聲也从竹劉聲

力求切

注曰小徐曰猶言瀏然聲清也○箋曰玉篇云竹

名

簡牒也从竹間聲

古限切

注曰片部牒札也木部札牒也按簡竹爲之牒本爲之牒札其通語也釋器曰簡謂之畢學記呻其佔畢是也

箒竹列也从竹亢聲

古郎切

注曰竹列者謂竹之生疏數偃仰不齊而齊笄之言行也行列也釋州仲無笄蓋謂竹有行列如伯仲然也無者發聲也引申之取竹為衣架亦曰笄廣韵曰笄衣架是也內則所謂樨旒釋器所謂竿謂之旒也其字亦作柝古樂府云還視柝下無懸衣是也依爾雅音義戶剛反衣笄下朗反

箒 **滿爰也从竹部聲** 薄切

注曰廣雅曰箒髮箒也曹憲音滿緩廣韵曰箒髮箒也箒廣也玉篇曰箒竹廣也按滿爰漢人語俗加竹許書無箒字部蓋即今之箒字也

箒 **齊簡也从竹从寺官曹之等平也** 多切

注曰齊簡者疊簡冊齊之如今人整齊書籍也引申為凡齊之稱凡物齊之則高下歷歷可見故曰等級刀部則等畫物也从竹寺會意官之所止九寺於此等平法度故从竹寺古音在止韵音變入海韵音轉入等韵○箋曰等之古義蓋法曹之簡書故从寺等者平也史記張釋之傳曰廷尉者天下之平也寺當為聲

籒 **法也从竹竹籒書也** **犯聲古法有竹刑** 防交切

注曰繫辭範圍天地之化而不過鄭曰範法也考工記軌前十尺注云書或作軌軌法也按許無軌字車部範為範載則繫辭範圍假借字也法具於

簡書故範从竹左傳曰鄭駟歛殺鄧析而用其竹刑竹刑者刑罰條載於竹簡也通俗文曰規模曰范元應曰以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰范一物材別也

箒 **表識書也从竹爰聲** 則前切

注曰鄭六藝論云注詩宗毛為主毛義若隱略則更表明如有不同即下己意按注詩傳箋自說甚明博物志云毛為北海相鄭是郡人故傳箋以為敬此泥魏晉時上書傳箋之例絕非鄭意○箋曰繫傳曰今作箒

符 **信也漢制以竹長六寸分而相合从竹付聲** 防無切

注曰周禮門闕用符節漢孝文紀始與郡國守相為銅虎符竹使符應劭云銅虎符一至五國家當發兵遣使至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五張晏曰符以代古之圭璋從簡易也按許云六寸漢書注作五寸未知孰是

筮 **易卦用蓍也从竹从彘彘古文巫字** 時制切 隸作筮

注曰曲禮龜為卜策為筮策者蓍也周禮筮人注云問著曰筮其占易按从竹者著如筭也筭以竹為之从彘者事近於巫也九筮之名巫更巫咸巫式巫目巫易巫比巫祠巫參巫環字皆作巫○箋

曰繫傳曰楚辭帝告巫陽汝筮與之巫主筮也顯按周禮筮作巫者假借之一例如以中爲艸以正爲雅也

筭 **簪也** 簪段改 **从竹** **干聲** 古今切

注曰先各本作簪今正先首簪也俗作簪戴氏曰冠無簪而冕弁有簪所以貫之於左右是以冠無之凡無簪者纓冕制延前圓垂旒後方延有紐自延左右垂簪貫之以爲固紃以組自頤屈而上左右屬之簪垂其餘凡冕弁弁有簪者紃記曰天子冕而朱紃諸侯冕而青紃士冕冠禮皮弁弁爵弁簪朱組紃纁纁邊○箋曰說文之例以世俗通行之字爲訓釋使人易知段改簪作先非也

𦵏 **取蟻比也** **从竹** **叵聲** 居之切

注曰比篋古今字比密也引申爲櫛髮之比釋名曰梳言其齒疏也數言比比於梳其齒差數也比言細相比也木部櫛梳比之總名也史記遺單于比余一漢書作比疎一余疎皆卽梳字比梳一者統言則比亦梳也蟻者蝨子云取蟻比者比之至密者也今江浙皆呼篋篋比當依俗音毗漢書頻寐反

篋 **收絲者也** **从竹** **篋聲** 王綽切 **𦵏** **篋或从角** **从間** 角今從毛本

注曰方言篋棧也充豫河濟之間謂之棧郭云所以絡絲也按今俗謂之篋車字亦作篋

篋 **羅絲篋也** **从竹** **廷聲** 特丁切

注曰糸部羅著絲於篋車也按絡絲者必以絲端著於篋今江浙尚呼篋

篋 **篋也** **从竹** **完聲** 古滿切

箋曰篋之本義爲絡絲之篋車古通作管

篋 **篋也** **从竹** **孚聲** **讀若春秋魯公子驅** 芳無切

注曰篋篋等三名一物也方言曰羅車趙魏之間謂之輕轆車東齊海岱之間謂之道軌按自其轉旋言之謂之麻鹿亦謂之道軌亦謂之鹿車自其著絲之篋言之謂之羅車亦謂之篋車實卽今之篋車也公子驅見春秋經隱公五年臧僖伯也○箋曰孚古音重唇布侯切故聲轉爲驅

𦵏 **迫也** **在瓦之下** **𦵏上** **从竹** **乍聲** 阻厄切

注曰𦵏迫疊韻說文無𦵏字𦵏𦵏古今字也屋簷者本義引申爲逼𦵏字釋宮屋上薄謂之𦵏郭云屋簷也按𦵏在上椽之上下椽之上迫居其間故曰𦵏釋名曰𦵏迫也編竹相連迫迫也以竹爲之故从竹○箋曰屋上薄以竹爲之略如簾薄故謂之薄亦謂之𦵏施於屋梁之下以𦵏承之說詳林部勢下許云在瓦之下渾言之也段云在上椽之

簾堂簾也从竹廉聲

切力

簾从竹 牀从木 也从竹 簾从竹 聲阻厄切

切阻厄

箠从竹市聲切

切阻

禮古文第爲茨

筵竹席也从竹廷聲周禮曰度堂以筵筵一丈以然切

切以然

注曰周禮司几筵注筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席然其言之筵席通矣按司几筵掌五几五席之名物筵席不別也五席不用竹惟後鄭說次席是桃枝席又說顧命茂席底席豐席筍席皆爲竹席許釋筵爲竹席者其字从竹也匠人職曰室中度

簟竹席也从竹簠聲

切徒念

簾逗粗竹席也从竹遠聲

逗粗

竹席也从竹

籀籀條也从竹除聲

也从人

關而西或謂之簠或謂之笄其靡者謂之籩籩自

按此云粗者與上筵簞別言之筵簞其精者也晉

語毛詩皆云籩簠不可使俯此謂捲籩簠而豎之

其物不可俯故詩風以言醜惡爾雅以名曰柔也

○箋曰爾雅釋訓曰籩條口柔也。臧施面柔也。李

毗體柔也邶風新臺傳曰籛籛不能俯者或施不

能仰者正義曰籓條或施本人之疾名故晉語云

而見人之顏色而爲辭以應之不能俯省因名

口柔爲蘆絲面柔者必低首下人媚以容色似威

施不能仰者因名面柔爲戚施也大雅板傳夸毗

以體柔人也正義曰夸毗者使僻其足前卻爲某

以形體順從於人故云以體柔人顓按此三者之

病近世皆有其人。蓬篚突胷，仰面咸施曲脊。俯首

夸毗體若無骨坐則積然行須人扶也段氏未嘗

見此故不能言之籛籛或施皆廢疾故江東呼籛

籛為廢也

籛竹器也可以取粗去細从竹麗聲

所宜切

注曰俗云籛籛是也廣韵云籛籛也能使麤者上

存細者盪下籛籛古今字漢賈山傳作籛

籛大箕也从竹湑聲一曰蔽也

甫煩切

注曰廣雅籛籛箕也。箕曰一曰蔽也者假籛為

籛也

籛漉米簋也从竹奧聲

於六切

注曰方言曰炊簋謂之籛或謂之簋或謂之巨郭

注漉米簋江東呼漸簋按史記索隱引簋要云簋

漸簋也此注簋字正簋之誤今江蘇人呼淘米具

曰漉箕是也。簋曰簋之言漉也

籛炊簋也从竹數聲

蘇后切

注曰本漉米具也既浚乾則可炊矣故名炊簋方

言簋同數縮即簋之入聲也毛詩伐木傳曰以簋

曰籛以數曰漉簋即今之漉箕也今誤从艸作簋

筐者盛飯之器較細簋者澆淅之器較麤皆可以

漉酒者。簋曰聘禮米三十車車秉有五簋疏曰

十六斗曰簋十簋曰秉車昭注周語引唐尚書云

十六斗曰庾此當以庾為正字數為假借

簋蔽也所以蔽甑底从竹異聲

必至切

注曰此戶護也門閤也之例甑者蒸飯之器底有

七穿必以竹席蔽之米乃不漏雷公炮炙論云常

用之甑中算能淡鹽味賁昆布用弊算哀江南賦

曰弊算不能救鹽池之鹹

籛飯簋也受五升从竹稍聲秦謂簋曰籛

山梔切

注曰方言曰簋南楚謂之籛郭曰盛飯簋也按籛

即籛字籛即籛字也論語斗筲之人鄭曰籛竹器

容斗二升與許說受五升異古音在蕭部廣韵十

虞無此。簋曰此與下文籛疑本一字古皆但作

籛

籛陳留謂飯甑曰籛从竹拘聲一曰飯器容五升

曰宋魏謂箸筴為籛

所交切

注曰飯甑者所以埽粥餘之飯一說飯器容五升

謂籛與籛同字也籛籛者所以盛飯蔽之籛也方

言曰箸籛陳楚宋魏之間謂之籛或謂之籛自關

而西謂之桶櫛按籛即籛字。簋曰廣雅云籛謂

之筴籛筴一聲之轉籛者籛也筴者洗也今兵器

有狼筴形如刷帚因蒙其名

籛籛也从竹呂聲

居許切

注曰籛當作籛方言籛南楚謂之籛趙魏之郊謂

之筴籛禮經鄭注云籛形蓋如今之筴筴籛按筴

簾卽筵簾○箋曰管者筵簾之合聲餘詳口部

筵飯及衣之器也从竹司聲相吏切

段曰曲禮注曰圓曰簾方曰筵土冠禮注曰隋方

曰簾許曰簾筵也又亡部曰匱筵也許渾言之鄭

別言之曲禮注曰簾筵盛飯食者禮記引兌命曰

惟衣裳在筵大射儀曰小射正奉決拾以筵注筵

荏葦器此筵之小者也

單筵也从竹單聲漢律令簾小簾也傳曰簾食壺漿

都寒切

注曰論語皇侃疏曰以竹爲之如箱簾之屬左傳

夫差以一簾珠問趙孟益亦簾之小者也匡俗作

筵按匡俗無益簾筵有益如今之箱盒其制不同

故小匡爲別一義

筵筵筵也从竹徒聲所綺切

注曰筵筵器名以上下文例之是盛物之器而非

可以取簾去細之器也可以取簾去細之器其字

作簾不作筵廣韻云筵下物行器此用筵爲簾非

許意也小顏注急就篇誤○箋曰此字許但云竹

器而未分析言之廣韻以爲下物竹器自有所本

顏師古云筵所以籬去簾細者也今謂之簾大者

曰筵小者曰簾是也似未可指爲誤簾卽筵筵之

合聲耳段氏惟以部次爲定拘於虛矣

簾筵筵也从竹卑聲并碑切

注曰案呼曰筵筵單呼曰簾方言簾簾簾簾也

簾小者自關而西秦晉之間謂之簾郭云今江東

呼小簾爲簾按許意筵簾單與簾各物

簾圖竹器也从竹專聲度官切

注曰盛物之器而圖者等與圖音同離騷王注楚

人名結紳折竹卜曰專別一義

簾飯飯也从竹者聲陟慮切

注曰飯當作飯箸曲禮謂之挾假爲箸落爲箸明

古無去入之別字亦不从艸也○箋曰竹與竹款

書相似故箸變爲著因分爲二字著又別爲二音

俗又作筴段改飯作飯非是說具支部飯下

簾竹籠也从竹婁聲洛侯切

注曰方言簾簾也簾小者南楚謂之簾○箋曰顏

注急就篇曰簾者疏目之籠亦言其孔樓樓然也

簾籃也从竹良聲盧黨切

注曰廣雅簾謂之笑廣韻曰簾車籃一名笑笑音

替按許不言車籃汎言籠下之器耳○箋曰釋名

云車弓上竹曰郎郎卽簾也集韻曰笑車垂竹也

是皆以爲車上物

簾大簾也从竹監聲魯甘切

注曰今俗謂熏簾曰烘籃是也

古文監如此

簞笮答也可熏衣以竹葺聲宋楚謂竹簞牆以居也古切

注曰也字衍文當云答可熏衣者廣韻曰熏籠又牆居之閒誤衍以字方言曰簞陳楚宋魏之閒謂之牆居廣雅簞籠也薰簞謂之牆居

簞栢答也从竹各聲唐各切

注曰方言栢答陳楚宋衛之閒謂之栢落又謂之豆答自關東西謂之栢落郭云盛栢器籠也按引申為籠絡字今人作絡古當作答亦作落○箋曰繫傳曰答亦籠也答絡也猶今人言籠

簞栢答也从竹各聲或曰盛答籠古送切

注曰廣雅曰栢栢落也或曰盛答籠者答笮曰栢亦曰栢也

簞鏡箴也从竹斂聲力鹽切

注曰玉篇引列女傳曰置鏡箴中別作匱俗作奩廣韻云盛香器也○箋曰繫傳曰箴箴也所以收斂也

簞竹器也从竹贊聲讀若纂一曰叢作管切

注曰廣雅方言注皆曰簞著甬木部積一曰叢木簞音同義近○箋曰一曰叢者簞之別義或訓為叢非音叢也

簞簞答也从竹羸聲以咸切

注曰答下一曰簞也漢書遺子黃金滿簞不如教子一經竹籠也廣雅曰羸著甬也

簞竹器也从竹刪聲蘇肝切

注曰玉篇曰似箱而麤○箋曰鄭注士冠禮云簞竹器名今之冠箱也古文匱為基按匱簞竝與簞聲近

簞黍稷方器也从竹从皿从自居甫切古文簞从

匚飢食九切訂作古文簞或从軌軌亦古文簞

注曰周禮舍人注方曰簞圖曰簞許云簞方簞圖師傳各異周禮疏曰孝經陳其簞簞注云內圓外方受斗二升者直據簞而言若簞則內方外圓孝經鄭注說者謂鄭小同之注也考圖器之內為之方方器之內為之圓似以木以瓦以竹皆難為之他器少如是者恐孝經注不可信許鄭皆所不言也从竹皿自合三字會意自穀之馨香謂黍稷也按簞之古文或从匚或从木蓋木以木為之其後乃有瓦簞竹簞因製从竹之簞字古文匱从食九聲各本作飢誤匱亦从軌聲古音簞軌皆讀如九也許說簞為方器蓋以古文从匚○箋曰簞圖簞方當從許說為正聘禮曰二竹簞方經有明文鄭云狀如簞而方自護其說耳且凡从甫聲之字皆有圓義如蘭鋹屬鋪著門鋪首輔人頰車皆圓形

則簠之爲圓可知段云許謂簠爲方器蓋以古文从匚其說非是簠之古文匚亦皆从匚未可以此爲斷也至若方圓內外異形似非古制卽如其制亦當以外爲主也

簞黍稷圖器也从竹从皿甫聲方矩切 𥽿古文簞从

亡从夫

100

注曰簠盛稻粱見公食大夫禮經文云左擁簠梁是也此云黍稷者統言則不別也如毛傳云四簠

黍稷稻粱亦是統言○箋曰鄭據左擁簠粱一語

1

分簋盛黍稷簋盛稻粱似不若毛許統言爲得也

籩竹豆也从竹邊聲

注曰豆古食肉器也木豆謂之桓竹豆謂之簋周

禮籩人掌四籩之實注曰籩竹器如豆者其容實

皆四升

箏 箏也。从竹屯聲。徒損切。

注曰廣韵箠簋也按今俗謂盛穀高大之器曰土

籩○箋曰繫傳曰今俗言倉箒

筭以判竹圓以盛穀也从竹端聲市端切

注曰判竹謂析竹爲之用竹簪圍其外殺其上高

至於屋蓋以盛穀近底之處爲小戶常閉之可出

穀今江蘇謂之土籩是也古曰箴今江蘇編稻

爲之容數石謂之箠淮南書曰與其守箠箠注箠

卷之五

六

師古曰菱字宜从竹風俗通後漢禮儀志皆言菱

民遷徙不常故也士喪禮下注曰妻屬也此言

文假髮為筵也

簾舉土器也一曰筴也从竹龍聲

盧紅切

注曰木部相一曰徒土葢齊人語也一作裡手部

曰揀盛土於裡中也是則簾即裡也筴下云一曰

簾也周禮繕人凡乘車充其簾簾注云充簾簾者

以矢

筴衰也从竹衰聲

如兩切

注曰衣部衰衰也此謂竹器可以中藏一切者音

義如瓜瓠之類篇韻皆云簾簾盛米竹器

筴可以收繩也从竹象形中象人手所推握也

胡誤切

互筴或省

注曰收當作糾字之誤也糾絞也今絞繩者尚有

此器繩下富有者字今補象形謂其物象工字

象人手推之持之互當作古文省周禮牛牲之互

注云縣肉格也○筴曰二象收繩器也象繩云象

人手所推握者謂人手推握所成耳引申為凡交

互之偏

簾宗廟盛肉竹器也从竹衰聲周禮供盆簾以待事

洛蕭切

注曰牛人共盆簾以待事注盆所以盛血簾受肉

籠也供古作共

簾飲牛簾也

飲段訓作食錢訂作飲

从竹康聲方曰簾圖曰簾

居許切

注曰飲當作食酌會作飯按姜下曰食牛鉢下曰

食馬今正作食亡部曰匡飯器筴也簾匡之圖者

飯牛用之今字通作筴許與筴別召南傳方曰

簾圖曰筴筴當作簾月令具曲植簾筐或謂作簾

○筴曰飲疑飲之誤

筴飲馬器也

飲段訓作食錢訂作飲

从竹兕聲

兕侯切

注曰方言飲馬藥自關而西謂之掩囊或謂之掩

筴或謂之轅筴燕齊之閒謂之轅

簾積竹矛戟矜也

矜原本作矜今從段訂

从竹盧聲春秋國語

曰朱儒扶簾也

洛平切

注曰積竹見爰部矜柄也考工記攻木之工輪與

弓廬匠車梓注盧矛戟矜柅也按廬者簾之假借

字釋文廬本或作簾國語晉語文今本朱簾作侏

盧朱儒扶簾西京賦所謂都廬尋檀也

簾籥也从竹拊聲

巨淹切

注曰拊籥持也以竹籥持之曰籥以鐵有所劫束

曰鈿書史多通用

簾籥也从竹爾聲

尼爾切

注曰夾取之器曰籥今人以銅鐵作之謂之鐃子

簾登筴也从竹登聲

都廉切

注曰筴而有柄如筴也即今之雨繖史記驍屈掩

筮按筮亦謂之筮渾言不別也士喪禮下篇燕器杖筮襲注曰筮竹篋也云蓋則筮也又按疏云落竹青皮恐非是篋疑同筮竹篋也今人謂之篋

筮無柄也从竹立聲

力人切

注曰汪氏龍曰筮本以御暑亦可御雨故良耜傳筮所以御暑雨無羊傳養所以御雨筮所以備暑都人士傳臺所以御雨筮所以御暑三傳相合今都人士暑雨互譌以南山有臺疏文選注正

箱大車牝服也从竹相聲

息良切

注曰考工記大車牝服二柯又參分柯之二注云

大車平地載任之車牝服長八尺調較也鄭司農云牝服謂車箱服讀為負小雅傳曰服牝服也箱大車之箱也按許與大鄭同箱即謂大車之輿也毛二之大鄭一之要無異義後鄭云較者以左右有兩較故名之曰箱其實一也假借為匿筭之僂又為東西室之僂禮經箱字俗改為廂非也○箋曰小雅甫田篇乃求千斯倉乃求萬斯箱此箱之本義與中載物形如箱篋因謂之車箱與室之有東西箱皆其引申耳大東篇晚彼牽牛不以服箱服箱云者猶言駕車大鄭云服讀為負是也因之遂以牝服為車名考工記大車牝服羊車柏車是

也許云大車牝服也此渾言之與毛傳云大車之箱正同蓋渾言則牝服亦大車析言則如考工記所列四名也記云大車崇三柯綆寸牝服二柯有參分柯之二羊車二柯有參分柯之一柏車二柯以柯長三八計之其崇皆以一尺為致則大車牝服羊車柏車為四名明矣大鄭云牝服謂車箱語欠分明後鄭云牝服謂較亦非是段謂許與二鄭無異殊未瞭也

籊車筭也从竹匪聲

敷尾切

注曰釋器曰與革前謂之輶後謂之箒竹前謂之禦後謂之蔽竹前竹後許所謂車筭也廣雅曰箒謂之箒又曰陽門箒箒雀目箒箒也皆謂車筭箒詩碩人从艸載驅从竹者誤也箒之言箒也箒是正字箒是假借字如儀禮今文作匪古文作箒也按依許匪箒之匪不从竹从竹者專謂車筭

箒車筭也从竹令聲一曰箒

返箒也切

注曰箒之言箒也言其聆聽也箒竹籠○箋曰車部幹車轄間橫木也釋名云箒橫在車前箒竹作之孔箒箒也蓋橫木於轄間又箒竹以障之故謂之箒箒猶箒也

箒搔馬也从竹剡聲

剡搔上觸切

注曰廣韻到馬箒也篇韻特甘切

策馬箠也从竹束聲楚革切

注曰馬箠曰策以策擊馬曰救經傳多假策爲冊又計謀曰籌策者策猶籌籌猶算算所以計數謀而得之猶算而得之也故曰箠曰籌曰策一也張良借箸爲籌

箠擊馬也段於筆上補从竹坐聲之量

注曰箠假借爲杖人之偁漢書定箠令是也周禮假垂爲箠垂氏掌其煥契是也○箠曰文選司馬遷報任少卿書李注云漢書箠長五尺說文捶以杖擊也箠與捶同灝按木部無捶字此李善偶失檢

策箠也从竹朵聲陟瓜切

注曰策槌古今字亦作適左傳繞朝贈之以策杜預曰馬槌也槌婦翁字本从木後人又改从手○箠曰顏注急就篇云麤者曰槌細者曰杖

羊車騶箠也著箴其耑長半分从竹內聲陟衛切

注曰金部鑿羊車箠也羊車見考工記釋名曰羊祥也祥善也羊車善飾之車今轎車是也馬部騶廐御也按騶箠者御車之馬箠也著箴其耑箴當作鉞善飾之車駕之以犢馳驟不揮鞭策唯用箴刺而促之淮南道應訓字作鉞高曰策馬極端有鐵以刺馬謂之鉞鉞與箴音義同○箠曰鉞之聲

轉如至故字又作鑿說詳金部

蘭所以盛弩矢人所負也从竹蘭聲洛干切

注曰信陵君列傳曰平原君負蘭矢蘭卽蘭字玉篇作欄索隱曰如今之胡鹿而短胡鹿廣韵作弧錄箭室也按西京吳都魏都賦皆云蘭綺劉逵曰受他兵曰蘭受弩曰綺

箭弩矢箠也从竹服聲周禮仲秋獻矢箠房六切

注曰司弓矢曰中秋獻矢箠注曰箠盛矢器也以獸皮爲之按本以竹木爲之故字从竹國語檠弧其服韋昭其木名服房也小雅象弭魚服皆假服爲箠

策柂雙也从竹朱聲陟輪切

注曰柂雙見木部廣雅柂雙謂之策廣韵曰柂雙者帆未張也又曰雙者帆也按以箴席爲帆曰柂雙故字或皆从竹今大船之帆多用箴席是也

折竹箠也从竹占聲潁川人名小兒所書爲箠失廉切

失廉

注曰折竹爲箠之便易者也篇韵丁頰切爲是失廉誤也潁川人名小兒所書寫爲箠此別一義篇下云書僮竹箠也用此義廣雅箠箠也

簞箠也从竹旦聲當計切

注曰簞者可以撻人之物