

筆記小說大觀

集

池北偶談

清王士禎著

第五冊

進步書局校印

地

北

陽

樓

為記
樓中
有書

池北偶談卷十四

清 濟南王士禎阮亭著

談藝

孫氏

陸務觀作孫夫人誌云。夫人幼有淑質。故趙建康明誠之配李氏。以文詞名家。欲以其學傳夫人。時夫人方十餘歲。謝曰。才藻非婦人事也。夫人威敏公汧四世孫。李氏即易安也。

蘇子美雪詩

往讀退之雪詩。龍鳳交橫飛。及銀杯縞帶之句。不覺失笑。近讀蘇子美雪詩。有云。既以脂粉傅我面。又以珠玉綴我腮。天公似憐我貌古。巧意裝點使莫偕。欲令學此兒女態。免使埋沒隨灰埃。據鞍照水失舊惡。容質潔白如嬰孩。更為噴飯。子美詩極為歐陽所推。與石曼卿梅聖俞齊名。而其俚惡乃至此。何耶。子美嘗自言。平生作詩。被人比梅堯臣寫字比周越可笑。所謂人苦不自知耳。

歐陽詞

今世所傳女郎朱淑貞。去年元夜時。花市燈如畫。生查子詞。見歐陽文忠集。一百三十一卷。不知何以訛為朱氏之作。世遂因此詞。疑淑貞失婦德。紀載不可不慎也。

桃源詩

唐宋以來作桃源行。最傳者王摩詰。韓退之。王介甫三篇。觀退之介甫二詩。筆力意思甚可喜。及讀摩詰詩。多少自在。一公便如努力挽強。不免面赤耳熱。此盛唐所以高不可及。

務字音

全唐詩話。唐詩紀事。並載馬或贈韓定辭詩云。燧林芳草綿綿思。盡日相攜陟麗譙。別後巘嵒山上望。羨君時復見王喬。按字書。務音務。顏氏家訓云。柏人城東北有孤山。闡駟九州志。以為舜納於大麓。即此山。世俗或呼為宣務山。予嘗為趙州佐。共太原王邵。讀柏人城西門內碑。碑是漢桓帝時。縣人為令徐整所立。銘云。土有巘務山。王喬所仙。方知此巘務山也。巘字遂無所出。務字依諸字書。即旄丘之旄也。旄字。字林一音忘付反。今依附俗名。當音權務耳。入鄴。為魏收道之。收大嘉歎其作趙州莊嚴寺碑銘云。權務之精。即謂此也。予按此。則馬詩當作莫毫反耳。定辭。即忠獻曾祖。

行東坡書此詩。乃云不知何許人。豈一時失於考據耶。

王損仲

錢牧齋於萬厯後。文士獨許祥符王損仲。惟為博雅。王嘗刪定宋史。累年求之不得。唯見其詩文二卷。古事抄。璽史。史通。文心雕龍二訓。故凡若干卷。

空同詩

空同贈昌穀詩。崢嶸百年會一篇。略云。大厯熙寧各有人。敲金戛玉何繽紛。高皇揮戈造日月。草昧之際崇儒紳。英雄杖策集軍門。金華數子真絕倫。宣德文體多渾淪。偉哉東里廊廟珍。我師崛起楊與李。力挽一髮回千鈞。其推唐宋大家。及明初作者。可謂至矣。牧齋獨不舉此。何也。

二金石錄

趙明誠與其婦李易安作金石錄。其書最傳。曾子固亦集古篆刻。作金石錄五十卷。見子開所撰行狀。今元豐類稿第五十卷。所載金石錄跋尾。僅十五條。蓋未竟之書也。曾書在趙前。而世罕知者。

曾子固詩

劉淵才恨曾子固不能詩。今人以為口實。今觀類稿中諸篇。亦荆公之亞。但天分微不及耳。若皇甫持正。蘇明允。陳同父。乃真不能詩也。

潞公詩

文潞公承楊劉之後。詩學西崑。其妙處不減溫李。五言如雲淡天迷楚。樓高地占秦。哀箏兩行雁。小字數鉤銀。巷陌三條月。池塘十步春。府門初夜閉。多少夜遊人。觀山蘅薄頻牽望。楊林久駐鑣。香囊徒叩叩。雲月自茗茗。翠佩傳情密。微波託意遙。翩鴻漸高逝。翻恨隔神霄。蘅楊柳亭臺暮。梨花院落深。玉池波湛湛。珠幌影沈沈。遠思隨莊蝶。春懷怯雅琴。萱蘇不蠲忿。擁鼻獨清吟。院深小檻風驚葉。幽庭露泫柯。芳塵千里遠。幽恨九迴多。螢影穿簾押。蛩聲出砌莎。寸心無以寫。望月但長歌。秋七言如小閣登臨春暮時。綺欄飛闥映游絲。鶯喧曲檻韓馮樹。鮮晦幽庭貢禹基。開對碧雲吟桂水。狂思長袂宿蘭池。徘徊望斷江邊客。采得瑤華寄與誰。登通獵徧蘭叢。與桂枝巢居未必有先期。靈臺十仞鳥隨轉。阿閣三重鳳豈知。度柳暗催蟬嘒嘒。出雲高送雁離離。漢宮玉樹知何限。爭忍重吟畫扇詩。秋高樓閣背夕陽。登眇眇長懷不自勝。錦瑟有時聞北里。鈿車何日到西陵。地寒萱草猶難種。天遠瑤華豈易憑。多謝蘇門清

嘯客了無塵事染壺冰。懷縹帙青箱次第開。慨然英氣轉難裁。莫言每事俱長往。須有清風屬後來。彈鋏始知皆瑣旅。枕戈方信是雄才。平生自信真非薄。只是休容楚鵲媒。閱史有感。蘇文忠公常稱潞公長律。無一字無考據。世猶未知其工妙如此。明內鄉李子田撰藝圃集。近石門呂莊生吳孟舉撰宋詩鈔。皆遺潞公。予偶讀公集。摘錄如右。

地名

容齋四筆載興國宰書稱潞水有驅策云。潞水者。彼邑一水耳。郡中未嘗知之。近時人自系鄉里。多舉其地。一山一水。或一古蹟。令人茫然不知何地。甚有割裂古名。如常州稱南蘭而去陵字。江甯稱白鍾。蓋合白門鍾山而各去其一字。此何說也。又嘗見諸城二士人詩卷。一稱蘇臺。一稱秦臺。或問之。則蘇臺者。謂超然臺。秦臺。謂瑯邪臺耳。尤可絕倒。

王介甫詩

王介甫白鶴吟云。白鶴聲可憐。紅鶴聲可惡。白鶴靜無匹。紅鶴喧無數。白鶴招不來。紅鶴揮不去。長松受穢死。乃以紅鶴故。云當介甫得政變法。爭新法者白鶴也。所謂

招不來者是也。呂惠卿之流。乃紅鶴也。所謂揮不去者是也。介甫之受穢。豈不以惠卿輩耶。此老好惡顛倒至此。可憐哉。

張伯成注杜

懷麓堂詩話云。杜律。乃張注。非虞注。宣德初。有刊本。按張性。字伯成。江西金溪人。元進士。嘗著尚書補傳。獨足翁吳伯慶有輓詩云。箋疏空令傳杜律。志銘誰與繼唐碑。予在京師。曾得張注舊本。

閻立本畫孝經

閻立本畫孝經圖一卷。褚河南書。故明大內物。後歸孫北海侍郎。家相傳。明時東宮出閣。例以此圖為賜。吳祭酒梅村業詩。每見丹青知聖孝。累朝家法賜東宮。是也。壬戌冬杪。於宋牧仲齋見之。

杜于皇語

康熙三年。予與杜于皇維。陳其年崧。輩同在如臯。修禊於冒氏水繪園。賦詩。或問杜。阮亭詩何如。答曰。興酣落筆搖五嶽。詩成嘯傲凌滄洲。又問君詩何如。曰。但覺高歌有鬼神。誰知餓死填溝壑。

吳皇后臨蘭亭

唐文皇後惟宋高宗最愛蘭亭序。常御筆臨賜羣臣。至宮闈亦化之。按宋桑世昌蘭亭考云。憲聖慈烈皇后嘗臨蘭亭帖。伏在人間。咸甯郡王韓世忠得之。表獻上。驗璽文知是中宮臨本。賜保康軍節度使吳益刊於石。時紹興十七年秋七月丙寅。又云太后居中宮時。嘗臨蘭亭。山陰陸升之代劉珙春帖子云。內仗朝初退。朝曦滿翠屏。硯池渾不凍。端為寫蘭亭。刻吳琚家琚亦善書。北固寺天下第一江山六大字。琚筆也。劉後村跋高宗宸翰云。大將韓蘄玉高價得硬黃本。以為逸少真蹟。馳獻不知其為椒殿所書也。周必大在翰苑時。作太皇閣帖子云。筆法似慈皇信哉。

應璩書語

應璩與滿公琰書云。高樹翳朝雲。文禽蔽綠水。甚似魏晉間人五言。

舞馬

杜詩舞馬既登牀。珊瑚鉤詩話云。舞馬藉之以榻也。朱翌引樂府雜錄云。有馬舞者。攏馬人著綠衣執鞭於牀上。舞馬蹀躞蹄皆應節。是登牀而舞。乃馭者而馬應節於下也。二說未知孰是。

漫興

秀水朱竹垞簡討韓云杜詩老去詩篇渾漫興。今本皆訛作漫興。非也。予考舊刻劉會孟本。千家注本。果皆作興字。趙云。就佳句而語驚人。言其平昔如此。今老矣。所為詩則漫興而已。無復著意於驚人也。劉後村集跋陳教授杜詩補注。亦云。或信筆漫興。云然近日虞山錢宗伯本。仍作興字。略無辨證。又云倪雁園集簡討有宋刻十家宮詞內王建太平天子朝元日。作朝迎日。亦新。

多父敦天馬鼎

祁縣戴楓仲賦廷有多父敦一。上有銘云。多父作寶敦。用祁眉壽萬年。子子孫孫永寶用。凡十八字。又有天馬鼎一。中凹處作馬鼠形。或云呂氏春秋周鼎作鼠。今馬履之據此當是周物。

祁工部詩

工部主事祁珊洲。文子同年也。廣東東莞人。嘗知廬江縣。有詩云。一夜東風吹雨過。滿江新水長魚蝦。予每喜誦之。

二宋二程

元宋本誠夫與弟聚顯夫文學齊名亦號二宋程端禮敬叔與弟端學時叔俱以道學著名亦號二程聚嘗輯國朝風雅見揭軌光岳英華序

寇主簿

葉石林詩話載吳縣寇主簿國寶一絕句云黃葉西坡水漫流簷餘風急滯扁舟夕陽暝色來千里人語雞聲共一邱語甚工且云寇徐州人嘗從陳無已學予考後山集有贈國寶二絕句云承家從昔如君少得士於今孰我先日擬說詩心已解世間快馬不須鞭又有和寇十一詩十數篇所謂畫樓著燕春風裏楊柳藏鴉白下東者是也又有贈寇荆山詩蓋寇之字陳又有寇參軍集序稱寇氏兄弟曰元老元弼元弼名其仕許州參軍蓋國寶諸父云

謹對

萊陽姜吏部如須坡南渡後流寓吳郡與徐孝廉昭法枋友善一日同行閭門市姜顧徐曰桓溫一世之雄尚有枋頭之敗徐應聲曰項羽萬人之敵難逃垓下之誅相與抵掌大噱市人皆驚

后山詩

陳無已平生皈向蘇公。而學詩於黃太史。然其論坡詩。謂如教坊雷大使舞。又有詩云。人言我語勝黃語。扶豎夜燎齊朝光。其自負不在二公之下。然予反復其詩。終落鈍根視蘇黃遠矣。任淵云。無已詩如曹洞禪。不犯正位。切忌死語。恐未盡然。予獨愛其二律云。林廬煙不起。城郭歲將窮。雲日明松雪。溪山進晚風。人行圖畫裏。鳥度醉吟中。不盡山陰興。天留憶戴公。又白下官楊小弄黃。騎臺南路綠無央。含紅破白連連好。度水吹香故故長。蹲滑踏青穿馬耳。轉危緣險出羊腸。熟知南杜風流在。預怯排門有斷章。后山集。南陽王文莊公鴻儒。弘治十二年刻於潞安。有公序。及魏衍集。記元城王雲天社任淵二序。詩十二卷。六百七十九首。雜文八卷。一百六十九首。談叢理究詩話。長短句附焉。共三十卷。

賀若

琴曲有賀若。最古澹。相傳以為宋太宗酷愛宮詞中十小調子。乃隋賀若弼所撰。出湘山野錄。朱翌猗覺寮雜記云。賀若夷也。夷善鼓琴。見王涯傳。又云。東坡序武道士彈琴云。賀若。宣宗時待詔。即若夷也。

魚上木

元人竹枝詞云黃魚上得青松樹阿儂始是棄即時然本草陶注鰻鱺魚能緣樹食藤花雜俎鯢魚能上樹贊曰有足若鯢大首長尾其啼如嬰緣木弗墜宋祁方物略曰鮑魚出西山溪谷及雅江狀似鯢有足能緣木

秦鏡詩

淄川袁松籬藩孝廉得秦鏡高念東侍郎為賦詩云河山歷歷看來空萬古消沉向此中便是秦時明月在可能還照櫟陽宮興亡轉轂見何頻照膽咸陽跡已陳多少人間惻悵事金人辭漢鏡辭秦炯如秋水了無塵曾照阿房宮裏人惟有玉姜今不死蓮花掌上五雲新

唐年世總釋

戚光注云唐天祐元年

昭宗天復四年改元朱溫二年蜀天復三年蜀天復四年

復七年朱溫篡位稱梁開平元年

五年晉岐淮南六年晉岐淮南七年晉岐淮南八年晉岐淮南

蜀未平元年

九年晉岐十年晉岐十一年晉岐十二年晉岐十三年晉岐

梁乾化元年

十四年晉岐十五年晉岐十六年晉岐十七年晉岐

年

十八年晉岐十九年晉岐二十年晉岐

元年明宗五改元吳二年吳乾貞三年漢大有四年吳太和長興元年二年三年四年
 應順元年帝立改元遇歲末清泰二年吳天祚元年三年石敬瑭因契丹立號晉天
 昇元元年烈祖即位古人心無改也孰謂五季無君哉昇二年蜀廣政三年閏永
 四年五年六年漢光天七年天德元年改元保大殷保大二年晉開運三年四年
 五年晉仁六年漢乾祐七年八年漢九年周廣順十年十一年十二年周顯德十三年
 十四年十五年北漢天中興元年再改交泰元宗十六年始奉周顯德年去帝號
 武德至是三百四十二年矣使元宗能安天命事大周顯德六年元宗十七年已七
 年申宋建隆元年庚宋建隆二年元宗十九年辛酉元始稱詔於唐三年後主壬戌乾德
 元年後主癸亥二年後主甲子三年後主乙丑四年後主丙寅五年後主丁卯開寶元年後主戊辰
 二年後主己巳三年後主庚午四年後主辛未五年後主壬申六年後主癸酉甲戌歲後主
 十四年宋乙亥歲後主十五年宋開寶八年後主十六年後主十七年自烈祖至是
 開寶七年宋乙亥歲後主凡三十九年自高祖至是凡三百五十九年殷周革命而祀
 宋國後周隋之世梁猶祀
 焉宋之君度不違世宗矣

左傳奇文

左傳奇文以上叛下亦曰叛如王叛王孫蘇是也男子喪妻亦曰寡崔杼生成及疆

而寡是也。男亦曰媵。以井伯媵秦穆姬是也。公羊謂昭公欲弑季氏則以上殺下亦可曰弑。

牛耳

盟用牛耳。卑者執之。尊者蒞之。鄆澤之盟。衛侯請執牛耳。發陽之役。衛石魋蒙之盟。魯孟武伯皆小國執牛耳。惟鄆行之役。吳以大國執之。不合盟禮。故孟彘不從。

春秋諡

春秋諡有二字者。衛之貞惠文子是也。有生賜者。衛侯之於北宮貞子。析朱成子。是也有出奔而仍得諡者。臧武仲。中行文子。是也。有作亂被誅而仍得諡者。崔武子。樂懷子。是也。因學紀聞云。衛侯賜北宮喜諡曰貞子。析朱成諡曰成子。是人君生而諡也。而諡也。魏明帝時有司奏帝制作興治為魏烈祖。是人君生而諡也。

左傳引尚書

左傳引尚書以禹謨作夏書。僖二十四年。地平天成。文七年。戒之用休。襄三年。成允成功。二十六年。與其殺不辜。哀十八年。官占惟能蔽志。皆大禹謨也。臯陶謨亦作夏書。莊八年。臯陶邁種德。臯陶謨也。此二篇。今虞書以太甲作夏書。昭十年。欲敗度。太甲篇也。今實商書。以洪範作商書。文五年。沈潛剛克。襄三年。無偏無黨。皆洪範也。今

實周書。雖古今叙書。或有不同。而太甲之為夏書。尤不可解。

旂音

劉貢父詩話云。司馬君實論九旗之名。旗與旂相近。緩急何以區別。小雅庭燎。夜向晨。言觀其旂。左傳。龍尾伏辰。取號之旂。當為芹音耳。康熙己未。御試博學鴻儒。施愚山侍講。輶卷閣擬一等。上親閱定名。第以旗字押韻。偶誤書旂。遂改置二等。亦由施素讀二字。不甚分別故也。

白蓮詩

陸魯望白蓮詩。無情有恨何人見。月白風清欲墮時。語自傳神。不可移易。茗溪漁隱乃云。移作白牡丹亦可。謬矣。予少時在揚州。過露筋祠。有句云。行人繫纜月初墮。門外野風開白蓮。

龔鼎華贊

龔鼎。字克懋。一字懋卿。章邱人。少貧牧豕。年三十。始補諸生。時邑中李太常伯華。袁西野。方尚金元詞曲。勗謂傷雅道。獨與濟南殷正甫。李于鱗。許殿卿。為古文辭。相友善。年六十。以歲貢仕江都縣訓導。遷威甯教諭。開平衛教授。歸五年卒。所著有懋

卿集太極圖解。性命辨。劉尚書白川。稱為朱元晦功臣。王伯安諍友云。勗父彪嘗以輸祖詣京師。見遺錢百緡於道。輦載而馳。及前遺錢者。付之徑去。華鰲字空塵。亦章邱人。御史珩之孫。邑諸生。妙於繪事。落筆輒題其上。曰空塵詩畫。人丐之畫。輒瞪目不應。當其意得。迥出筆墨蹊徑之外。詩亦如之。五言尤超詣。題王仁甫卜築云。大隱不在山。出處乃適意。送呂中甫山人云。秋老留紅葉。風輕轉白蘋。宿惠上人院云。愛此疎林月。兼之一磬清。孤坐云。雨霽聞啼鳥。風停數落花。過楊九山川上居云。鑪頭留宿火。花徑閉秋雲。人以擬浩然微雲疎雨之句。鰲亦滄溟友。予少見其集。今無從購矣。鰲姓字。亦見楊升庵集。最有奇滄溟絕句云。瓜田十畝濟城東。雲外青山小苑通。流水桃花迷處所。幾家春樹暮煙中。鰲睡起自述云。槐午睡方熟。息肩者稚子。老妻撼繩牀。飯熟呼不起。不能工磬拆。髮亂無人理。我懶我自知。不要旁人喜。

袁崇冕 附高應祀 張國籌 張自慎

袁崇冕字西野。進士弼之子。兄公冕。弟軒冕。皆用科第起家。崇冕獨以布衣終。工金元詞曲。所著春遊秋懷諸曲。足參康王之座。與李中麓唱酬。王漢陂曰。雅俗相兼。風有餘音。楊方城曰。神聖工巧。元人之傳。中麓曰。金石之音。元黃之色。其為名流擊。